







واما فرائض الصلاة فثمانية وبيان الخروج بصنعه ٤٠٨	مطلب بيان تكبيرة الافتاح وهو الفرض الاول منها ٤١٢	واما بيان الفرض الثاني فهو القيام ٤١٧
مطلب بيان الصلاة المكتوبة على الدابة ٤٣٣	واما الفرض الثالث من الفرائض فالقراءة ٤٣٦	مطلب في بيان مقدار القراءة في الفرائض وغيرها ٤٤٠
واما الفرض الرابع من الفرائض فالركوع ٤٤٣	واما الفرض الخامس من الفرائض فالسجود وبيان وجه تكرره مرتين ٤٤٧	واما الفرض السادس من الفرائض فالقعدة الاخيرة ٤٥٨
واما الفرض السابع منها فالخروج بصنعه من الصلاة ٤٦١	واما الفرض الثامن من الفرائض المختلف فيها تعديل الاركان ٤٦٣	فصل في بيان الواجبات في الصلاة وهي خمسة عشر ٤٦٦

فصل في بيان صفة الصلاة ٤٧٢	مطلب في بيان الشاء والتعوذ والتسمية في اول الصلاة ٤٧٩	مطلب في بيان الانتقال من القيام الى ركوع المرأة ٤٩٤
في بيان الانتقال من الركوع الى السجود ٥٠٠	مطلب في بيان الانتقال من السجدة الى القعدة ٥٠٥	مطلب في بيان قراءة التشهد في القعود الاول والقيام الى الركعة الثالثة ٥٠٧
مطلب في بيان ذكر الصلاة عند ذكر اسم النبي عليه السلام ٥١١	وجوب تسميت العاطس ووجوب الشاء عند ذكر اسم الله تعالى ٥١٢	فصل في بيان اداب الصلاة ٥١٩
فصل في بيان ما يكره في الصلاة وما لا يكره فيها ٥٢٥	مطلب في بيان السعال والتخنج ٥٣٤	مطلب في بيان الصورة على الدراهم والدنانير والبساط الذي صلى عليه وجواز دخول الملائكة عليه فروع ٥٤٥

مطلب في بيان اتخاذ السترة في الصحراء ٥٥٨	فروع في بيان ما يكره في الصلاة ٥٦٠	فصل في بيان السنن في الصلاة وخارجها وسبب الاذان وثبوتها ومشروعيتها في المدينة ٥٦١
مطلب في بيان حكم السلام عند الاذان والاقامة وعند قراءة القرآن جهرًا ومذاكرة العلم ٥٦٦	مطلب في بيان قراءة التكبير بالقطع والوصل في الاذان وغيره ٥٦٨	مطلب في بيان اجابة المؤذن في الاذان والاقامة وقراءة دعاء الاذان ٥٧٠
فصل في النوافل والسنن الموقنة وغيرها والمستحبة ٥٧٥	فروع في صلاة الليل والنهار ولزوم القضاء بشروع التطوع ٥٨٠	واما المسئلة الملقبة بالثمانية وبيان طول القيام افضل من الركوع والسجود ٥٨٦
مطلب في بيان صلاة السنن في البيت او في المسجد او الاسطوانة ٥٩٠	فصل في بيان التراويح والجماعة في المسجد افضل ووقت التراويح ٥٩٤	فروع في بيان ما يتعلق بالتراويح ٦٠٨

مطلب في بيان تحية المسجد وصلاة الاستخارة وبيان دعائه ومعناه ٦٢٢	مطلب صلاة الكسوف والخسوف وصلاة الاستسقاء ٦١٨	فصل في بيان احوال صلاة الوتر وعدد هاودعاء القنوت ومعناه ٦١٠
فصل في بيان سجود السهو في الصلاة ٦٥٥	فروع في بيان ما يتعلق بفساد الصلاة والتذيل في بيان الحدث في الصلاة بلا اختيار ٦٤٧	مطلب في بيان صلاة السفر وصلاة الحاجة ودعائه وفي بيان ما يفسد الصلاة وبيان البكاء في الصلاة بلا اختيار في الصلاة ٦٢٦
مطلب في بيان ولا الضالين بالظاء او بالذال لا تفسد وبيان الوقف في الصلاة في غير محله ٦٩٢	فصل في بيان احكام زلة القاري وتفصيلها ٦٨٦	تنبيه في بيان تعريف المسبوق واللاحق والمدرك وبيان احوالها ٦٧٤
مطلب في بيان القراءة خارج الصلاة وبيان الدعاء عند ختم القرآن ٧١٤	مطلب تتمات في بيان ما يكره من القراءة وما لا يكره ٧١١	مطلب في بيان الالغ وحكمه ٦٩٧

مطلب في بيان حكم سجدة التلاوة ومحلها وإدائها ٧٢٢	الملحقات مباحث تسع منها مباحث الإمامة ٧٣٣	فصل في بيان تقدم المقتدى على الإمام في موقف الصلاة ٧٢٦
مطلب في بيان شروط محاذاة المرأة للرجال عشرة ٧٤٨	فصل في بيان متابعة المقتدى للإمام في القراءة وعدم المتابعة ٧٥٢	مطلب خمس أشياء يتابع القوم الإمام في فعلها وتركها وأربعة لا يتبعونه في فعله وتسعة أشياء لا يترك المقتدى وإن ترك إمامه ٧٥٥
فصل في قضاء الفوائت من الصلوات ٧٥٧	مطلب في بيان الفوائت الكثيرة مسقطه للترتيب وبيان اسقاط الصلاة والكفارة ٧٦١	فصل في بيان صلاة المسافر وبيان أحكام يخالف للمقيم ٧٦٣
وقصر الصلاة في ركعتين وقع في السنة الرابعة من الهجرة ٧٦٦	مطلب الوطن ثلاثة أصلي ووطن إقامة ووطن سفر ٧٧١	فصل في بيان صلاة الجمعة وشروطها وأول جمعة صلاها رسول الله صلعم ٧٧٣

الشرط الأول لإداء الجمعة المصرا الثاني السلطان الثالث الوقت الرابع الخطبة ٧٧٨	الشرط الخامس الجمعة السادس الأذن العام فالمجموع ستة مسائل متفرقة ٧٨١	فصل في بيان صلاة العبد ٧٨٧
فصل في بيان أحوال الجنائز ٧٩٤	مطلب في بيان صلاة الجنائز ودعاء الميت في الصلاة ومسائل متفرقة ٨٠٣	مطلب في بيان نوع من الشهيد الحقيقي والشاهد الحكمي ومسائل متفرقة من الجنائز ٨١٤
بيان عهدنامه ٨٢٤	فصل في بيان أحكام المسجد ومن المهمات ٨٢٥	مطلب في بيان أفضل المساجد في الأرض ثلاثة ٨٢٨
	فصل في مسائل شتى منها الصلاة داخل الكعبة ٨٣٣	



بسم الله الرحمن الرحيم

قوله واما فرائض الصلاة اي اركانها التي توجد ماهية الصلاة بمجموعها اي الاركان وهي جمع ركن في اللغة بمعنى الجزء الداخل او القوى يعني ان المراد بالاركان ههنا غير المراد فيما سبق فان المراد فيما سبق ما لا صحة للصلاة بدونها مما لبس بشرائط ولا اركان بقرينة توسطها بينهما * واما ههنا فالمراد بها ما لا صحة للصلاة بدونها مما هو اركان بقرينة حل ثمانية عليها لكن المراد بالفرائض ههنا وفيما سبق ذكره معنى مجازي من قبيل ذكر العام واردة الخاص والله تعالى اعلم قوله على الوفاق اي ثابت على الاتفاق بين اثنتا الحنفية البيضاء قوله واثنان على الخلاف اه اي ثابت على الاختلاف فيما بينهم قوله تكبيرة الافتتاح وهي فرض لقوله تعالى وربك فكبر ويسمى التحريمة ووجه التسمية بها لان تكبيرة الافتتاح تحرم الاشياء التي ابيحت قبل الشروع كالاكل والشرب وهي شرط الصلاة باجماع اثنتا

وانما

وانما عدت مع الاركان في جميع الكتب لشدة اتصال تكبيرة الافتتاح بالاركان خلافا للائمة الثلاثة * قال الشافعي هي ركن الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس انما هي التسبيح والتكبير وقرأة القرآن فدل على ان التكبير كالقرأة ولانه يشترط لها ما يشترط للصلاة من استقبال القبلة والطهارة وسر العورة وهو آية الركنية * ولنا قوله تعالى وذكر اسم ربه فصلى عطف الصلاة على الذكر الذي اريد به التحريمة وهذا العطف يوجب المغيرة اه اذ الشيء لا يعطف على نفسه وقال عليه السلام تحريمها التكبير فاضافة التحريم الى الضمير الراجع الى الصلاة يوجب المغيرة بين المضاف والمضاف اليه لان الشيء لا يضاف الى نفسه * ومارواه الشافعي متروك الظاهر فان التسبيح لبس بركن اجماعا وقوله يشترط لها ما يشترط اه ممنوع بينه الشارح بقوله لو كان حاملا للنجاسة الخ كذا في شرح الكون للزيلعي قوله مع الاركان في جميع الكتب لم يقبل من الاركان لانه يقتضي جزئية التكبيرة من الصلاة فيناقض قوله هي شرط والمراد بالجمع جميع ما رواه من كتب الحنفية قوله وصح شروعه عندنا وعند بعض اصحابنا ان تكبيرة الافتتاح ركن وهو ظاهر كلام الظحاوي فيجب على قول هؤلاء ان لا تصح هذه المسائل المذكورة كذا في الكبير قوله والقيام وهو ركن في الفرض دون النفل ثابت بقوله تعالى وقوموا لله قانتين اي صلوا لله اي لرضاء الله وقوله قانتين اي قانتين * وتفصيل هذه الآية سبق في اول الكتاب في قوله اعلم بان الصلاة فريضة الخ وقوله والقرأة انعقد الاجماع على

بين المعطوف والمعطوف عليه

فرضيتها لقوله تعالى في سورة المزمل فاقروا ما تيسر من القرآن
ولقوله صلى الله عليه وسلم للاعرابي حين علمه الصلاة ثم اقرأ
ما تيسر معك من القرآن كذا في شرح الكنت للزيلعي قوله
والركوع والسجود * انعقد الاجماع على فرضيتها لقوله تعالى
في سورة الحج يا ايها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا الآية في صلاتكم
اوصلوا * وعبر عن الصلاة بهما مجازا بذكر الجزء وارادة الكل
لانهما اعظم اركان الصلاة كذا في القاضي فان هذه الايات
اوامر * ومقتضى الامر الافتراض اذا خلا عن الصارف قوله
لاجماع الامة على ذلك * الظاهر ان هذا علة للقعدة الاخيرة
فحينئذ يكون الاشارة الى ثبوت فرضيتها لا ركنيتها الا ان يراد
بالاجماع المعنى اللغوي بمعنى الاتفاق والله الموفق الى الرشاد
قوله فكانت ركناً اي القعدة الاخيرة ركناً اصلها كسائر الاركان
تفريع على سابقه * ونقل عن الوجيز ان اركان الصلاة ستة
القيام والقرأة والركوع والسجود والانتقال من ركن الى ركن
والقعدة الاخيرة كذا في الاختيار * لكن في شرح المجمع لمصنفك
قال ثم هذه القعدة فرض ولبست بركن اذا لركن هو الداخل
في الماهية وماهية الصلاة تتم بدون القعدة * الا يرى ان من حلف
بان لا يصلي يحث عند رفع الرأس من السجدة ولا يتوقف حثه
على القعود فعلم انها انما شرعت لاجل الاستراحة والفرض
ادنى حالا من الركن لان الركن يتكرر كالقيام والقرأة فعدم
التكرار في القعدة دليل عدم الركنية انتهى * فلذا نقل عن الدر
وصحح في البدائع انه ركن زائد هذا * ونقل عن الدراية انه فرض
لا ركن شرعت للخروج من الصلاة كما ان التخرية شرعت

للدخول

للدخول فيها كذا في الحاشية قوله واما الخروج من الصلاة
بصنعه بضم الصاد المهملة وسكون النون معناه بالتركية
نماز قيلان كسنة نمازك آخرنده بعد التشهد كندى اراده سيله
واختياريله نماز دن جبهما قدر قوله ودليل فرضيته اي
ركنية الخروج بصنعه الخ قال في الدراية هذا على تخريج البردعي
اخذه من جواب ابي حنيفة في المسئلة الاثني عشرية ولم يرو
عن ابي حنيفة رح صريحاً ان يكون الخروج بصنعه فرضاً
واما على تخريج الكرخي فلبس بفرض وهو الصحيح * وقال
في الدراية الصحيح انه لبس بفرض اتفاقاً وعليه المحققون واقرة المصنف
انتهى كذا في الحاشية قوله وتعديل الاركان وهو الطمانينة
بضم الطاء المهملة وفتح الميم وتخفيف النون المكسورة وهو
تسكين الجوارح في الركوع والسجود وفيما بينهما * قال
في الحاشية الظاهر انها القيام والركوع والسجود والقعود
وقال في الدراية ان القومة بين الركوع والسجود والجلوسة
بين السجدين فرض عنده ايضا * وقال في الدر وقال العيني
ان تعديل الاركان فرض عند الثاني اي ابي يوسف رح وهو
المختار قاله في الدر واقرة المصنف كذا في الحاشية قوله واقله
اي التعديل اي ادناه مقدار تسبيحة واحدة وهذا في تخريج
الكرخي واجبة كقرأة الفاتحة لانه شرع لتكميل ركن
وفي تخريج الجرجاني سنة لانه شرع لتكميل الاركان ولبس
بمقصود لذاته فيكون سنة كذا في شرح الكنت قوله لحديث
ابن مسعود المروي في السنن الاربعة هذا الراوى من المهاجرين
وفي المصابيح والمشكاة ابي مسعود الانصاري ولعلهما رواه

مطلب
واما الخروج بصنعه ففرض
عند ابي حنيفة

كذا في الحاشية قوله وفي المتن صلته اي في رسالة منية
المصلي ذكر صلته مكان ظهره يعني ان نص الحديث ظهره
لاصله الا ان المص اورد صلته في المتن بدل ظهره نقلا بالمعنى
والنقل بالمعنى رخصة فابدل في الشرح ظهره مكان صلته
على ما هو نص الحديث لانه عزيمة وهي اولى على ما صرح به
في الاصول كذا في الحاشية قوله والجواب انه ظني اي مامر
خبر واحد ظني لا يجوز اثبات الزيادة على الكتاب القطعي به
لكونها نسخا فان المفهوم من الكتاب افتراض ما يسمى ركوعا
وهو مطلق الانحاء وافتراض ما يسمى سجودا وهو وضع الجبهة
على الارض وهو كاف في اداء الفرض فلو قلنا بفرضية التعديل
لكان ذلك غير كاف فيكون نسخا * وكذا حديث الاعراب الذي
رده النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات بقوله عليه السلام ارجع
فصل فاك لم تصل خبر واحد لا يصلح ناسخا للقطعي فيحمل
جميع ذلك على الوجوب * فالمراد من الحديثين لا تجزى اجزاء
كاملا ولم تصل اي صلاة كاملة فاراد النبي صلى الله عليه
وسلم ان يعلم الاعرابي اكمال الصلاة على اكل وجهه * واما عندهما
فالتعديل واجب وسبأني الكلام عليه ان شاء الله تعالى كذا
في الكبير واثار اليه الشارح بقوله وتحقيقه في الشرح قوله
لاجماع الامة على ذلك في كل زمان فانهم قد اجتمعوا على انه
لا دخول في الصلاة الا بتكبير الافتتاح قوله وخالف فيهما
الشافعي ايضا اي كما خالف فيهما مالك واحد هذا ولا يقال
كما خالف الشافعي في الله الاكبر فان الشافعي قال يصير
شارعا بقوله الله الاكبر كما صار شارعا بقوله الله الاكبر قوله لا يجوز

ابداله بغيره اي بغير هذه الالفاظ الاربعة لقوله تعالى وربك
فكبر ولقوله صلى الله عليه وسلم مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها
التكبير وتحليلها التسليم رواه ابو داود وحسنه النووي في احكامه
فقد ورد النص الشريف بلفظ التكبير فقطصر عليه ولا يشتغل
فيه بالتعليل * لان العبادات البدنية لا يشتغل فيها بالتعليل بل
يقصر على النص الوارد كذا في الكبير * وانما جاز التكبير بصيغة
الكبير لان افعال وفعيلا في صفات الله تعالى سواء اذ لا يراد باكبر
اثبات الزيادة في صفاته تعالى لعدم مشاركة احد في اصل التكبير
فكان افعال بمعنى فاعيل قوله الله اجل بصيغة التفضيل
اصلها اجل فادغم بمعنى ذات اعظم القدر قوله تبارك الله اه
البركة في اللغة النماء والزيادة حسية كانت او عقلية وكرة الخير
ونسبتها الى الله تعالى باعتبار الغايات وصيغة التفاعل للمبالغة
في ذلك اي تعالى وتعظم بالذات عن كل ما سواه ذاتا وصفة وفعلا
كذا في تفسير ابن السعدي رحمه الله قوله اي غير المذكور يعني
ان افراد الضمير وتذكيره بتأويل المذكور قوله لان المقصود به
التعظيم يعني قالوا ان لفظ التكبير الوارد في قوله تعالى وربك فكبر وقوله
عليه السلام وتحريمها التكبير حيثما ذكر من النصوص معناه التعظيم
ويؤيده قوله تعالى وذكر اسم ربه وهو اعم من التكبير وغيره فالثابت
بالفعل المتوارث حيث ينفذ الوجوب لا الفرضية وبه نقول حتى يكره
لمن يحسنه تركه وتغييره الا ان محمدا قال لا بد ان يكون اي ما ذكر
لا فتاح كلاما تاما وقال ابو حنيفة رحمه الله يكفي الاسم المفرد
مثل لفظ الله او الرحمن لاطلاق قوله تعالى وذكر اسم ربه
كذا في الكبير قوله يصح افتاحه اي عندهما لان المنادي كلام

١ ولذا لم يقيم الخد والذقن
مقام الجبهة في السجود
والاذان لا يأتى بغير لفظ
التكبير فحرم الصلاة اولى
بالاقتصار على النصوص
كذا في الكبير
٢ وقد جاء في الكلام قال
الشاعر الذي سمى السماء
اي رفعه بالذات اذ اعلم ان
واطول اي عنيز طويل
وقال تعالى لا يصلحها الا
الاشقي اي الاشقي وقوله
تعالى وسيجنبها الاتقي الذي
اي اتقي
٣ قال في الكفاية نقلا
عن شرح الزاهد في هذه

تام وتضرع محض من العبد غير مشوب بحاجته قوله فقط
 اى بلا تقدير آما بخير فكان مثل يا الله قوله لما يشوبه من السؤال
 من شاب شوبا بمعنى الخلط والضمير البارز للتعظيم والمستتر لما
 قوله من السؤال تصريحاً او تعريضاً والسؤال غير الذكر
 ولذا قال تعالى في الحديث القدسي من شغلته ذكرى عن مسئلتى
 اعطينه افضل ما اعطى السائلين قوله وفي الكفاية الخ وقال
 وهكذا كل اسم من اسماء الله تعالى التسعة والتسعين انتهى اى
 صار شارعا في الصلاة بها ٩ قوله ولو قال الله من غير زيادة شئ
 قد عرفت ان قوله الله اكبر خالص عن كل خلاف لم يخالف فيه
 واحد من العلماء وان الخروج من خلافهم مستحب قوله لا يصير
 شارعا لان مد الباء لحن من حيث العربية فينا في التعظيم المطلوب
 من التكبير والله اعلم قوله لانه جمع كبر بالتحريك وفي الحاشية
 بفتح الكاف وسكون الباء قوله اى الرخوة اه بكسر الراء وسكون
 الحاء المعجمة بالتركية يومشق ديمك قوله بعض البدوى بالفتحتين
 بالتركية مفازة وصحراده ساكن اولان كسنة ليرىورك طائفة سى
 كى قوله الا انه ذكر الخ اى الا ان صاحب المحيط ذكر مسألة
 اللهم عقيب ذكر مسألة الكاف الرخوة وذكر الخلاف في مسألة
 اللهم دون مسألة الكاف * فظن المصنف ان الخلاف في مسألة
 الكاف دون مسألة اللهم مع ان الخلاف في مسألة اللهم فقط
 فشاعت النسخة هكذا هذا لكن من نظر في عبارة المحيط
 يستبعد الظن عليها لان المذكور في عبارة المحيط هكذا ولو قال
 الله اكبر بالكاف اى الرخوة يصير شارعا لان العرب تبدل
 الكاف بالكاف ولو قال اللهم فقد اختلف اهل النحو قال

المسألة خمسة اقوال عند
 مالك لا يدخل في الصلاة
 الا بقوله الله اكبر لانه المنقول
 وقال الشافعى بلفظين
 الله اكبر الله الاكبر لانه ابلغ
 من الاول وقال ابو يوسف
 بثلاثة الفاظ الله اكبر الله الاكبر
 الله الكبير وقال محمد بكل ذكر
 الله وهو تعظيم لله تعالى
 تام وهو تعظيم الله تعالى
 كقوله الرحمن اكبر والحمد
 لله سبحان الله ولا اله الا الله
 وقال ابو حنيفة باسم
 من اسمائه كلفظة الله
 والرحمن وهو الصحيح بقوله
 تعالى وذكر اسم ربه فصلى
 على الفلاح بذكر اسمه
 معقباً بالصلاة وقد حصل
 انتهى

البصريون يصير شارعا وقال الكوفيون لا يصير شارعا والاول
 اصح انتهى ما في المحيط فلعل ما وقعت في عبارة المص من قوله
 اختلف فيه البصريون والكوفيون زيادة من بعض النساخ
 كذا في الحاشية قوله وشبهه اه وهو قوله تعالى الله خير اما
 يشركون بالاستفهام قوله لو تعمد اى لو قرأ لفظه عمدا
 قال في الحاشية ولو لم يعتقد مضمونه * اقول ولعل الحكم بكفره
 لايجاب الاستفهام الشك في كبرياءه تعالى قوله لا يصلح ان يقرر
 نفسه * يعنى لو حل الاستفهام على التقرير لا يصلح الانسان ان يقرر
 نفسه ولو حل على تقرير غيره لزم الفساد ايضا لانه خطاب
 مع الغير ومدهمزة اكبر الاصح انه يفسد الصلاة كدهمزة الجلالة
 واشباع ضمة الهاء وتسكينها خطأ من حيث اللغة ولكن لا تفسد
 واما مد لام الجلالة فصواب لا يضر * لكن حذف المداولى كذا
 في الحاشية قوله وفرغ من قوله الله قبل الخ سواء بدأ قبل
 الامام او بعده او بعده قوله وان وقع اى ولو وقع قوله اكبر بعد
 قول الامام اكبر او معه لان الشروع بكلمة اكبر وحده لا يصح ٩
 كذا في الكبير * لكن تذكر ما سبق من قوله وكذا لو ذكر اسما
 بوصف به غيره تعالى الخ ومن قوله وفي الكفاية الاظهر الخ
 قوله فيقع الكل فرضا اى الجلالة مع قوله اكبر واذا كان كذلك
 يكون الشارع قد اوقع فرض التكبير قبل الامام فهو حيثئذ غير
 معتبر ولا معتد به فصار كانه لم يكبر فلا يصح شروعه * لكن تذكر
 ما ذكر من قوله ولو قال الله فقط يصير شارعا عند ابى حنيفة
 والله الموفق قوله ولو كبر اى المقتدى قبل الامام كلا او بعضا
 في حكم الكل كما في المسئلتين السابقتين قوله لا يصير شارعا

قال الزيلعى ومحمد رحمه
 الله مع ابى حنيفة في اللغة
 العربية حتى يكون المصلى
 شارعا باى لفظ كان من
 العربية اذا اراد به التعظيم
 ولا بى حنيفة قوله تعالى
 وربك فكبر اى فاعظم
 والتعظيم يحصل باى لسان
 كان وتفصيله هنا فليطلب
 من شرح الكثر منه
 ٩ لانه لما فرغ من قوله الله
 قبل الامام لم يعتبر هذا
 اللفظ فكان الشروع
 بلفظ اكبر فقط والحال
 ان الشروع بلفظ اكبر
 وحده لا يصح كذا
 في الكبير

في صلاة نفسه في رواية النوادر ايضا حتى لو فقهه لا ينتقض وضوءه وقوله واليه اشار ابي محمد في كتاب الاصل قوله وقيل هذا اي ما ذكر في الاصل قول ابي يوسف والاول اي ما في النوادر قول محمد* قال محمد الاقتداء بمن لبس في الصلاة كالإقتداء بالحائض او الحمار ونحوه لا يصير شارعا فكذا ههنا* وقال ابو يوسف فرق بين الحائض والحمار وبين الرجل فان الرجل يصلح اما ما دونهما فالقياس مع الفاروق كذا في الحاشية قوله على تقدير انه صح شروعه في صلاة نفسه لمغايرة ما شرع فيه ثانيا لما شرع فيه اولا فان من كبر منفردا ثم كبر مقتديا للامام صار مقتديا وكذا اذا كبر قبل الامام ثم كبر بعده ثانيا* وليس هذا من ابطال العمل المنهي عنه فان الابطال لا كمال لبس من المنهي كما سبق واما على تقدير عدم صحة شروعه في صلاة نفسه ايضا فيصير شارعا في صلاة الامام ابتداء كذا في الحاشية قوله ليرزول الاشتباه بالكلية ويكون ابتداء التكبير وانتهائه اقتداء بمن هو في الصلاة ولا خلاف في صحة كله من الامرين من غير كراهة الا في رواية عن ابي يوسف انه لا يصح شروعه اذا كبر مقارنا بتكبير الامام قوله يحكمم باكثر رايه اي بغالب ظنه فان العمل بغالب الظن في مثله لازم قوله وقع فيهما الشك وهما المعية والبعدية ولم يترجح احدهما وقوله او الشروع اي الذي وقع فيه الشك قوله يحزبه اي يكفيه لكن الاحوط ان يكبر ثانيا ليقطع الشك باليقين* وهذه المسئلة على ظاهرها انما تأتي على الرواية التي عن ابي يوسف من عدم صحة الشروع مع المقارنة كما لا يخفى اللهم الا ان يحمل قوله مع الامام على معنى قبل الامام وفيه بعد

والله

والله تعالى اعلم كذا في الكبير والحمد لله على التوفيق واستغفر الله من كل تقصير في بيان افتتاح التكبير قوله والثانية من الفرائض القيام يعني ان يقول الاولى تكبيرة الافتتاح والثانية القيام وحد القيام ان يكون بحيث لو مديده لا يبلغ ركبيه كذا في الحاشية نقلا عن الجوهرة قوله ولو صلى الفريضة وكذا ما يلحق بها كنذر وسنة فجر كذا في الدرر قوله حقيقة او حكما اي ان يحجز عجزا حقيقيا او حكما فهي قيد للعجز لا للقيام وقوله بان كان اه متعلق بقوله او حكما قوله ان قام شرطية حذف جزاؤها لدلالة مفعول يخاف عليه وهو قوله ان يزداد قوله او يبطئ من ابطأ من باب الافعال عطف على يزداد اي او يخاف من ان يتأخر برؤيه بضم الباء وسكون الراء المهملة بالتركية او كلوب ابو وصحح او لمق وقوله او ييجد عطف على احدهما والالم بفتح الهمزة واللام بالتركية اغرى واجى كه وجع معناه سنه قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لعمران بن حصين بصيغة التصغير حين قال يا رسول الله ان بي بواسير فكيف اصلي الصلاة قال عليه السلام صل قائما اي حال كونك قائما فان لم تستطع فقاعدا اي ان لم تقدر على القيام فصل حال كونك قاعدا فان لم تستطع اي على القعود فعلى جنب اي فصل على جنبك الايمن مستقبل القبلة بوجهك وهو حجة الجمهور في الانتقال من القعود الى الصلاة على جنب كذا في الكوكب المنير شرح جامع الصغير قوله فان لم تستطع فستلقيا زاده النسائي دون سائر المخرجين وآخر الحديث لا يكلف الله نفسا الا وسعها كذا في الحاشية والكبير والاستلقاء بالتركية ارقاسي اوزرينه ياتوب

مطلب
بيان الغرض الثاني من
الفرائض الست

يوزى سمايه ايقلى قبله به كلكم كدر* فان قلت لو كبر رجل قائما
فرجع فورا فهل يصح قلت نقل عن الدرر يصح لان ما اتى من القيام
الى ان يبلغ الركوع يكفيه قوله لقوله صلى الله عليه وسلم
لمريض الخ علة للايماء والجعل وعدم الرفع على ما رواه الشارح
والايماء فقط على ما رواه المص قوله فاخذها اى اخذ النبي
صلى الله عليه وسلم الوسادة فرمى بها قال فى الكبير فاخذ ٩ عودا
ليصلى عليه فاخذه فرمى به وقال صل على الارض الحديث وقوله
وقال عطف على عادى وعلى قوله فرمى بقول القول الذى فى المتن
وهو لقوله صلى الله عليه وسلم محذوف تقديره لقوله صلى الله عليه
وسلم لمريض صل الخ ولو حذف لفظ قال لكان قوله صل فى الحديث
مقوله وهو الاظهر كذا فى الحاشية رواه البرار والبيهقى به سائط
عن جابر رضى كذا فى الكبير قوله ان استطعت ما خوذ
من الاستعمال اصله استطعت فحذفت الواو بعد نقل حركتها
الى الطاء لاجتماع الساكنين اى ان قدرت ان تصلى بالركوع
والسجود على الارض صل عليها قوله والا فاقوم اى وان لم تقدر
ان تسجد عليها فاقوم امر حاضر من الايماء من باب الافعال
فى اللغة بمعنى الاشارة وقول الشارح وقعت بالمعنى اى بمعنى بعض
الحديث لا كله والافعى قوله صلى الله عليه وسلم واجعل سجودك
اخفض من ركوعك لم ينقل فى المتن والله ولى التوفيق قوله
بخفض رأسه صح اه واما ان لم يخفض أصلا ولم يكن سجوده
اخفض من ركوعه فلا يصح فالمراد بالخفض الخفض من القعود
الى الركوع والسجود بحيث يكون سجوده اخفض من الركوع ٤
قوله ولو كانت الوسادة بكسر الواو وفتح السين المهملة بالتركية

٩ اى ثم اخذ المريض عودا
ليصلى عليه فاخذ النبي
ذلك العود فرمى به وقال
الحديث
لان الايماء قاعدا افضل
من الايماء قائما لان القعود
اقرب الى السجود وهو
المقصود لانه غاية التعظيم
فى العبادة

يصديقه ذيرل قوله لكن ان كان يجد اى المصلى قوة الارض
اى ان وجد صلابة الوسادة مثل صلابة الارض قوله والا اى
وان لم يجدها المصلى مثل صلابتها فهي اى صلاته بالايماء
لا بالركوع والسجود* فعنى قول المص فسجد عليها اى فالتحنى
للركوع فسجد لان السجود لابد ان يكون اخفض من الركوع
البناء سواء صلى بالايماء او لا كذا فى الحاشية وفأثته تظهر فيما
اذا قدر فى البناء الصلاة على الركوع والسجود بلا وسادة فانه
يلزم استئناف الصلاة ولا يجوز له البناء ان لم يجد صلابتها مثل
صلابة الارض كذا فى الكبير قوله فان لم يستطع القعود اى
اذا لم يقدر على القعود اصلا لانفسه ولا مستندا استلقى على
ظهره وجعل رجله مائلا الى القبلة قوله ليكنه الايماء والا
حققة الاستلقاء يمنع الصحيح من الايماء فكيف بالمريض هكذا
فى الكبير* لكن ذكر فى الكفاية وقيل ينبغى للمستلقى ان ينصب
ركبته ان قدر عليه حتى لا يمد رجله الى القبلة انتهى* لكرهه
مد الرجل بلا ضرورة نحو القبلة والله اعلم قوله جاز ايضا
لما مر من حديث عمران بن حصين* وهذه رواية عن ابى حنيفة
ذكرها فى الشايع وغيره قوله والاستلقاء افضل عند القدرة
اى افضل عندنا عند الاقتدار على كل من الاستلقاء والجنب
لقوله صلى الله عليه وسلم يصلى المريض قائما فان لم يستطع
فنا عدا فان لم يستطع فعلى قفاه يومى ايماء فان لم يستطع فالله
احق بقبول العذر ٩ منه كذا فى الدرر وقاضيان الا ان قاضيان
ذكر بالعدر مكان يتميل العذر خلافا للشافعى فان الجنب
افضل عنده وان لم يقدر الا على احدهما فهو المتعين اجما عا

٩ اى بعذر التأخير هو
الاجماع كذا فى الكفاية
الهداية
مخرج

لنا ان المستلق بالوجه المذكور وهو ادخال الوسادة تحت رأسه متوجه الى القبلة بجميع اعضائه في كل حال بخلاف المضطجع على جنب فانه عند الائمة متوجه الى جهة غيرها كذا في الكبير قوله برأسه اصلا اي لا قاعدا ولا مستلقيا ولا مضطجعا اخرج الصلاة الى القضاء قوله اذا كان يعقل والا يكون كالغبي عليه وسيأتي ان شاء الله تعالى قوله اذا زاد عجزه الخ يعني ان هذا القيد لا بد منه في رواية السقوط كما ان قيد اذا كان يعقل لا بد منه في رواية التأخير * وقد اهلها المص كذا في الحاشية قوله ولا يومى بعينه الخ متصل بكلمتا الروايتين فلو اومى باحد ما ذكر فلا يعتبر بل يقضى بعد الافاقة على الرواية الاولى ويكون المريض آتيا بما لم يكلف به على الرواية الثانية لسقوط التكليف عند المرض على هذه الرواية قوله وعن ابي يوسف رحمه الله الخ وقال محمد لا اشك ان الائمة بالرأس يجوز ولا اشك ان الائمة بالقلب لا يجوز واشك في العيين قوله وعن زفر الخ نقل عن الدراية وقال زفر وهو رواية عن ابي يوسف ان عجز عن الائمة بالرأس يومى بالحاجب فان عجز فبالعين فان عجز فبالقلب انتهى قوله وكذا عند الشافعي رحمه الله تعالى * قال الشافعي ان عجز عن الائمة برأسه اومى بطرفه او بعينه فان عجز اجري افعال الصلاة على قلبه وكذا القراءة والاذكار قلنا النص انما ورد بالائمة وهو انما يكون بالرأس لكون الرأس منصوبا او مضمرا في حديث ابن عمر رواه البيهقي عنه اذا لم يستطع المريض السجود اومى برأسه ايماء ولا يرفع الى جهته شيئا واما بالعين والحاجب فاشارة ورمز ولبس لهم فيما قالوا نص يعول

واما حديث عمران بن حصين فهو واقعة حاله وهو كون مرضه البواسير لا عموم له فان الاستلقاء في البواسير مفضل الى خروج الحدث فلعلة اخذ لذلك عن الجنب فبرجع حيثئذ الى المعنى كذا في الكبير والحاشية

عليه * ونصب الابدال في العبادات بالرأى غير جائز كذا في الكبير وفي الدرر صلى صحيح بعض صلاته قائما ثم مرض يتمها قاعدا يركع المريض ويسجد او يومى ان لم يقدر الركوع والسجود او مستلقيا ان لم يقدر على القعود لانه بناء الادنى على الاعلى كافتداء المومى بالصحيح انتهى قوله وقدر عليه اي على الائمة بالرأس عطف على برئ قوله اي وان لم يكن يعقل اي لم يتعقل ولم يعرف الصلاة حاة المرض قوله وصار كالغبي عليه اه وهو من زال عقله وصار مغشيا عليه كالميت قوله اقل من يوم وليلة او كان مقدار يوم وليلة بان يقع الانغماء في بعض الاوقات ويفيق احيانا بحيث تفصيله آنفا قوله من يوم وليلة سقطت وان كان اقل لزمه القضاء قوله وان كان يعقل حال المرض لا تسقط عنه الصلاة وان كثرت الفوائت قوله هو الصحيح لان المريض يفهم الخطاب حاة المرض بخلاف الغبي عليه قوله وهي اي الرواية الثانية انها اي الصلاة تسقط عنه اي عن المريض حاة مرضه ولو كان يتعقل ويعرف الصلاة قوله لا يلزمه القضاء اذا برئ فجعل كالغبي عليه بجماع العجز ولزوم الحرج بالقضاء عند الزيادة على يوم وليلة وبجرد العقل لا يكفي لتوجه الخطاب بلا قدرة وهو الذي صححه قاضيان وصاحب المحيط واختاره شيخ الاسلام وفخر الاسلام كذا في الكبير وهو متصل بقوله وعلى الرواية الثانية وقوله ولو كان يعقل وصلية متصل بقوله تسقط * فخلاصة الروايتين ان المريض العاجز عن الائمة ملحق بالغبي عليه سواء كان له عقل او لا على الرواية الثانية وبالصحيح عند التعقل وبالمغبي عليه عند عدمه على الرواية

واما زاد طنبه على يوم وليلة

الاولى كذا في الحاشية قوله وما صححه صاحب الهداية اصح
قال في الحاشية فان قلت ماتقول في هذه الرواية اذا مات على
هذا العجز وهو يعقل قلت تسقط عنه ولا يجب الايضاء فان قلت
ما تقول في هذه الرواية اذا امتد العجز وكثرت الفوائت بحيث
يؤدى الى الحرج ثم زال العجز قلت لا علم لي به والله تعالى اعلم
انتهى قوله عند ابى حنيفة وكذا عند ابى يوسف * فلعلة اكتفى
بذكر ابى حنيفة او سقط من قلم الناسخ بقرينة لحاق الكلام
قوله فاذا زادت على الدورة اى دورة الفلك وهى مقدار اربع
وعشرين ساعة قوله ايضا اى كما ذكر الخلاف بين محمد
وابى حنيفة قوله ولا شك انه اى قول محمد احوط قوله وبيانه
اى بيان الخلاف وثمرته فيما بينهما وبين محمد ثابت فممن اغنى
عليه الخ قوله فاستمر الى بعد الزوال اى امتد اغماؤه وزوال
عقله الى بعد زوال آخر بعد يوم قوله وهذا اذا لم يفتق في المدة
ماخوذ من الافاقة اى اذا لم يزل عنه الاغماء فيما بين الزوالين
اصلا بل كان اغماؤه مطبقا قوله فيفتق قليلا من الافاقة ايضا
اى يزول عنه مدة قليلة ثم يعرض عليه الاغماء ايضا قوله وان لم يكن
لها اى للافاقة وقت اى مدة بل يفتق بغتة اى طرفة عين ثم
يعود نجاة قوله يلزمه القضاء عند ابى حنيفة لان الاثر ورد
في حق الامراض السماوية واستعمال اليج بالفتح بالتركية
بانك اوتى ديرلر نباتا تندر وكذا الدواء المباح كان باختياره
قوله وعند محمد لا يلزمه اى يسقط عنه كالمرض وان اغنى عليه
لفزع من سبع او آدمى لا يلزمه القضاء اتفاقا لان الخوف سبب
ضعف قلبه وهو مرض والجنون كالانغماء في جميع ذلك كذا

في الكبير قال في الحاشية قال محمد من زال عقله باليخ زال بمباح
فصار كما زال بالمرض فانه الدراية افاد كلامه ان اليخ مباح
واما لو زال عقله بخمر مثلا فيلزمه القضاء بالاتفاق انتهى * قوله
لم يلزمه القيام عندنا لان القيام وسيلة الى السجود كالوضوء
للصلاة والسعي للجمعة فاذا سقط الاصل وهو السجود سقطت
الوسيلة كما سقط الوضوء والسعي عند سقوط الصلاة والجمعة
ووجه كون السجود اصلا انه غاية التعظيم بخلاف القيام حتى
لو سجد لغير الله كفر بخلاف القيام كذا في الحاشية وفي الكبير
والسجود اصل بدليل ان السجود شرع عبادة بدون القيام كما
في سجدة التلاوة والقيام لم يشرع عبادة وحده انتهى فلذا
كان الائمة قاعدا افضل قوله خلافا لزرر والثلثة للزوم الائمة
فانما عندهم لان القيام ركن فلا يترك مع القدرة عليه قوله واكثر
المشايع على انه اه هذا ما وقع في بعض النسخ والكبير على انه
مخير ان شاء صلى قائما بالائمة وان شاء صلى قاعدا بالائمة اى
لا يجب الائمة عليه قاعدا قوله يفهم منه اى من لفظ عليه
في قوله وعليه ان يصلى اه انه يلزم عليه القعود لان لفظ على
يستعمل غالبا بمعنى الوجوب قوله لكان اصوب يعنى ان ما وقع
في المتن صواب ايضا لان منطوق قوله لم يلزمه القيام لا يعارضه
مفهوم قوله وعليه ان يصلى فحينئذ يعمل بالمنطوق قوله
افضل لقربه من السجود الذى هو الاصل فلا يرد ان الائمة
قائما اقرب الى الركوع لان هذا القرب لو سلم واكن السجود اصل
في العبادة قال في الكبير لو قيل ان الائمة قائما افضل للخروج
من خلاف زرر والائمة الثلثة لكان موجهها ولكن لم ار من ذكره

انتهى قوله اوقائما كما مر عطف على قاعدا اي او يصلي قائما
 بالاياء كما مر آنفا * والاصل في هذا ما قال قاضيان وغيره ان من
 ابتلى بين ان يؤدي بعض الاركان مع الحدث او بدون القراءة
 وبين ان يصلي بالاياء تعين عليه الصلاة بالاياء قوله لان الصلاة
 بالاياء الخ فان الاولى تصح حالة الاختيار كالصلاة على الدابة
 تطوعا بخلاف الثانية لان الصلاة مع الحدث او بدون القراءة
 لا تجوز الا بعذر ولان الاولى رجوع الى خلف وبدل وهو الاياء
 بخلاف الثانية والحال ان من القواعد ان من ابتلى باحد شرين
 يختاراهونهما قوله شيخ كبير هذا القيد قيد اتفاقي قوله
 او كان به جراحة بالفتحين بالتركية ياره به دير لر تسيل اي يجري
 صديده ان قام قوله ولا يحز به غير ذلك لان القيام مفضل
 الى حدث والقعود بدل من القيام وممسك للطهارة قوله او انفلت
 عطف على سال اي خرج ربح من دبره قوله قاعدا بالاياء
 ويترك الركوع والسجود لما مر من ان الصلاة بالاياء اهون
 من الصلاة مع الحدث قوله واما وكان اي الشيخ المذكور
 ونحوه ممن لو قام سال جرحه يسيل بوله اه كما سال اذا قام يعني
 ان القعود لا يفيد في دفع السيلان بل القعود والقيام متساويان
 في السيلان وانما المفيد الاستلقاء كما في المتن قوله كالصلاة مع الحدث
 اي كما لا تجوز الصلاة مع الحدث بلا عذر فع الاستلقاء ايضا لا تجوز
 بلا عذر فاستويا قوله فيترجم ما فيه الاتيان بالاركان وهو الصلاة قائما
 ركوع وسجود هذا بشكل بما سبق من قوله ان الصلاة بالاياء اهون
 من الصلاة من الحدث والله الهادي كذا في الحاشية قوله
 وبدو العورة اي انكشافها وظهورها بمنزلة الحدث في القيام

والقعود وانما كان الانكشاف كذلك لان سترها شرط كالطهارة
 من الحدث قوله في جميع ما ذكر من التفصيل وهو التفصيل
 في شيخ كبير يعني لو صلى قائما ينكشف عورته ولو صلى قاعدا
 تكون عورته مستورة فحينئذ يصلي قاعدا فهو افضل وكذا
 في الاستلقاء والله تعالى اعلم قوله بخلاف الصلاة مع القعود فيترك
 القيام سواء كان ركوع وسجود او بایاء لما مر من القواعد المقررة
 ومع ذلك فيها ترك القيام الى بدل وهو القعود بخلاف القراءة فانها
 ترك لا الى بدل على تقدير القيام قوله فانه اي الشيخ يلزمه ان يقرأ
 مقدار الخ كان يقرأ آية او آيتين او نصف آية طويلا قائما ويقرأ
 آيتين في الاولى او آية في الثانية او نصفها في الثالثة قاعدا على ما
 روى عن ابي حنيفة * وما ذهب اليه الامامان من ان الغرض
 ثلث آيات قصارا وآية طويلة وهي رواية ايضا عن ابي حنيفة
 قوله يشرع اي المصلي الضعيف الصلاة قائما ثم يقعد وهو
 جواب لو قوله ان قدر على ذلك اي على الشروع بهذا الطريق
 اما ان كان تحصل له المشقة بالذهاب الى الجماعة بحيث لا يستطيع
 ان يفعل ما ذكر ولو صلى في مكانه منفردا يقدر على
 الصلاة قائما فانه يصلي وحده قائما عندنا لان القيام فرض
 والجماعة سنة وبه قال مالك والشافعي خلافا لاجدباء على
 ان الجماعة فرض عنده كذا في الكبير قوله لانه اي القعود في الشهد
 وهو القعود المعروف فيها قوله عن ابي حنيفة يقعد كيف
 يشاء من تربع واحتباء واقتراس احدي الرجلين حال القراءة
 وحال الشهد والتربع بالتركية بغدادش قورب او ترمق
 والاحتباء بكسر الهمزة والتاء وسكون الحاء المهملة والاحتباك

بالكاف ايضاً بالتركية ديزلرين ديكوب دخی ايكي الين قوشدير
 ديزلري بغلو اوترمق قوله وقيل يقعد فيما عدا حالة الشهد
 كيف شاء يعني قيل ان التخير المذكور ليس في كل حال بل
 في حال غير الشهد واما في حال الشهد فيقعد كسائر الصلاة
 لانه لما سقط عنه الركن للتخفيف فالتخفيف في هيئة القعود اولى
 قوله والظاهر الاول وهو قول زفر* قال في الكبير ونقل
 السروجي عن المفيد والتحفه والنيضة ان التخير هو الصحيح
 قوله امرأة خرج رأس ولدها عند التولد قوله وجعلت رأس الخ
 اي ادخلت رأس ولدها في قدر بكسر القاف وسكون الدال
 بالتركية جومك كه طبراقدن يابلور قوله او حفيرة بالتصغير
 عطف على قدر بالتركية حقور جه يره ديزلر قوله مالم يخرج
 اكثر الولد لان المرأة لم تصير نفساء بخروج بعض الولد مالم تر
 الدم بعد خروج كلة والدم الذي تراه في حال الولادة قبل خروج
 اكثر الولد دم استحاضة لا تمنع الصلاة فكانت مكلفة بقدر وسعها
 فلا يجوز لها تقويت الصلاة عن وقتها الا ان عجزت بالكلية كما
 في سائر المرضى كذا في الكبير قوله فتصير نفساء منصوب
 باضمار ان كقولك لم تأتينا فتحد ثنا يعني تصير نفساء عند خروج
 اكثر الولد وخروج الدم لان الاكثر له حكم الكل فحينئذ
 تسقط عنها الصلاة كذا في الحاشية قوله ولبس معه احد
 اي والحال انه لبس معه احد يؤضؤه او يمسحه هما مضارعان
 من باب التفعيل وثلاثيهما وضاً ويمم فادغم فصار مم قوله او التيمم
 بوجه ما مما يصح ان يكون تيمماً وكذا اذا قدر على غمس اعضاء
 وضوءه في ماء جار او مافي حكمه يلزمه الغمس ولا يجوز له التيمم

قوله

قوله انه لا فسحة في ترك الصلاة بضم الفاء وسكون السين
 المهملة اي لا وسعة ولا جواز في تركها بل لا مسامحة في تأخيرها
 الا بعد رقوى قوله كلمة تفجع اي لفظ ويل كلمة يستعمل في مقام
 الوعيد والتهديد تدل على ان قائلها توجع لمن يقولها له فالتفجع
 كالتوجع وزناً ومعنى بمعنى اظهار الوجع والحزن وضافة الكلمة
 الى التفجع من اضافة الدال الى المدلول واما الالف والهاء
 فزائدان لم الصوت قوله على لم ريق السدبة اي التفجع
 عند المصيبة قوله وقوله مبتدأ خبره قوله اي لتارك الصلاة
 اي مفسر بهذا التفسير قوله وادعوا في الكبير باو بدل الواو
 فاللام في قوله تاركها يتعلق بمعنى الكلام او بمحذوف
 على انه خبر لمبتدأ محذوف دل عليه واويلاه اي لتارك الصلاة
 هذا التفجع والدعاء بالويل قوله قال الله تعالى فخلف من بعدهم
 اي بقي من بعد النبيين فبعقبهم وجاء بعدهم قوله خلف بسكون
 اللام اي قوم سوء واما بفتح اللام فيقال خلف صدق وقوم
 صالح كذا في المعالم قوله اضاعوا الصلاة اي تركوها
 او اخروها عن وقتها كذا في القاضى قوله قيل لم يعتقدوا
 وجوبها وهو المناسب لما قاله القاضى ان قوله تعالى الا بنى تاب
 وآمن يدل على ان الآية في الكفرة* ويؤيده ما قال السدي
 اراد بهم اليهود ومن لحق بهم* فهذا القائل قدر ههنا مضافين
 وقال اضاعوا اعتقاد وجوب الصلاة وحينئذ اتصال الآية
 بالمتن لبس الا بان يفسر قوله لتاركها بترك اعتقاد وجوبها
 كذا في الحاشية قوله وقيل تركوها اي اضاعوا اتيانها
 ولم يدعوا عليها بتقدير مضاف واحد قوله اخروها بتقدير

مضاف واحد ايضا اى اضاعوا اداها قوله واتبعوا الشهوات
 جمع الشهوة كشراب الخمر واستحلال نكاح الاخت من الاب
 والانهماك في المعاصي كما في القاضي قوله فسوف يلقون غيا
 اصله يلقون فقلبت الياء الفاء حذفت لاجتماع الساكنين
 فبق يلقون قوله قيل اى ضللا اى عن طريق الجنة او جزاء
 ضلال قوله عذابا * ولعل هذا القائل فسر غيا بجزاء غي
 قوله شرا اى بالنسبة الى المضيع سواء ذلك الشر ضللا
 عن طريق الجنة او عذابا طويلا او واديا في جهنم او آبارا فيها
 وهذا التفسير قدمه القاضي اعتناء به قوله وقيل آبار بمد الهمة
 جمع بئر في جهنم يسيل اى يجري اليها الصديد بالتركية
 صارى صو والقيح بالتركية اريك ديد كرى شيدر قوله من حافظ
 عليها اى واطب وداوم على الصلاة وقوله برها نا اى حجة
 قوله لم تكن له نورا هذا وما عطف عليه من قوله وبرها نا
 ونجاتا وقع منصوبا في نسخة مصححة من نسخ المشكات وفي نسخة
 الكبير عندنا وقع مرفوعا ولكل وجهة في العربية والرواية
 علمه عند الله تعالى وقوله وابى بن خلف بسكون اللام رئيس
 المنافقين في المدينة مات على نفاقه وله ابن يقال له عبد الله
 مؤمن صالح والله يخرج الحى من الميت قوله والاحاديث
 في ذلك كثيرة منها ما تقدم الحديث بين الرجل وبين الكفر
 ترك الصلاة رواه احمد ومسلم وعن بريدة قال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول العهد الذى بيننا وبينهم الصلاة
 فمن تركها فقد كفر رواه ابو داود واحمد والنسائي والترمذي
 وقال حديث صحيح كذا في الكبير قوله وان صلى الصحيح اى

القادر على القيام والركوع والسجود * وحاصله ان بناء القعود
 على القيام وبناء الائمة على الركوع والسجود يجوز بالاتفاق
 وان بناء الركوع والسجود على الائمة لا يجوز بالاتفاق لان الاول
 بناء الضعيف على القوى والثاني بناء القوى على الضعيف
 واما بناء القيام على القعود فمختلف فيه والله الموفق قوله او عذر
 آخر من عدو او غيره يبيح من باب الافعال اى يجعل العذر
 القعود مباحا بان كان ان قام في الصلاة يراه العدو وان قعد
 فيها لا يراه يقعد في اثناء الصلاة ويمتها قوله وان صلى بعض صلاته
 بائمة ثم قدر في اثناء الصلاة الخ قوله ويجوز التطوع اى يجوز
 ان يصلى التطوع وسائر النوافل قاعدا بغير عذر لما اخرج الجماعة
 الا مسما عن عمر بن حصين قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم
 عن صلاة الرجل قاعدا فقال من صلى قائما فهو افضل ومن صلى
 قاعدا فله نصف اجر القائم ومن صلى نائما فله نصف القاعد
 قال النووي قال العلماء هذا في النافلة واما الفريضة فلا يجوز
 القعود فيها فان عجز اى عن القيام وقعد لم ينقص من اجره
 انتهى كذا في الكبير قوله ويستثنى من ذلك سنة الفجر يعنى
 انه يجب عليه ان يستثنى * واعلمه لم رخص بدخولها في نوع التطوع
 لما لانها آكد السنن الرواتب واما لما قيل انها واجبة فاهمل
 استثناءها كما اهمل استثناء الوتر على قولهما فانها وان قال انه
 سنة لم يجوز اداءه قاعدا بلا عذر كذا في الحاشية نفلا عن البحر
 الرائق قوله والصحيح جواز التراويح قاعدا بلا عذر ولو كان
 سنة مؤكدة ولكن اجره نصف اجر القائم ووجه الفرق بين
 التراويح وسنة الفجر ان سنة الفجر مؤكدة لا خلاف فيها

والتراويح دونها في التأكد لما فيه من الاختلاف فلا يجوز
التسوية بينهما فان صلى الامام التراويح قاعدا بعذر او بغير عذر
واقتردي قوم قياما اختلف المشايخ قال بعضهم لا يصح وقال
بعضهم يصح اقتداء القائم بالقاعد في التراويح عند الكل وهو
الصحيح لان القوم لو قعدوا صح اقتداؤهم فاذا قاموا كان القيام
اولى بالجواز كذا في قاضيخان ولكن القعود في التراويح بلا عذر
مكروه قال قاضيخان انه لا يستحب بغير عذر قوله ثم اعياى
تعب وكل بالتركية يورلدى وعاجز قالدى ديمك قوله فلا بأس
له ان يتكأ اى ان يستند شيئا والاتكاء بمعنى الاستناد والاعتماد
واصل يتكأ يؤتكأ من وكأ من باب الافتعال فقلت الواو تاء
لوقوعها قبل تاء افتعل فادغم قوله فانه يكره اتفاقا لانه
اساءة الادب لم يؤذن له فيه بغير عذر قوله فيجوز مع الكراهة
عند ابى حنيفة ربح على اختيار صاحب الهداية قوله بلا كراهة
وهو الاصح والفرق بينه وبين الاتكاء ان المتطوع مخير ابتداء
بين ان يفتح قائما او قاعدا فبقى الخيار في الانتهاء فجاء القعود
بعد الافتتاح بلا كراهة واما الاتكاء فليس فيه الخيار
ابتداء بين الاتكاء وعدمه بلا عذر بل هو مكروه ابتداء لما فيه
من سوء الادب واظهار التجبر فكذا في الانتهاء كذا في الكبير
قوله وعندهما لا يجوز اتمامها مع القعود بلا عذر بعد الافتتاح
قائما لان الشروع كالنذر في ايجاب الفعل ومن نذر صلاة
ركعتين قائما لا يجوز ان يصليها قاعدا فكذا الشارع للصلاة
قائما لا يتمها قاعدا* وقال ابو حنيفة ربح الشروع كالنذر ولكن
لا من كل وجه بل في ايجاب اصل الفعل فقط بلا ايجاب صفة

١ وانما صح اقتداء القائم
بالقاعد اختلفوا فيما يستحب
للقوم قال بعضهم المستحب
ان يقعدوا احترازا
من صورة المخالفة كذا
في قاضيخان

القيام او القعود لصيانة اصل المؤدى عن البطلان ولذا اتفقوا
على انه لو نذر الحج ماشيا لزمه بصفة المشى ولو شرع في ذهابه
ماشيا لا يلزمه كذلك كذا في الكبير وقوله هذا فاعل لا يجوز
او مبتدأ خبره ما بعده اى هذا الاختلاف جار في الركعة الاولى
او الثانية لاطلاق ما ذكر قوله فينبغى ان يجوز عندهما
ايضا الخ لان كل ركعتين من النفل صلاة على حدة قوله ولو افتتحا
اى شرع الصلاة قاعدا ثم قام في الركعة الاولى او فيما بعدها
واتمها قائما قوله لجواز اقتداء القائم بالقاعد كالتراويح
واقتراد واحد او اثنين بواحد في كل نافلة لما صح عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه كان يفتح التطوع قاعدا فيقرأ ورده حتى
اذ ابقى عشر ايات ونحوها قام وكذا يفعل في الركعة الثانية كذا
في الكبير قوله اتفاقا فاسبق من عدم الجواز عند محمد مخصوص
بالمكتوبة قوله لبس بين ابنيته مضاف ومضاف اليه فقط
يعنى جائزة لمن كان في موضع يجوز القصر فيه للمسافر قوله وذكره
في الذخيرة عطف على شرط اى ذكر صاحب الذخيرة فيها
اشتراط كون المصلى على الدابة مسافرا ناقلا عن محمد ربح
ولكن لبس كونه مسافرا مشهورا عن محمد قوله وعن ابى يوسف
انها اى صلاة التطوع على الدابة قوله يجوز معها اى
مع الكراهة في المصر قوله فاذا ذكره المص غير سديد سواء
اريد بالمسافر حقيقة وبالمقيم من هو خارج المصر دون مسافة
السفر او اريد بالمسافر من هو خارج المصر اعم من قاصد مسافة
السفر وغيره وبالمقيم من هو في المصر وفي بعض نسخ المص
وقع لفظ خارج المصر بعد قوله والمقيم وفي بعضها لم يوجد

عن اصل فعل الصحيح: منها هي الاولى * ولعله اراد بالمسافر حقيقة واراد بابي حنيفة اثمتا او اكتفى بذكره عن ذكرهما كذا في الحاشية قوله وتام بيانه في الشرح وهو ان الدليل على جواز التطوع خارج المصر حديث ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على حمار وهو متوجه الى خيبر رواه مسلم وابوداود والنسائي وعن جابر قال بعثنى النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة فجئت وهو يصلي على راحلة نحو المشرق والسجود اخفض من الركوع رواه ابوداود والترمذي وصححه * ودليل ابي يوسف على الجواز في المصر ما ذكره هو لابي حنيفة حين قال بعد الجواز فقال ابو يوسف حدثني فلان وسماه عن سالم عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم ركب الحمار في المدينة يعود سعد بن عباد وكان يصلي وهو راكب * وبه استدل محمد ايضا لكن كرهه مخافة الغلط في المصر وتفصيله في الكبير قوله ولو افتتح اى شرع التطوع في خارج البلدة ذكر في غير رواية الاصول انه يتمها بالايماء على الدابة الخ قوله ولو صلى بعضها نازلا اى على الارض ثم ركب الدابة لا يبنى ما بقى من الركعات على ما صلى على الارض لان النزول عمل يسير والركوب عمل كثير وقيل لان احرام الراكب اى افتتاح تكبيره انعقد مجوزا للركوع والسجود لقدرته على النزول فاذا اوى الراكب صح وان نزل وركع وسجد صح ايضا واما احرام النازل اى افتتاح تكبيره فانهقد موحيا للركوع والسجود لا مجوزا فلا يقدر على ترك ما وجب عليه بلا عذر قوله وعن ابي يوسف يستقبل فيهما لانه ان بنى بعد النزول كان

ذاك بناء القوي على الضعيف قوله وعن زفر بنى فيهما لانه لما جازله افتتاح التطوع على الدابة بالايماء ابتداء مع قدرته على النزول فالتمام اولى واخرى بالجواز كذا في الكبير قوله اما صلاة الفرائض الخ تفصيل لاجال ذهني كانه قيل هذا حكم التطوع فما تقول في الفرائض فقال اما الفرائض الخ وتنبه على ما ذكره فيما سبق * ولعل سنة الفجر والوتر والواجبات كالفرائض كذا في الحاشية قوله وكان في طين دل هذا على ان قوله او الطين معطوف على خوف قوله او كان مريضا الخ دل على ان المراد بخوف المرض لبس حدوث المرض بل هو الاعم ٩ وقوله واقفة حال من الدابة ويحتمل ان يكون حالا من المصلي واما قوله مستقبل القبلة حال من المصلي لا من الدابة قوله ان امكنه ذلك اى ان قدر المصلي توقيف الدابة واستقبال القبلة والافضل بقدر ما استطاع ولا يفوته الصلاة قوله وكذا شيخاه فصلهما بكذا لانهما لم يذكر في التيم ولعل ضعيفا غير شيخ ولا مريض كشيخ في عدم القدرة او المراد بشيخ من يعجز الضعيف والله اعلم قوله او امرأة لبس معها محرم بفتح الميم وسكون الحاء من لا يحل له النكاح على التأيسد بقراءة او رضاع او مصاهرة اى لبس لها من يعينها على النزول والركوب من محرم او زوج فان وجود من لا يعينها كعدمه قوله فانهما اى الشيخ والمرأة بل الضعيف مطلقا قوله لو كانت الدابة جوحا بفتح الجيم وضم الميم بالتركية باشى قاتى سرت آه وجاموش فرشه ديرل او نزل الراكب منها لا يمكنه ركوبها الا بعناء بفتح العين والنون من عنى يعنى من الباب الرابع بالتركية زجت ومسقت

مطلب
الصلاة المكتوبة على الدابة
٩ من الحدوث والازدياد
فيه

ديمك يقال عني زيد اذا تعب ونصب قوله ولا تلزم الاعداد بل لا يجوز لان الطاعة بقدر الطاقة قوله لا يجوز ذلك السجود اى لا يجوز كونه سجودا يفسر هذا المعنى قوله ولا يكون الخ فليس المراد ان هذه الصلاة فاسدة بفساد سجودها بل المراد ان ما يرى في صورة السجود لغو وعبث لا يباح له ان يفعل ذلك كذا في الحاشية قوله لان الصلاة على الدابة انما شرعت بالائمة فالزيادة على الائمة بان يسجد اعتداء على المشروع والله لا يحب المعتدين قوله نجاسة كثيرة بحيث لو لم يصل على الدابة لمعت تلك النجاسة صلاته وهذا ليس من المتن ولكن دل عليه قول المص لا تمنع وقيل تمنع قوله او في ركابه تنجس الركاب بكسر الراء المهملة وفتح الكاف بالتركية آتاك اوزنكيسيكه اكا بصوب آتة بيلور ومفرد الركاب راحلة ولا يأتى من لفظه مفرد في كلام العرب اى ولو كانت على ركابه نجاسة كثيرة او على الدابة نفسها وهو راكبها قوله على قول الأكثر سواء كانت تلك النجاسة عرق الحمار اولعابه اودماءه قوله والاول هو ظاهر الرواية لان جواز الصلاة على الدابة اما ضرورة عذر كما في الفرائض او لضرورة رخصة لتكثير الخيرات كما في النوافل وقد سقط فيها الاركان من الركوع والسجود لذلك وهى اعظم من الشروط التى منها النجاسة فسقوط الشروط اولى من سقوط الاركان قوله فروع اى مسائل متفرعة على القيام من الفرائض قوله انحرقت دابة اى لو مالت دابة الراكب عن القبلة وهو يصلى قوله قدر ركن او ما يؤدى فيه ركن كما تقدم قوله ولو صلى في شق تحمل الشق بكسر الشين بمعنى النصف او الناحية

والمحمل بفتح الميم الاولى وكسر الثانية واحد محامل الحجاج في طريق الحج كذا في الصحاح بالتركية محفد ديمك قوله ان ركركم تحته خشبة والركن بالتركية براغا جى يره ديكوب ورمحى يره صنيحغه ديرل قوله كالصلاة على العجلة بالفتحين بالتركية عربيه فكاو كد آتى صغير وفرس جكر وجعه عجل بالفتحين واعمال فقوله الموضوع على الارض ليس بقيد احترازي بل لكشف وتأكيد واما حكم ما يسمى بمحذوران حكم المحمل قوله كالصلاة على السرير اى يكون سجوده حيثنذ على المحمل او العجلة كسجوده على سرير موضوع على الارض قوله والواجبات اى ما ليس من الفرائض الخمس سواء كان واجبا على الحقيقة كالمندور او لا كالزم بالشروع حال النزول وقوله حالة النزول اى التى تليها فيما ليس بظاهر الدابة قوله بمنزلة الفرض في عدم الجواز بلا عذر كما مر خبر لقوله والواجبات قوله لنا كدها اى سنة الفجر لما تقدم انها لا تصلى قاعدا بلا عذر يعنى لشدة تأكدها والافباقي السنن الرواتب الاثنى عشر متأكدة ايضا قوله من غير عذر اى من غير عذر مسوغ للقعود مشهور لان كونها اى الصلاة في السفينة عذر مسوغ له عند ابي حنيفة فلا يرد انه يجوز القعود من غير عذر كذا في الحاشية قوله والغالب كالمحقق ولا بى حنيفة نظائر كالمشقة في السفر والحدث في النوم فاقم الغالب مقام الدوران الكلى كما اقيم السفر مقام المشقة والنوم مقام الحدث يعنى ان القيام لا يترك بغير عذر ولكن الكون في السفينة عذر كنفس الدوران قوله والقيام عنده افضل لانه ابعد عن شبهة الخلاف قوله وكذا الخروج من السفينة للصلاة افضل لانه

سكن القلب واجمع للفكر قوله والخلاف اى الاختلاف كائن
 في السفينة السائرة لاني مربوط والمستقرة على الارض قوله ومثلها
 اى مثل السفينة السائرة السفينة المربوطة في الجفة المضطربة شديدا
 والجمجمة بضم اللام وتشديد الجيم المفتوحة هي الماء الكبير ومعظمه
 ووسط الماء قوله فان لم يكن الاضطراب اى اضطراب السفينة
 شديدة او كانت السفينة مربوطة بالشط بالفتح والتشديد بالتركية
 صويك كاري وقيسي ديمك قوله والصحيح عدم الجواز قاعدا
 اتفاقا في اطلاق المص بذكر السفينة اهمال قوله لان حكمها
 اى حكم السفينة اذا استقرت على الارض حكم الارض واما
 ان لم تكن على قرار الارض فاذا كانت مربوطة ويمكنه
 الخروج لم تجز صلته في السفينة بل يخرج منها ويصلي على
 الارض لانها اذا لم تستقر فهي كالدابة * والاصل في الصلاة
 على السفينة ما روى انه صلى الله عليه وسلم لما بعث جعفر بن
 ابي طالب رضي الله عنه الى الحبشة امر ان يصلي في السفينة
 قائما الا ان يخاف الغرق وعن سويد بن غفلة قال سألت ابا بكر
 وعمر رضيهما عن الصلاة في السفينة فقالا ان كانت السفينة
 جارية فصل قاعدا وان كانت راسية اى ثابتة فصل قائما كذا
 في الدرر لمن لا خسرو والحمد لله على توفيقه باتمام بيان القيام
 للصلاة قوله والثالثة من الفرائض القراءة اخرها عن القيام
 لي مطابق التفصيل الاجال والنشر اللف ودليل القرصية قوله
 تعالى فاقروا ما ينسر من القرآن وقوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة
 الا بقراءة كما سبق البيان فيها قوله وهي اى القراءة تصحيح
 الحروف بلسانه والتصحيح هو الاداء باخراج الحروف من مخارجها

مطلب
 انقراء الثالثة من الفرائض

واجراء صفاتها فيها من الجهر والرخوة والشدة والهمس
 والاستطالة ونحوها بحيث يسمع نفسه مأخوذ من الاسماع
 من باب الافعال ونفسه مفعوله او من السماع وقوله نفسه فاعل
 يسمع قوله لا يكون ذلك اى مجرد التصحيح قراءة اى في صحة
 الصلاة والافقد قال الله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره فهذا
 النص يقتضي ان يعد الحرف الواحد قراءة لان تلفظها عمل
 والله الموفق قوله في اختيار الهندواني والفضلي لان مجرد
 حركة اللسان لا تسمى قراءة بلا صوت لان الكلام اسم لمسموع
 مفهوم كذا في الكبير قوله وقيل اذا صحح الحروف فقط يجوز
 وان لم يسمع اى ولو لم يسمع نفسه من الاسماع او من السماع
 لان القراءة فعل اللسان فقط قوله وهو اختيار الكرخي ووجه
 اختياره ان القراءة فعل اللسان وذلك بتحصيل الحروف ونظمها
 على وجه مخصوص وقد وجد ذلك واما اسماع القاري نفسه
 فلا عبرة به لان السماع فعل الاذنين لا اللسان الا ترى ان القراءة
 بتعريفها تحقق من الاصم وان كان لا يسمع نفسه لوجود تصحيح
 الحروف منه قال في العناية واعترض عليه بان الكتابة يوجد بها
 تصحيح الحروف ولا تسمى قراءة لعدم الصوت * وهذا فاسد لانه
 اى الكرخي لم يجعل تصحيح الحروف مطلقا قراءة بل تصحيحها
 باللسان الا ترى الى قوله لان القراءة فعل اللسان انتهى قوله قول
 الشيخين عبرهما اى الهندواني والفضلي بالشيخين اشارة الى رفعة
 شأنهما وترجيحا لقولهما على قول الكرخي وغيره قوله ما لم يسمع
 اذناه وهذا من السماع فقط وقوله ويسمع عطف على يسمع
 من بقره بالباء الموحدة او بالياء المناة قبل واعله قول ثالث

فان في كل من الاولين لم يعتبر فيه اسماع القريب ثم المراد بالاسماع
الاسماع بالقوة والافقد لا يوجد الاسماع حقيقة ولو جهر القارئ
شد الجهر والمراد باسماع القريب اسماع لا يشوش على القريب
ولا يوذيه قوله وعلى هذا اي على هذا الاصل قوله كل ما يتعلق
بالنطق يعني اذا قال انت طالق اوانت حر ولم يسمع نفسه وقع
الطلاق والعناق عند الكرخي ولم يقع عند الشيخين وكذا
اذا جهر بهما وخافت بالاستثناء ومثال الاستثناء بان قال اخفاء
الامانة بعد قوله لفلان على الف درهم جهرا ان اسمع نفسه
والشرط بحيث انه لم يسمع نفسه لم يقع في الاستثناء اصلا فتأخر
الى وجود الشرط عند الكرخي وعند الهندواني والفضلي
يقعان في الحال كذا في العناية كما اذا قال اخفاء ان دخلت الدار
بعد قوله انت طالق جهرا ان اسمع نفسه صح التعليق ولا يقع
الطلاق اجماعا والا فعلى الخلاف * وقبل الصحيح ان في بعض
التصرفات يكتب في بسماعه وفي بعضها شرط سماع غيره كما
في البيع والشراء لو سمع البائع بنفسه ولم يسمع المشتري لا يكفي كذا
في الكبير واما لو ادنى المشتري صماخه الى جهة البائع فسمعه يكفي
في ثبوت البيع قوله ونحو ذلك من التعليق والايلاء والشراء قوله
ومن بقربه اعلم ان اسماع القريب لم يذكر في قول الشيخين
فلا يناسب ايراده ههنا فتأمل والله الموفق قوله والقرأة فرض
في جميع ركعات النفل لمساواة الركعة الثانية للركعة الاولى
في القرأة على ما سيأتي ان شاء الله تعالى وكل ركعتين من النفل
صلاة على حدة قوله لان له اي للوتر شبهها اي مشابهة بالسنة
في عدم كونه فرضا اعتقاديا فلذا كان سنة مؤكدة عندهما وشبهها

بالفرض وكان فرضا علميا عند ابي حنيفة فمن حيث مشابهته بالفرض
تفرض القرأة في ركعتين فقط ومن حيث مشابهته بالسنة تفرض
في الكل فتفرض في الجميع احتياطا ولان اداء ما ليس عليه اولى
من ترك ما وجب عليه كذا في الكبير قوله والجمعة ونحوها كظهر
المسافر وعصره وعشائه قوله انما هو في الركعتين من كل منها اي
من ظهر المقيم وعصره وعشائه ومن المغرب قوله سواء كانت
اي القرأة وقعت في الركعتين الاوليين او وقعت في الركعتين الاخيرين
او وقعت القرأة في الركعة الاولى وفي الركعة الثالثة او وقعت
في الاولى والرابعة او وقعت في الركعة الثانية والثالثة او وقعت
في الثانية والرابعة تصح الصلاة عندنا وهذه الترييدات تفسير
لقوله بغير عينيهما قوله وعند الشافعي القرأة * الخ دليله قوله
صلى الله عليه وسلم لا صلاة الا بقرأة او الابطاحية وغيره من الاحاديث
وكذا فعله صلى الله عليه وسلم فانه لم يرو عنه ترك القرأة في ركعة
من الفرض وكذا امره صلى الله عليه وسلم للاعرابي المسئ
في صلاته بقوله ثم افعل ذلك في صلاتك كلها بعد ما قال عليه
السلام فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن قوله وعند مالك
في الاكثر اي القرأة فرض في اكثر الصلاة عنده لان للاكثر حكم
الكل فيقوم مقامه قوله وعند زفر والحسن البصري في ركعة
واحدة اي القرأة فرض في الركعة الواحدة لان الامر بالقرأة
الوارد في الآية وكذا الاحاديث الواردة التي منها قوله عليه السلام
لا صلاة الا بالقرأة او الابطاحية الكتاب ونحو ذلك لا يقتضي
التكرار فالقرأة في ركعة واحدة قرأة في الصلاة يحصل بها امثال
الامر على ما عرف في الاصول * ودليلنا ما استدلل به زفر والحسن

البصري من عدم اقتضاء التكرار الا ان الركعة الثانية الحقت
بالاولى بطريق الدلالة بالنص لمشايتها في صفة القراءة وعدم
السقوط في السفر كذا في الكبير قوله وعند البعض وهم ابو بكر
الاصم واسما عيل بن علبة والحسن بن صالح وسفيان بن عيينه
قالوا القراءة في الصلاة ليست بفرض بل هي مستحبة لما ان عمر بن
الخطاب رضي الله عنه صلى المغرب بغير قراءة فقال لا بأس به
وعن زيد بن ثابت ان القراءة سنة رواه البيهقي كذا في الكبير قوله
وهي اى كون القراءة افضل في الاولين يفيد انه اى المصلى لو لم يقرأ
فيهما اى في الاولين لا يكره ذلك لان تركه الافضل ليس بمكروه
قوله واذا قرأ اى المصلى في الركعتين الاوليين فهو اى المصلى
بذوات الاربع في الركعتين الاخيرين مخير قوله والقراءة افضل
اى ولكن القراءة افضل بما عداها من التسبيح والسكوت قوله
وقراءة الفاتحة وحدها اى بخصوصها وعينها لابعني ان لا يضم
اليها غيرها كما هو الظاهر نعم من قرأها في الاخيرين لا يضم
اليها غيرها لكنه بحث آخر * وفي المحيط لوسج في الاخيرين
ولم يقرأ لم يكن مسيئاً ومثله في المرغيناني * قال السروجي
لان القراءة شرعت في الاخيرين على وجه الثناء والذكر ولذا
عينت الفاتحة لكونها ثناء انتهى ولكن على قول من جعل
القراءة في الاخيرين سنة وهو الظاهر لمواظبته عليه السلام عليها
ينبغي ان يكره الاقتصار على التسبيح ايضا اى كما يكره الاقتصار
على السكوت في الظاهر كذا في الكبير قوله واما التقدير اه مامر
كان في بيان مقدار الفرض من محل القراءة وهذا في بيان الفرض
من مقدار نفس القراءة قوله فالفرض قراءة آية واحدة بشرط

مطلب
في بيان مقدار القراءة
في النص أيضا وغيرها

ان لا تكون كلمة واحدة او حرفا واحدا بقراءة لحاق كلامه ومادون
الآية خارج بالاجماع * ولكن لا يشترط ان يكون ما يقرأها
في الركعة الاخرى مغايرة لما قرأها في الركعة الاولى حتى لو قرأ
قوله تعالى ثم نظر مثلاً في الاولى ثم قرأ في الثانية مرة اخرى فقد تم
فرض القراءة سواء قدر على غيرها او لا كذا في الحاشية قوله
وفي رواية اى عن ابى حنيفة ما يطلق عليه اسم القرآن عرفاً
لاحقيقة لان كلمة لم يلدو ثم نظر قرآن حقيقة ولكنه لم يجزم
بكونه قرأنا عرفاً قوله ولم يشبه خطاب احد اى كلام احد
فالاضافة الى فاعله قوله وهي رواية عنه ايضا اى عن
ابى حنيفة كما كانت الرواية الاولى عنه قوله ثلث آيات قصار
اى الفرض ثلث آيات ولو كانت الآيات قصارا فلو لم تكن
قصارا فهي اولى بالحكم فان مفهوم المخالفة كمفهوم الصفة
مثلاً انما يعتبر لو لم يكن المسكوت عنه اولى بالحكم من المنطوق
قوله مقدار ثلث آيات قصار لان القارئ لا يسمى قارئاً بدون
ذلك عرفاً * ودليل ابى حنيفة قوله تعالى فاقرأوا ما تيسر من غير
فصل فكان مقتضاه الجواز بدون الآية وبه جزم القيدورى
فقال الصحيح من مذهب ابى حنيفة ان ما تناوله اسم القرآن
اى كونه قارئاً تجوز به الصلاة لكن قال صاحب الهداية مادون
الآية خارج منه اى من النص اذا المطلق ينصرف الى الكامل
في الماهية ولا يجزم بكونه قارئاً بمادون الآية في موضع الاحتياط
فالخاضل ان القارئ بالآية يعد قارئاً عند ابى حنيفة
وان قصرت لا بما دونها وعندهما لا يعد قارئاً الا بمقدار اقصر
سورة مثل سورة الكوثر وثلث آيات قصار اذ به وقع التحديد

اي طلب المعارضة مع الكفار وبه يتميز القرآن من غيره كذا
في الكبير قوله وفي الاسرار ما قاله احتياط فان قوله لم يلد
ثم نظر لا يتعارف قرأنا * والحال انه قرآن حقيقة فمن حيث
الحقيقة حرم على الحائض والجنب قرأته ومن حيث العرف
لم يجز الصلاة احتياط فيهما انتهى كذا في الكبير قوله نحو
قوله تعالى مدها متان اسم الفاعل من باب الافعال مثل
الاحيرار اصله مدها متان تشية ٩ فادغم الميم الاولى في الثانية وهي
صفة لجنتان في قوله تعالى ومن دونهما جنتان وهما مبتدأ وخبر
اي ومن دون تينك الجنتين الموعودتين الخائفتين المقربتين جنتان
اخرى مدها متان اي خضر اوان ما ثلان الى السواد من شدة
الخضرة كذا في تفسير ابي السعود في سورة الرحمن قوله او حرف
واحد نحو ص و ق و ن اي مدلولها ومسميها حرف واحد
فان ق مثلاً ليست حرفاً بل اسم مركب من ثلاثة احرف ولكن
مسميها ومدلولها حرف واحد مثل صه وقه ونه الحق في آخرها
هاء السكت لعدم جواز التكلم بحرف واحد فهو من قبيل تسمية
الدال باسم المدلول كما حقق في علم التجويد قوله فقد اختلف
المشايع فيه اي في جوازه اي في كونه ذلك المقدار مجزئاً
من الاجزاء بمعنى الكفاية اي كافياً عن فرض القراءة عند ابي حنيفة
قوله وان قرأ اي المصلي آية واحدة طويلة الخ قوله اي النصف
منها اي من آية واحدة في ركعة واحدة وقوله والبعض الآخر
عطف على البعض منها قوله لانه يزيد على ثلث آيات قصار
وتعين الآية او الثلث ليصير قارئاً حقيقة او عرفاً وهو هنا كذلك
وهذا كله بيان مقدار الفرض المتعلق بجواز الصلاة به اما بيان

وما خوزة من الدهنة بضم
الدال وسكون الهاء بالتركية
غير نكلو او لب سوادى
بباضنه غالب اوله يقال
فدس ادهم فواقه رهماء
اذا اشتدت سواده

مقدار الواجب الذي يخرج به من الكراهة وبيان السنة فيأتى
ان شاء الله تعالى في بيان صفة الصلاة فالاقتصار على هذا
المقدار مكروه لترك الواجب قوله والذي لا يحسن من الاحسان
من باب الافعال بمعنى التحسين قوله لا يلزمه التكرار لعدم
الحاجة اليه عنده بل يقرأها في ركعتين مرتين قوله لو كرر
نصفها اي نصف آية واحدة في ركعة واحدة ليكون النصف
آية واحدة في ركعة واحدة او كرر كلمة مرارا حتى يبلغ آية قوله
فلا يجوز عنده لانه بمجرد التكرار لا تكون آية واحدة لاحقيقة
ولا حكماً مع انه لا حاجة الى التكرار فليقرأها في ركعتين مرتين قوله
لو كرر آية واحدة ثلث مرات لا يجوز عندهما لان التكرار لا يؤدي
معنى المجموع من القراءة القرآنية فلا يكفي عنه اي عن الفرض عند
القدرة على الزيادة قوله والرابعة من الفرائض الركوع قد مره على
السجود ليوافق الاجال السابق ولكون الركوع مقدماً في الواقع
واما تقديم السجود على الركوع في قوله تعالى في سورة آل عمران
يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين فلكونه
في شريعتهم كذلك اولكون السجود افضل اركان الصلاة
ولكن لا يقتضى ذلك التقديم في الخارج ايضاً بل اللايق به
الترقي من الأدنى الى الأعلى كذا في تفسير ابي السعود قوله اي
خفضه اي خفض الرأس بفتح الحاء المعجمة وسكون الفاء
بالتركية باشي اشاغى به اندرك قوله لكن مع انحاء الظاهر
بحيث لو مديده يصل الى الركبة والانحاء بالتركية ارقه سني
اكوب بلنى دوزايمك قوله لانه هو المفهوم اي الخفض المذكور
هو الذي يفهم من المعنى الموضوع له للفظ في اللغة فالموضوع

مطلب
بيان الفرض الرابع وهو
الركوع

من باب الحذف والايصال واصافته الى اللغة لادنى مناسبة
واما كمال الركوع فبانحناء الصلب حتى يستوى الرأس مع العجز
محاذاة وهو حد الاعتدال فيه كذا في الكبير قوله اى قدرا
قليل فسر به بقدر ابدل طأطأة قليلة صيانة لتذكير قليلا
فهو صفة لمفعول مطلق مقدر ولا يجوز ان يقدر زمانا قليلا
يعرف بادننى تأمل قوله ان كان الى الركوع اقرب بان كان
بحيث يصل يده الى ركبته جاز ركوعه لانه يعد راء كعا لعة وعرفا
قوله وان كان الى القيام اقرب بان كان لم يصل يده الى ركبته
فدخل فيه ما كان بين الاقربين والله الموفق قوله مع ميلان
في منكبيه تشبيهه منكب بفتح الميم وسكون النون وكسر الكاف
بالتركية انسانك ايكى جكنى كه اوموز دى ديرر قوله بل قائما
اى بل يعد قائما لان قيام بعض الناس قد يكون كذلك قوله
رجل انتهى اى وصل الى الامام والحال ان الامام راسع
في الصلاة قوله فصلاته فاسدة الاولى ان يقول لم يصح شروعه
لان الرجل لم يدخل في الصلاة حتى يترتب عليه الفساد قوله
في محض القيام قياما حقيقيا او حكما بان كان الى القيام اقرب
فكلاهما يعتبر في محض القيام قوله رجل اجذب بفتح الهنزة
وسكون الحاء المهملة بالتركية بلى بكولش اختيار آدم كه دائما
را كع آدم هيئته اوله قوله الى الركوع اى الى كماله بقرينة
قوله يخفض رأسه ويعلم منه ان من بلغ حدوته الى قريب
الركوع ينحن ظهره الى تمام الركوع ليتحقق الانتقال من القيام
الى الركوع واما من زاد حدوته على حد الركوع فله
لا يخفض رأسه لانه مخفوض من قبل بل يرسل يديه ويعتمد

على ركبته تحقيقا للانتقال كن يصلى قاعدا يظهر الفرق
بين قيامه وقعوده بارسال يديه وربطهما والله الهادى
قوله لتلك الركعة سجدة واحدة قوله وسجد سجدتين
سجدة منفردا وسجدة مع الامام قوله تفسد صلاته التى صلى
مع الامام سواء اعاد ما فعله في الركعة او لا ولم يعد قوله لانه
اى المصلى انفرد بصلاة ركعة واحدة ولا ينافيه كون السجدة
الثانية مع الامام لان الركعة تمت بالسجدة الاولى قوله ولو انه
اى الرجل ادرك بعد ما ركع الامام والحال ان الامام في السجدة
الاولى قوله غير مفسد للصلاة لان مادون الركعة لا يسمى
صلاة ولذا لو حلف بان لا يصلى لا يحنث بمادون الركعة فالركعة
انما تتم بالسجدة لوجود جميع الاركان المقصودة لذاتها فيها
وتذكير لفظ مفسد مع عود الضمير الى الزيادة باعتبار معناها
المصدرى لتساوى التذكير والتأنيث فيه قوله لم يجز ذلك
الركوع ولم يعد في الحساب للمقتدى حتى لو لم يعد اى الركوع
عند ركوع الامام او بعد ركوعه فسدت صلاته لانفراد المقتدى
بشيء فرضت عليه المتابعة فيه وهو الركوع قوله وان ادركه
اى ادرك الامام المقتدى والمقتدى في الركوع قوله خلافا لفر
فانه لا يجزى عنه لان ما اتى به قبل الامام غير معتد به لانه منهى
فكذا ما بينه لان المبنى على الفاسد فاسد * ودليلنا ان المقدار
الذى اشتركا فيه يسمى ركوعا والشرط اللازم المشاركة
في جزء واحد كما لو ادرك المقتدى الامام في آخر جزء من الركوع
او ركع المقتدى على اثر امامه ثم رفع قبله حيث يجوز اتفاقا
اولو كان كله مكروها للنهي عنه قال عليه السلام انما جعل الامام

ليؤتم به فلا تختلفوا عليه فاذا كبر فكبروا واذا ركع فاركعوا
الحديث متفق عليه وقال عليه السلام اما يخشى الذي يرفع
رأسه قبل الامام ان يحول الله تعالى رأسه رأس حمار متفق عليه
وقال عليه السلام لا تبادروا الامام اى لا تسابقوه اذا كبر فكبروا
واذا قال ولا الضالين فقولوا آمين واذا ركع فاركعوا واذا قال
سمع الله لمن حمده فقولوا اللهم ربنا لك الحمد متفق عليه كذا
في الكبير قوله حتى رفع الامام رأسه من الركوع سواء ركع
بعد الامام او لم يركع قوله يصير مدركا لتلك الركعة حتى كان
لاحقا عنده بالنسبة الى تلك الركعة فيأتى بها قبل فراغ الامام
ولكنه لو صلاه بعده جاز وعندنا لما كان مسبوقا في تلك الركعة
لا يأتى بها الا بعد فراغ الامام لان الاقتداء متابعة وشركة
كما مر ولم يتحقق المشاركة لافى حقيقة القيام ولا فى الركوع
فلم يدرك معه الركعة كذا فى الكبير تفصيله قوله خلافا لمن
شرط الطمانينة وهم ابو يوسف والائمة الثلاثة كما سبق فى الاجال
وهى مسألة تعديل الاركان ويأتى بيانه ان شاء الله تعالى قوله
حتى لو نقص واحدة من الثلث لا يجوز ركوعه ولا سجوده عنده
لان كلا منهما ركن مشروع فوجب ان يحله ذكر مفروض
كالقيام * قلنا فحينئذ يلزم الزيادة على قوله تعالى اركعوا واسجدوا
بالقياس الى القيام وهو لا يجوز ٩ وكذا ما رواه ابو داود والترمذى
عن عتبة بن عامر قال لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها فى ركوعكم ولما نزلت
سبح اسم ربك الاعلى قال اجعلوها فى سجودكم لا يجوز الزيادة به
على الكتاب وان كان امر الكونه خبرا واحدا كذا فى الكبير قوله

٩ اى الزيادة على النص

وهو اى السجود وضع الجبهة على الارض بخشوع وخضوع
والجبهة بفتح الجيم وسكون الباء بالتركية انسانك التى كه
ايكى قاشك اوستى قوله سبحان ربى العظيم سبحان اسم التسبيح
حذف فله وجوبا اى اسبح تسبيحا بمعنى ازه تنزيها وابره تبريها
عن مقالة المشركين كما مر تفصيله فى اول الكتاب قوله وذلك ادناه
اى الثلث ادنى مرتبة السنة اخرج هذا الحديث ابو داود والترمذى
وابن ماجه عن ابن مسعود رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه
وسلم قوله ولذا كره اى ولاجل ان الثلث ادنى ما تحصل به
السنة كره النقص عن الثلث الا اذا كان مقتديا برفع الامام رأسه
قبل ان يتم المقتدى فانه يتابع ولا يشتغل باتمام الثلث وهو الصحيح
وفى رواية يتم كذا نقل عن الدراية قوله والمستحب الايتار
اى كون التسبيحات وترا ناسب ان يكون الاوسط خجسا لعدم
المزاحم لقوله عليه السلام ان الله تعالى وتر يحب الوتر قوله اما
الامام فلا يزيد على الثلث الا برضى الجماعة اى جميعهم حتى
لو لم يرض واحد منهم لا يزيد ايضا واما النقص من الثلث فيكره
تنزيها ولورضى كلهم كذا فى الحاشية قوله والخامسة من الفرائض
السجدة لم يقل السجود اشعارا بان الفريضة الثابتة بالكتاب
هى السجدة الواحدة واما النانية فتعبد ثابتة بالسنة كذا نقل
عن الدر * فان قيل فرضية الركوع والسجود ثبت بقوله تعالى
واركعوا واسجدوا والامر لا يوجب التكرار فبم ثابت فرضية
تكرار السجود ولم ذاتكرر قلنا قد تقرر ان ايد الصلاة مجملة وبيان
المجمل قد يكون بفعل الرسول صلى الله عليه وسلم وقد يكون
بقوله وفرضية تكرره بفعله المنقول عنه عليه السلام تواترا

مطلب
بيان فرضية السجدة
فى الصلاة

اذ كل من نقل صلاة الرسول نقل تكرر سجوده * واما وجه تكراره
فقبل انه تعبد لا يطلب فيه المعنى كاعداد الركعات وفيه وجهان ٩
آخران كذا في الدرر * ومن مشايخنا من يذكر لذلك حكمة فيقول
حكيمته ما روى في الاخبار ان الله لما اخذ الميثاق من ذرية آدم
عليه السلام حيث قال واذا اخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم
ذريةهم الآية فامرهم بالسجود تصديقا لما قالوا فسجد المسلمون
كلهم ونقي الكفار فلما رفع المسلمون رؤوسهم رؤا الكفار لم يسجدوا
فسجدوا ثانيا شكرا لما وفقهم الله تعالى على السجود الاول فصار
المفروض سجدتين لهذا والركوع مرة كنا نقل عن شيخ
الاسلام كذا في الحلية قوله وهي اي السجدة فريضة ثابتة
بالكتاب والسنة تأدى اي تحصل السجدة بوضع الجبهة بالفتح
بالتركية انسانك قاشي اوسنته ديرلر قوله بشرط الانخفاض
متعلق بقوله او ما يتصل اي بشرط ان يكون ذلك الشيء المتصل
بالارض متخفضا زائدا على نهاية الركوع قوله مع الخروج
اي خروج الراكع عن حد القيام حتى لو لم يخرج عنه وانخفض
للسجود لا يعتبر به لانه لا يعد ساجدا لغة وعرفا بما دون ذلك
وانما يعد ساجدا بخروجه عن حد القيام قوله والكمال فيه
اي تحصل السجود على وجه الكمال بوضع الجبهة الخ قوله
لقوله صلى الله عليه وسلم امرت الحديث اخرجه الشيخان ورواه
ابن عباس رضى قوله على سبعة اعظم بفتح الهمزة وسكون
العين المهملة وضم الظاء المعجمة جمع العظم بالفتح فالسكون
بالتركية مكك ديمك ويحيى في جمعه عظام وعظامه بكسر العين
فيهما وبالتأنيث كنا في القاموس وقوله واطراف القدمين

والوجهان الآخران
ما قبل ان الشيطان امر
بسجدة فلم يفعل فنجس
من بين رجليه وقيل الاولى
اشارة الى انا خلقنا من
الارض والثانية اشارة الى انا
نعاد فيها كما قال الله تعالى
منها خلقناكم وفيها نعيدكم
ومنها نخرجكم تارة اخرى
في سورة طه كذا في الدرر
لنلا خسرو

اي رؤس اصابعهما والانف بفتح الهمزة وسكون النون بالتركية
بورنه ديرلر قوله لما روى انه صلى الله عليه وسلم كان اه الحديث
اخرجه البخاري من حديث ابى حميد * وروى ابو يعلى والطبراني
كان عليه السلام يضع انفه على الارض مع جبهته كذا في الكبير
قوله عند ابى حنيفة رحمه الله تعالى فان الجواز لما مر من انهما
عظم واحد ولانا اجمعا على جواز السجود بالانف فقط حالة
العذر ولو لم يكن الانف محلا للسجود لم يجز السجود عليه للعذر
لان ما لبس محلا لا يصير محلا بالعذر ايضا كالخد والذقن بل
تنتقل الفريضة حينئذ الى الائمة فيجوز الاقتصار على الانف فقط
بلا عذر * لكن مع الكراهة لمخالفة المواظبة منه عليه السلام
كذا في الكبير قوله وهو اي ما قال الامامان رواية اسد بن عمر
وعن ابى حنيفة رح لقوله عليه السلام امرت ان اسجد على
سبعة اعظم الحديث * ونقل عن الدر واليه صح رجوعه وعليه
الفتوى فالجواز بمجرد الجبهة بدون الانف من غير عذر متفق عليه
واما ما نقل من المزيدي والمفيد من عدم جواز الاقتصار على
الجبهة من غير عذر عندهما فمخلاف المشهور عنهما كنا
في الحاشية قوله دليل على انه اي الشأن لا يجوز السجود على
الارنية بفتح الهمزة والنون وسكون الراء المهملة بالتركية بورنك
اوجي كه يومشق اندر وقوله وهو اسم الخ اعتراضية بين المبتدأ
الذي هو ذكر الانف والخبر الذي هو دليل قوله وان عليه اه
عطف على انه اي وانه يجب على الساجد ان يمكن من التمكن
بمعنى التشديد في وضع الانف على الارض قوله ما صلب منه
اي من الانف وهو عظم الانف قوله ولو وضع خده بفتح الخاء

المجبة وتشديد الدال بالتركية انسانك بورنك ايكي بجاني كه اكا
 يكا ق دير لر قوله او ذقنه بالقحتين بالتركية اكل كه ايكي
 چكه نك برزينه قاوشديغي يردر والمحين ثنية الحمى بفتح اللام
 وسكون الحاء المهملة صقال بن يركه چكه معنائه قوله لايجوز
 سجوده بالاجماع لانه لا يسمى سجودا قوله او الانف عطف
 على الجبهة اذ لم يرد نص في اقامة السجود على الخد والذقن
 مقام السجود على الجبهة والابدال لا تنصب بالرأى سيما مع عدم
 صحة اطلاق السجود عليه لغة بخلاف الانف كما مر قوله بل
 اذا عرض العذر المانع من لزوم السجدة على الجبهة او الانف
 يومى المصلى ايماء حينئذ لا تنقل فرضية السجود الى الايماء لعدم
 القدرة او لزوم الخرج على ما مر كذا في الكبير قوله بل هو
 اى الوضع المذكور سنة عندنا اشارة الى ان المص لوقال سنة
 لكان اخضر واظهر قوله الحديث المتقدم وهو قوله صلى الله
 عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعظم قوله ولنا ان السجود
 يتحقق بدونه اى بدون وضع اليدين او الركبتين ولا يجوز الحاق
 وضع اليدين فرضا بالحديث الذى هو خير واحد لانه لا يجوز
 الزيادة على الكتاب والحال ان الكتاب مطلق * واختار ابن الهمام
 كون الوضع المذكور واجبا كما في تعديل الاركان لان الحديث
 المذكور لا مانع من ثبوت الوجوب به * وايضا مواظبة النبي صلى الله
 عليه وسلم على الوضع المذكور من غير ترك يقتضى الوجوب كذا
 في الكبير تفصيلا قوله ولم يضع قدميه او احديهما يعنى لم يضع
 شيئا منهما لا مجموعهما ولا احديهما فان العطف باو في سياق
 النفي يفيد العموم على ما في كتب الاصول فاندفع به ما نسخ الى

بعض الافهام من التناهي بين قول الشارح او احديهما وبين
 قول المص ولو وضع احديهما جاز كذا في الحاشية قوله وقيل
 فيه روايتان لما في الكفاية قال الزاهدى وظاهر ما ذكر في مختصر
 الكرخي والمحيط والقدرى يقتضى انه اذا وضع احدى القدمين
 دون الاخرى لا يجوز وقد رأيت في بعض النسخ ان فيه
 روايتين انتهى كذا في الكبير قوله سواء في عدم الفرضية
 في المسئلة ثلثة اقوال بعضها اخف من بعض فرضية وضع
 القدمين جميعا وفرضية وضع احديهما وعدم فرضية كليهما
 ثم ان من قال بفرضية الوضع لا يقول باستيعاب وضع القدم
 من جهة الزمان لوضع الجبهة فلو وجد المقارنة في الركن مرة
 لكفى والله الهادى فقد صدق قوله صلى الله عليه وسلم اختلاف
 امي رجة قوله وذكر الاكل انه اى التسوية او عدم الفرضية
 الحق قوله وهو بعيد اى والحال ان قول التمراشي او التسوية
 بعيد عن الحق وبضده احق اذ لارواية تساعد والدارية تنفيه
 على ما مر من ان ما لا يتوصل الى الغرض الا به فهو فرض كذا
 في الكبير تفصيلا قوله وضع اصابعها اى جميع اصابع القدم
 اطلاقا لكل على الجزء قال الزاهدى ووضع رؤس القدمين
 حالة السجود فرض * وفي مختصر الكرخي سجد اى لوسجده
 ورفع اصابع رجليه عن الارض لا يجوز قوله احدى قدميه
 اى اصابع احديهما صح اى على قول من قال بفرضية احديهما
 قوله فلا اى فلا يصح على القولين الاعلى قول من قال
 بعدم فرضية كليهما قوله وفهم منه اى من هذا التقرير الذى
 ذكره قوله بوضع الاصابع توجيهها اى توجيه الاصابع

الى جانب القبلة ليكون الاعتماد عليها اى على الاصابع قوله
والا اى وان لم يكن المراد به توجيهها نحوها فليزمن ان يكون
المراد من الوضع وضع ظهر القدم وهو غير معتبر عند الفقهاء
قوله ولو سجد اى المصلى بسبب الزحام بكسر الزاء المعجمة
وفتح الحاء المهملة بالتركية خلق كثير غلبه ايدوب برى برى
صفيق يقال زجه من الباب الثالث وزاحته وازدحم القوم
على كذا قوله على فخذة بفتح الفاء وسكون الخاء المعجمة بالتركية
او يلقى كه ديزدن بوقاروسيدر قوله يجوز على الصحيح ولو بلا عذر
والوجه في ذلك ان السجود لا يشترط ان يكون على الارض
بلا حائل ولا ان يكون موضع السجود ارفع من موضع القدمين
وحينئذ كان السجود على الكف بمنزلة السجود على فاضل
الثوب فيجوز مطلقا * واما السجود على الفخذ فلم يجز بلا عذر
لما كانت الفخذ بعضها منه ولم يتعارف السجود عليها بخلاف
الكف فان الساجد عليها يعد ساجدا عرفا قوله الا انه يكره
لو سجد على كفه بلا عذر لماسافيه من مخالفة المأثور من النبي
صلى الله عليه وسلم ومن بعده قوله لا يجوز سجوده سواء كان الخ
قال في الخلاصة لا يجوز بعذر وبغير عذر قال ابن الهمام لا يجوز
في الوجهين ولم نعلم فيه خلافا لكن ان كان بعذر كفى
باعتبار ما في ضمنه من الائمة فيكون هذا السجود ايماء وكان
عدم الخلاف فيه لكون السجود يقع على طرف الركبة وهو
لا يأخذ قدر الواجب من الجهة كذا في الكبير قوله التي يصلها
الساجد اشار الى ان اللام في الصلاة للعهد قوله يجوز سجوده
اذا لم يجد موضعا لسجوده من الارض * واحتج مشايخنا بما روي

ولكن ان كان اى السجود
على الركبة بعذر اى بسبب
عذر يكفيه الائمة يعني يعد
ذلك من الائمة
في الخلاصة

عن عمر رضي الله عنه لما رأى الناس يصلون على قارعة الطريق قال
هذا مسجد بناه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحضر فيه
المهاجرون والانصار فمن وجد منكم موضعا سجد فيه ومن لم يجد
فيه موضعا سجد على ظهر اخيه * واخرجه البيهقي باسناد صحيح
عن عمر رضي الله عنه بلفظ اذا اشتد الزحام فليسجد احدكم على ظهر اخيه
ولا يعرف له مخالف * وقالوا ولان فيه ضرورة الزحام في اداء
الصلاة بالجماعة كذا نقل عن الحلبة قوله عند الاشتراك
في الصلاة كاشتراك الساجد والمسجود على ظهره في صلاة
الظهر او العصر مثلا بالجماعة قوله والجواز مخصوص بعذر
الازدحام يعني ان الزحام شرط لجوازه وان لم يذكره المص
كاشتراط الظهر واشتراط اشتراك الصلاة فالشروط ثلاثة
واشترط في الكفاية كون ركبتي الساجد على الارض وكون
سجود المسجود على ظهره على الارض فكان الشروط خمسة
الا ان القهستاني نقل الجواز ولو كان سجود الثاني على ظهر
الثالث وعلى غير ظهر المصلى بل على ظهر كل مأ كقول اللحم
بل على غير الظهر كالفخذين للعذر قاله في الحاشية نقلا عن الدر
قوله مقدار ارتفاع لبتين ثنية لينة بكسر اللام وسكون الباء
الموحدة بالتركية كريح كه انوك ايله بنا يابلور وقوله منصوبتين
صفة بالتركية ديكلمش ديمك قوله عرض ست اصابع
هكذا في بعض النسخ ولا يعلم له وجه * ولعل الصواب عرض
بدون الضمير كما في بعض النسخ على ان يكون بدلا من ربع
او خبر مبتدأ محذوف اى الربع عرض ست اصابع او مفعول اعني
قوله اثنتي عشرة اصبعاً بدل من نصف او خبر مبتدأ محذوف

اى جواز السجود على
ظهر الرجل المشترك
في الصلاة

او بمقدار باعني فالذراع اربعة وعشرون اصبعاً وذكروا في الخلاصة
قال مشايخنا ان سجد على لبنة جاز وعلى لبنتين لا يجوز اذا كانت
احديهما فوق الاخرى وان كانت آجرتين يجوز لان الارتفاع
قليل انتهى * اجيب بانه لا ينافي ما بين ههنا لان لبنة بخارى
على مقدار الآجرة على ما قررناه كذا في الكبير والآجرة
بمد الهمزة وضم الجيم وتشديد الراء المهملة بالتركية كره مدكه
كريح كبي انك ايله بنا يابلور قوله فالاقرب ما ذكره المص
لما قد منا في اول بحث السجدة من حد ادنى السجود المجزئ
اي الكافي قوله ولو سجد على كور عمامته بفتح الكاف وسكون
الواو بالتركية دلبيد صار يغى صاروب دولامق وبردولام
صار يغى ديرلر والعمامة بكسر العين وفتح الميم المدودة نفس دلبيد
وصار يغى ديرلر والقلنسوة كالعمامة في هذا الحكم وهي بفتح
القاف واللام وضم السين المهملة بالتركية تقيه وكوله
وقاوق كه باشه كيرلر ويقال بضم القاف وفتح اللام وكسر السين
وبعد ها ياء مقلوبة من الواو قوله جاز سجوده عندنا لما روى
ابو نعيم بوسائط عن ابن عباس رض ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يسجد على كور عمامته وروى ابن ابي شبة ايضا عن ابن عباس
ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في ثوب واحد يتقى بفضوله
حر الارض وبرد ها كذا في الكبير تفصيلا قوله فان عندهما
لا يجوز لما روى انهم شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
حر الرمضاء في جباههم واكتفهم فلم يأذن لهم في اتقائهم قال
في الكبير هذا الحديث متروك الظاهر بالاجماع على ان الحائل
المنفصل ليس بمانع من السجود كذا في الحاشية قوله كون ما سجد

اي المصلي عليه الضمير راجع الى ما وقوله منها اي من العمامة
ومتصلا خبر لكون قوله في سجوده اي المصلي عليها اي
على العمامة حجم الارض بفتح الحاء المهملة وسكون الجيم مفعول يسجد
بالتركية قاتلق ويكلك قوله ومع هذا كله يكره الخ لما فيه
من ترك نهاية التعظيم ولم يرد به اصل التعظيم والا لم يصح بل
نهيته * وهذا لان الركن فعل وضع للتعظيم قوله لا يجوز سجوده
في الاصح سواء نفذ اثر الجس من ريح اولون او لم ينفذ بخلاف
الحائل المنفصل والكم بضم الكاف وتشديد الميم بالتركية ثوبك
يكينه ديرلر والذيل بفتح الذال المعجمة وسكون الياء بالتركية انك دامن
معنا سنه قوله على مكان طاهر او على ثوب منفصل بسط
على النجاسة صحت بالاتفاق ولو سجد على مكان طاهر واتصل
بعض اجزاء ثوبه بالنجاسة صح بلا خلاف ولم تفسد بخلاف ما
لو سجد على نفس النجاسة حيث تفسد صلاته ولا تفيد اعادته
على مكان طاهر عندهما خلافا لابي يوسف كذا في الكبير قوله
او بسط خرقة بكسر الحاء المعجمة وسكون الراء بالتركية اسكى
ثوب قوله للمراى لاجل الاحتراز عن الحرارة او عن البرودة
او عن اصابة التراب جبهته قوله فالصحيح عدم الكراهة
ففي الحديث الصحيح انه عليه السلام كان يحمل له الخمرة فيسجد
عليها وهي بضم الحاء المعجمة وسكون الميم حصيرة صغيرة
من الخوص بضم الخاء المعجمة ورق النخل بالتركية خرما يراغى
قوله فنهاه رجل لما انه لم يجوز الصلاة على الخرقة ولهذا قال
ابو حنيفة في اللحاق تجوز بصيغة التفعيل ولا تجوز الخ او لما انه
كره فمضى تجوز ولا تجوز التجوز وعدمه بلا كراهة كذا في الحاشية

٩ بعدد وبغير عذر فقد
ثبت انه عليه السلام
صلى على حصيرة صغيرة
من الخوص

وانما سألناه الامام بقوله من اين انت ليعلم انه من اى مذهب وقوله
ثم تعلموننا اى تريدون التعليم لنا زعمكم انا جاهلون بقوله على
البردى بفتح الباء والراء وتشديد الباء بالتركية حصير اوتى
ديد كلر بدر قوله كالجملد بكسر الجيم وسكون اللام بالتركية
سختيان دريسى والمسح بكسر الميم وسكون السين المهملة پلاس
واسكى ثوب والمنسوج من النسج بالتركية طوقمش واورمش
والقطن بضم القاف بالتركية ينبه * تمسك المالك بحديث الخيرة
ولادليل فيه يدل عليه قوله والتقيد بالطاهر اى تقييد المص
بالطاهر فى قوله على شئ طاهر انما هو لازم فى الكف لافى غيره
فلو قدم قوله على شئ طاهر على قوله اوبسط لكان اوضح
والله الموفق قوله ثم البسط لدفع البرد يشير الى ان اللام فى المن
متعلق بالبسط فقط فى قوله اوبسط والطاهر تعلقه بلو وضع
ايضا قوله لا كراهة فيه لانه يحصل به اى بدفع الحر والبرد
الحضور وزوال الاضطراب قوله لا يكره لان دفع التراب
عن عما مته اوثوبه صيانة للمال وتحرز عن اضاعته قوله فانه
يكره لان فيه نوع ترفع وهو غير لائق بالمصلى قوله ومن صلى
على القباء بفتح القاف ومد الباء بالتركية قفتان كه او كى آحق
اوله والكثف بفتح الكاف او كسرهما وسكون التاء بالتركية
ايكى چكنى كه اوموز دخی ديرل والرجل بكسر الراء المهملة اياق
ديمك قوله ويسجد على ذيله بفتح الذال المعجمة وسكون الباء
بالتركية ثوبك اشا غبسى اتك معنائه قال البرازى لان الذيل
فى مساقط الذيل والتجسس وطهارة موضع القدمين شرط
فى القيام وفاقا وموضع السجدة مختلف فيه لان السجدة تنأدى

بالانف

واى فى بسط الخرقه لدفع
التراب عن وجهه وجهه
بغير عنز ولا تضرد نوع
دفع وتكبر فى الصلاة

بالانف وهو اقل من قدر الدرهم انتهى لم يجوز سجوده عليه
اى على النج المذكور بفتح التاء المثناة وسكون اللام بالتركية
قاركه كوكدن يغار بياض اولور قوله وان لبده حتى صار
بحيث يجذ صلابته ولا يغيب وجهه فيه وضابطه ان لا يتسفل
بالنفسيل فينمذ جاز السجود عليه قوله اذا سجد على اثبن بكسر
التاء وسكون الباء بالتركية صمان ديمك والقطن المحلوج ينبه كه
چكر دكسر اوله والصوف يوك كه قيو نلرده اولور قوله وكذا
كور العمامة لا يجوز عليه السجدة مطلقا مالم يصلبه بوضع
جبهته قويا حتى يحصل الصلابة قوله ولو سجد على الارز
بفتح الهمزة او الضمة وضم الراء المهملة وتشديد الراء المعجمة
بالتركية برنج كه حبوباتنددر وفيه ست لغات كذا فى وانقولى
قوله وهو نوع من الدخن بضم الدال بالتركية بياض دارى كه
حبوباتنددر والذرة بضم الذال المعجمة وتشديد الراء ايضا قزىل
دارى ديد كلرى حبوباتنددر قوله لانها اى هذه الاشياء
للاستهاء بالفتح بالتركية يومشاقلى كه ضد خشونتدر وقوله
ولازتها عطف تفسير قوله فلا يمكن انتهاء التسفل واستقرار
الجبهة عليها قوله لخشونة بضم الحاء والشين المعجنتين بالتركية
قالك وغليظ ديمك والرخاوة بالتركية يومشاقلى قوله غير
متخلخل ٨ فى الحوالى لامكان استقرار الجبهة عليه ووجود
الصلابة لتماسك اجزائه بسبب الحوالى ولا تنس اشتراط عدم
التسفل قوله اكثر جبهته على الارض الخ وهذا يؤيد ما
ذهب اليه ورجع الامام اليه من عدم جواز الاقتصار على الانف
فى السجود عند عدم العذر اذ لا يخفى ان الانف لبس اكثر الجبهة

١ و يقال بالتركية
فنيجاف
اى غير متحرك فيها

قوله من الصدغ الى الصدغ يضم الصاد المهملة وسكون الدال بالتركية كوزايله قولاً غك اراسى قوله من اسفل الحاجبين تنحية الحاجب بالتركية قاش كه كوزك اوستنده اولور قوله الى حرف الفتحف اى الى طرفه بكسر التاف وسكون الحاء بالتركية دماغك اوزرنده شول باش ككى كه دماغى احاطه ايدر ومن هذا علم فساد ما قيل انه لا يشترط طهارة موضع السجود لان فرضه يتأدى بمقدار الدرهم اذ لا شك ان اكثر الجبهة زائد على قدر الدرهم كما مر كذا في الكبير ولله الحمد على توفيقه قوله والسادسة من الفرائض القعدة الاخيرة وهي ثابتة بقوله تعالى فاقعدوا مع القاعدین فالامر بالقعدة في كتاب الله تعالى بمحل فيكون فعله صلى الله عليه وسلم بيانا لما ثبت بالكتاب والظاهر افتراضها بالاجماع * والخلاف في مقدارها وفي الركبة * ونقل عن الدراية لا يكفر منكرها قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لا بن مسعود رض حين علمه التشهد اذا قلت هذا اى حال القعود لان مجرد قول هذا بدون القعود غير معتبر فعنى قوله او فعلت هذا اى هذا القعود قوله علق التمام باحد الشيئين يعنى علقه النبي صلى الله عليه وسلم بفعل القعدة قرأ اولم يقرأ لان معنى قوله عليه السلام اذا قلت هذا اى قرأت التشهد وانت قاعد لان قراءة التشهد لم تشرع الا في القعود وقوله عليه السلام او فعلت هذا اى قعدت ولم تقرأ شيئاً فصار التخيير في القول لا في الفعل لانه ثابت في الحالين كما بينا والمعلق بالشرط لعدم بصيغة المجهول قبل وجود الشرط كذا في الدرر * فعمل من هذا التعليق ان القعدة الاخيرة فرض * وسبب معنى التشهد

مطلب
فرضية القعدة
السادس
الاخيرة

في بيان صفة الصلاة ارشاداً الى قوله وارجعت من كذا في صلاة وهي قاعدة ان كل صلاة بطل وصف من اوصافها بطلت الصلاة اصلاً عند محمد لا عندهما لان بطلان الوصف يستلزم بطلان التحريم عنده لان التحريم انما انعقدت للوصف فاذا بطل الوصف بطلت التحريم فبقى الصلاة بلا تحريم وهي شرط * وقالوا ان التحريم انعقدت للاصل فاذا بطل الوصف بقي الاصل فبقى التحريم فانقلبت الصلاة نفلاً كذا في الكبير قوله في صلاة فائتة اى في صلاة رباعية فائتة لهما اى للمقتدى والامام بان فاتهما الظهر مثلاً قوله وهو اى اقتداء المفترض بالمتفل غير جائز عندنا وكذا ما في معناه وانما اطلق المص وغيره اسم النقل على الواجبة توسعاً لاشتراك الواجب والنفل في عدم فساد الصلاة بالترك او بناء على ان القعدة الاولى سنة كما هو احد القولين فيها كذا في الحلية قوله تصيرار بعدا باقتدائه في الوقت فان فرض المسافر في الوقت قابل للتغير لعدم تقرر في ذمته فتغير بالاقتداء بالمقيم في الوقت فيصيرار بعدا كما يتغير بنية الإقامة بخلاف الفائتة فانها استقرت على صفة السفرية او الإقامة فلا تتغير بظريان إقامة او سفر واقتداء كذا في الكبير فصارت القعدة الاولى اخيرة للمسافر وفرضاً قوله بان سجدها خافة سقوطها بخروجه من الصلاة وقوله اى زالت القعدة الاخيرة التي قعد بها لان المصلي عاد الى شيء محله قبل القعدة فان سجدة التلاوة اثر القراءة المفروضة ومحل القراءة قبل القعدة الاخيرة فلما عادت سجدة التلاوة الى محلها زالت القعدة الاخيرة فصار كانه لم يأت بالقعدة كذا في الحلية قوله بعد سجدة التلاوة

فسدت صلاته بخلاف سجود السهو فان محله آخر الصلاة
فلا ترتفع به القعدة حتى لو سجد للسهو ولم يقعد بعده قدر التشهد
بل سلم عقبه لا تفسد صلاته لما قلنا قوله لصدورها اي الافعال
حالة النوم بلا اختيار لان النائم لا يدري فلا يملك نفسه فكان
وجود الافعال كلا وجودها قوله فقليل تعتبر من النائم لانها
ليست كسائر الاركان لان مبنى القعدة على الاستراحة فيلا يعمها
النوم بخلاف سائر الاركان لان مبناها على المشقة فلا تتأدى
بالنوم * وقال الفقيه ابو الليث في النوازل ان القراءة نائما تعتبر
كالقعدة * وقال ابن الهمام وهو الوجه * وقال الفقيه في تعليل
الاعتبار لان الشرع جعل النائم كالمتنبه تعظيما لامر المصلي
بالحديث * وقال ابن الهمام في تعليل الاوجهية لان الاختيار
المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة وهو كاف الا يرى انه لو ركع
وسجد ذاهلا عن فعله كل الذهول يحز به * وهذان التعليلان
يشعران بان القيام والركوع والسجود كالقراءة والقعدة الحمد لله
الذي جعل اختلاف هذه الامة رحمة وحبب لحبيبه صلى الله
عليه وسلم ما خفف عن امته كذا في الحاشية قوله والناس عن هذه
المسئلة غافلون لا تغفل عما قاله الفقيه وابن الهمام الهما مان ثم
ان القعود قدر التشهد فرض بلا شرط موالاة ولا شرط عدم
فاصل حتى لو قعد لحظة فظننها ثلثا فقام ثم تذكر انها اربع
فعاد القعود ثم سلم فان كان كلا القعودين قدر التشهد صحت الصلاة
والا فلا كذا في الحاشية قوله والسابعة من الفرائض لما فرغ
من بيان الفرائض الست المتفق عليها شرع في بيان الفريضتين
المختلف فيهما احديهما هي السابعة * ونقل عن الدر المنثور

مطلب
السابعة فرضية الخروج
بصنعه من الصلاة

ان الخروج بصنعه اي باختياره لبس بفرض اتفاقا قاله الزيلعي
وغيره واقر المص * وقال في المجتبى وعليه المحققون انتهى كذا
في الحاشية قوله بفعل المصلي اي بفعله الاختياري باى وجه
كان سواء كان الفعل مباحا او حسنا او قبيحا او معصية كتكلم ما
هو مباح او حسن او قبيح او معصية ولا يلزمه كون القبيح والمعصية
فرضا لان الفرض هو الخروج لاما هو سببه وهذه اسباب لا تستلزم
قبح المسبب * قوله فانه فرض عند ابي حنيفة داليله ان للصلاة
تحريما وتحليلا فلا يخرج منها الا بصنعه كالحج ولانه لا يمكن
اداء صلاة اخرى الا بالخروج من هذه وكل ما لا يتوصل الى الفرض
الا به يكون فرضا مثله كذا في الدرر قوله خلافا لهما دليلهما
ماروى من حديث ابن مسعود رضيه بقوله صلى الله عليه وسلم
اذا قلت هذا او فعلت الحديث ولان الخروج من الصلاة يضاد
الصلاة فلا يكون من جلستها كذا في الدرر * ونقل عن الكرخي انه
يقول لا خلاف من احسبنا في ان الخروج بصنعه لبس بفرض
ولبس فيه نص عن ابي حنيفة وانما استنبط ابو سعيد البردعي
لما رأى جواب ابي حنيفة في هذه المسائل الآتية انها تبطل فقال
من ذات نفسه لا يبطل الا بترك فرض ولم يبق عليه الا الخروج منها
بفعله فقال الخروج بفعله من الصلاة فرض عنده وهذا غلط منه
اي من ابي سعيد كذا تفصيله في الاصلاح قوله لتمام جميع فرائضها
ولو جود الخروج بصنعه ايضا دلت هذه المسئلة على ان المراد بالفعل
الذي هو سبب الخروج هو الفعل الذي تفسد الصلاة به قوله
من غير تعمد اي بلا قصد ولا اختيار بعدما قعد قدر التشهد
قوله وهو اي الشيء الواجب السلام واما الفرائض فقد تمت

و كضمان العدو فان
العدوان قبيح دون الضمان
فالبراء في فعل سببية وضمير
فانه راجع الى الخروج
كرها في الحاشية

جميعها قوله ولم يخرج بصنعدهاى باختياره بل عمل ٩ ينافى الصلاة
 من غير متعلقات الوضوء تبطل صلاته لتركه فرضا من فرائضها
 بسبب الخروج من غير طهارة ٤ قوله وكذا المقتدى بالتميم
 اى المقتدى المتوضىء بالماء قوله وعندده ان امامه اه اى والحال
 ان المقتدى يعلم ان امامه قادر على استعمال الماء قوله بعمل
 يسير بان كان واسعلا يحتاج في نزعه الى المعالجة قوله او كان المصلى
 اميا وهو من لا يعرف القراءة والكتابة قوله حتى لو تعلمها من غيره
 او درسها لا يتأتى الخلاف لوجود الخروج بصنعده لان مثل هذا
 الفعل منافى للصلاة وقد فعله قصدا بخلاف التذكر فانه ليس
 بمناف فلما يخرج به قوله او كان المصلى عاريا بالتركية جلاق
 فوجد ثوبا يجوز فيه الصلاة بان لم يكن فيه نجاسة ما نعة
 من الصلاة مثلا قوله وهو اى المصلى صاحب ترتيب والوقت تنسع
 وكذا اذا كانت فائضة على الامام فقد كرها المؤتم بتبطل صلاة المؤتم وحده
 كذا فى الدرر قوله فاستخلف اميا قال فى شرح المجمع اعلم
 ان كون الاستخلاف مفسدا عند ابي حنيفة مختار صاحب الهداية
 ومختار فخر الاسلام انه غير مفسد اتفاقا لان الامى لا يصلح للامامة
 واستخلافه فعل منافى للصلاة فيكون خارجا بفعله واختياره
 انتهى قوله ما سمحا على الجيرة بالتركية ياره وجراحت اوزرينه
 صاريلان بركة اوزرينه مسح اولنه قوله فسقطت عن براء
 اى لاجل برائتها وصحتها اى الجراحة بعد ما قعد قدر الشهد
 وقيد سقوط الجيرة بالبراء لانها لو سقطت لا عن براء لا تبطل
 الصلاة اتفاقا كذا فى شرح المجمع قوله وهو اى المصلى
 فى هذه الحالة اى فى القعدة الاخيرة وقعد قدر الشهد من صلاة

٩ كلام والام والام
 والشرب
 ووافعه فرضا من فرائضها
 بغير طهارة وهو الخروج
 بصنعده

الظهر ودام انقطاع العذر قوله بامر آخر غير صنعده مع
 ان الخروج بصنعده واختياره فرض فقد فقد فرض من الصلاة
 لا يمكن تداركه فتفسد قوله وقلا تمت صلاته لان الخروج
 بصنعده ليس بفرض لحديث ابن مسعود رض اذا قلت هذا
 او فعلت هذا فقد تمت صلاتك كما سبق بيانه هكذا وقع فى رواية
 الدارقطني * ولكن قال النووى اتفق الحافظ على انها مدرجة
 من كلام ابن مسعود يعنى اذا قلت هذا ٩ الخ لكن قال الشيخ كمال
 الدين والحق ان غاية الادراج هنا ان تصير موقوفة والموقوف
 فى مثله حكم الرفع حينئذ يصح الاحتجاج به وتفصيله فى الكبير
 قوله قدر على ازايتها بان وجد ماء ونحوه من المطهرات تفسد
 عند ابي حنيفة لا عندهما قوله وما اذا دخل اه عطف على
 قوله لو صلى اى اذا قضى فائضة ودخل وقت كراهة من الاوقات
 الثلث وقت طلوع الشمس او الزوال او الغروب بعد ما قعد
 قدر الشهد تفسد الصلاة عند ابي حنيفة لا عندهما قوله
 وما اذا اعتقت بصيغة المجهول عطف على احديهما اى اذا
 صلت جارية بغير قناع بكسر القاف عورتك باش اورسى
 برى واعتق سيدها بعد ما قعدت قدر الشهد فسدت عنده
 اذا لم تستر قبل مضي ركن لا عندهما قوله والثامنة من الفرائض
 المختلفة منها تعديل الاركان وهو تسكين الجوارح فى الركوع
 والسجود حتى تظمئن اى تسكن مفاصله ٤ وادناه مقدار تسبيحة
 فهو واجب فى تخريج الكرخى وفى تخريج الجرجاني سنة لانه
 شرع لتكميل الاركان وليس بمقصود لذاته كما مر بيانه
 نبذة فى بحث اول الفرائض * ثم المراد بالاركان الركوع

٩ قال النووى ولذا لم يستدل
 به على افتراض القعدة كما
 استدلل به فى الهداية وغيرها
 كفى فى اول الفرض
 انتهى فى الكبير
 مطلب
 بيان تعديل الاركان من
 الفرائض المختلفة
 ٤ قال فى العناية اعلم ان
 تعديل الاركان وهو
 تعديل قائما بعد الركوع
 الاستواء قائما بين
 ويسمى قومة والجلسة بين
 المسجد بين والطمانينة
 فى الركوع والسجود اى
 القرار فيها ليس بفرض عند
 ابي حنيفة وقال ابو يوسف
 انتهى بفرض

والقومة والسجود والجلسة بطريق التغليب كما سيأتي
بيان الشارح نقلا عن ابن الهمام ان شاء الله تعالى قوله اي
حديث ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تجزئ صلاة
لا يقيم الرجل فيها ظهره في الركوع والسجود رواه اصحاب السنن
الاربعة والدارقطني والبيهقي عنه كذا في الكبير قوله
لا من الفرائض * وقد تقدم الدليل في اول ذكر الفرائض بل
هو من السنن على تحريم الجرجاني كما مر قوله ويكون القرض
هو الثاني اي ما يعيده من الصلاة بتعديل الاركان * واعترض عليه
بانه يقتضي عدم سقوط الفرض بالاول وهو لازم ترك الفرض
لا الواجب كذا نقل عن ابن الهمام قوله والثاني اي الاعادة
بتعديل الاركان جبر الخلل اي للنقصان الواقع في الاول بسبب
ترك الواجب قوله والثاني جابر اي الصلاة مرة اخرى
بتعديل الاركان جابر لنقصان الاول لان الفرض لا يتكرر وجعل
الفرض الثانية يقتضي عدم سقوطه بالاول كما بين آنفا قوله
كلها اي القومة والجلسة والطمانينة بضم الطاء وفتح الميم
وكسر النون الاولى وسكون الياء بالتركي بواي كسند
هر اعضاسي ساكن اولمق وقوله وعندهما هي اي القومة
والجلسة والطمانينة فيهما قوله واجبتين وكذا ينبغي ان يكون
الطمانينة واجبة فيهما كما سيظهر من كلام القنية من قوله
وفي القومة وقوله وقوله عليه السلام عطف على مواظبة اي
ولقوله صلى الله عليه وسلم قوله ويبدل عليه اي على وجوب
القومة والجلسة ايجاب سجود السهو فيما ذكره قاضيخان
في فصل يوجب السهو حيث قال هناك المصنعي الخ قوله حتى خر

اي بالصلاة التي ترك فيها
الاعتدال

اي سقط ساهيا لا عمدا قوله وعليه السهو انتهى كلام قاضيخان
وقال صدر الشريعة وكذا الاطمينان بين الركوع والسجود
وبين السجدين يعني انه فرض عند ابى يوسف واجب عندهما
فانه شبهه باختلافهم في الاطمينان في الركوع والسجود
ثم ان مختار الجرجاني ان التعديل في الركوع والسجود ايضا
سنة عندهما وكونه واجبا عندهما انما هو اختيار الكرخي فانه
فصل بين الطمانينة في الركوع والسجود وبين القومة والجلسة
بان الاولى مكملة للركن المقصود لذاته وهو الركوع والسجود
والاخيرتين مكملتان للركن المقصود لغيره وهو الانتقال فكانا
سنتين اظهرا للتفاوت بين المكملتين * وانت علمت ان مقتضى
الدليل في كل من الطمانينة والقومة والجلسة الوجوب كذا
قاله ابن الهمام * ولا ينبغي ان يعدل عن الدراية اذا وافقها
رواية على ما نقل عن قاضيخان * ومنه ما ذكر في القنية ههنا
كذا في الكبير قوله هذا هو الواجب اه اشارة الى المكث
في الركوع والسجود وفي القومة قوله حتى لو تركها اي المكث
في الركوع والسجود وفي القومة كلها وتأنيث الضمير باعتبار
هذه الثلاث ولكون المكث مصدرا يستوي فيه التذكير والتأنيث
قوله اوشيا واحدا منها اي من هذه الثلاث يلزم سجدة السهو
عليه قوله وتكون اي تكون الصلاة التي ادبت مع ترك
شيء منها عمدا معتبرة في سقوط الترتيب حتى لا يخرج مصلحتها
كذلك عن كونه صاحب ترتيب هكذا بيانه في حاشية ابن اظهري
ولم ار تفصيل هذا المقام في الكتب الموجودة عندي من المأخذ
فاقول ما سنخ في خاطر الفقير قليل البضاغة في ايضاح هذا المقام

قوله فانه اي المصدر
الشريعة شبهه اي
الاطمينان بين الركوع
والسجود وبين السجدين
اي الفقهاء
باعتلافهم
في الاطمينان الواقع في نفس
الركوع والسجود

اي من القومة والجلسة
والطمانينة فيهما
اي مع ترك شيء من القومة
والجلسة والطمانينة
فيهما

وبالله التوفيق ان قوله وتكون معتبرة الخ يحتمل ان يكون عطفا
على قوله يعيد الصلاة فالمعنى حيثئذ ويلزم ان تكون الصلاة
التي اعيدت بالاعتدال معتبرة في حق سقوط صاحب الترتيب
عن كونه صاحب ترتيب وقوله ونحوه مكن طاف جنباً الخ
يكون نظيراً للصلاة الثانية فيكون قوله والمعتبر هو الاول بتقدير
ولكن المعتبر هو الاول اي الطواف الاول والطواف الثاني
جبر للبقصان وقوله كذا هذا اي المعتبر في سقوط الترتيب
هي الصلاة الاولى التي صليها مع اشد الكراهة لما مر في قول
الشارح والمختار ان الفرض هو الاول والثاني جبر للخلل الواقع
في الاول ويحتمل ان يكون الواو في قوله وتكون استينافاً والضمير
المستتر فيها راجعاً الى الصلاة الاولى التي اديت مع اشد الكراهة
فالمعنى حيثئذ ولكن تكون الصلاة التي اديت باشد الكراهة
هي المعتبرة في حق سقوط صاحب الترتيب عن كونه صاحب
ترتيب لا الصلاة التي اعيدت ثانياً بتعديل الاركان فلو كانت
المصلي صلاة واحدة ثم صلى خمس اوقات قبل قضاها ثم صلى
صلاة باشد الكراهة صحت الصلاة الخمس كلها بسقوط الترتيب
باعتبار صحة الصلاة مع اشد الكراهة ويؤيده ما قاله ابن ابي عمير
والله اعلم بحقيقته قوله ونحوه مكن مبتدأ وخبر والكاف زائدة
اي نظير ما ذكر من الصلاة المتروكة فيها شيء منها اي من القومة
والجلاسة والاطمينان طواف من طاف الخ لقوله نظير فصل
في بيان الواجبات سوى تعديل الاركان وهي خمسة عشر
ثلاثة عشر منها في المتن واثنان في الشرح قوله فان قرأتها
رواجبة عندنا لحديث اخرجها الشيخان عن ابي هريرة قال دخل

رجل المسجد فصلى والنبي صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم جاء
الرجل فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فرد عليه السلام
وقال ارجع فصل فانك لم تفصل ففعل الرجل ثلث مرات فرد
النبي صلى الله عليه وسلم كلها فقال والذي بعثك بالحق ما احسن
غير هذا بصيغة المتكلم وحده من باب الافعال فعلمني يا رسول الله
بصيغة الامر فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا قلت الي الصلاة فكبر
ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن اي تسكن
راكعاً ثم ارفع رأسك حتى تعتدل قائماً ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً
ثم ارفع حتى تضمئن جالساً ثم اقبل ذلك في صلاتك كلها كذا
في الحاشية نقلاً عن الدراية فيسجد للسهو بترك اكثر الفاتحة
لا باقلها من غير فساد * لكن نقل عن المجتبى يسجد للسهو
بترك آية واحدة من الفاتحة وهو اولى كذا في در المختار وقوله
وعند الأئمة الثلاثة فرض لما في الصحيحين من قوله صلى الله عليه
وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب رواه عباد بن الصامت
ولنا ان الخبر ظني لا يصلح للزيادة على الدليل القطعي الذي هو
قوله تعالى فاقرؤا ما تيسر الخ اذ الزيادة على الدليل القطعي
من قبيل النسخ ونسخ الخبر الظني بالقطعي غير صحيح فيثبت به
الوجوب فيما لم يترك الفاتحة من غير فساد * والمراد بقوله لا صلاة الخ
تفي الفضيلة والكمال كقوله عليه السلام لا صلاة بآثار المسجد
الا في المسجد كذا في الكبير والحاشية قوله في الركعتين الاوليين
عنهما اي من الصلاة الرباعية لمواظبته صلى الله عليه وسلم
على ذلك من غير ترك قوله ان عمدا اي ان كان تكرار المصلي
بالفاتحة فيها قصداً بتركه كراهة التحريم بقوله لمخالفة المتوارث

من مواظبه عليه السلام ولانه يلزم منه تأخير واجب وهو السورة
قوله وقيد بالاوليين اى قيد المص بالركعتين الاوليين من الصلاة
الرباعية او الثلاثية لان الاختصار على مرة واحدة في كل ركعة
مما بعدهما ليس بواجب قوله فيهما سهوا اى في الركعتين
الآخرين لان ما بعد الاوليين لا يتعين فيه القراءة بل ان شاء
قرأ وان شاء سجع وان شاء سكت فتكرار الفاتحة حيث ذملح
بالسبح والتسبيح فلا يوجب به سجود السهو على ما صرحوا به
قوله ولو تعمده لا يكره ما لم يؤد الى امر آخر مكروه كتطويل
الامام على الجماعة او اطالة الركعة الثانية على الاولى وقوله
ما لم يؤد متصل بقوله لا يكره قوله ضم السورة اى اقصرها
كالكوثر والاخلاص قوله تعدل سورة اى تساوى الآيات
المضمومة مقدار اقصر سورة سواء كانت العادلة ثلث آيات
او آيتين او آية واحدة او بعضها لكن ضم سورة كاملة في كل
من الركعتين افضل لانه المروى عنه صلى الله عليه وسلم ولذا
اقتصر المص على سورة وقوله اليها متعلق بقوله وضم وضمير
التأنيث راجع الى الفاتحة قوله للمواظبة ايضا ولما روى الترمذى
عن ابي سعيد انه صلى الله عليه وسلم قال مفتاح الصلاة الطهور
وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم ولا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد
وسورة قوله وهو اى ضم السورة سنة عند الائمة الثلاثة وما ذكر
في الهداية وغيرها ان ضم السورة فرض عند مالك لم يوجد
في شيء من كتب مذهبه بل هو سنة عنده ايضا كذا في الكبير
قوله ومن الواجبات الجهر اى القراءة جهرا للامام قوله فيما
يجهر فيه بها اى في وقت يقرأ فيه القرآن جهرا وقوله يجهر

بصيغة المجهول وضمير فيه راجع الى ما وبها نائب الفاعل وضمير
التأنيث راجع الى القراءة وقيل الجهر وكذا المخافة ستان حتى
لا يجب سجود السهو بتركهما فصارا كالقومة لانهما ليسا بمقصودين
وانما المقصود القراءة كذا نقل عن الدراية قوله ونحوهما كالعبدین
واولى المغرب والعشاء وكالتراويح والوتر فان الجهر في جميع
ذلك واجب على الامام قوله قراءة القنوت في الوتر وهو مطلق
الدعاء وكذا يجب تكبيرة القنوت وتكبيرة ركوع الركعة الثالثة
كذا نقل عن الزيلعي قوله قراءة الشاهد فيسجد بترك بعضه
كما يسجد للسهو بترك كله وكذا في كل قعدة على الاصح كذا
نقل عن الدر قوله في القعدتين بل في كل قعدة وقعت في صلاة
اذ قد تكرر مرارا كن ادرك الامام في تشهدى المغرب في الركعة
الثالثة وعليه اى على الامام سهو فسجد المدرك معه وتشهد
ثم تذكر سجود التلاوة فسجد معه وتشهد ثم قضى الركعتين
الاوليين بتشهدين فيحصل له ست تشهدات في صلاة واحدة
كذا في الحاشية قوله الاولى والاخيرة بدل من القعدتين
اى القعدة الاولى والاخيرة في الصلاة الرباعية او الثلاثية
والى هذا مال صاحب الهداية في باب سجود السهو فواجب
سجود السهو بترك الشاهد في القعدة الاولى كما في القعدة
الاخيرة وهى ظاهر الرواية هكذا نقل في الكبير عنه قوله
وفي الاولى سنة اى واما قراءة الشاهد في القعدة الاولى فسنة واليه مال
صاحب الهداية في باب صفة الصلاة حيث قال في بيان
الواجبات وقراءة الشاهد في القعدة الاخيرة قوله انها واجبة اه
بيان لظاهر الرواية اى ان قراءة الشاهد في القعدتين واجبة

في ظاهر الرواية وهي اظهر للمواظبة من النبي صلى الله عليه وسلم في جميع ذلك من غير ترك كذا في الكبير قوله ومن الواجبات القعدة الاولى ولو في النفل في الاصح وكذا ترك الزيادة فيها على التشهد واراد بالاولى غير الاخيرة كما ذكرنا التشهد ست مرات آنفا* قال في الحاشية يشكل بها ما ذكر في المسائل الاثني عشرية من فساد اقتداء المسافر بالمقيم في فائتة رباعية بناء على لزوم اقتداء المفترض بالمتنفل فليتدبر والله الموفق* نعم ان الطحاوي والكرخي قالوا انها اي القعدة الاولى سنة انتهى قوله اذا تليت فيها بصيغة المجهول من التلاوة بمعنى القراءة اي اذا تليت آية السجدة في الصلاة يصير من واجبات الصلاة كما كانت واجبة في ذاتها حتى لو اخرج سجدة التلاوة عن محل قرأها فيه سهوا يجب السجود قوله يجب سجود السهو عليه لان سجدة التلاوة من مكملات الركن وهي القراءة ومكمل الفرض واجب فتركها موجب لسجود السهو قوله لما وقع من الخلل اي النقصان بسبب ترك الواجب وقوله اكالا لها علة للجبر وضمير التانيث راجع الى الصلاة وضمير هو الى الاكمال قوله الزوائد اي التكبيرات الزوائد لاجمع ما يقع فيها من التكبيرات وهي ست ثلث في الركعة الاولى بعد الثناء قبل الفاتحة وثلث في الركعة الثانية بعد القراءة قبل الركوع وتكبير الركوع في الثانية واجب ايضا لاتصاله بالزوائد حتى يجب سجود السهو بتركها ساهيا وان كان سنة في غيرها قوله ومنها الانتقال اي من الواجبات انتقال المصلي من الفرض الذي هو اي المصلي فيه اي في ذلك الفرض الى فرض آخر بعده قوله حتى لو اخل به الضمير بالارز

راجع الى الانتقال والمستتر الى المصلي والهمزة للصيرورة اي لو صير المصلي الانتقال داخل بادخال فعل غير فرض قوله يجب عليه سجود السهو لانه لم ينتقل من الفرض وهو الركوع الاول الى الفرض الذي بعده وهو السجود بل ادخل بينهما فعلا اجنبيا وهو الركوع الثاني منها فقد انتقل من الفرض الى غير الفرض قوله او قعد عن النهوض اه من نهض ينهض نهضا ونهوضا من الباب الثالث بمعنى القيام اي اذا قعد المصلي بدل القيام الى الركعة الثانية قعد بدل القيام الى الركعة الرابعة ثم قام مثلاً* ولكن بقي على المصن واجبان آخران لم يذكرهما وهما ما قالهما الشارح بقوله وكذا رعاية الخ والخروج من الصلاة الخ قوله وكذا رعاية الخ مبتدأ وقوله والخروج عطف عليه وخبرهما قوله واجبان قوله فيما شرع مكررا الخ اما فيما لم يكرر اصلا كتكبير الافتتاح والقعدة الاخيرة فالترتيب فيه فرض كذا في الحاشية نقلا عن الدر والدراية قوله على ما ينشأ في الشرح وهو قوله فاعلم ان المشروع فرضا في الصلاة اربعة انواع الاول ما يتحد في كل الصلاة كالقعدة والثاني ما يتحد في كل ركعة كالقيام والركوع والثالث ما يتعدد في كل الصلاة كالركعات والرابع ما يتعدد في كل ركعة كالسجود فالترتيب شرط بين ما يتحد في كل الصلاة وبين جميع ما سواه من الثلثة الاخرى حتى لو تذكر بعد القعدة قبل السلام او بعد السلام قبل ان يأتي بشئ منافي للصلاة ركعة ٩ مفعول تذكر او سجدة صلبية اي سجدة صلاة او سجدة تلاوة وهما معطوفان على ركعة فحينئذ فعلها اي الركعة المتذكرة فيها واعاد القعدة

وسجد للسهو وكذا لو تذكركم ركوعاً قضاءه وقضى ما بعده
من السجود أو تذكركم قياماً أو قرأه صلى ركعة تامة وأعاد القعدة
وكذا يشترط الترتيب بين ما يتحد في كل ركعة كالقيام والركوع
وبين ما بعده ولذا قلنا أنفاً في ترك القيام وحده يصلي ركعة
تامة * وأما الترتيب بين ما يتكرر في كل الصلاة كالركعات
فواجب الا لضرورة الاقتداء للامام حيث يسقط به الترتيب
فان المسبوق يصلي بعض ما تأخر من الركعات قبل ما قبله وكذا
الترتيب بين ما يتكرر في كل ركعة كالسجود وبين ما بعده واجب
حتى لو ترك سجدة من ركعة ثم تذكرها فيما بعدها من قيام أو ركوع
أو سجود فانه يقضيها ولا يقضى ما فعله قبل قضائها مما هو بعد
ركعتها من قيام أو ركوع أو سجود بل يلزمه سجود السهو
فحسب * لكن وقع في بعضها كلام تفصيله في الكبير قوله
والخروج من الصلاة بلفظ السلام مرتين فالثاني واجب على
الاصح كذا نقل عن البرهان وقال مالك السلام الاول فرض
وقال الشافعي واحد كلاهما فرض * وقال الثوري والاوزاعي
كلاهما سنة قاله في الدراية هكذا ذكر في الحاشية وفي الكبير
وأما الخروج بلفظ السلام فهو واجب لمواظبة عليه السلام
عليه * وعند الأئمة الثلث هو فرض فلو تركه فسدت صلاته
عندهم لا عندنا على ما تقدم انه لو احدث عمداً بعد القعود
قدر الشاهد أو تكلم أو عمل عملاً منافياً للصلاة تمت صلاته لكن
مع كراهة التحريم لتركه الواجب انتهى * فصل * قوله وأما بيان
اه قدر الشارح لفظ البيان لتصحیح الجملة بين المبتدأ والخبر
فحينئذ قوله فهو انه بقرأ بكسر الهمزة كما في قولهم العلم انه

مطلب
بيان صفة الصلاة

حسن بكسر الهمزة قوله صفة الصلاة أي الصورة التي هي
الصلاة ٩ قوله وليس يفرض في شيء من الصلاة خلافاً لمن لا علم له
بالفقه الخ وإنما أورده دفعاً لتوهم بعض الناظرين ان هذا المخالف
من المجتهدين وان ذكر هذا الخلاف قدح في بعض
المجتهدين بعدم علم الفقه وهو امر عظيم واختار رد هذا المخالف
لئلا يغتر به المغترون قوله على ما بيناه في الشرح وهو قوله
ولا اعتبار لما قاله بعض من شراح الكثر من التراكمة انه إنما قيد
بقوله عند التكبير لان اخرجهما أي اليدين من الكم بعد ذلك
في الصلاة فرض تفسد صلاته بتركه * ثم استدل على ذلك بحديث
موضوع انه عليه السلام قال اخرجوا ايديكم من اكمامكم
من لم يخرج يديه من كفيه فالجنة عليه حرام * ولعمري وهو بفتح
العين وضمها وسكون الميم مستعمل في القسم يحث بمعنى البقاء
وبمعنى مدة الحبوكة لكل انسان يقال لعمر الله أي لبقائه فسمى
ان هذا الجاهل عظيم بالحكم ٤ وبلا استدلال اما الحكم فانه لم يوجد
بنقل صحيح ولا ضعيف ولا يصح ان يوجد وأما الاستدلال فانه
لو فرض ان هذا الحديث له اصل لم يقدح غير الكراهة ولم يكن زائداً
على خبر تعديل الاركان وخبر القائحة وغيرهما مما لم يثبت بها
سوى الوجوب مع صحتها وقوتها في الدلالة فكيف بحديث
مختلف كذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولولا النصيحة
لمن لا يمارسونه بالفقه لمكان الجزع عن ذكره بالكلمة اولى وصيانة
الكتاب عنه احرى انتهى ملخصاً قوله كبر تكبيرة الاحرام وهي
تكبيرة الافتتاح عند دخوله في الصلاة قوله وهو أي رفع اليد
عند تكبيرة الافتتاح وانما من رفع اليدين عند التحريمة لا اعلام

وفيه يشير الى ان الاضافة يائية
كذا قيل لكن ذكر في الكفاية
الوصف والصفة مصدران
كالوعد والعدة والتكاملون
فرقوا بينهما فقالوا الوصف
يقوم بالوصف كقول القائل
زيد الموصوف زيد لا صفة
له والصفة تقوم بالموصوف
زيد الموصوف به صفة
مطل وعلمه القائم به صفة
لا وصف فتوله صفة
الصلاة من قبيل اضافة
الجزء الى الكل لان كل صفة
من هذه الصفات جزء
من الصلاة اذ هذه الاوصاف
اوصاف ذاتية تيمم الصلاة
عند تمام هذه الاوصاف
انتهى ملخصاً
أي من حيث الحكم
والاستدلال

الاصم بالشروع وكذلك التكبير جهرا عند كل خفض ورفع
لاعلام الاعمى وللانتقال من ركن الى ركن كذا نقل عن الكفاية
قوله كون الرفع مع التكبير بان يكون ابتداء الرفع مقارنا بابتداء
التكبير وانتهاء الرفع مقارنا بانتهاء التكبير فالمعية قول ابي يوسف
لما قال في الهداية ويرفع يديه مع التكبير وهو سنة لان النبي صلى الله
عليه وسلم واظب عليه اى على رفع اليدين * وهذا اللفظ يعنى
لفظ المعية يشير الى اشتراط المقارنة وهو المروى عن ابي يوسف
انتهى قوله والاصح انه يرفع اى يديه اولاً ثم يكبر تكبيرة التحريم
لان في فعل الرفع نفي الكبرياء عن غير الله تعالى والنفي مقدم
على الاثبات كما في كلمة التوحيد التي هي اصل التكبير والتنزيه
قال في الكبير يعنى اى الطحاوى ان حكمة شرعية هذا الرفع
الاشارة الى نفي الكبرياء عن غيره تعالى ليحصل من النفي الفعلى
والاثبات القولى حصر الكبرياء عليه سبحانه وتعالى انتهى
وهذا قول ابي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى كذا في الحاشية
والكبير قوله وقيل يكبر اولاً ثم يرفع وقد ورد في بعض الاحاديث
ما يدل عليه ايضا * فهذه ثلثة اقوال وفي معنى كل قول قد ورد
حديث عنه عليه السلام فيونس بانه عليه السلام قد فعل كل
ذلك ورجع في الهداية احدا فعلاه بالمعنى الذى ذكر كذا في الكبير
قوله بابها ميه شحمة اذنيه ثنية الابهام بكسر الهمزة وسكون الباء
الموحدة بالتركية باش برمق وقوله شحمتى ثنية الشحمة بفتح
الشين المعجمة وسكون الحاء المهملة سقط النون بالاضافة والاذن
بضم الهمزة وسكون الذال المعجمة وضمها بالتركية قولاق والمراد
ههنا بالتركية قولاً غك يومشاق يرى قوله وفي قاضيخان بمس

الح قال في الحاشية وهو المراد بالمحاذاة لانها لا تتيقن الا بذلك
فالقولان قول واحد * ودليلنا ما في صحيح مسلم من رواية وايل بن
حجر انه رآه صلى الله عليه وسلم رفع يديه حين دخل في الصلاة
كبر ووضعها حيال اذنيه اى مقابل اذنيه وما في سنن البيهقي
عن انس كان عليه السلام اذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع يديه حتى
يحاذى بابها ميه شحمة اذنيه اسناده ٩ كلهم ثقات كذا في الكبير
قوله ولا شك الح يعنى ان علمائنا نصبوا الخلاف في هذه المسئلة
معهم ولا خلاف في الحقيقة بل مذهبهم مذهبنا من غير فرق
بهذا التوجيه قوله اذا اريد منهما الكفان وهذا ظاهر لانه
صرح في كتبهم ان المصلى يحاذى اطراف اصابعه اعلى اذنيه
وابها ميه شحمة اذنيه فحينئذ يكون يدها حذاء منكبيه قوله
ويفرج مأخوذ من التفريق اى يفرق اصابعه تفريقاً وسطاً
على العادة عند رفع يديه قوله نحو القبلة اى جانبها لا كمال
التوجه عليها قوله فانها اى المرأة حرة كانت اوامة قوله
حذاء ثديها اى مقابلهما وموازيهما والحذاء بكسر الحاء
وفتح الذال المعجمة بمعنى المقابل وثديها ثنية ثدى بفتح التاء المثناة
بالتركية ممكى صيلر آندن سود امر وقوله منكبيها ثنية المنكب
بفتح الميم وكسر الكاف بالتركية انسانك ابكى چكنه ديرلر
قوله لانه استراى الرفع الى ذلك المقدار يحصل به لها زيادة
الستر لان امرها مبني على التستر والغطا قوله وقيل هذا اى هذه
السنة في حق الحرة اما في الامة فكما لرجل لان كفيها ليست
بعورة كذا في القنية * ويرد عليه ان كف الحرة ايضا لبس بعورة
اقوله والصحيح الاول يعنى ان المرأة حرة اوامة ليست كالرجل

وقال ابو الفرج رجال اسناده
كلهم ثقات ولا معارضة
فان محاذاة الشحمتين
بالابها ميه تسوغ حكايته
محاذاة اليدين بالتكبير
والاذنين لان طرف الكف
مع الرسغ يحاذى المنكب
او يقاربه والكف يحاذى
الاذن كذا في الكبير

قوله وقد تقدم في بحث التكبير يعني انه تكرار ضرورة بيان
صفة الصلاة قوله بعد التكبير اي عقيب التكبير بلا ارسال
في الاصح خلافا لمالك * دليلنا ما روى البخاري عن سهل بن
سعد كان الناس يؤمرون ان يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه
البسرى في الصلاة وعن وائل بن حجر انه رأى النبي صلى الله
عليه وسلم رفع يديه حين دخل في الصلاة وكبر ثم التحف
بثوبه ثم وضع يده اليمنى على البسرى * رواه مسلم وعن قبيصة
ابن هلب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمنا فيأخذ
شماله بيمنه * رواه الترمذي * وقال حديث حسن كذا في الكبير
قوله رسغ يده البسرى بضم الراء وسكون السين المهملة
بالتركية بلك كه نسال اول محله بلارك طقارل قوله بين الوضع
والقبض الوضع بالتركية قوماق والقبض بالشمق للجمع بين ما
ورد في الاحاديث المذكورة اذ ورد في بعضها الاخذ
وفي بعضها ذكر وضع اليد على اليد وفي البعض وضع اليد على
الذراع قوله وكيفية التي هي المختارة لما فيها من جمع ماورد
في الاحاديث قوله ويخلق الابهام والخنصر من التخليق اي
ان يحمل الابهام والخنصر حلقة على رسغ اليد البسرى ويسط
الاصابع الثلاث السبابة والوسطى والخنصر على ذراع البسرى
فيصدق انه وضع اليد على اليد وعلى الذراع وانه اخذ شماله
بيمنه قوله ويضعهما اي اليدين الرجل تحت السرة بضم السين
وتشديد الراء المفتوحة بالتركية كوكبه دير لقوله عليه السلام
ثلاثة من اخلاق الانبياء تعجيل الافطار وتأخير السحور بفتح
السين ما يؤكل في وقت السحر من الطعام للصوم ووضع اليمنى

١٩ التحاف بالتركية
بورغاني اور تمك كن
بومقاده ثوبى دوشيروب
قوشيرمق

على اليسار تحت السرة كذا في الحاشية نقلا عن الاختيار قوله
وعند الشافعي على الصدر اي يضع الرجل اليدين على الصدر
فوق الثديين قوله ثم الوضع سنة لكل قيام حقيقة او حكما
فان المصلي قاعدا يفعل كذلك كذا نقل عن مجمع الانهر
قوله عند ابى حنيفة وابى يوسف قالا ان هذا الوضع شرع
لخضوع وهو مطلوب في حالة الذكر كما انه مطلوب في حالة
المرأة كذا في الحاشية عن الدراية قوله ثم يقول اي بعد التكبير
سبحانك اللهم وبحمدك قبل في معناه تقديره اسبحك بصيغة
المضارع المتكلم تسبيحا بمعنى اقدسك وانزهك تقديسا وتنزيها
بالله ملتبسا ومقترنا بحمدك اي بحمدى ٦ اياك او انا ملابس
تحمذك آخره وتبارك اسمك اي زاد بركة اسمك في السموات
والارض اذ وجد كل خير من ذكر اسمك وتعالى جدك اي علا
ورفع عظمتك على عظمة غيرك غاية العلو والرفعة كذا بين
في ابن ملك للمصباح ولا اله غيرك فقد رواه البيهقي عن انس
وعائشة وابى سعيد الخدرى وجابر وعروا بن مسعود رضوان الله
عليهم اجمعين كذا في الكبير قوله وان زاد اي في دعاء الاستفتاح
قوله لا يمنع من زيادته لما رواه الحافظ بن شجاع في كتاب الفردوس
عن ابن مسعود ان من احب الكلام الى الله تعالى عز وجل
ان يقول العبد سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى
جدك وجل ثناؤك ولا اله غيرك وابغض الكلام الى الله تعالى
ان يقول الرجل للرجل اتق الله تعالى فيقول عليك نفسك كذا
في الكبير واما من جهة العربية فسبق بيانها في اول الكتاب
افى سبحان قوله انى وجهت وجهى الى هذا اقتباس اصله

١٦ اي المضارع المتكلم
ويجوز تقاءر سبحانك بالله
جميع الآيات وبحمدك سبحانك
بصيغة الماضي كذا في الكفاية
شرح الهداية منه
٢٠ فالباء للملابسة والواو زائدة
وقبل الواو بمعنى مع اي
اسبحك مع حمدك او
وبحمدك سبحانك اولك
الحمد على توفيقك اياى على
تسبيحك كذا نقل
عن ابن المالك
٦ وحاصله اعتقد زاهدك
عن كل صفة لا تدق بك
لان معنى قوله سبحانك اركى
ذلك عن كل سوء

حكاية عن قول ابراهيم عليه السلام * وههنا يذكر بطريق
الدعاء اي عيئت ذاتي وخصصته بالعبادة والطاعة للذي
خلق السموات والارض بقدرته قوله حنيفا اي مقبلا اليه
تعالى حال من ضمير الفاعل في وجهته والحنيف صفة مشبهة
معناه المائل عن الاديان كلها الى الدين المستقيم قوله وتمايمه
قل ان الخ * ولعله سهو من الناسخ اذ لبس في هذه الرواية لفظ
قل بل ان صلاتي اه متصل بقوله وما انا من المشركين * نعم في آخر
سورة الانعام قل ان صلاتي الآية * ومعناه ان صلوتي ونسكي
اي عبادتي كلها وقيل ان صلوتي اي عبادتي ونسكي اي ذبحي
جمع بينهما كما في قوله تعالى فصل لربك وانحر وقيل صلوتي
وحجتي ومحياي ومماتي اي وما انا عليه في حياتي واكون عليه
عند موتي من الايمان والطاعة لله رب العالمين اي خالصة له
لا شريك له اي لا اشرك فيها غيره وبذلك اشارة الى الاخلاص
امرت لا بشئ غيره كذا في تفسير ابي السعود قوله وانا من المسلمين
وفي رواية وانا اول المسلمين لكن لا يقول هكذا في الصلاة تحريزا
عن الكذب قال في الدرر ولو قال وانا اول المسلمين لا تفسد صلاته
في الاصح ٩ كذا ذكر في الحاشية لانه تال وحاك لا مخبر هذا عند
ابي يوسف وعندهما ذلك اي اني وجهت الخ كله محمول على
التطوع والتهجد فان الامر فيه واسع * وبؤيده ما ثبت في صحيح
ابي عرانة وسنن النسائي انه عليه السلام كان اذا قام يصلي
تطوعا قال الله اكبر وجهت الخ فيكون مفسرا لما في غيره
بخلاف سبحانك اللهم فانما ذكرناه بين الامر المستقر عليه
في الفرائض كذا في الكبير قوله وعند الشافعي يقتصر عليه

وهو قيل تفسد صلاته
والاول اصح لان محال لا مخبر
هكذا قالوا

اي على قوله اني وجهت الى آخره ولا يقول سبحانك الخ قوله
وعندهما التوجه اي قوله اني وجهت وجهي الخ ان اراد قبل
الافتتاح وقبل النية ايضا قوله ولا يقول ذلك بعد النية
قل التكبير بالاجماع اذا الاولى فيها اقترانها اي النية بالتكبير
قال في الحاشية نقلا عن الدراية * وقال جماعة من المتأخرين وهو
اختيار ابي الليث يستحب التوجه اي قوله اني وجهت قبل التكبير
بعد النية لانه آكد في عزيمته انتهى والله الموفق قوله ان مراده
اي مراد المصنف في بيان رواية ابي يوسف قوله لقوله تعالى
فاذا قرأت القرآن اي اذا اردت قراءة القرآن بذكر المسبب وارادة
السبب مجازا مرسل كما في قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة وهو
اي التعوذ سنة عند عامة العلماء وعن الثوري وعطاء وجوب
التعوذ نظرا الى حقيقة الامر وعدم صلاحية كونه لدفع
الوسوسة صارفاه عند اذ يصح شرعا الوجوب معه * واجيب بانه
خلاف الاجماع ويبعد منهما ان يتدعا قولا خارقا لاجماع كذا
في الكبير و اشار اليه الشارح بقوله وقد تكلمنا اه قوله ابي جعفر
الهندواني ٩ من اصحابنا وكذا حجة من مشايخ القراء السبعة كذا
نقل عن الدراية قوله وعند غيره اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
نقل عن الدرهي المذهب وفي الحاشية وقال في الدراية وهو
مختار شمس الائمة وظاهر الرواية وقول ابي عمرو وعاصم وابن كثير
من القراء السبعة انتهى * وعن ابن مسعود رضى قرأت على رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقلت اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان
الرجيم فقال قل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا اقرأه
جبريل عليه السلام عن القلم عن اللوح المحفوظ قاله القاضي

وله موافقة هذا اللفظ لفظ
قوله تعالى فاذا قرأت القرآن
فاستعذ بالله من الشيطان
الرجيم
مطلب
التعوذ والثناء والتسمية

في آخر سورة النحل في هذه الآية قوله ومحمد * وقال ابو يوسف هو للصلاة
اول قراءة الفاتحة يتعوذ سرا للقراءة لا للثناء لان التعوذ للقراءة
لا للصلاة عند ابي حنيفة ومحمد * وقوله ابو يوسف هو للصلاة
فيكون تبعا للثناء لانه من جنسه لكون وضعه لدفع وسوسة
الشيطان في الصلاة كذا في الخلاصة * وهذه المذكورات يعني
وضع اليمين على اليسار والارسال في قومة الركوع وبين تكبيرات
العيدين والثناء والتعوذ كلها سنن قوله فكل من يقرأ يأتي به
اي بالتعوذ لشرعيته بقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله
قوله يأتي به مرتين عند الشروع بآل التاء ثم اذا قام الى قضاء ما
سبق به يأتي بالتعوذ ايضا عند ابي يوسف كذا في الكبير قوله
لتغير الحال وهو الخروج بسبب القيام الى القضاء عن حكم الاقتداء
الى حكم الانفراد قوله عند الشروع فقط لا عند القيام الى القضاء
قوله لكن المختار قولهما وهو ان التعوذ تبع للقراءة وبه تأخذ ابي
نعمان كما هو مختار قاضيان والهداية وغيرهما قوله وينصت
للاية وهو قوله تعالى واذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا
لعلمكم ترخون * قيل وهو الاصح لان الاشتغال به يفوت عليه
الاستماع وهو فرض مقصود بنفسه والثناء سنة فكان ترك السنة
اولى من ترك الفرض انتهى قوله كلمة كلمة حال من التاء اي حال
كون التاء كلمة كلمة او كلمتين كلمتين مع رعاية الامر فان الاتيان
بالثناء لا يجوز عند قراءة القرآن بل يأتي به عند سكوت الامام كذا
في الحاشية قوله يثنى بالاتفاق ولعله عند سكوت الامام لان الفاتحة
يطلق عليها القراءة ايضا والله تعالى اعلم قوله وهو اي قول
ابي جعفر بعيد عن الحق لمخالفته ظاهر الامر وهو قوله تعالى

فاستمعوا

فاستمعوا له وانصتوا الآية اذا فصل في هذه الآية بين الفاتحة
وغيرها بل الاصح هو القول الاول انه لا يأتي به مطلقا لاطلاق
ورود النص كذا في الكبير قوله عن الامام يقع فيهما اي
في الجمعة والعيدين والا فغير الجمعة والعيدين كذلك اذا بعد
المقتدى عن الامام قوله يجب الانصات عليه قال في المفيد
الثاني اصح قوله فكذا ينبغي ان يكون هنا اي ان يجب الانصات
عليه في الجمعة والعيدين لانه ان لم يمكنه الاستماع فالانصات
ممكنا فيجب ما هو ممكن ولا يسقط الانصات لسقوط غير الممكن
لعدم الملازمة وجودا وعدما قوله ان كان اكثر رايه الخ يجوز
ضبطه اكبر بالباء الموحدة وبالهاء المثلثة اي غالب رايه قوله
في شيء من الركوع اي في شيء قليل حتى لو كان يدركه في شيء
قريب من الركوع يأتي بالثناء قائما ليجمع الفضيلتين معا فلا يفوت
احديهما قوله اي وان لم يكن غالب ظنه بل غلب على ظنه
انه ان اشتغل بالثناء لا يدرك شيئا منه اوشك في ذلك قوله في تلك
الركعة اولى من احراز فضيلة التاء لان سنة الجماعة اكبر واقوى
من سنة التاء حتى ذهب الى وجوب الجماعة كثير من العلماء
قوله وكذا الحكم اه وصكذا الحكم اذا ادركه في القومة
بالطريق الاولى ولذا لم يذكره قوله لانه اذا ادركه في الثانية اي
في السجدة الثانية الخ وكذا اذا ادركه في الجلسة قوله فانه لا يثنى
لانه لما لم يبق الاسجدة فالاولى المشاركة في تلك السجدة لقلتها
مختلف ما ادركه في الاولى فانه يدرك الثانية بكما لها فادني
المشاركة في الاولى مع احراز فضل التاء ايضا حينئذ اولى قوله
بامر زائد لبس من الصلاة لان الواجب على المسبوق متا بعم

الامام فيما ادركه فيه ولا يجوز له ان ينفرد عنه قبل ان يتم الامام
صلاته * على انه لا فائدة في اتيان الركوع منفردا لان الركوع لا بعد
من الصلاة له قوله ونحن ساجدون هكذا في نسختنا وفي الكبير
والمصاييح ونحن ساجدون على انه جمع ساجد قوله ولا تعدوها
هكذا في الكبير بتأنيث الضمير ولكن في المصاييح بتذكيره قوله
ومن ادرك الركعة فقد ادرك الصلاة لكن هذه الركعة بمعنى الركوع
وهذه الصلاة بمعنى الركعة كذا في الحاشية نقلا عن شرح
المصاييح رواه ابوداود وعن عمر رضى الله عنه قال اذا ادركت الامام
راكعا فركعت قبل ان يرفع رأسه فقد ادركت الركعة وان رفع
قبل ان تركع فقد فاتت تلك الركعة * وهذا نص في المسئلة كذا
في الكبير قوله في جزء من الركن وان قل فالخاصل ان المدرك
اذا وصل الى خد الركوع قبل ان يخرج الامام من خد الركوع
الى حد القيام ادرك تلك الركعة والا فلا على ما افاده اثر عمر رضى الله
تعالى عنه قوله واذا ادرك الامام وهو في القعدة الخ وفي الحاشية
ولعل هذا فيما اذا بقي منهما ما يسع الثناء وادراك القعدة واما
اذا لم يبق الا ما يسع ادراك القعدة فقط فلا يأتي بالثناء انتهى
قوله ولا سهو عليه اي لا يلزم على الناسي سهو السجدة وكونه
لا سهو عليه بترك التسمية بناء على انها غير واجبة ايضا كالثناء
والتعوذ وسياق الكلام عليه قريبا ان شاء الله تعالى قوله اي
يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم اي السنة هذه الالفاظ لا مطلق
الذكر كما في ذبيحة ووضوء كذا في الحاشية وقوله وهي اي التسمية
في اول كل ركعة سنة * قال في الكبير الكلام هنا في اربع مواضع
الاول هل هي سنة ام واجب والثاني هل هي آية من كل

سورة ام لا والثالث في محل التسمية والرابع في صفة قراتها
الاول قيل الشيخ حافظ الدين النسفي في كتابه وقاضيان
وصاحب الخلاصة * وكثير الى انها سنة وكذا ما تقدم
من النوا دريفيد ذلك يعني يقرأ التسمية بعد التعوذ قبل
القرأة لا قبله ولا بعد البسملة حتى لو سمي قبل التعوذ اعادها
لعدم وقوع التسمية في محلها ولو نسيها حتى فرغ من الفاتحة
لا يسمى لاجلها لفوات محلها كذا في الحلية قوله وكذا
في الزاهدي اي ذكر الزاهدي عن الحسن ان الصحيح انها
واجبة في كل ركعة * قال في الحاشية نقلا عن الدر وما صححه
الزاهدي من وجوبها ضعفه في البحر انتهى قوله ويتنى عليه
وجوب سجدة السهو بتركها سهوا * قال في الكبير اذا بايضا بها
قال الاكثر اي يسجد للسهو اذا تركها ساهيا اول كل ركعة
تجب فيها القرأة لان اكثر العلماء قال بوجوبها وهذا هو الاحوط
فان الاحاديث الصحيحة تدل على مواظبته عليه السلام عليها
قوله لبست جزأ من الفاتحة ولا من سورة الخ وهو بيان الموضع
الثاني من الرابع فان مذهبنا ومذهب الجمهور على انها لبست
آية من الفاتحة ولا من كل سورة الا سورة النمل وعند الشافعي
هي آية من الفاتحة قولاً واحداً ومن كل سورة في قول ايضا
لانها اثبتت في المصحف باجماع الصحابة مع الامر بتجريد عبا
لبس بقرآن * ولما ما روى في صحيح مسلم وغيره من حديث
ابي هريرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى
قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبيدي ما سأل
فاذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى حمدني عبدي

وما ورد فيها من الافتتاح
بالحمد لله فليس بنص على
تركها فكان لا يجاب هو
الاحوط كذا في الكبير

واذا قال الرحمن الرحيم قال الله تعالى اثنى على عبدي واذا قال مالك يوم الدين قال الله تعالى مجدني عبدي واذا قال اياك نعبد واياك نستعين قال الله تعالى هذا بيني وبين عبدي ولعبدى ما سأل واذا قال اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال الله تعالى هذا لعبدى ولعبدى ما سأل ولا شك ان المراد بالصلاة هنا الفاتحة لان المقسوم فسر بها فهو كقوله ولا تجهر بصلاتك اى بقرأتك في الصلاة فالبدأة بالحمد لله دليل على ان التسمية لبست من الفاتحة وانها سبع آيات بدونها حيث جعل الآية الوسطى وهى اياك نعبد واياك نستعين بينه سبحانه وتعالى وبين عبده والآيات الثلث قبل الوسطى له تعالى خاصة والثلث بعدها لعبده فقط واذا لم تكن البسملة آية من الفاتحة لم تكن آية من غيرها لعدم القائل به * ولا شك ان هذا الحديث اصح من رواية الدارقطني من اراد زيادة التفصيل فليراجع الى الكبير قوله ومن كل سورة ايضا في قول يعنى كون البسملة آية من الفاتحة قول واحد واما كونها آية من كل سورة ففي قول واما في قول آخر فليس آية من كل سورة سوى الفاتحة فكونها آية واحدة من القرآن اتفاق بيننا وبين الشافعي فتحرم على الجنب ولكن لا تجوز الصلاة بها وحدها للاختياط ولا يكفر باحد البسملة لشبهة اختلاف مالك فيها كذا نقل عن الدر * نعم المشهور من قدماء الحنفية انها لبست بقرآن كما قال مالك كما في المرات والله اعلم قوله يأتي بها اى بالبسملة في اول كل ركعة من الصلاة لان محلها اول الصلاة وهو بيان الموضع الثالث منها لكن الصحيح ان محلها اول كل ركعة

قوله لان المقسوم اى الصلاة التي ذكر في قوله تعالى قسمت الصلاة فسر بها اى بالفاتحة في بيان تفصيله

يقرأ

يقرأ فيها قوله ذكره في الكفاية عن الحسن قال الحسن الاحسن ان يسمى اول كل ركعة عند اصحابنا جميعا لا خلاف فيه ومن زعم انه يسمى مرة في الاولى فحسب فقد غلط على اصحابنا غلطا فاحشا عرفه من تأمل كتب اصحابنا والروايات عنهم * لكن الخلاف في الوجوب فعندهما رواية المعلى عن ابي حنيفة انه يجب التسمية في الركعة الثانية كوجوبها في الاولى وفي روايتهما ورواية الحسن عن ابي حنيفة رح انه لا يجب التسمية الا عند الافتتاح وان قرأها في غيره فحسن * ثم قال الحسن والصحيح انه يجب التسمية في كل ركعة انتهى ما في الكفاية * ووجه الاحتياط اختلاف العلماء في كونها آية من الفاتحة اولا فالاحوط اتيانها للخروج عن الخلاف كذا في الكبير قوله ويخفى اى يقرأ المصلي بالبسملة بالاخفاء حال الجهر والخافتة لا بالجهر عندنا وعند احد في اصح الروايتين وهو بيان الموضع الرابع من الرابع كالثناء والتعوذ وآمين لما روى محمد في الآثار عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى عن جاد عن ابراهيم النخعي انه قال اربع يخفين الامام التعوذ وبسم الله الرحمن الرحيم وسبحانك اللهم الخ وآمين كذا في الحاشية نقلا عن الدراية ولقول ابن مسعود رضى الله عنه اربع يخفين الامام وذكر منها التعوذ والتسمية وآمين كذا في الهداية ولان انسا رضى الله عنه قال صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلف ابي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع احدا منهم يجهر بسم الله الرحمن الرحيم قوله خلافا للشافعي اه قال يجهر بالتسمية عند الجهر بالقرأة لما روى عن ابن عباس رضى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال صاحب الغناية في توجيه قول الهداية هكذا نقل في المشاهير هذا احتراز عن قول مالك وما اخرج به فانه يقول لا يأتي المصلي بالبسملة لاسي ولا جهر المارويان من حديث انس رضى انتهى الغناية

يجهر بسم الله الرحمن الرحيم وفي رواية جهر * قلنا هو محمول على التعليم لما روى الطحاوي وابو عمر بن عبد البر عن ابن عباس الجهر قراءة الاعراب وعن ابن عباس لم يجهر النبي صلى الله عليه وسلم بالبسملة حتى مات * فقد تعارض ما روى عن ابن عباس فالجواب ما قلنا انقيا من ازاد تفصيله فليراجع الى الكبير قوله فالمنفرد كالامام اه فالتقييد بالامام لا يفيد احترازا قوله فانه عند ابى حنيفة رح لا يأتي بها الخ اي بالبسملة لما تقدم اتيها لبست بآية من اول السورة والاثنيان بها في اول كل ركعة لورود الاحاديث الصحيحة الدالة على اتيان التسمية سرا وكذا الخلفاء الراشدون عليه * ولم يرد شي من الاحاديث في حق الاثنيان بالبسملة في اول السورة كذا في الكبير قوله لا اذا جهر بها اي لا يأتي بالتسمية اذا جهر بالقراءة لان المشروع فيها الاخفاء كما تقدم قوله لئلا يجمع بين الجهر والخافتة هذا اذا جهر بالتسمية في اول سورة حيث خافت بها في اول الفاتحة في تلك الركعة فيكون جمعا بين جهر التسمية وبين اخفائها في ركعة واحدة * فان قيل فليخفها في اول السورة كما اخفأها في اول الفاتحة قلت قال في الكبير والدراية وحيث يُلزم وجود سكتة في اثناء القراءة كذا في الحاشية قوله يقول اي الامام آمين اسم فعل بمعنى استجب يجوز في آمين المد وهو الاكثر ويجوز القصر بتخفيف الميم فيهما واما تشديد الميم فخطأ وفي التجنيس انه يفسد وقيل لا يفسد وعليه الفتوى لانه يوجد في القرآن في قوله تعالى ولا آمين البيت الحرام كذا في الكفاية * وقال الحلواني في التشديد له وجه اي ندعوك قاصدين اجابتك انتهى مأخوذ

من ام اذا قصد * وقيل اسم من اسماء الله تعالى اصله يا آمين استجب لكن لما سقط ياء النداء ادخل عليه المد قوله والمؤتم ايضا يقولها اي هذه الكلمة اعني آمين فرد الضمير الى آمين مؤثنا باعتبار الكلمة كذا في الحلية قوله اذا امن الامام بالتشديد اي اذا قال آمين وهو مبني على الفتح بالاتفاق مثل كيف فامنوا اي مقارنا بتأمينه هو المختار وقيل بعده قوله فانه من وافق تأمينه اي في القول والزمان هو المختار * وقيل في الاخلاص والخشوع وقيل في الاجابة وفي رواية اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فان الملائكة يقول آمين فمن وافق الحديث قوله تأمين الملائكة اي جميعهم هو المختار وقيل الحفظة وقيل الذين يتعاقبون وقيل الذين شهدوا تلك الصلاة قوله من ذنبه اي جميع ذنوبه وهو الظاهر * وحله العلماء على الصغار وزاد الخرجاني في اماليه وما تأخر * وجميع ما قلنا من قولنا اي مقارنا الى هنا من الكوكب المنير شرح الجامع الصغير وشرح المصابيح * وبهذا الحديث ثبت تأمين الامام بطريق الاشارة لانه يسبق له الكلام وروى فامنوا فان الامام يقولها في سنن النساء وصحيح ابن حبان فكان نجدة على مالك في تخصيصه ان يتم بالتأمين دون الامام كذا في الكبير قوله وجوبا اي ضمها الى الفاتحة واجب كالفاتحة قوله فيكون فيه كراهة تنزيه لان ترك المستحب يكره تنزيها كما ان ترك الواجب يكره تحريما وذلك الذي ذكره من عدم الخروج من الكراهة فيما اذا قرأ دون الثلث وعدم الدخول في الاستحباب اذا قرأ ثلث آيات قصار قوله من اي محل تيسر فكان ضم هذا المقدار واجبا من وجه وسنة من وجه

وله نظائر في الشرع * ثم ان هذا في كل صلاة ولذا لم يقيد بفجر او مغرب لما روى ابو داود والنسائي عن عقبة بن عامر قال كنت اقود برسول الله صلى الله عليه وسلم ناقته في السفر فقال يا عقبة الا اعلمك خير سورتين قرئتا فعلمني قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس قال فلم يراني سررت بهما جدا فلما نزل لصلاة الصبح صلى بهما اي المعوذتين صلاة الصبح للناس وفيه القاسم مولى معاوية ابو عبد الرحمن القرشي الاموي مولىهم تكلم فيه غير واحد وثقه ابن معين وغيره كذا في الكبير قوله سورة البروج ونحوها كسورة والليل فانها احدى وعشرون آية قريب منها فيجمع بين مراعاة سنة القراءة وبين التخفيف لان السفر مظنة المشقة فلا بد ان تكون قرأته اخف مما يقرأ في الحضر فيكون الاوسط في الحضر طويلا في السفر قوله قدر ما لا يقوته الصلاة فيحترز من فوت السنة والوقت فيضم اي سورة شاء في كل صلاة قوله كما في السفر فالحضر والسفر في حال الضرورة سواء يترك السنة ويقتصر على الفرض والواجب فان الضرورات تبيح المحظورات فكيف بترك السنن قوله كان يصلي في الفجر بقاف اي بسورة قاف رواه مسلم في صحيحه عن جابر رضي الله عنه وهو دليل للادنى فان سورة قاف خمس واربعون آية قوله بصافات دليل للاعلى بالزيادة على الستين فانها احدى او اثنتان وثمانون آية قوله على ما بيناه في الشرح وهو قوله فالخاصل ان المقادير المذكورة التي اقلها الاربعون واكثرها المائة هي الغالب من فعله عليه السلام وما ورد مما هو اقل من اربعين في الفجر فيحتمل على ضرورة

فان عدد آي البروج
اثنتان وعشرون آية

دعت الى ذلك ثم اختلاف افعاله صلى الله عليه وسلم حال الاختيار للتشريع لامتة ليحعل قاعدة لهم في سائر الازمنة ويعلم منه انه لا ينقص في الحضر حال الاختيار عن الاربعين ولو كان المقتدون كسالي لان الكسالي يحملها حيث قال في الهداية وغيرها في وجه التوفيق بين ما ورد في الاحاديث كما في الشرح انه يقرأ بالاربعين الخ انتهى قوله وقيل ان كان الليالي اه توفيق آخر قوله وقيل ينظر اه توفيق آخر اي ان كان الاى طويلا فاربعين وان كان قصارا ثمانية وان بينهما فاربعة قوله كذا في الاصل لمحمد لان وقت الظهر وقت الاشتغال بالكسب فالتطويل فيه مؤد الى السآمة بخلاف وقت الفجر وفي مسلم عن جابر بن سمرة كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الظهر بالليل اذا يغشى ويروي سبج اسم ربك الاعلى وفي العصر نحو ذلك وفي الصحيح اطول من ذلك * فحدث ابى سعيد الخدري اطول قرأة وردت فيها وهو ما في مسلم عن ابى سعيد الخدري كما نحرز قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر والعصر فحرزنا قيام رسول الله في الركعتين الاولين من الظهر قدر قرأة الم تنزل السجدة وفي رواية في كل ركعة قدر ثلثين آية الحديث كذا في الكبير * وهذا الحديث اقصرها فلم ان اطولها دون اطول الفجر واقصرها دون اقصرها فهذا يؤيد رواية الاصل فينبغي ان يكون العمل عليها سيما في زماننا كذا في الكبير قال الشارح سيما في زماننا واما الزمان في تاريخ اربعين بعد ما شئت والاف فزمان عطلت فيه العشاء وغلبت عليه ظلمات الهواء وتركوا الطاعات والصلاة فضلا عن الجماعات وطول الآيات

اي في كل ركعة
لنوافق الرواية الثانية معنى
وان لم يوافق

حفظنا الله تعالى عن الكسل في الطاعات ووفقنا وجميع المؤمنين بدوام الجماعات ورعاية السنن والآداب في جميع العبادات وحثنا بالإيمان والوصول إلى رؤية جلاله في المقامات العاليات بحرمة حبيب محمد عليه أكل التحيات قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان الحديث رواه البراء في الصحيحين عنه صلى الله عليه وسلم وفي الصحيحين في حديث معاذ حين صلى العشاء بالبصرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا معاذ اثنان أنت ثلاثا اقرأ والشمس وضحاها وسبح اسم ربك الأعلى ونحوهما ولأن العصر وقت شدة الاشتغال بالمعاش والعشاء وقت النوم فناسيها التخفيف بالنسبة إلى الفجر كذا في الكبير * فالمفهوم من كلام الشارح أن الظهر أدون من الفجر والعصر من الظهر والعشاء من العصر قوله وقيل طوالة من قاف هذه الأقوال الأربعة اختلافهم لبس الألفي أول الطوال فقط قوله أجماعا أعانة بالنصب أي أجمعوا أجماعا لأن يعينوا من جاء بعد تكبير الإمام ويجوز رفعه خبرا ثانيا لمبتدأ قوله فيهما في الأولى أي في الركعة الأولى الطرف الأول متعلق بالمسنون والطرف الثاني بقوله قراءة وضمير فيهما راجع إلى الركعتين قوله وثلاثة أي قراءة ثلاث القدر المسنون في الثانية أي في الركعة الثانية الأول معطوف على ثلثي والثاني على في الأولى وهو معتبر من حيث الآي أن تساوت أو تقاربت قوله وذلك أي قراءة ثلاثين في الركعة الأولى وعشرا أو عشرين في الثانية لبس الألفي بيان الأولوية * وأما بيان الحكم فافاده بقوله ولو قرأ في الأولى أربعين أه فليأمل قوله وركعتا الظهر مبتدأ خيره قوله سواء قوله وقال محمد بن الحمال

ابن الهمام إلى قول محمد بن الحمال والشارح إلى قولهما لأنه قال في الكبير ولهما أن الثانية أي الركعة الثانية كالأولى أي كالركعة الأولى في استحقاق القراءة ولذا استويا في ضم السورة وفي صفة الجهر فتستويان في المقدار * وإنما ترك القياس في الفجر لأنه وقت نوم وغفلة وغيره وقت علم ويقظة واشتغالهم بالكسب مضاف إلى تقصيرهم واختيارهم الدنيا حتى يعاقب عليه إذا فوت واجبا بخلاف النوم ولذا لا يعاقب عليه انتهى * وقد علم من التقيد بالإمام ومن التعديل بالأعانة على إدراك الجماعة أن المنفرد يسوى بين الركعتين في الجميع اتفاقا قوله لا تذكره لم تقدم من حديث عقبة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح بالمعوذتين وثانيهما أطول من أوليهما بآية قوله وفي الثانية أي في الركعة الثانية هل أتيتك حديث فالسورة الأولى تسعة عشر آية والثانية ست وعشرون آية والزيادة فيها على الأولى بسبع آية قوله لأن الست هنا أي فيما إذا قرئ في الأولى سورة العصر وفي الثانية سورة الهزرة ضعف الأصل أي ضعف ما قرئ في الأولى قوله والسبع ثمه أي فيما قرئ سبح اسم ربك الأعلى وهل أتيتك أقل من نصفه أي نصف ما قرئ في الركعة الأولى قوله من غير نظر إلى عدد الآيات كما يبادر من كلام المصنف لو قرأ في الأولى الم تشرح لك وفي الركعة الثانية لم يكن يكره لفحش الطول مع أن كلا منهما ثمان آيات لما قلنا من ظهور الزيادة والطول وإن لم يكن تفاوت من حيث الآي لكنه ثابت من حيث الكلم والحروف ثم إن كراهة طول الثانية على الأولى تنزيها كما استظهر في البحر عدم

الكرامة كذا في الحاشية قوله واما في الجمعة والعيدين فسوى
القرأة بين الركعتين اتفاقا * ووجهه انتفاء العلة المقتضية لا طالة
الاولى وهى الاغانة على ادراك الركعة الاولى فيها لان الغالب
فيهما اى في الجمعة والعيدين كون الناس حاضرين مجتمعين
ويؤيده ما في صحيح مسلم عن النعمان بن بشير كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقرأ في العيدين وفي الجمعة بسبح اسم ربك
الاعلى وبهل اتيك حديث الغاشية كذا في الكبير قوله واما
في السنن اه بدخل فيها التراويح لما نقل عن الدر * قال محمد يطول
اولى الكل على الثانية ولو في التراويح * وقال وقيل وعليه الفتوى
انتهى قوله اطالة بينة الظهور لعدم الترجيح قوله ربما
وصلت وربما تركت * وقال ابو جعفر الهندواني يصلها اى القرأة
بالركوع وصلا وانما ترك ابو يوسف الافضل الذى هو الوصل
تعلما للرخصة كذا في الكفاية ولا يخلو عن نظر * وانما اتى بلفظ
الخرور بالضمين وهو السقوط اقتداء بالقرآن ولما فيه من الدلالة
على المبالغة في الانحطاط مسارعة الى الخضوع كذا في الكبير
قوله يدل على جعل التكبير مقارنا للركوع اى للخرور لان راكعا
حال من فاعل يخر فيكون الخرور والتكبير مقارنين في زمان
واحد واختيار لفظ الخرور للتبرك بلفظ القرآن وقوله راكعا
حال مقدرة من فاعله وقوله يكبر تكبيرا جملة حالية من ضمير
يخرور راكعا وهو يفيد مقارنة التكبير للركوع ايضا قوله والقول
الاول وهو المقارنة اصح الاقوال كذا قال الطحاوى وهو معاد
عبارة الجامع الصغير والمروى عنه عليه السلام * قال ابوهريرة
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الى الصلاة يكبر حين

يقوم

يقوم ثم يكبر حين يركع ثم يقول سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه
من الركوع ثم يقول وهو قائم ربنا لك الحمد ثم يكبر حين يهوى
ثم يكبر حين يرفع رأسه ثم يكبر حين يسجد ثم يكبر حين يرفع
رأسه ثم يفعل ذلك في الصلاة كلها حتى يقضيها ويكبر حين يقوم
من التين ٤ بعد الجلوس متفق عليه فاضافة ظروف الازكار
الى الافعال تقتضى مقارنتها كمقارنة سائر المظروفات لظروفها
ولان في المقارنة عدم اخلاء شئ من اجزاء الصلاة عن ذكر
فكانت المقارنة اولى كذا في الكبير قوله ويقرج اصابعه اه
ليكون امكن من الاخذ بالركبة والاعتماد عليها ولقوله صلى الله
عليه وسلم لانس رضى الله تعالى عنه يابى اذا ركعت فضع يديك
على ركبتيك وفرج بين اصابعك وارفع يديك عن جنبك خرجه
الطبرانى في معجمه كذا في الحاشية نقلا عن شرح النفاية قوله
ولا يندب الى التفريج الخ بصيغة المجهول اى لا يدعى المصلى
الى التفريج في حال الا في حالة الركوع ولا الى الضم اى لا يدعى الى ضم
الاصابع الا في حال السجود لتكون رؤس الاصابع متوجها
الى القبلة هكذا وجدنا في هامش الهداية اشارة اليه لان ندب
في اللغة قد يجرى بمعنى دعا يقال ندب اليه اى دعا اليه وفي بعض
النسخ وقع كلمة اى في مكان الى في قوله الى التفريج ولا الى الضم
وبعد التخص في الكتب الموجودة عندي * فلعل ان هذه
النسخة سهو من النساخ لما وقع في الهداية وغيره ما يؤيد الاول
والله تعالى اعلم بحقيقته وما روى من نشر الاصابع في رفع اليدين
عند التحريمة فمحول على النشر الذى هو ضد الطي كذا في شرح
الكز والعجز بفتح العين المهملة وسكون الجيم بمعنى المقعد قوله

٩ اى حين ينزل الى السجود
٤ اى من الركعتين بعد
تعوده عليهما

لوصب عليه اي على ظهره الماء لاستقر رواه ابن ماجة عن وابصة
ابن معبد قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي فكان
اذا ركع الحديث والتكبس بالتركية باشي اشاغى به اندر ملك قوله
وته كان اي النبي صلى الله عليه وسلم لا يصبوب رأسه ولا يقنعه
التصويب خفض الرأس والاقناع رفعه ومنه قوله تعالى
مهطعين مقنعي رؤسهم لا يرتد اليهم طرفهم واقتدتهم هواء
في سورة ابراهيم رواه الترمذي في حديث جيد الساعدي وصحة
قوله ويسن ايضا الصاق الكعبين تشية الكعب بالتركية طويق
والاصاق بالتركية ركو عده طويق ليرني برى برينه يا يشدر مق
قوله واما المرأة فتحنى في الركوع من باب الانفعال والانحناء
يكسر الهمزة والحاء المهملة بالتركية ميل اي دوب اشاغى به اكلك
قوله ولا تعتمد اي المرأة على ركبتيها ولا تفرق اصابعها بل تضع
يديها على ركبتيها وضعا خفيفا قوله ولا تجافي عضديها وهي
بالتركية بازو كه ديرسكدن يوقاري خكنه وارنجهه قدر در قوله
ويقول في ركوعه هذا الى قوله وهو قول شاذ قد تقدم الكلام
عليه مستوفي في آخر الفريضة الاربعة التي هي الركوع قوله
ولا ينبغي للامام ان يطيل من الاطالة اصله يطول فنقلت كسرة
الواو الى الطاء وقلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها قوله
على وجه يمل به من الثلاثي من باب علم ويجوز ان يكون من باب
الافعال والملالة بالتركية قساوت وفتور وضعف معانسه قوله
بعد الاثبات بقدر السنة متعلق بيطيل قوله اي التطويل
لم يقل اي الاطالة رعاية لتذكير الصمير في الموضعين * والظاهر
ان المراد بالقوم بعضهم ولو كان واحدا منهم قوله الزائد على

صلاة الفرد بسبع وعشرين صفة الثواب لقوله صلى الله عليه
وسلم صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة
رواه ابو سعيد رضى واخرجه في المصابيح واخذ بمعنى الفرد
وفي الصحيحين وغيرهما عن قيس بن ابي حازم قال اخبرني
ابو مسعود ان رجلا قال والله يا رسول الله اني لا اأخر عن صلاة
الغداة من اجل فلان مما يطيل بنا فارأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم في موعظة اشد غضبا منه يومئذ ثم قال يا ايها ان منكم
منقرين فايكم ما صلى بالناس فليتجاوز فان فيهم الضعيف
والكبير وذا الحاجة وفي رواية اذا صلى احدكم بالناس فليخفف
فان فيهم الضعيف والسقيم والكبير واذا صلى لنفسه فليطول
ما شاء كذا في الكبير قوله وان رضى القوم يعني ان رضى كل
القوم الزيادة على ادنى السنة لا يكره واما ان لم يرض واحد منهم
فيكره الزيادة عليه واعلم ان التطويل المكروه هو الزيادة على قدر
ادنى السنة عند ملل القوم حتى ان رضوا بالزيادة لا يكره وكذا
ان ملوا من قدر ادنى السنة لا يكره ولا يكونون معذورين
في الملل والخلف بسبب ذلك فلا بد من كون مانعي النبي
صلى الله عليه وسلم عنه من تنفير الجماعة بسبب التطويل غير ما
كان دأب قرأته وسائر افعاله التي على وجه السنة في غير
الضرورة ٩ واپس المراد بتخفيفه صلى الله عليه وسلم لبكاء الصبي
الذي يسمعه فيخفف الصلاة الاخلاص بالواجب او السنة لغير
ضرورة كما فعله كثير من ائمة زماننا محتجين بلفظ الحديث
مع الغفلة عن معناه كما قرر كذا في الكبير قوله كراهة تحريم حتى
قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة عن هذا فقال اكره له ذلك

و اما حال الضرورة فهو
مستثنى كما في تخفيفه عليه
السلام لبكاء الصبي مخافة
ان تنفث امه

مطلب
بيان ركوع المرأة

واخشى عليه امر عظيم * وكذا روى هشام عن محمد ولقبها
قاضيخان بمسئلة الرياء وذلك لانه قصد غير الله تعالى بما من شأنه
ان يتقرب به اليه تعالى قوله عبادة لغير الله تعالى وان لم ينوبه
التقرب الى الله تعالى فلا يكون كفرا فصار كسائر افعال الرياء
واكثر العلماء حملوا الكراهة قوله فلا بأس به ان يطيل لانه
اعانة على الطاعة لكن يطول مقدار ما لا يثقل على القوم
بان يزيد تسبيحة او تسبيحتين على المعتاد * واعلم ان لفظ لا بأس
يقيد في الغالب ان تركه افضل وينبغي ان يكون هنا كذلك فان
فعل العبادة لامر فيه شبهة عدم اخلاصها لله تعالى لاشك
ان تركه افضل لقوله صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك
كذا في الكبير * وقيل ان كان الجاني فقيرا لا بأس به وقيل ان كان
ممن يعتاد الجماعة فلا بأس به قوله وكذا ان اطال القراءة الخ
اي كما لو اطال الركوع ان اطال القراءة الخ فلا بأس به يعني
ان الركوع ليس يقيد احترازي فتكيرة الافتتاح كالركوع قوله
من غير ان يحتاج قلبه الى من خير ان يتخلل ويتداخل في قلبه
شيء كوسوسة الشيطان والرياء لا الاعانة على ادراك الناس
الركعة ولفظ لا بأس بالمعنى الاول وهو انه الافضل لا بالمعنى
الغالب لكنه في غاية العزة والندرة * ويمكن ان يحمل على المعنى
الثاني وهو ان تركه اولي بان يراد بالاطالة للتقرب ان ينوي بها
الاعانة على الادراك لكونها اعانة لعباد الله تعالى على طاعته
لكن الاولى ان لا يفعل لما ذكرناه كذا في الكبير قوله ولا فرق
بين هذا اه اي ولكن لا فرق بينهما لانه اطالة للركوع ايضا
والكلام في اطالته لا في التسميمات حتى او مكث ساكنا فالحكم

كذلك

كذلك قوله حتى يستوي قائما فني ابتدايشة او علة الرفع
او غاية وقائما حال مؤكدة او خبر يستوي ووقع في بعض الكتب
الفقهية حتى يقوم مستويا كذا في الحاشية قوله سمع الله لمن
حده اي قبل الله حده من حده فان السماع يستعمل للقبول
يقال سمع الامير كلام زيد اذا قبله من قبيل ذكر السبب ٩ واردة
المسبب فهو دعاء ٤ بقبول الحمد ولو قال لم لحده بدل لمن فسدت
صلاته ولو قال ٨ حده بغير ضمير قبل تفسد ويجوز اسكان الهاء
وضمه في وقفه كذا في الحاشية نقلا عن الدر وشرح النقاية
قوله ولا يأتي المقتدى بالتسميع عندنا واماما في شرح الاقطع
عن ابي حنيفة انه يجمع بينهما فرواية شاذة قوله لقوله صلى الله
عليه وسلم الخ يعني انه صلى الله عليه وسلم قسم التسميع والتحميد
بين الامام والمقتدى والقسمة تنافي في الشركة والجمع في احدهما
واما الشركة والجمع في التأمين مع انه صلى الله عليه وسلم قسم
فقال واذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فقد ثبت باثر آخر
فترك القياس كذا في الحاشية نقلا عن شرح النقاية ولان الامام
يبحث من خلفه على التحميد فلا معنى لمقابلة القوم للامام بالحث
بل ينبغي ان يشغلوا بالتحميد قوله يأتي بهما اي بالتسميع
والتحميد لانه امام نفسه فيسمع لكونه اماما ويحمد لكونه مأموما
كذا نقل عن شرح النقاية قال في الهداية والمفرد يجمع بينهما
في الاصح اي بين التسميع والتحميد * ويؤيده ما في صحيح مسلم
وغیره من حديث عبد الله بن ابي اوفى وابي سعيد الخدري انه
صلى الله عليه وسلم كان اذا رفع رأسه من الركوع قال سمع الله
لمن حده اللهم ربنا لك الحمد ملا السموات وملا الارض

٩ وهو السمع والمسبب هو
القبول والاجابة ملا
٤ اي اخبار لفظا وانشاء
ملا
معنى
٨ والهاء في حده قبل للسكنة
وهو المنقول عن الثقات
وقيل انه كناية
في الكفاية ملا

وملأ ما شئت من شيء بعد* وإذا ثبت أنه صلى الله عليه وسلم
 جمع بينهما فلا بد من سنية الجمع في حادثة من الحالات الثلاث
 وقد خرج المقتدى لما ذكر ولائها حالة نادرة في حقه صلى الله
 عليه وسلم وخرج الامام علي قول أبي حنيفة لما سيأتي فتعين
 سنية الجمع في حادثة الانفراد كذا في الكبير قوله بالتحميد
 ايضا على قولهما لما مر آنفا من الحديث مع ان غالب احواله
 صلى الله عليه وسلم الامامة ولانه اى الامام حرض غيره على
 التحميد ولا ينسى نفسه قوله وفي ظاهر الرواية عنه الخ اى
 عن ابي حنيفة الخ* له قوله صلى الله عليه وسلم اذا قال الامام
 سمع الله لمن حمده قولوا ربنا لك الحمد* ووجه الاستدلال ما قبل
 هذه قسمة وانها تنافي في الشركة والجمع في احدهما كذا في العناية
 قوله وكان فيه تقديم وتأخير حيث قدم المص قوله اما الامام اه
 واخر قوله وفي رواية اه فان قلت لم ترك التكبير عند رفع الرأس
 من الركوع وقد روى انه صلى الله عليه وسلم كان يكبر عند كل
 خفض ورفع اوجب بان المراد بالتكبير وصفه تعالى بالكبرياء
 سواء كان بلفظ التكبير او بلفظ آخر منه التسميع والتحميد وهذا
 للجمع بين الروايات والاخبار والآثار التي ذكرت في الكبير
 وقد نقل عن خزائن الفقه والنظم ان تكبيرات فرائض يوم وليلة
 اربع وتسعون ولن يكون كذلك الا اذا لم يكن عند رفع الرأس
 تكبير* واما ما قال الطحاوى من تواتر العمل بالتكبير عند الرفع
 من الركوع من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومنا
 لا ينكره منكر فنعنه اظهر من الشمس اذ لو كان كذلك لبقى له اثر
 ولما اجتمعت الامة على تركه في جميع بلاد الاسلام من جميع

المذاهب ولما تركوا ذكره في كتبهم رأسا فان ذلك كالمستحيل
 من هذه الامة والله تعالى هو الموفق كذا في الكبير قوله وهو قول
 اكثر العلماء اما على قول محمد فظاهر لانه قيام لا قراءة فيه واما
 على قولهما فانه وان كان فيه ذكر مسنون في حق المنفرد
 في رواية وفي حق الامام على قول لكنه غير ممتد بل الذكر قوله
 ربنا لك الحمد ونحوه وهو شيء قليل لا يزيد زمانه على زمان
 قبض اليد وتحليله فلا فائدة في القبض كذا في الكبير قوله في تلك
 القومسة على قولهما بناء على وجود الذكر المسنون وان قل
 الذكر خلافا لمحمد* لكن قول صاحب الوقعات اوجه كذا
 في الكبير قوله وفي صلاة الجنازة الظرف متعلق بكلمة يأخذ
 المتأخر وقوله ووقعت عطف على صلاة الجنازة وقوله
 والقنوت عطف على القريب او البعيد وجلة يأخذ استئناف
 او عطف على جملة يرسل ويأخذ المصلى اليد اليسرى باليمين
 في الاوقات الثلاث قوله اختيارا منهم اى من اكثر المشايخ
 لقول ابي حنيفة وابي يوسف رح فان الاخذ عندهما سنة
 قيام فيه ذكر مسنون لان شرعية الاخذ عندهما زيادة الخضوع
 والتعظيم فيناسب كل قيام حد بدكر يمتد به قوله لقول محمد
 فان اخذ اليد عنده سنة قيام فيه قراءة لان شرعية الاخذ
 عنده لحرف اجتماع الدم في رؤس الاصابع بسبب الارسال
 وذلك انما يوجد حالة القراءة لطولها كذا قيل* وفيه نظر لان قراءة
 افتتاحية المشروعة في الركعتين الاخيرتين من ذوات الاربع
 وحدها لا تزيد على قراءة القنوت ولا على قيام صلاة الجنازة
 فهذه الحالة ليست بمعتبرة كذا في الكبير قوله يرسل يديه من باب

الافعال اي يرسل المصلي يديه ولا يرفع يدهما بالاخذ بين التكريرات الزوائد الواجبة في العبد ين اتفاقا قوله تكبيرا متصلا بالحرور بضم الخاء المعجمة والراء المهملة اي السقوط الى السجدة بان يكون ابتداء التكبير مع ابتداء الحرور وانتهاء التكبير مع انتهائه قوله عطف تفسير لسجد اي سجد بهذه الهيئة من الترتيب في وضع هذه الاعضاء لما في السنن عن وائل بن حجر بضم الخاء المهملة وبعده الجيم كذا في الكفاية نقلا عن المغرب * قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركبته قبل يديه فاذا نهض اي قام رفع يديه قبل ركبته كذا في الكبير والركبة بضم الراء المهملة وسكون الكاف وقم الباء بالتركية ديزكه اي قدده اولان عضود قوله ووضع وجهه بين كفيه لما في مسلم من حديث وائل ايضا انه صلى الله عليه وسلم سجد ووضع بين كفيه وهذا مقدم على ما في البخاري من حديث ابي حنيفة انه عليه السلام لما سجد وضع كفيه حذو منكبيه لان فليح بن سليمان الواقع في سند البخاري قد تكلم فيه فضعفه النسائي وابن معين وابوخاتم وابوداود وغيرهم * لكن قال ابن الهمام ان السنة ان يقول ايها تيسر بناء على انه صلى الله عليه وسلم فعل هذا اي وضع كفيه بين حذو منكبيه احيانا وهذا احيانا اي وضع وجهه بين كفيه الا ان الوضع بين الكفين افضل لان فيه زيادة المجافاة المسنونة كذا في الكبير قوله ويدي مأخوذ من ابدى يدي من الناقص اليائي اي يظهر في سجوده قوله اي عضديه تشية عضد بالفتح فالضم بالتركية بازوكة ديسك اليه او مزك ما يني لما في مسلم عن البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجدت فضع كفيك

مطلب
في بيان الانتقال من الركوع الى السجود

وارفع مرفقيك وهي تشية مرفق بكسر الميم وقم الفاء وسكون الراء بينهما بالتركية ديسكه ديزل قوله اي يساعده بطنه عن فخذه تشية فخذه بفتح الفاء وسكون الخاء المعجمة او كسرهما بالتركية او يلق كد ديزك اوستي قاصغه وارفعه قدر لما في مسلم عن ميمونة كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد جاني بين يديه حتى لو ان بهمة ارادت ان تمر بين يديه لمرت وفي مسلم وغيره عن عبد الله بن عبيدة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد فرج بين يديه حتى يبد ويبيض ابطنه وهذه المبالغة المذكورة في هذين الحديثين تتأني مع الصاق البطن بالفخذين فلزم مباحثته عنهما كذا في الكبير * والبهمة بالفتح وسكون الهاء ولد الشاة بعد السخلة فان اول ما يضعه سخلة ثم يصير بهمة والابط بكسر الهمزة بالتركية قولنق ديمك قوله لانه استراها لان السنة في حقها ما كان استر في الهيئات قوله وسجد ثانيا * وتكلموا في تكرار السجود فذهب اكثرهم الى انه توقفي واتباع الشرع من غير تعلل معني تحقيقا لابتلاء ٩ وقيل ان الشيطان امر بسجدة واحدة فلم يفعل فسجد نامرتين ترغيبا له اي تدليلا تحفرا للشيطان وقيل غير ذلك كما مر سابقا قوله ما عبد ناك حق عبادتك كلمة ما نافية اي ما عبد ناك بشيء حق عبادتك اللايقة بذاتك لانا عاجزون عن اتيان ما يليق بذاتك من العبادة بل قصرنا في اداء ما امرتنا به قوله نظر بصيغة المجهول اي فينظر ان كان طرف السجود اقرب من طرف القعود قوله لا يجزيه ذلك الرفع اي لا يكفيه ولا يعد من السجدة الثانية بل يعد سجدة واحدة قوله وقيل اذا رفع اي رأسه قدر ممر الريح بحيث تجري الريح

كفي اعداد الركعات

بين جهته وبين الارض ثم اعاد جاز عن السجدين قوله وهو
 القياس اذا ركبة في سائر الاركان متعلقة بادي ما يطلق عليه اسم
 الركن فكذا هنا تتعلق الركبة في رفع الرأس بادي ما يطلق عليه
 اسم الرفع وقال في الكفاية وفي القدوري انه يكتب بادي ما يطلق
 عليه اسم الرفع * ونقل عن شيخ الاسلام ان المذكور في القدوري
 اصح قال لان الواجب هو الرفع فاذا وجد ادنى ما يتناوله اسم
 الرفع بان رفع جهته ولو قليلا كان مؤديا لهذا الركن كما في السجود
 فانه يحصل بوضع الجهة على الارض ويحصل الرفع بالانفصال
 عن الارض * قال ابن الهمام ثم اعتقادي انه اذا لم يستوصل به
 في الجلسة والقومة فهو آثم لما تقدم وهذا منه اختيار لصحة السجود
 مع ادنى الرفع * لكن مع كراهة التحريم وهو الموافق لما قد منه
 في تعديل الاركان من وجوب القومة والجلسة عن ابي حنيفة
 ومحمد رحم لمواظبة النبي صلى الله عليه وسلم من غير ترك فيكون
 آثما بالترك مع صحة السجود كما صححه شيخ الاسلام كذا في الكبير
 قوله ينهض قائما من النهوض بالضمين من الباب الثالث بمعنى
 القيام ولفظ قائما تأكيد قوله ولا يقعد اي لا يجلس
 جلسة خفيفة قوله ولا يعتمد بيديه على الارض بل على ركبتيه
 ولو فعلهما لا بأس به كذا في الحاشية نقلا عن شرح النقاية
 لنا ما في الترمذي عن خالد بن اياس عن ابي هريرة قال كان النبي
 صلى الله عليه وسلم ينهض في الصلاة على صدور قد ميه * قال
 الترمذي حديث ابي هريرة عليه العمل عند اهل العلم واخرج
 ابن ابي شيبة عن ابن مسعود انه كان ينهض في الصلاة على
 صدور قد ميه ولم يجلس واخرج نحوه عن علي وكذا

فلو قدم احدي قدميه
 عند النهوض كركذا في
 الحاشية نقلا عن الدرر

عن ابن عمرو بن الزبير وكذا عن عمرو كان اصحاب النبي ينهضون
 في الصلاة على صدور اقدامهم يعني ولا يجلسون جلسة خفيفة
 كذا في الكبير تفصيله قوله اي لا يقرأ دعاء الاستفتاح
 وهو سبحانك اللهم الخ لاختصاصه باستفتاح الصلاة اجماعا
 قوله لان محله اي محل التعوذ اول الصلاة اي اول القراءة
 يريد ان التعوذ الاول للقراءة في الصلاة وهو باق في حق القراءة
 الى آخر الصلاة * فان قيل عدم تكرار التعوذ في الركعة الثانية
 يناسب ما اختاره المصنوع وصاحب الخلاصة من قول ابي يوسف
 لانه اي التعوذ تابع للثناء ولا ثناء فيها مرة اخرى ولانه لدفع
 الوسوسة في الصلاة وهو حاصل بالاول فلا تعوذ وتكرار التعوذ
 يناسب ما اختاره قاضي خان وصاحب الهداية وغيرهما من قول
 ابي حنيفة ومحمد رحم لان التعوذ تبع للقراءة وقد تكررت القراءة في الثانية
 فيليق تكرار التعوذ فيها قلنا اذا استعاذ للقراءة مرة ولم يدخل في اثناء
 الصلاة فعلا اجنبيا عن القراءة لا يسن له تكرار الاستعاذة لان سائر
 افعال الصلاة ليست اجنبية من قرأتها لاتحاد الكل بالنظر
 الى الصلاة فلا يسن له تكرار الاستعاذة على قولهما ايضا كذا
 في الكبير قوله ولا يرفع يديه اه لنا ما في ابي داود والترمذي
 بوسائط عن عبد الله بن مسعود قال الاصل بكلمة صلاة رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فصلى ابن مسعود ولم يرفع يديه الا في اول
 مرة وفي لفظ فكان يرفع يديه في اول مرة ثم لا يعود قال الترمذي
 حديث حسن كذا في الكبير ولا يسن مؤكدا رفع يديه الا
 في سبع مواطن كما ورد في الآثار بناء على ان الصفا والمروة اعتبارا
 واحدا نظرا للسعي ثلثة في الصلاة تكبيرة افتتاح وقنوت وعبد

واربعة في الحج استلام الحجر والصفا والمروة وعرفات وعند
الجمرات * ففي هذه المواطن يسن الرفع سنة مؤكدة فينبذ يكون
حصر المص الرفع على التكبير الاولى مبنيا على ان المراد رفع
اليدين في الصلاة المعهودة فان الوزر والعيد لبسا بمعهودين كذا
في الحاشية نقلا عن الدر قوله وعند الدعاء ٩ لما في الصحيحين
عن انس كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يرفع يديه في شيء من دعائه
الا في استسقاء فانه يرفع يديه حتى يرى بياض ابطيه وفي السنن
انه عليه السلام قال ان ربكم حي كريم يستحي من عبده اذا رفع
اي العبد يديه اليه ان يردهما صفرا بفتح الصاد والفاء من الباب
الرابع وفي لغة بكسر الصاد وسكون الفاء بالتركية خالي وبوش
اولمق يقال نعوذ بالله من صفرا لاء اي خلوه عن الطعام * وروى
الترمذي عن عمر كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رفع يديه
في الدعاء لم يحطهما حتى يسمع بهما وجهه * وفي الكبير نقلا
عن المبسوط عن محمد بن الحنفية قال الدعاء اربعة دعاء رغبة
ودعاء رهبة ودعاء تضرع ودعاء خفية ففي دعاء الرغبة يجعل
بطن كفيه نحو السماء وفي دعاء الرهبة يجعل ظهر كفيه الى وجهه
كالاستغث من الشيء وفي دعاء التضرع يعقد الخنصر والخنصر
ويخلق الابهام والوسطى ويشير بالسبابة وفي دعاء الخفية
ما يفعله المرء في نفسه ويدعو به لا يرفع اليدين في الرفع اظهر حاله
والمندوح اخفاء حاله بقدر وسعه لقوله تعالى ادعوا ربكم
تضرعا وخفية الآية فثبت بما ذكر من الاحاديث والاثار شرعية
الرفع في المواضع المذكورة ثم يستقبل اي يوجه القبلة بطن
كفيه في رفع تكبيرة الافتتاح والقنوت والعبددين والاستلام

في طرف لقوله يجعل والجملة
اسيما في دعائه ان يعطف
عند على عند استلامه

وفي غيرها يستقبل بهما جانب السماء قوله في كل موطن بفتح الميم
وكسر الطاء اسم مكان اي كل مكان في الحرم وغيره قوله
افترش رجله اليسرى اي بسطها تحت مقعده كالفرش
وجلس عليها اي على الرجل اليسرى قوله وعند مالك
يتورك فيهما اي في القعدة الاولى والثانية والتورك في الصلاة
ههنا ان يضع المصلي مقعده على الارض ويخرج رجله الى
جانبه الايمن * لنا ما روى مسلم عن عائشة رضيها كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يفتح الصلاة بالتكبير الى ان قامت وكان
عليه السلام يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى وفي النسائي
عن ابن عمر عن ابيه انه قال من سنة الصلاة ان ينصب اي المصلي
في القعود القدم اليمنى واستقباله باصابعها نحو القبلة والجلوس
على اليسرى * فيجعل ما روى انه عليه السلام قعد متوركا على
التورك حال الضعف والكبر توقيفا بين الآثار كذا في الكبير
قوله على فخذه وقال الطحاوي على ركبته وقال في الدر
عند ركبته ولا يأخذ الركبة هو الاصح والخذ بفتح الفاء وسكون
الخاء المعجمة وكسرها بالتركية او يلق ديد كل ربي عضود
والاصابع جمع الاصبع بكسر الهمزة والباء الموحدة بالتركية
بارمق ديمك والتفريخ بمعنى التفريق قوله وعند الشافعي
يسط الخ لما روى مسلم عن ابن عمر كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى
ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى وعقد ثلثة وخمسين وأشار ٩
بالسبابة * ولنا ما روى الترمذي من حديث وائل قلت لا نظرن
الى صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جلس يعني للتشهد

مطلب
في بيان الانتقال من السجدة
الثانية الى القعدة
٩ اي اخذ اصبعه كما يأخذ
الحاسب وهو ان يقبض
اخنصر والنصر والوسطى
ويرسل المسببة ويضم
الابهام الى اصل المسببة
واشار بالسبابة اي رفعها
عند قوله لا اله الا الله ليطابق
القول والفعل في التوحيد
كذا نقل عن شرح
المصابيح لابن ملك

افترش رجله اليسرى ووضع يده اليسرى على فخذه اليسرى
ونصب رجله اليمنى من غير ذكر زيادة* والمراد من العقد المذكور
في رواية مسلم العقد عند الإشارة فقط لا في جميع الشاهد الا يرى
ما في الرواية الاخرى لمسلم وضع اي عليه السلام كفه اليمنى
على فخذه اليمنى وقبض اصابعها كلها وأشار باصبعه التي تلي
الابهام وهي السبابة ويقال لها ايضا المسبحة* ولا شك ان وضع
الكف لا يتحقق حقيقة مع قبض الاصابع فكان المراد وضع
الكف أولاً ثم قبض الاصابع بعد ذلك عند الإشارة وهو المروي
عن محمد في كيفية الإشارة التي تجيء في الشرح بقوله وصفتهما
ان يحلق الخ وكذا عن ابي يوسف في الامالي كذا في الكبير قوله
انه يشير اي باصبعه عند الشهادة نقل عن درر البحار وغيره
الاذا كان المفتي به عندنا انه يشير باسطة اصابعه كلها* ونقل
عن العيني عن التحفة انها مستحبة هو الاصح* ونقل عن المحيط
انها سنة قاله الدر كذا في الحاشية قوله على حرف مفصل
الوسطى بالاضافة اي طرفه قوله الاوسط صفة مفصل وهي
بفتح الميم وكسر الصاد اسم المكان بالتركية بارمقدو اولان
الكليريد والوسطى بضم الواو وسكون السين المهملة وفتح الطاء
اورته بارمق والبصرة بكسر الباء الفارسية وسكون النون وكسر
الصاد اورته بارمق ايله خنصر ينسده اولان بارمق والخنصر
بكسر الخاء المعجمة والصاد المهملة بالتركية صيرجه بارمق كه
كوجكدر والسبابة بفتح السين وتشديد الباء الموحدة بالتركية
شهادت بارمقي والابهام بكسر الهيمزة ياش بارمقدو* فصل* قوله
ثم يشهد ٩ وجوبا كما نقل عن البحر* لكن كلام غيره يفيد نفيه

ويقصد

ويقصد بانفاظ الشاهد الانشاء لا الاخبار كذا في الحاشية نقلا
عن التنوير قوله اي يقرأ الذكر اه وهو مجاز مرسل من قبيل
تسمية الكل باسم جزئه قوله والمراد بالتحيات هنا الخ وهي
جمع تحية اصله تحية على وزن تفعلة من باب التفعيل فادغم الباء
الاولى في الثانية وهي الملك وقيل العظمة وقيل السلامة اي
السلامة من الآفات وجميع وجوه النقص وقيل البقاء الدائم
ماخوذة من حي فلان فلانا اذا دعاه عند الملاقاة وبعض العرب
يقول حياك الله اي ابقاك الله تعالى ولكل قوم تحية يحى بها
عند الملاقاة اي يدعو بها بعضهم بعضا وتحية الاسلام السلام
فقيل لنا قولوا التحيات لله اي الالفاظ الدالة على الملك مستحقة
لله تعالى لا يستحقها غيره واصله انه صلى الله عليه وسلم لما انتهى
في المعراج المستوى سمع فيه صريف الاقلام وقام في المقام
الذي اراده الله تعالى للحظاظبة قصد النبي ان يحى ربه سبحانه
كما يحى الملوك فالحمد لله تعالى ان قال التحيات لله الى آخره
فلما قال ذلك رد الله تعالى عليه وحياءه بان قال السلام عليك
ايها النبي ورحمة الله وبركاته فقابل تعالى التحيات بالسلام الذي
هو تحية الاسلام وقابل الصلوات بالرحمة التي هي بمعنى الصلاة
وقابل الطيبات بالبركات المناسبة للمال لكونها اي البركات
بمعنى النمو والكثرة ثم لما قال تعالى السلام عليك ايها النبي اه قال النبي
صلى الله عليه وسلم السلام علينا اي معشر الامة وهو الجماعة
من الناس وعلى عباد الله الصالحين تشرىك لانه واسأر
الصالحين من الملائكة والانبياء وصالحى اتباعهم في السلام الذي
سلمه الله عليه وعدم اختصاص به على ما هو مقتضى الخلق

مطلب
بيان قراءة الشاهد في العقود
الاول
واي قراءة الشاهد واجب
عندنا ويصلى على النبي
صلى الله عليه وسلم وهو
ليس بفرض عندنا خلافا
لشافعي فهما اي في قراءة
الشاهد والصلاة على النبي
عليه السلام فانها فرضان
عنده كذا في العناية
شرح الهداية

الكاملة واكرم الشيم ثم قالت الملائكة اشهد ان لا اله الا الله
 واشهد ان محمدا عبده ورسوله كذا في الكبير قوله وبالصلوات
 عطفت على التحيات وهي جمع صلاة اي العبادات النعلية لانها
 متصل من تحريك الصلوتين والصلاء بانفتحتين ومد الانف
 بالتركية قوبر و غك صاغ طرفه وصوانده اوزن اوباق
 اتلري* وهذا بيان لوجه التسمية بالصلاة قوله وبالطيبات
 العبادات الدالية جمع طيبة بمعناها قال الله تعالى كلوا من طيبات ما
 رزقناكم يعني ان هذه العبادات باجمعها مختصة بالله تعالى
 وقوله السلام عليك اه يعني السلام الذي سلم الله تعالى ليلة المعراج
 كما مر وقيل السلام هو الله تعالى وقوله عليك اي حفيظ
 و رقيب ايها النبي نداء باسم التثخيم ورحمة الله والرحمة هو جبرائيل عليه
 السلام لاتبانه معلما ومخبرا للمؤمنين الجنة وبركاته هو القرآن العظيم
 لاجتماع انواع الخيرات فيه كذا في المستصفي قوله وهي اي
 الصفة التي رواها ابن مسعود اصح الروايات لما روى الستة واللفظ
 لمسلم عن ابن مسعود علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفي
 بين كفيه يعني اخذ بيدي كما بعني السورة من القرآن فقال اذا قعد
 احدكم في الصلاة فليقل التحيات لله والصلوات الى آخره وفي لفظ
 النسائي اذا قعدتم في كل ركعتين فقولوا التحيات الخ قال الترمذي
 اصح حديث النبي عليه السلام في التشهد حديث ابن مسعود
 والعمل عليه عند اكثر الصحابة والتابعين كذا في الكبير قوله
 واكثر المشايخ على هذا اي انه يلزم السهو بزيادة حرف واحد
 قوله ان قال اللهم صل على محمد انتهى* قال البرازي لانه ادى
 سنة وكبد فيلزمه تأخير الركن وتأخير الركن يجب سجود السهو

والصحيح

وقال الاكثرون الطيبات
 التكليات الطيبات الدالة
 على الخير والسعادة وهي
 ذكر الله تعالى وما والا
 كسبحان الله والحمد لله
 ولا اله الا الله والله اكبر وقيل
 الانعمان الصالحة كذا في
 الدرر لملا خسرو

والصحيح ان مقدار زيادة الحرف ونحوه غير معتبر في جنس ما يجب
 به سجود السهو* وانما المعتبر مقدار ما يؤدي فيه ركن كافي الجهر
 في وقت يخافت فيه القراءة كوقت الظهر والعصر وعكسه
 اي الاخفاء في وقت يجهر فيه القراءة كوقت المغرب والعشاء
 وقوله اللهم صل على محمد يشغل من الزمان ما يمكن ان يؤدي
 فيه ركن بخلاف ما دونه لانه زمن قليل يعسر الاحتراز عنه
 فهذا يتم مراد البرازي* فعمل منه انه لا يشترط التكلم بذلك بل
 لو نكت مقدار ما يقول اللهم صل على محمد يجب السهو لانه
 اخر الركن بمقدار اداء الركن سواء صلى على النبي صلى الله عليه
 وسلم او سكت كذا في الكبير* ثم ان المقدي لو فرغ قبل امامه
 سكت اتفاقا* واما المسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام امامه
 وقيل يتم وقيل يكرر كلمة الشهادة كذا في الحاشية نقلا عن الدر
 قوله اذا نهض في الصلاة اي اذا قام رواه ابو داود عن ابن عمر
 رضي الله عنه قوله اذا لم يكن له عذر لمطلق النهي وما ورد
 مخالفه فيحمل على العذر قوله عند هذا النهوض اي القيام
 وقد عد في خزائن الفقه ونظم الزندوسي تكبيرات فرائض اليوم
 والليلة اربعا وتسعين ولا يكون كذلك الا اذا كان في القيام الى
 الثلاثة تكبير قوله وصرح في الحديث وهو حديث ابي هريرة
 انه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الى الصلاة يكبر
 حين يقوم الحديث الى ان قال يكبر حين يقوم من الركعتين بعد
 الجلوس كذا في الكبير قوله ولا يزيد عليها اي على الفاتحة
 شيئا لما في البخاري من حديث ابي قتادة ان النبي صلى الله عليه
 وسلم كان يقرأ في الظهر في الاولين بام القرآن اي الفاتحة وسورتين

٩ اي بالصلاة على النبي
 عليه السلام
 ٤ اي من قراءة التشهد
 مطلب
 القيام من الركعتين الى الثانية

١ او من التنتين نسخة

وفي الركعتين الآخرين يام الكتاب الحديث قوله الى الفاتحة
ساهيا في الركعة الثالثة او الرابعة قوله مسنون لا واجب
لكن ينبغي انه لو اطال زائدا على ما قرئ في احدى الاولين
سهوا ان يجب سجود السهو لمخالفة ما واظب عليه النبي
صلى الله عليه وسلم من غير ترك في وقت ما وانعقد عليه الاجماع
وما كان كذلك فهو واجب ومخالفته ترك واجب فلزمه سجود
السهو كذا في الكبير قوله من سنن الرواتب قيده بالرواتب
بقريضة المقابلة بالنفل * فسنة العصر والعشاء تدرجان في النفل
قوله من التشهد متعلق بالقيام قوله واحترزه اي بقوله يعني
اه لثلايفهم من التشبيه بالركعة الاولى انه يرفع يديه ايضا اذا قام
في الثالثة فان رفع اليدين في الثالثة لم يذكر احد من الفقهاء انه
يفعله وان اقتضى التشبيه وقول المص لان كل شفع اه ان يفعله
المصلي لما مر آتفا * ولكن يقتضى هذان الوجهان ان المصلي
يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاول وقد صرح
بالصلاة غير المصنف وكيفية الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ان يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على
ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك جيد مجيد وبارك على محمد وعلى
آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك جيد مجيد
كذا في العناية نقلا عن عيسى بن ايان عن محمد بن الحسن
عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله لكن هذا اي الاستفتاح
والتعوذ والتسمية بعله ان كل شفع من النفل صلاة على حدة
في غير سنة الظهر القبلية وسنة الجمعة قبلية وبعدي هذا وحيث
لم يبق لقول المص سنة معنى بل يجب ان يقتصر على نفلا كذا

في الحاشية قوله بانه لا يصلي فيها اي في سنة الظهر والجمعة
في القعدة الاولى لكونها قعدة في وسط الصلاة ولا يستفتح
تكبيرة الافتتاح ولا يتعوذ في القيام الى الثالثة فيها ايضا لكونها
قيام في وسط الصلاة لا في اولها كذا في الكبير وقال والاصح
انه لا يصلي ولا يستفتح في سنة الظهر والجمعة قوله وتحقيق
هذا البحث الخ ومن جلته ما قاله والحا صل ان كل ركعتين
من النفل صلاة على حدة من وجه دون وجه فاعتبر كونه
على حدة في حق القراءة للاحتياط اذ بالنظر اليه اي الى النفل
تجب القراءة في كل شفع وبالنظر الى ان الكل صلاة واحدة
لا تجب اي القراءة فلا احتياط في الوجوب كما في الوتر وكذا في عدم
لزوم الشفع الثاني قبل القيام اليه لانه اذا تردد بين الزوم وعدمه
لا يلزم بالشك وعلى عدم الزوم يبنى انه اذا اقيمت الصلاة
او خرج الخطيب على المنبر وهو في النفل انه اي المتفل يقطع
على رأس الشفع كما تقدم وكذا في عدم سر يان الفساد من شفع
الى شفع اذ لا يحكم بالفساد مع الشك واما في غير هذه الاحكام
وغير مسألة الشفعة وخيار الخيرة فالاولى ان يعتبر كون الكل
صلاة واحدة لكونه الاصل للاتصال واتحاد التحرمة ولذا
لا يقال انه صلى صلاتين بل صلاة واحدة ومسألة الاستفتاح
ونحوه ليست مروية عن الاثمة المتقدمين وانما هي اختيار
بعض المتأخرين انتهى قوله والمرأة تقعد على اليثا اليسرى
بفتح الهمة والياء وسكون اللام بالتركية قيون قوير وغي
يوم مقامه انسانك اوراق يرنده اولان قبه جه اتر واليسرى
بضم الياء وفتح الراء بالتركية صول طرفكه صاغ مقابليد ز

اذا قعد في رأس الركعتين
في النوافل

مطلب
بيان قعود المرأة في التشهد
وذكر الصلاة عند اسم النبي
عليه السلام

قوله وقال الشافعي فرض فيها اي الصلاة على النبي عليه السلام فرض في الصلاة * قال القاضي عياض وقد شد الشافعي ولا سلف له في هذا القول ولا سنة يتبعها وشنع عليه فيه جماعة منهم الطبطري والقشيري قوله تفرض اي الصلاة في العمر مرة اي في عمر المكلف موسعا فلواتي في آخر عمره لخرج عن العهدة اما فرضيتها فلان امر بقوله تعالى صلوا عليه وسلموا تسليما واما التوسع في العمر فلان المطلق لا يوجب الفور واما كونه فرضا مرة فلان الامر لا يقتضي التكرار نقل عن الدر وهذا الامر في شعبان ثاني الهجرة ولا يجب على النبي صلى الله عليه وسلم ان يصلي على نفسه انتهى * فصيغة صلوا عليه للامة خاصة كذا في الحاشية قوله يجب كلما ذكر اي يجب على من سمع ذكر النبي عليه السلام كلما ذكر في غير ضمن الصلاة عليه وغير ضمن الشاهد فكلما متعلق بالسمع لا يجب وصلة يجب محذوفة كما ان صلة ذكر محذوفة فعلى هذا لا يجب على من سمع ذكر اسم النبي عليه السلام في الشاهد وفي الصلاة عليه واستثنى اذا كر السامع فالمستثنى ثلاثة من سمع في الشاهد ومن سمع في الصلاة عليه ومن سمع من نفسه كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله وقال الكرخي لا يجب الامرة في العمر لان الامر لا يقتضي التكرار قوله وقول الطحاوي اصح لان هذا التكرار بتكرار السبب وهو السماع قوله وهو المختار لقوله عليه السلام رغم انف رجل الرغام بضم الراء المهملة وفتح الغين المعجمة بمعنى التراب يقال ارغم الله انقه اي الصقة بالرغام ولقوله عليه السلام الخيل من ذكرت عنده فلم يصل علي * رواه الترمذي وقال حسن صحيح قوله لا يلزمه

وقال علي القاري في شرح المشكاة كلمة رغم في الحديث مثلث الغين على ما في القاموس لكن الرواية بالكسر وفي نسخة بالقح مجازاة بترك تعظيم وقيل خاب وخسر انتهى يعني خاب وخسر رجل يذكر الخبز واردة الكل مجازا والله تعالى اعلم وقال في الكوكب المنير قال الزهوي قال اهل اللغة معناه ذل وقيل كره وخزي وهو يقع الغين وكسرها

الامرة واحدة في الصحيح لان تكرار اسمه واجب لحفظ سنته التي بها قوام الشريعة فلو وجبت الصلاة في كل مرة لافضى الى الخرج * وهذا القول قول ثالث الطحاوي علق الصلاة على النبي عليه السلام بالسمع والكرخي علق باطلاق الامر * وهذا القائل باتحاد المجلس كذا في الحاشية قوله لكن يندب التكرار اي تكرار الصلاة على النبي عليه السلام اذا تكرر اسمه صلى الله عليه وسلم قوله والتشيت كالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والعطس والعطاس يضم العين وفتح الطاء بالتركية اخسروب وتكسر مك والتشيت اخسران كسنته يه دعا يدوب يرحمك الله ديمك وسبب وجوب التشيت ما رواه البخاري عن ابي هريرة رضي انه قال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العطاس يضم الطاء المهملة يعني سببه وهو انفتاح المشام وخفة الدماغ لاندفاع الابخرة المتخفة به فيعين على الطاعة ولهذا اعده النبي صلى الله عليه وسلم نعمة فسن عقبيه الحمد ويكره التأوب بالشاء المثناة والهمزة على وزن التفاعل بالتركية اسنه مك يعني يكره سببه وهو ثقل البدن وكثرة الغداء والكسل فممنع عن الطاعة وما ورد في بعض النسخ بالواو التأوب فلبس بسديد فاذا عطس فحمد الله فحق على كل مسلم سمعه اي سمع تحميده * وفيه اشعار بان العطاس اذا لم يجهر بالحميد ولم يسمع من عنده لا يستحق التشيت ان يشتمه بالشين المعجمة او بالسين المهملة هو الدعاء بالخير والبركة مثل يرحمك الله تعالى وفي قوله عليه السلام فحق على كل مسلم اشعار بان التشيت فرض عين * واليه ذهب بعض والاكثر من على انه فرض كفاية كرد السلام * وانما استحق العطاس التشيت

مطلب
بيان وجوب التشيت

لشكره نعمة الله واذا شتمه صاحبه يدعوه العاطس بالمغفرة ونحوها مثل يهديكم الله ويصلح بالكم اى حالكم او بمعنى القلب واذا تكرر العطاس وحده العاطس في مجلس واحد قالوا ينبغي ان يشتمه السامع في كل مرة كذا في ابن المالك شرح المشارق ولو تكرر ذكر اسم الله تعالى في مجلس واحد وفي مجالس يجب لكل مجلس ثناء على حدة بان يقول عقيب الذكر تعالى او جل شأنه او جل جلاله وعم نواله ونحوها قوله ولو تركه لا يقضى اى التارك للثناء لانه لا يبقى ديناً عليه لكن يكون آثماً بترك الواجب فيكفى في مجلس واحد تكرر فيه اسم الله ثناء واحد لكن يتدب التكرار اذا تكرر كالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قوله لانه لا يخلو اه علة لقوله لا يقضى قوله فلا يخلص اى لا يوجد وقت لقضاء الثناء كقضاء الفاتحة في الآخرين كذا في الكبير قوله والمختار في صفة الصلاة الى آخره وهو الموافق لما في الصحيحين وغيرهما عن كعب بن عجرة قال سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا كيف الصلاة عليكم واهل البيت قال قولوا اللهم صل على محمد الخ اللهم بارك الخ بزيادة اللهم على ما في الشرح كذا في الكبير* قال في الكفاية وقل مقدارها اى مقدار الصلاة اللهم صل على محمد وزاد الغزالي وعلى آل محمد انتهى* ومعنى قوله اللهم صل على محمد اى عظمه في الدنيا باعلاء ذكره واظهار دعوته وابقاء شريعته وفي الآخرة بتشقيعه في امته وايداء فضله للاولين والآخرين بالمقام المحمود وتقديمه على كافة الانام كذا في شرح المصابيح قوله ويستغفر اى المصلى بعد الصلاة على النبي في القعدة الاخيرة قبل السلام قدم

الاستغفار وخصه بالذكور من بين الدعاء لان المغفرة اعظم المطالب بل الجامع لها قاله القاضى في قوله تعالى والمستغفرين بالاسحار في بيان اوصاف المتقين من العباد قوله ولجميع المؤمنين والمؤمنات اى جميع ذنوبهم فان الحق عدم حرمة الدعاء بالمغفرة لكل المؤمنين كل ذنوبهم وان كان في حقه قيل وقال وان دعاء المؤمن لاختيه في حال غيبته مرجوا جابته في اسرع وقت والدعاء افضل من السكوت لانه عبادة في نفسه فان لم يستجب له فهو عبادة له يحصل له ثواب العبادة لما قال النبي صلى الله عليه وسلم الدعاء هو العبادة كذا في شرح الشريعة فيعطى له ثواب في الآخرة لاجل الدعاء قوله اى المنقولة عن النبي صلى الله عليه وسلم كما في صحيح مسلم عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تشهد اى قرأ الشهادتين فليستعذ بالله تعالى من اربع يقول اللهم انى اعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن شر المسيح الدجال كذا في الكبير قوله كما تقدم يريد به قوله ربنا اغفرلى ولوالدى اه قوله ربنا لا تزغ قلوبنا نهى حاضر من ازاغ يزىغ اى ياربنا لا تزغ قلوبنا اى لا تمل ولا تعوج قلوبنا عن طريق الحق الى اتباع المنشابه بتأويل لا ترتضيه وقيل لا تبلى بل ياربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا الى الحق او الايمان بالقسمين وهب لنا امر من وهب يهب من الباب الثالث اصله اوهب من لديك اى من عندك رحمة نعوذ بها عندك او توفيقاً للثبات على الحق او مغفرة للذنوب انك انت الوهاب لكل مسؤل ومتفضل علينا كذا في القاضى قوله يقصد بها اى بهذه الآيات الدعاء لانه لم يقصد بها القراءة

مطلب
بيان وجوب الثناء لكل
مجلس ذكر فيه اسم الله تعالى

بل يقصد الدعاء قوله ولا يدعو بما يشبه كلام الناس ولا بغير العربية ولا يدعو ايضا بالعافية الى نهاية الدهر ولا بالمستحيلات العادية كنزول المائدة قيل والشرعية كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله وعند الشافعي يجوز ان يدعو بكل ما يريد من امر الدنيا والآخرة لما روى الستة الا الترمذي في حديث ابن مسعود في التشهد من قوله عليه السلام ثم ليتخير احدكم من الدعاء اعجبه اليه فيدعوه به * ولنا قوله عليه السلام ان صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس رواه مسلم * فيعارض ذلك الحديث ويقدم هذا الحديث عليه لانه مانع وذلك مبيح والمانع يرجع على المبيح قوله وصححه في الكافي فتفسد به الصلاة لانه يقال رزق الامير الجبش * ونقل عن ابن الهمام انه رجح عدم الفساد لان الرزاق في الحقيقة هو الله تعالى ونسبته الى الامير مجاز كذا في الكبير قوله وروى عن بعض المشايخ وهو محمد بن عبد الله بن عمر قوله فانه يوهم التقصير في حقه صلى الله عليه وسلم فان احدا لا يستحق الدعاء بالرجة الا باتيان ما يلام عليه والحال نحن امرنا بتعظيم الانبياء وتوقيرهم كذا في الكبير نقلا عن شيخ الاسلام في المبسوط قوله فالتقصير راجع الى الامة كمن جنى جنابة وله اب شيخ كبير فاراد السلطان ان يقيم العقوبة على الجاني فيقول الناس ارحم هذا الشيخ الكبير فان ذلك الرحم راجع الى الابن الجاني حقيقة كذا في المحيط ولكن الاتيان بما في الاحاديث الصحيحة اولى واخرى كذا في الكبير قوله فهو اي القول باسكان الراء خطأ اذ لبس في اللغة ترجم بترجمة قوله قوله معنى صحيحا في اللغة يقال ترجم عليه من باب التفعّل

اذا دعا له بالرجة وذلك من الله تعالى سبحانه نفس الرجة قوله اي لا يكره ان هو زيادة نداء الله تعالى الذي هو قوله ربنا ولا ضرر له ولا تغير فيه للمعنى قوله وان كان تركه اولى اي ترك قوله ربنا لعدم الورود اذا الاولى المحافضة على الاتيان بما قاله صلى الله عليه وسلم من غير زيادة ولا نقصان كذا في الكبير قوله ولا يقول في هذا السلام وبركاته لان هذا السلام المروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة ونقل عن النووي ان هذه الزيادة في سلام الخروج بدعة * والشارح في الكبير اشار الى جواز صاحب الحساوي الى حسن الزيادة كذا في الحاشية قوله ورجة الله وبركاته حيث يقوله اتباعا للمروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الموضعين واما سلام الخروج فالمرور فيه عن ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يسلم عن يمينه السلام عليكم ورجة الله حتى يرى بياض خده الايمن وعن يساره السلام عليكم ورجة الله حتى يرى بياض خده الايسر * رواه اصحاب السنن الاربعة * وقال الترمذي حديث حسن صحيح كذا في الكبير قوله وينوي اي الامام بقرينة المقابلة بالمقتدى قوله وينوي به اي ينوي المصلي بالسلام الثاني من كان عن يساره من الملائكة والمؤمنين والمؤمنات * فان قلت تقديم الملائكة في الذكر يقتضي افضليتهم قلنا لا يقتضي لان الواو لا يقتضي الترتيب كما هو مقرر في الاصول فلا يظن من التقديم في الذكر افضلية الملائكة على المؤمنين بل مذهب اهل السنة ان رسل البشر افضل من رسل الملائكة وسائر الاتقياء افضل من سائر الملائكة لقوله تعالى ان الله اصطفى

آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين وقوله تعالى
ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك هم خير البرية والملائكة
داخلون في جملة العالمين وفي البرية وقدروى التوقف في هذه
المسئلة عن جماعة منهم ابو حنيفة رحمه الله تعالى لعدم
القاطع من الدليل فان مثل العالمين والبرية من العام وهو
مختلف في افادة القطع وتفويض العلم في مثل هذا الى الله تعالى
اسلم والله الموفق كذا في الكبير قوله لانه اى الشان هذا التعليل
ينبغي ان يكون تعليل لكل من القولين لا للقول الاخير فقط لانه
يفيد عدم التعيين في العدد وكلاهما لا تعين للعدد فيه قوله
وواحد عند ناصيته بالتركية انسانك اكنى كه جبهه معانسته
وجعه نواصى قوله ويبلغه اياه اى يبلغ الملاك ماصلى على النبي
عليه السلام الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله مائة
وستون ملكا اخرج الطبراني مرفوعا وكل بالمؤمن مائة وستون
ملكاً يذبون اى يمنعون عنه ما لم يقدر له من ذلك البصر عليه
سبعة املاك يذبون عنه كما يذب عن قصعة الغسل الذباب
في اليوم الضيف ولو وكل العبد الى نفسه طرفة عين لا تخطفقه
الشياطين كذا في الكبير قوله مع من نوى اى المقتدى من المؤمنين
والملائكة فيها اى في التسليمة الاولى قوله وهذا عند ابى يوسف
لانه تعارض فيه اى في الحذاء الجانبان فرجح اليمين لانه تعالى
يحب اليمان في كل شئ قوله عن ابى حنيفة ينويه اى ينوى
المقتدى امامه في التسليمة الاولى والثانية معالان الجمع عند التعارض
اذا امكن لا يصار الى الترجيح قوله وينويه اى ينوى المقتدى
امامه في التسليمة الثانية ان كان الامام عن يسار المقتدى قوله

هو الصحيح لان الامام يخاطبهم بهما اى بالتسليتين فينويهما فيهما
اذ الكلام يعتبر بالنية والسلام قربة في الاعمال قوله سوى
الحقظة لان المنفرد لبس معه سواهم ولا يصح خطابه للغائب
وقيل ينوى في التسليتين جميع المؤمنين والمؤمنات لان الاصل
في الدعاء التعميم الحديث المشهور فالجمل على التغليب او الاحضار
في القلب اولى كذا في الوانى على الدرر* وقد تقدم ان المصلى
عند السلام لا ينوى من البشر من لا يشاركه في صلاته ولو كان
الناس حاضرا عنده* فصل في آداب الصلاة قوله وينبغي
للمصلى من طريق الآداب اشارة الى انه شروع في تفصيل قوله
في اول الكتاب ان للصلاة آدابا قوله ولا يتجاوزها الى احد
طرفي موضع السجود بل الى اطرافه بان يستقر بصره في موضع
سجوده قوله الى اربعة اقع بفتح الهمزة وسكون الراء المهملة
بمعنى الطرف ٩ والاتف بفتح الهمزة وسكون النون بالتركية
بوره دبرار قوله الى حجره بفتح الحاء المهملة وكسرهما وسكون
الجيم بالتركية انسانك قوجاغى واويلق اوزرلى قوله وينبغي
اه يعنى ان لها آدابا سوى ما ذكره المص منها ما قاله الشارح
ومنها النظر الى منكبيه عند التسليتين وامساك يده عند التأوب
بالتركية اسنه مك ان قدر امساكه والا فالتغطية باليد اليسرى
او اليمين كذا في الحاشية وهذا كله آداب ولو تركه لا باثم قوله
من التسليمة الاولى في الصوت اى من حيث الصوت وهذا بناء
على ان السنة في حقه الجهر في اذكار الانتقالات جميعها لاجل
الاعلام بانتقاله من حال الى حال فكذا يسن له الجهر بالتسليم
الا ان التسليمة الاولى لاتمام الجهر بها للانتقال بخلاف التسليمة

مطلب
في بيان آداب الصلاة
٩ بالتركية بورك ايكى
جانبه يوشقى ايلر

الثانية فانها للتسوية فتكون الثانية اخفض كذا في الكبير قوله وهو اي الامام فيكون ضمير اليه راجعا الى الامام والاعلام فيكون اليه نائباً لمحتاج قوله ولعل مراده اي مراد المص لا مراد القائل فلي تأمل * ولما كان هذه الارادة بعيدة صدره بلعل فان الظاهر ان اخفض على معناه الحقيقي فيكون هذه النسخة كالنسخة الآتية في عدم الصحة لانه حينئذ يكون تكرار ابلاطائل قوله وهذا اولي اي الانحراف عن يمينه لما في حديث انس في مسلم كان النبي صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه يعني انه عليه السلام كان اذا اتم الصلاة واراد ان يقوم وينصرف ينصرف عن جانبه الايمن تبركا بالتيامن لانه مستحب كما مر قوله لا يجوز بل بالجزم نهى الغائب وشيئا اي نصيبا من المكر وهات والمفاسد قوله يرى ان حقا عليه اه بضم الياء وفتح الراء مجهول بمعنى الظن وبالفختين بصيغة المعلوم بمعنى الاعتقاد اي يعتقد ان يجب عليه الانصراف عن يمينه اذا فرغ من صلاته لكن قال في الكبير هذا الحديث لا يعارض حديث انس لان فعله صلى الله عليه وسلم لذلك تعلما للجواز اي لجواز الانصراف عن يساره مع محبته للتيامن واعتياده به * والمراد من الانصراف الالتفات عن جهة القبلة وهو اعم من ان يجلس بعده او يذهب الى حوايجه كما ذكره المص قوله ذهب الى حوايجه لقوله تعالى فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض والامر للاباحة وكونه في الجمعة لا ينفى كونه في غيرها بل يثبت بطريق الدلالة قوله استقبال الناس بوجهه اي وجلس الامام مستقبلا الى الجماعة لما في الصحيحين وغيرهما عن سمرة بن جندب كان النبي صلى الله

عليه وسلم اذا صلى صلاة اقبل علينا بوجهه قوله كانوا يتحدثون اي الاصحاب فيأخذون اي يشرعون الحديث والتكلم بما وقع في امر الجاهلية من الحوادث قوله اي في مقابلة الامام مصل وهو اسم لم يكن اي اذا لم يكن عند استقبال الامام الى القوم شخص يصلي في مقابلته فان وجد مصل في حذائه يتخرف الامام يمينه او يسره قوله او في الصف الاخر يجوز فيه ضبط الخاء المعجمة بالفتح والكسر والثاني افصح لتاسبه لفظ الاول اذا لم يكن بينهما اي بين الامام والمصلي حائل من شخص او استطرادة واما ان وجد حائل بينهما فلا يكره استقبال الامام بوجهه الى الناس قوله والاستقبال اه الاولى ان يقال لان الاستقبال لكونه واردا في مقام التعليل فوله مكرره مطلقا لانه تسبب في الشبه بعبادة الصورة كما ان الاستقبال من المصلي الى وجه الامام مكرره ايضا قريبا كان او بعيدا للتسبب لمس كور قوله لافصل فيه اي لاتفصيل في الاستقبال بين عدد ٩ وعدد علي ما نقل عن الخلاصة وغيرها قوله خلافا لما قاله اه اي لا يلتفت الى ما ذكره بعض شراح المقدمة من ان الجماعة ان كانوا عشرة يلتفت الامام اي يستقبل اليهم بعد السلام لترجع حرمتهم على حرمة القبلة والا فلا يلتفت لترجع حرمة القبلة على الجماعة فان هذا الذي ذكره لا اصل له في الفقه لكونه رجلا مجهولا * والحديث الذي رواه قال في الكبير انه موضوع كذب على النبي صلى الله عليه وسلم بل حرمة المسلم الواحد راجع من حرمة القبلة غير ان الواحد لا يكون خلف الامام حتى ينصرف اليه بل هو عن يمينه فلو كانا اثنين كانا خلفه فيلتفت

٩ اي سواء كان عددهم اثنين او ثلاثة او ما زاد زعم لو كان المؤمن واحدا يقوم عن يمين الامام فلا ينصرف له الامام

ويستقبل بوجهه اليهما للاطلاق المذكور ٩ والله سبحانه اعلم
انتهى قوله ذكرنا من التخيير بين الانصراف الى وجه الجماعة
وبين الجلوس مستقبلا الى القبلة قوله يكره لمكث فاعداه
ووجه الكراهة مخالفة فعل الامام الذي كان صلى الله عليه
وسلم يداوم عليه كما يفيد لفظ كان فيما تقدم من انه صلى الله عليه
وسلم كان اذا صلى اقبل على الصحابة بوجهه قوله يقوم اي
الامام والجماعة ايضا الى التطوع بلا تأخير الامقدار الثناء
المذكور في الشرح قوله لما روى انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سلم
لم يقعد الخ رواه مسلم والترمذي عن عائشة رضيها * واما ما ورد
من الاحاديث في الاذكار عقب الصلاة فلا دلالة فيها على
الاتيان بها عقب الفرض قبل السنة بل يحمل على الاتيان
بالاذكار بعد اداء السنة ولا يخرج الاذكار تحلل السنة بينها
وبين الفريضة عن كونها اي الاذكار بعد الفريضة وعقبها
لان السنة من لواحق الفريضة ومكملاتها فلم تكن السنة اجنبية
منها * فافعل بعد السنة يطلق عليه انه فعل بعد الفريضة
وعقبها فلا ينافي ما في الصحيحين عن المغيرة انه صلى الله عليه
وسلم كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة لا اله الا الله وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما
اعطيت ولا معطي لما منعت لا ينفع ذا الجبد بفتح الجيم وتشديد
الدا ل بمعنى الغنى منك الجبد بالرفع فاعل ينفع اي بذلك يعني
لا ينفع ذا الغنى غناه بذلك اي بدل طاعتك * وانما ينفعه العمل
الصالح * قال الجوهرى لفظ منك معناه عندك كذا في ابن الملك
لان المقدار المذكور في قوله عليه السلام اللهم انت السلام الخ

في الحديث انه صلى الله
عليه وسلم كان اذا صلى
اقبل على الصحابة بوجهه
وهذا مطلق بوجهه
على اطلاقه

من حيث التقريب قد يسع مثل هذه الاذكار لعدم التفاوت
الكثير بينهما لكون التقدير بالتخمين لا بالتحديد والله تعالى
اعلم كذا في الكبير قوله فاذا قام الامام اي بعد السلام عن الفريضة
قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لا يصلي الامام الخ اخبار بمعنى
الانشاء رواه ابوداود والترمذي عن المغيرة بن شعبه رضي
قوله والافضل في النفل جميعه اي الاكثر ثوابا ان يصلي النوافل
في بيته لكون الاخبار في افضلية التطوع في البيت كثيرة جدا
لكن اذا لم يخف عن شغل شاغل واما ان خاف عن شغل شيء
يشغله فيصلحها في المسجد وكذا سائر السنن حتى يصلي سنة
الجمعة في البيت كذا في الكبير قوله من عين الانحراف اي انحراف
الامام اذا قام الى التطوع بعد الفريضة الى يمينه وقوله ويسار
المحراب هو يمين المصلي كأنهم جعلوا القبلة رجلا مستقبلا
للمصلي فحينئذ يكون يمين المصلي يسار او يساره يمين كذا
في الحاشية قوله في ناحية اه اي في جانب من جوانب المسجد
وقول المص كلاهما مبتدأ خبره قوله مروي قوله اي كل من قرأه
الورد قائما الخ ويجوز ان يراد بقوله كلاهما القيام الى التطوع
بلا تأخير اذا لم يكن له ورد والاشتغال بالدعاء اولا اذا كان له
ورد والتقدير الاول اقرب قوله اي جواز تأخيرها اي تأخير
السنن عن المكتوبات بلا كراهة قوله اي الكلام المتقدم وهو
ان ما ذكر في ابتداء المسألة يدل على الكراهة وما قاله شمس الأئمة
يدل على عدمها قوله على ان الاولى غيره اي ان لا يقرأ
الاوراد قبل السنة ولو قرأها لا بأس بها ولا تسقط السنة بقرأتها
اجتبي اذا صلاها بعد الاوراد تقع سنة مؤداة لا على وجه السنة

قوله حتى يؤذن بصيغة المجهول من باب الافعال او التفعيل
 اى حتى يؤذن المؤذن للصلاة والاضطجاع من باب الافعال
 اصله اجتماع من الضجع فقلبت التاء طاء لوقوع الضاد قبل تاء
 افتعل بالتركية يان اوزره برشيئه طيانوب او تورمق وكذا ذكر
 في الخلاصة والبرازى عن الفقيه ابى الليث ان القول بان الاشتغال
 بالبيع والشراء بعد السنة قبل الفرض يبطلها مشكل لانه
 لا رواية فيه * ونقل عن القنية ان الكلام بعد الفرض وقبل السنة
 لا يسقط السنة لكن ينقص ثوابه وكل عمل ينافي التحريمه ايضا
 لا يسقطها قال رحمه الله تعالى وهو الاصح انتهى كلام القنية
 كذا في الكبير قوله بان يتقدم او يتأخر اى المقتدى والمنفرد
 مثل الامام لاطلاق صاحب الاختيار حيث قال ثم يقوم الى السنة
 ولا يتطوع في مكان الفرض لقوله صلى الله عليه وسلم يجوز
 احركم اذا فرغ من صلاته ان يتقدم او يتأخر بسجدة انتهى
 والحاصل ان المستحب في حق الكل وصل السنة بالمكتوبة
 من غير تأخير الا ان الاستحباب في حق الامام اشد حتى يؤدى
 تأخيره الى الكرامة لحديث عائشة وهو انه عليه السلام كان
 اذا سلم لم يقعد الاستعداد ما يقول اللهم انت السلام ومنك السلام
 تباركت يا ذا الجلال والاكرام بخلاف المقتدى والمنفرد نظير
 هذا قولهم يستحب الاذان والاقامة للمسافر ولمن يصلى في بيته
 في المصر ويكره تركهما للمسافر دون الآخر فعلم به ان مراتب
 الاستحباب متفاوتة كمراتب السنة والواجب والفرض كذا في الكبير
 قوله فصل في بيان ما يكره فعله في الصلاة اه اخريان المكروه
 عن بيان صفة الصلاة لان المكروه من العوارض عليها والاصل

مطلب
 في بيان ما يكره في الصلاة
 وما لا يكره فيها

خلو صفة الصلاة عنه والعارض مؤخر عن الاصل وقدم بيان
 المكروه على بيان ما يفسد لان المكروه كالجزء منه من حيث
 ان المكروه اعم اذ كل مفسد مكروه ولا عكس وذلك لان الفساد
 بطلان العمل وبطلان العمل مكروه بالمعنى اللغوى وهو ضد
 المحبوب المرضي فيعم الحرام كذا في الكبير قوله ان يغطي فاه اه
 من التغطية بالتركية اورتمك ويرده جكمك * اعلم ان الفعل
 في الصلاة ان تضمن ترك واجب فهو مكروه كراهة تحريم وهى
 قريبة للحرام والفساد وان تضمن ترك سنة فهو مكروه كراهة
 تنزيه وهى قريبة للحلال ولكن تتفاوت ٩ في الشدة والقرب
 من الكراهة التحريمية بحسب تأكيد السنة وان لم يتضمن ترك
 شئ منها فان كان الفعل اجنبيا من الصلاة لبس فيه تيمم للصلاة
 ولا فيه دفع ضرر فيها فهو مكروه ايضا كالعبث بالشوب او البدن
 او الحية وكل ما يحصل بسببه شغل القلب في الصلاة واحترز
 بما لبس فيه تيمم لها عما ذكر في الخلاصة انه لو لم يمكنه العمامة
 من السجود فرفعها بيد واحدة او سواها بيد واحدة لا يكره
 لانه من ثمات الصلاة واحترز ايضا بما لبس فيه دفع ضرر من نحو
 قتل الحية والعقرب فانه لا يكره فاذا علم هذا علم ان تغطية الفم
 اذا لم يكن لعذر فهى مكروهة وكذا تغطيته الانف كذا في الكبير
 نقلا عن قاضيان قوله الا عند التأوب بالهمزة بالتركية
 اسنه مك والكظم بالفتح بالتركية هنا اغزني يودوب اجماق
 قوله ان يكظمه الضمير للضم قوله فليكظم امر الغائب ما استطاع اى
 فليمسك فيه بقدر استطاعته ومنعه عن انفتاح فمه قوله بان يضع
 ايديه او كفه على فمه بضم الكاف وتشديد الميم بالتركية ثوبك

اهى الكراهة التنزيهية

يكنه ديرل اما اذا امكنه ان يأخذ شفتيه بسنه فلم يفعل وغطى فاه
بيده او ثوبه يكره كذا زوى عن ابي حنيفة رحمه الله كذا
في الخلاصة قوله يكره التغطية او بالفتحين وتشديد الطاء المكسورة
بالتركية اللرين اوزا دوب صالني صالني يوريمك تخترمعنا سنه
لكن يومقا مده كرتك وسونوب اللرين اوزا تمغه ديرل قوله
وهو ان يلف بعض العمامة واللف بالفتح والتشديد بالتركية دورمك
وصار مق والعمامة بكسر العين وفتح الميم بالتركية صارق كه
باشه صاريلور دلبند قوله وغيرها كالخلاصة وعبارته ويكره
ان يصلي معجرا وهو ان يشد العمامة حول رأسه وبدأ هامته
اي ظهر اعلى رأسه كما يفعله الشرائط انتهى قوله وكراهته
اي وجه كراهة الاعتجار اللشمة بالمرأة او كشف وسط الرأس
لكونه فعل الجفأة من الاعراب قوله وهو اي العقص ضفره
اي ضمير الشعر بفتح الضاد المعجمة وسكون الفاء بالتركية صاحي
وسار اي اورمك والقتل بفتح الفاء وسكون التاء بالتركية بوكك
تقول قلت الحبل وغيره من الباب الثاني قوله على هامته اه
على وزن الحالة مأخوذ من الهوم بالتركية باشك ديه سي وجهه
هام على وزن الحال اي ويكره ان يجمع شعره على اعلى رأسه
ويشد اي يربطه بصمغ بفتح الصاد المهملة وسكون الميم بالتركية
اناجدن صاقر مثالي يدشاق اقان شيدر وقوله خصلتا شعره
ثنية خصلة بضم الخاء المعجمة وسكون الصاد المهملة بالتركية
برطوتم صاخ ذيمك قوله من قل بكسر القاف وفتح الباء بمعنى
الجهة والطرف والخيط بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء بالتركية
ابلك وايه ديرل قوله ووجه الكراهة نهيه صلى الله عليه وسلم

وهو ما روى الطبراني بوسائط عن ام سلمة رضيها انه عليه
السلام نهى ان يصلي الخ واخرج الستة عنه عليه السلام امرت
ان اسجد على سبعة اعضاء وان لا اكف شعرا ولا ثوبا
وفي العقص كف الشعر فيكون منها كذا في الكبير قوله اذا فعله
من عذر اي لاجل عذر مانع للوضع والرفع على وجه السنة
حينئذ لا يكره لان العذر يبيح ترك الواجب فضلا عن السنة
لان الحرج مدفوع بالنص قوله اي كنقر الديك بفتح النون
وسكون القاف والديك بكسر الدال ومدها بالتركية طاوق
وخوراز منقاريله دانه كوتوب يردن دانه بي ديو شرمك والمنقار
بكسر الميم قوشك وطويغك اغزنده سوري ككه ديرل قوله
من ترك الطمانينة مع ان الطمانينة واجبة وعند ابي يوسف
فرض لكونه من تعديل الاركان قوله كاتعاء الكلب بكسر
الهمزة ومد العين المهملة كليك ايكي اياقارين دوشيوب وايكي
اللين ديكوب دبري اوزره اوتور مسيدر اي يكره ان يقعي
في جلوسه للشهادة او بين السجدين قوله ان يضع اليه اي
طرفي دبره مع الدبر على الارض قوله والاول اصح لانه المناسب
لاقعاء الكلب* ووجه كراهة الاقعاء ترك القعود المسنون قوله
ان يفترش اي يسط ذراعيه على الارض مثل الثعلب وهي
بفتح التاء المثلث بالتركية تليكي ديدكلى جناوار والذراع
بكسر الذال المعجمة قولك بلكدن ديسكه قدردر قوله ان يرفع
يده عند الركوع مثل رفع اليد عند الافتتاح قوله ولكن
لا تفسد به الصلاة ان رفعهما لان المفسد انما هو العمل الكثير
وهو ما يظن ان فاعله ليس في الصلاة وهذا الرفع ليس كذلك

كذا نقل عن الكافي قوله ان يسدل ثوبه من الباب الاول مأخوذ من السدل بفتح السين وسكون الدال بمعنى الارخاء والارسال والكنف بفتح الكاف بالتركية انسانك چكني واموزينه ديرل والعنيد بفتح العين المهملة وضم الصاد المعجمة انسانك بازوسي والصد بفتح الصاد انسانك كوكسته ديرل قوله بدون اللبس المعتاد * لا بد ان يقيد بعدم اللبس فيها ضرورة ان ارسال ذيل القميص ونحوه لا يسمى سدا بدون قوله وكراهته اي وجه كراهة السدل لتهيئه صلى الله عليه وسلم فيما اخرججه ابوداود والحاكم عن ابي هريرة انه عليه السلام نهى عن السدل في الصلاة وان يغطي الرجل فاه ولان فيه شغل القلب بحمل شيء في الصلاة لافائدة فيه * قال في الحلية والاشبه ان السدل اذا لم يكن للخيلاء ولا لعذر يكره في داخل الصلاة لاني خارجها وان تمحض للعذر لا يكره فيهما انتهى قوله ولو صلى في قباء بفتح القاف ومد الباء الموحدة بالتركية او كي احق قفتان كه عنتاري وجه وردا كي قوله او مطرف بكسر الميم اوضحها وفتح الراء المهملة بالتركية عر بلرارقاسنه كيد كلري يوكدن لباس وردا كه برقاج علماري اوله ولفظ باران بالفارسية هو المطر بالتركية يغموره ديرل اي لباس من صوف او غيره يلبس لاجل التحفظ عن المطر قوله واختاره صاحب الخلاصة اه وفي الخلاصة المصلي اذا كان لا لبس شقة اي ثوب مشقوقة بالتركية او كي احق ثوب جبه وعنتاري كي والفرجي بمعنى الفراجة ولم يدخل يديه من الادخال اختلف المتأخرون في الكراهة والختار انه لا يكره ولم يوافقته على ذلك احد سوى البرازية والصحيح الذي عليه قاضيان

والجمهور

والجمهور انه يكره لانه اذا لم يدخل يديه في كيه صدق عليه اسم السدل لانه ارسال للثوب بدون ان يلبسه كذا في الكبير قوله ان يقيد بما لم ير ازراه اي اذا لم يشده بالازرار وهي جمع الرز بكسر الزاء وتشديد الراء المهملة بالتركية دوكه يه ديرل ويجي مصدر بفتح الزاء من الباب الاول بمعنى الشد والربط يقال زررت القميص على ازره قوله لصدق السدل عليه لانه ارخاء من غير لبس اذا لبس الكم يكون بادخال اليد فيه قوله شغل القلب بمراعاة وحفظه من ان يجلس عليه احد عند قيامه فيترق اي يتخرق ولان فيه تشبها باهل التكبر قوله تحت منطقته بكسر الميم وفتح الطاء المهملة بالتركية قوشاق ومكره ديرل قوله او يدخل اي المصلي فيها اي في الصلاة وثوبه مكفوف اي ملفوف مثل لف جبة من خلفه قوله وهو مشمر الكم او الذيل مأخوذ من التشمير بالتركية ثوبي رفع ايدوب چره مك ويكيني رفع ايدوب صيغته مق تنكم ابدست الان كسسه اويله ايدر مثلا قوله او الذيل اي اذا دخل وهو مشمر الذيل بفتح الذال المعجمة وسكون الباء بالتركية اتك كه عنتاري وجه اتكني قلديروب مثلا بلينه صوقق كي وديوشرمك كي قوله كيلا يترب مأخوذ من التراب من باب التفعّل اي لئلا يصل التراب الى ثوبه لما مر من قوله صلى الله عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعضاء وان لا اكف شعرا ولا ثوبا ولان ذلك نوع تجبر قوله لبس على عاتقه منه شيء اي من الثوب والعائق بفتح العين المهملة وكسر التاء يستوى فيه المذكر والمؤنث بالتركية چكني واومزي كه ردا موضعي ديمك رواه في الصحيحين

عن أبي هريرة رضي الله عنه قوله لا من عذراى الا لاجل عذر يوجب
ان يصلى بازار واحد لان الحرج مدفوع بنص الكتاب قوله
بان لم يرها اى لم يعتقدها امرامهما فى الصلاة بل يظن ان التغطية
امر هين فتركها لذلك * وهذا معنى قولهم تهاونا بالصلاة
وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار لان ذلك كفر والعياذ
بالله تعالى قوله الى ان الاولى ان لا يفعلها اى كشف الرأس
لان فيه ترك اخذ الزينة المأمور بها بالاشارة فى قوله تعالى خذوا
زينتكم عند كل مسجد وان كان المراد بها ستر العورة على ما ذكره
اهل التفسير تكبيل رعاية الادب فى الوقوف بين يديه تعالى مما يمكن
من تحمیل الظاهر والباطن وتزيينها كذا فى الكبير * وينبغي
للمصلى ان يتدلل ويخضع بقلبه مع تزيين الظاهر فانها من افعال
القلوب قوله او فى ثياب المهنة على وزن الكلمة او بفتح الميم
والهاء معا عطف تفسير لثياب البذلة واو بمعنى الواو اى فى ثياب
الخدمة والعمل قوله فى ثوب واحد متوشحا اى متغطيا وساترا
بذلك الثوب جميع الجسد كما يلبسه القصار على وزن فعال بالتركية
تراغارد يحمى كسنة قوله جاز من غير كراهة مع تيسر وجود الزائد
وامكان لبسه قوله وفى الخلاصة قبض وازار ومقنعة فذكر
الازار فى موضع الخمار وهو اى الازار الاولى لان الازار ثوب
يغطى به من رأسها الى قدمها وان المرأة محتاجة الى زيادة
الستر فاذا استحب الازار للرجل فالاولى ان يستحب لها
وفى الخلاصة ايضا فان صلت فى ثوبين جازت صلاتها يعنى
فى قبض ومقنعة وان صلت اى المرأة فى ثوب واحد متوشحة
ورأسها مكشوف لا يجوز لان رأسها عورة انتهى قوله او ينكسه

من التكيس بالتركية باشنى ركوعه اشاغى به اندر مك
قوله فيه غرض غير صحيح والعبث لعب حرام خارج الصلاة
فخرته فى الصلاة اولى * ونقل عن الدر ان العبث فى الصلاة
مكروه تحريما لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا
يعبث فى الصلاة فقال لو خشع قلب هذا خشعت جوارحه
ولقوله صلى الله عليه وسلم ان الله كره لكم ثلاثا وكرهها العبث
فى الصلاة والباقيان هو الرفث فى الصوم والضحك فى المقابر
كذا فى العناية قوله ويكره ان يفرقع اى المصلى اصابعه
من باب فعلل والفرقة بفتح الفاء والقاف وسكون الراء بينهما
بالتركية برقى جلتقى قوله او يغمزها اى الاصابع حتى
يحصل صوت من الغمز وهى بفتح الغين المعجمة وسكون الميم
بالتركية بر نسته بى البله صفمق بو مقامده بارمغنى صفمق قوله
انه صلى الله عليه وسلم لما روى ابن ماجة عن الحرث عن علي رضي
عنه عليه السلام انه قال لا تفرقع اصابعك وانت فى الصلاة
وهو معلول بالحرث الاعور ولان الفرقة فعل لا فائدة فيه
فكان كالعيب كذا فى الكبير قوله من عمل قوم لوط اى الفرقة
من عملهم فيكره للتشبه بهم قوله او يشبك اصابعهم من التشبيك
وهو ادخال اصابع اليدين بعضها الى بعض فانه مكروه ايضا
لما روى ابوداود والترمذى عن كعب بن عجرة بضم العين المهملة
انه صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأ احدكم فاحسن وضوءه ثم
خرج عامدا الى المسجد فلا يشبك بين اصابعه فانه فى الصلاة
فاذا نهى عن التشبيك حال الجلوس فى المسجد متفطرا للصلاة
او حال التوجه الى المسجد لكونه كانه فى الصلاة من حيث الثواب

وفى الكوكب المنير شرح
جامع الصغير ان الله كره
لكم ستا العبث فى الصلاة
والمن فى الصدقة الى آخره
قال فى المصباح عبث عبثا
من باب تعب ولعبه وعمل ما
لا فائدة فيه انتهى

فمن كان في الصلاة حقيقة فكونه منها عنه بالطريق الأولى
كذا في الكبير قوله ان يجعل يده على خاصرته لما في الصحيحين
وغيرهما عن ابي هريرة رضي قال نهى رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن الخصر في الصلاة وفي رواية ان يصلي الرجل مختصرا
وفي اخرى عن الاختصار في الصلاة وفيه تأويلات اشهرها
ما قال ابن سيرين وهو وضع اليد على الخصرة بفتح الحاء المعجمة
وكسر الصاد المهملة بالتركية انسانك يوش بوترنه ديرل * ويكره
تزيها في خارج الصلاة ايضا فافاد ان وضع اليد على الخصرة
في الصلاة يكره كراهة تحريمية كذا في الحاشية * وروى
في بعض الاخبار ان ابليس لما هبط الى الارض بعد صيرورته
ملعوناهبظ على هذه الهيئة قوله ان يقلب الحصى من القلب
ثلاثي من الباب الثاني لامن التقلب والحصى بفتح الحاء والصاد
المهملتين بمعنى الحجارة الصغيرة اى يكره ان يزيل المصلي الحصى
من موضع السجدة في جميع الاحوال الا في حال عدم تمكين الحصى
وعدم اقداره اياه من التنجود على الارض فيجوز تقليبه وازالته
مرة والرخصة في المرة قال عليه السلام يا اباذر مرة او فذره
اى افعل مرة او فاذركه كذا في الدرر قوله فواحدة اى فافعل
مرة واحدة زواه الستة عن معيقب رضي ولانه من جملة العيب
الا للعدر المذكور والمرة كافية في ذلك قوله لانه عليه السلام
كان جل قعوده الخ بضم الجيم وتشديد اللام يستعمل بمعنى
الجميع وبمعنى الكثير وهو الغالب والتربع بوزن التفعّل بالتركية
بغدادش قورب او تورمغه ديرل * لكن التربع في الصلاة مخالف
لسنة القعود للشهد بلا عذر قوله ان يغمض عينيه من التغبض

بالتركية

بالتركية تمتاز ايجنده كوزين يوموب قباتمق * قيل لانه من صنع
اهل الكتاب قوله لنهيه صلى الله عليه وسلم عنه اى عن التغبض
وهو قوله عليه السلام اذا قام احدكم الى الصلاة فلا يغمض عينيه
ولانه ينافي الحشوع * وفيه نوع عيب كذا في الزيلعي قوله ان يلتفت
بوجهه بان يلوى اى يميل عنقه عن القبلة لا الحاجة لما في البخارى
عن عائشة رضي سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات
في الصلاة فقال اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد
والاختلاس بكسر الهمزة والتاء بالتركية قايق وسلب ايتك
معنائه وفي سنن ابي داود عن ابي ذر رضي عن النبي صلى الله
عليه وسلم لا يزال الله تعالى مقبلا على العبد في صلاته ما لم يلتفت
فاذا التفت اعرض عنه يعنى قل ثوابه كذا في الكبير قوله
وان التفت بموق عينيه يعنى ان نظر بمؤخر عينيه يمنة او يسرة
من غير ان يميل عنقه او يميله الحاجة لا يكره والمؤخر على وزن
المؤمن بضم الميم وسكون الهمزة وكسر الحاء المعجمة بالتركية
كوز قوز يغي كه زلف جاننده اولور تنكم مقدم العين على
ذلك الوزن ايضا كوز يكار يدركه بورن جاننده اولور واولحول
صدره عن القبلة فسدت صلاته اذا كان بقصد واختيار قل
ذلك او كذا وان كان ذلك بغير اختياره فان لبث المصلي متحولا
مقدار ركن فسدت والا * فالحاصل ان الالتفات على ثلاثة اوجه
احدها مفسد وهو ما يكون تحوله عن القبلة بالصدر وثانيها
مكروه وهو ما يكون تحوله بالوجه وثالثها غير مكروه وهو ما
يكون تحوله بالعين فقط بدون الوجه لما روى الترمذى والنسائى
وابن حبان وصححه عن ابن عباس رضي كان عليه السلام يلحظ

اى كراهة تحريم بل يكره
تنزيها كذا نقل عن اندر
فافاد ان الالتفات بالوجه
يكره تنزيها كذا
في الحاشية
اى ينظر بمؤخر العين

في الصلاة يمينا وشمالا ولا يلوي عنقه * قال الترمذي غريب قال
ابن القطان صحيح وان كان غريبا قوله وهذا اي كون التخنج
مكروها اذا كان الخ والتخنج بفتح التاء والنون الاول وسكون
الحاء المهملة وضم النون الثانية بالتركية او كسور مك وان اح ديوب
بوغازين ياك ايمك قوله وكذا اي يكره اذا وجد في تنحنجه حرف
واحد قوله فانه يكون مفسدا اذا كان لغير عذر
موجب * حاصله اذا تنحنج في الصلاة وكان معه حرفان
او اكثر بلا ضرورة داعية له تفسد صلاته سواء كان
التخنج قصدا او سهوا لان مفسدات الصلاة لا فرق فيها
بين السهو وعدمه على ما يأتي ان شاء الله تعالى لان هيئتها
مذكرة فلا يعذر فيها بالنسيان كذا في الكبير قوله واما السعال
اه بضم السين وفتح العين بالتخفيف والمد من سعل يسعل
سعالا من الباب الاول مرض في الصدر بسببه يتخنج صاحبه
قوله او شغل قلب بدفعه اي بسبب دفعه بغير التخنج والاولى
عدمه اي عدم الدفع بان يتخنج بقدر ما يتدفع به الضرورة
قوله ولو حصل اي الجواب يعني ان سلم رجل الى المصلي فرد
السلام على الرجل بلسانه تفسد صلاته واما اذا اشار الجواب
بيده او برأسه فقط فهو جواب معنى يكره لانه اشتغال بالغير
بلا فائدة قوله فسدت اي صلاته لانه عمل كثير قوله وهو
في صلاته اي والحال ان الحامل في الصلاة اه * واما ما روى
في الصحيحين انه عليه السلام ام الناس وامامة بنت ابي العاص
على عاتقه الحديث فمحمول على ابتداء الاسلام حين كان الكلام
وبعض الاعمال مباحا ثم نسخ بقوله عليه السلام ٩ ان في الصلاة

لشغلا

لشغلا على ما في الصحيحين اي بالقرأة والتسبيح والدعاء وذلك
مانع من كلام الناس والتنوين لانهويل كذا في الكبير وابن الملك
قوله اي يخرج النخامة من حلقه وهو في الصلاة بضم النون
وفتح الحاء المعجمة بالتركية اغزذن كلان تو كرك وبوغازده اولان
قا كسيريق تعبير اولنور قوله نفخا لا يسمع صوته هذا القيد
ليس بمفيد لانه لو سمع صوته من غير ان يشتمل على حرفين يكره
ايضا وانما تفسد اذا اشتمل الصوت المسموع على حرفين او اكثر
كما في التخنج بغير عذر كذا في الكبير قوله المين بصيغة المجهول
من باب التفعيل صفة لصوته وقوله حرفان نائب الفاعل وله
متعلق بالمين وضميره لصوته قوله ما بين اسنانه من الطعام جمع
السن بكسر السين وتشديد النون بالتركية ديشه ديرل والابتلاع
من البلع بالتركية يود مق قوله دون قدر الحصة اي مقدارها
يكسر الحاء المهملة وتشديد الميم المفتوحة بالتركية نحوود
ديد كلري جوابا لدن قوله وان كان اي ما وقع بين اسنانه كثيرا
الخ قوله وكذا اذا كان قدر الحصة اي تفسد صلاته ايضا
كما في الصوم وقيل لا يفسد في الصوم ما لم يكن ملاء الفم بالتركية
اغزطلوسي وسيأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى قوله
ان يحهر بالتسمية بان يقرأ البسملة وسبحانك والتعوذ وآمين
في الصلاة جهرا على ما سبق في صفة الصلاة قوله ان يعيد
الآي بمدة الهمزة وكذا الآيات بمدة الهمزة المفتوحة والالف
المدودة في آخرها وكذا الآيات بالمد كل واحد منها جمع آية
يعني العلامة في اللغة اصله اوبة مثل طلبية بالفتحات من الاجوف
الواوي عند سيبويه لكثرة في الكلام او آية بالياء على وزن فاعلة

٩ وسبب ورود الحديث ثلثه
قال عبد الله بن مسعود رضى
كما نسلم على النبي عليه
السلام وهو في الصلاة
فترد عليه الفم ارجعنا من عند
النجاشي قال سلمنا عليه
فترد علينا وقال ان في
الصلاة لشغلا اي بالقرأة
والتسبيح والدعاء وذلك
مانع من كلام الناس فلذا
كان رد السلام باللسان
مبطلا للصلاة كذا في ابن
الملك شرح المصابيح ٩
مطلب
في بيان السعال والتخنج

حذفت الباء الاخير تخفيفا عند الفراء كذا في الصحاح * والمراد
ههنا اى في القرآن جماعة من الحروف اعتبرها الشرع آية
اقلها ستة احرف ولو تقدير اكل يلد لان اصله يولد كذا في الحاشية
نقلا عن القاضي قوله لانه يحتاج اه اى المصلى يضطر الى العد
لاجل مراعاة سنة القراءة والعمل بما وردت به السنة كما في صلاة
التسبيح وغيرها قوله وله انه اه اى ودليل ابى حنيفة انه اى العد
في الصلاة لبس من اعمالها لقوله صلى الله عليه وسلم ان في الصلاة
لشغلا وما رواه ابو يوسف ومحمد ضعيف ولان ما ثبت منه فهو
محمول على ابتداء الاسلام حين كان الاعمال مباحا فيها كذا
في الزيلعي اما احتياج بعض سنة القراءة اليه في بعض المواضع
فيمكن مراعاة السنة فيه بان يعد ويعين قبل الشروع
في الصلاة قوله لا يكره العد فيه اى في التطوع والعد بالفتح
والشد يد بالتركية صايق برايكى اوج ديو فعلى هذا تكون
صلاة التسبيح خارجة فلا يستدل بها على عدم الكراهة عموما
في الفرض وغيره قوله اى في المكتوبة والتطوع معا وهو
الاطهر كما قال الزيلعي * الاظهر ان الخلاف في الكل فعلى هذين
القولين يجاب عن صلاة التسبيح بانه لا ضرورة الى العد
بالاصابع وترك الوضع المستنون فيها لامكان العد بالإشارة برؤس
الاصابع وهى ثابتة في مكانها لان المكروه هو العد بالاصابع
بسبحة يمسكها بيده دون الحفظ بقلبه وضم الانامل في موضعها
واختلفوا في عد التسبيح خارج الصلاة فكرهه بعضهم ليكون
تركه ابعد من الرياء واقرب من الاقرار بالتقصير ولما ذكر
فخر الاسلام ان عد التسبيح في غير الصلاة بدعة وتقل

عن المستصفي انه لا يكره خارج الصلاة في الصحيح كذا في الزيلعي
والعناية قوله على حاله بفتح الحاء المهملة وكسر الهمزة
بالتركية ديواره دبرل والالتقاء بالكسرتين وتشديد التاء
اصلها اوتكأ من باب الافتعال بالتركية ديواره وغيره طائقد
قوله ان يخطو خطوات بالضمين او بسكون الطاء المهملة
جمع خطوة بضم الحاء المعجمة وسكون الطاء بالتركية آدم كه حالت
مشيده ايكي اياغك اراسي * واما الخطوة بفتح الحاء مصدر
بناء مره بركة اديمله مقى قوله اذا وقف اى مقدار اداء ركن
ثم يخطو مرة اخرى قوله ويكره اخذ القملة والبرغوث اه
بفتح القاف واللام وسكون الميم بينهما بالتركية بت كه يناس
كهله معناسنه والبرغوث بضم الباء الموحدة والغين المعجمة
وسكون الراء بينهما بالتركية پره ديدكلى كه انسانه موز يدر
قوله اذا وجد قرصه اه بفتح القاف وسكون الراء المهملة اى
عضه ولسغه بمجد المصلى فان اخذها حينئذ يكون بعذر
لدفع ضررها لان ترك القملة في البدن يذهب الخشوع ويشغل
القلب بالالم * وقد تقدم ان الفعل الذى فيه دفع الضرر لا يكره
فكان كدافعة البول والغائط او الريح واذا اخذها فدقها تحت
الخصى يكون احب من قتلها ان تيسر لان قتلها ايجاد نجاسة
على قول الشافعي * لان قشرها نجس وما دامت حية فهى
طاهرة ففي عدم قتلها تحرز عن الخلاف لئلا تحمل النجاسة
على قول بعض الأئمة والقاؤها في المسجد احب لخروجه
عن الخلاف كذا في الكبير قوله ويحمل ما عن ابى حنيفة اى
ماروى عن ابى حنيفة وابى يوسف من الاساءة والكراهة في قتلها

على ما اذا اخذها قصدا من غير عذر القرص والاذى قوله
الحية والعقرب بدل من الاسودين رواه اصحاب السنن الاربعة
عن ابي هريرة رضي الله عنه عند صلى الله عليه وسلم * قال الترمذي
حسن صحيح كذا في الكبير قوله كما لو قاتل اى انسانا في صلاته
قوله والاعح هو الفساد واما الامر بالقتل لا يستلزم صحة الصلاة
مع وجوده كما في صلاة الخوف فان المشي فيها واقتال مفسد
مع الاضر به عند الحاجة بل الامر في مثله لا باحثة مباشرة
وان كان مفسدا للصلاة وعدم الاثم في ذلك بعد ان كان حراما
قوله كما يباح اى قطع الصلاة لاغاثة الملهوفين اى لاعانة
المظلومين المستمدين لخلاص ما نزل عليه من البلاء والاهف
بالقحتين بالتركية مخزون اولمق وتحسر حكمتك قوله اذا خاف
ضباع ما قيمته اه اى اذا خاف من تلف مال قيمته تساوى درهما
سواء كان المال لنفسه او لغيره من الناس * ثم قيل يستثنى من الحيات
الحية البيضاء التى تمشى مستوية لانها من الجان لقوله صلى الله
عليه وسلم اقتلوا ذا الطفتين واياكم والحيدة البيضاء فانها
من الجن والطفتين بضم الطاء المهملة وسكون الفاء وفتح الباء
يلان ارقاسنده اولان دخله ديرل يقال حية خبيثة على ظهرها
خطان كالطفتين اى الخوصتين والخصومة بضم الخاء المعجمة
والمد بالتركية خرما يبراغيدر كذا في القاموس وذا الطفتين
يرجنس يلائندر كه ارقه منده اولان ايكى خط طفتينه شبيه در
يعنى تخل هندی يبراغنه مشابهدر * وقال في الهداية ويستوى
جميع انواع الحيات هو الصحيح لاطلاق ما رويناه انتهى وهو قوله
صلى الله عليه وسلم اقتلوا الاسودين ولو كنتم في الصلاة فالحق

ان الحل ثابت في قتل الكل ومع ذلك الاولى الامساك عما فيه
علامة الجان لا المحرمة بل لدفع الضرر المتوهم من جهتهم
وقيل ينذرهم فيقول حلنى طريق المسلمين او ارجعنى باذن الله
تعالى فان ايت اقتلها وهذا في غير الصلاة واما لو قاله في الصلاة
فانها تفسد ولكن لا يحرم قطع الصلاة بل يجوز كذا في الكبير
وتبد عليه بقوله وتنام هذا البحث اه قوله لانه ترك واجب
اى ترك الطمانينة وهى بضم الطاء المهملة وفتح الميم مدا بمعنى
السكونة حالة الركوع والسجود قواه وكذا في القومة والجلوسة
اى وكذا ترك الطمانينة فيهما مكروه والقومة بفتح القاف
وسكون الواو سكونة حالة القيام بعد الركوع والجلوسة بفتح
الجيم وسكون اللام سكونة حالة القعود بين السجدين قوله
للضرورة والاحتياج الى قراءة السورة في الركعة الثانية والضرورة
لا توجب الا في ركعة اخرى فانه بعد ما قرأ سورة في الركعة
الاولى مرة زالت الضرورة بادائه لا واجب فيها واما في الركعة
الاخرى فالواجب لم يؤد بعد فاذا لم يقدر على قراءة سورة اخرى
اضطر الى تكرار السورة التى قرأها في الركعة الاولى * فعلم ان تكرار
السورة الواحدة في ركعة واحدة مكروه في الفرض ذكره
قاضى خان وكذا يكره تكرار السورة في ركعتين من الفرض
بان قرأها في الركعة الاولى ثم كررها في الركعة الثانية كذا في الكبير
نقلا عن القنية * ووجه الكراهة عدم وروده فيكون بدعة ليس
عليه امره صلى الله عليه وسلم فيكره * قال في الدرر وينبغي
ان لا يفصل اى المصلى بين الركعتين بسورة او سورتين * وانما
يفصل بسورتين كذا في القنية ولو قرأ في الركعة الاولى المغودتين

عن الاتقياد وتخليته
الطريق وليريد هب الله

قال بعضهم يقرأ في الثانية بفاتحة وشيء من البقرة وقال بعضهم
يعيد قل اعوذ برب الناس في الثانية كذا في الثانية ولو قرأ
بعض السورة في كل ركعة يعني لو قرأ بعض سورة في ركعة
وبعضاً آخر في ركعة أخرى قيل يكره وقيل لا هو الصحيح
ولو قرأ سورة أي في ركعة فقرأ في الثانية فوقها أي مما فوق
الثانية من السور يكره والآية كالسورة يعني لو قرأ آية في ركعة
فقرأ في الثانية مما فوقها من الآيات يكره كذا في مجمع الفتاوى
انتهى ملخصاً ما في الدرر قوله في التطوع أي النوافل لأن باب
النفل واسع * وقد ورد أنه عليه السلام قام إلى الصباح بآية
واحدة يكررها في تهجد فدل على جواز التكرار في التطوع
كما سيجيء في المحقات تمامه أن شاء الله تعالى قوله كالمروي
من قراءة اه وهو مارواه أصحاب السنن الأربعة وابن حبان في صحيحه
والحاكم في المستدرک في حديث عائشة كان عليه السلام يقرأ
في الركعة الأولى من الوتر بفاتحة الكتاب وسبح اسم ربك الأعلى
وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون وفي الثالثة بقل هو الله أحد
والمعوذتين فان الوتر من حيث القراءة ملحق بالنوافل وقد روي
فيه إطالة الركعة الأولى على الثانية كذا في الكبير قوله وفي فتاوى
قاضين خان في فصل القراءة في التراويح قوله بل المختار ذلك أي
تطويل الأولى على الثانية في التراويح عند محمد قوله أن ما قاله
هنا أي أن ما قاله المص من كراهة تطويل الأولى على الثانية
في التطوع لبس مطلقاً بل هذه الكراهة قولها وأما قول محمد
فلا كراهة عنده في التراويح بناء على ما ذكره قاضين خان قوله
وقيل أنه أي تطويل الركعة الثانية على الأولى ونقل عن ابن فرشته

في شرح المجمع عن جامع المحبوبي أن إطالة الثانية إنما تكره
في الفرائض * وأما في النوافل فغير مكروهة * وفي الكبير ولعل
الوجه فيه أن النفل باب واسع فيغفر فيه ما لا يغفر في غيره
لأن المتطوع أمير نفسه لا يلزمه إلا ما ألزمه باختياره وقصده
بخلاف الفرض لأنه مقدر معين أصلاً ووصفاً فلا يتجاوز فيه
عن ذلك الحد فينشئ فالمستقل إذا لم يلتزم التسوية بين الركعتين
فلا تلزمه بخلاف غيره أي غير النوافل فإن الشارع قد حدله فيه
حداً فلا يتجاوز وإذا لم تكره إطالة الثانية على الأولى في النفل
لم تكره إطالة الأولى بل أولى لكن الأصح كراهة إطالة الثانية
على الأولى في النفل الحاقاً له بالفرض فيما لم يرد فيه تخصيص
من التوسعة بجواز النفل قاعداً بلا عذر ونحوه انتهى قوله
إذا كان النزاع واللبس يعمل يسير لأن النزاع واللبس فيها عمل
اجنبى من الصلاة لا يحصل به تيمم شيء من أعمالها ولهذا كان
مفسداً إذا حصل النزاع بعمل كثير بان احتاج إلى اليدين أو كان
مما لورآه الناظر ظن أنه لبس في الصلاة قوله أي إذا راحته
طيبة لأن الشم اجنبى من الصلاة لا يحصل به التيمم قوله إذا
قصده أي إذا قصد وأراد أن يشم الرائحة الطيبة والشم بالفتح
والشد يد بالتركية فوفق قوله فهو ريق أي يسمى ريقاً
فتسميته بزاقاً هنا باعتبار ما يؤل إليه كما في قوله تعالى أنى أرانى
أعصر خيراً ومن قتل قتيلاً مجازاً أولى قوله بنفذ إلى الخلق
أي يدخل إلى الخلق بفتح الحاء المهملة وسكون اللام بالتركية
بوغازه دير قوله بالنفس العنيف أي الشديد والنفس بالفتح
ما يتنفسه الإنسان وغيره من الريح قوله أما من الخشوم بفتح

٩ ولو سقطت قلنسوته
أو عما مثله في الصلاة فزعم
القلنسوة بيد واحدة أفضل
من اليد لآلة بأسف الرأس
وأما العبادة فإن أمكن رفعها
ورضعها على الرأس بيد
واحدة معقودة كما كانت
فستر الرأس أولى من كشفها
في الصلاة وإن انحلت
واحتاج إلى تكبيرها
فبالصلاة بكشف الرأس
أولى من عقدها وقطع
الصلاة كذا في الدرر نقلاً
عن أئمة خانبة

الحاء المعجمة وسكون الباء بالتركية ككيز و دماغ كد بورنك
 تايقاريسيد ر قوله اذا لم يضطر اليه اى اذا لم يدفع بسهولة
 حين ظهورها في الحلق لان الرمي اجنبى لافائدة فيه قوله اذا
 لم يكن في المسجد بل كان في الصحراء لما في البخارى انه صلى الله
 عليه وسلم قال اذا قام احدكم الى الصلاة فلا يصق امامه فانما
 بناجى الله تعالى ما دام في مصلاه ولا عن يمينه فان عن يمينه
 ملكا وليصق عن يساره او تحت قدمه وفي رواية او تحت
 قدمه اليسرى * وفي التميمين البراق في المسجد خطيئة
 وكفارتها دفنها كذا في الكبير * والبصق بفتح الباء وسكون
 الصاد المهملة بالتركية توكرمك والبصاق بضم الباء الموحدة
 وفتح الصاد تخفيفا كبراق وزنا ومعنى توكرمك دبرك قوله وهو
 نسيم الريح بفتح النون وكسر السين المهملة ومدحها بالتركية خوب
 وملايم روزكاره دبرك قوله او بمروحة بالتركية يلباز كذا كرى قوش
 قنادندن اولور لان الترويح اجنبى من الصلاة ومن افعال المترفين
 بسعة معاشه قوله اى يشمره بصيفة التفعيل والتشهير بالتركية
 يكتنى جره بوب ديرسكه قدر صيغه مق قوله وهو كذلك اى
 والحال ان الكم مشتمر الى المرفق او دونه ووجه الكراهة انه كف للثوب
 وهو منهى عنه في الصلاة كما مر بيانه قوله الا ان لم يضع
 اه استثناء مفرغ متعلق بقوله يكره كما قدرناه اى يكره عدم وضع
 اليد في موضعها المستنون لمخالفة السنة في كل نال الا في حال العذر
 فانه لا يكره لان الجرج مرفوع بنص الكتاب قوله في غير حالة
 القيام من الركوع بان يتم ضم السورة بعد الانتقال الى الركوع مثلا
 وكذا التسبيحات في الركوع والسجود والقعود لعدم مشروعية

بكره انهم وقع الواو
 والحاء المهملة وسكون الراء
 بينهما

ذلك فيكون بدعة سكروهة قوله اى في موضع الذكر الذى
 كان الذكر فيه سنة وهو حال الانتقال قوله في غير موضع الذكر
 وهو اى الذكر التكبير والتسميع بعد تمام الانتقال فالضمير في موضعه
 يرجع الى الذكر المذكور ضمنا في ضمير الاذكار في الموضعين قوله ان
 يمسح عرقه هي بالفتحين بالتركية درله مك ودركه برنسنه دن
 صيروب جيقان شى ومصدره من باب علم قوله فيولمها اى
 يوجع العين مأخوذ من باب الافعال اصله من الم يألم من الباب
 الرابع مهموز الغاء بمعنى الوجع قوله دفع شغل القلب الذى
 يذهب الخشوع المطلوب في الصلاة بسبب الالم قوله عند
 ذكرها اى ذكر النار في القرآن وما بمعناها من انواع العذاب
 اذا قرأها في الصلاة قوله وما شبه ذلك روى مسلم عن حذيفة
 ابن اليمان قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فافتتح
 البقرة فقلت يركع عند المائة ثم مضى فقلت يصلى بها في ركعة
 الحديث الى ان قال اذا مر بأية فيها تسبيح سبح واذا مر بسؤال
 سأل واذا مر بتعوذ تعوذ فهذا في التهجد كما ترى وقوله اذا مر
 بسؤال اى بما ينبغي ان يسأل وكذا بتعوذ اى بما ينبغي ان يتعوذ منه
 كذا في الكبير قوله خلافا للشافعى استدلل الشافعى بحديث حذيفة
 ولنا ان هذا الحديث في حق النفل ولم يرد في حق الفرض اثر قوله
 ولا في النفل الذى تقصد فيه الجماعة كالترأوى بخلاف ما لم تقصد
 كما في اقتداء حذيفة رضي به عليه السلام في ذلك الحديث اما الامام
 فلا يفعل لئلا يطول على المقتدين واما المقتدى فليلا يفوت
 الانصات الواجب عليه بالنص قوله اوقا ثم يتحدث صفة
 رجل هذه الافادة نفي قول من قال بالكراهة بحضرة المتحدثين

وكذا بحضرة النائمين لما صح عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من صلاة الليل كلها وأنا معترضة بينه وبين القبلة فإذا اراد أن يوتر يقظني فاوترت روياه في الصحيحين وهو يقتضي أنها كانت نائمة؟ وما روي أنه صلى الله عليه وسلم قال نهيت أن أصلي إلى النيام أو المتحدثين فهو محمول على ما إذا كانت لهم اصوات يخاف منها التغليب أو الشغل أو الضحك مما يرى في النائم كذا في الكبير قوله إلى وجه انسان ووجهه ماروي البراز عن علي رضي الله عنه عليه السلام رأى رجلا يصلي إلى رجل فامره أن يعيد الصلاة ويكون الامر بالاعادة لازالة الكراهة لانه اى الامر بها هو الحكم في كل صلاة ادبت مع الكراهة ولبس للفساد كذا في الكبير قوله مصحف معلق الخ بالحركات الثلاث في مصحف المصحف اى معلق على الجدار او الاسطوانة في جهة القبلة وهذا نفى لما يتوهم من ان السيف لكونه آلة الحرب والبأس الشديد يكره استقباله في مقام الابتهاال والتذلل الى الله تعالى وفي استقبال المصحف تشبه باهل الكتاب فيكره لذلك واما وجه عدم الكراهة فان كراهة استقبال بعض الاشياء انما هي باعتبار التشبه بعبادتها والحال ان المصحف والسيف لم يعبد هما احد حتى يكون في استقبالهما تشبه به واما استقبال اهل الكتاب للمصحف فللقراءة منه لا لعبادة واما كون السيف آلة الحرب والبأس فينا سبب لحال الابتهاال والتذلل الى الله تعالى لان الصلاة حال المحاربة مع النفس والشيطان بالجهاد الاكبر ولذا سمي المحراب محرابا لكونه آلة ومحلا للمحاربة مع الاعداء الباطنية قوله اى صوراه اشارة الى ان التصاوير جمع التصوير وهو مصدر اريد به المفعول كذا ذكر

وما روي انه صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يصلي في المحراب اصاب بعبكدة ان يجلس بين يديه ويصلي كذا في الدرر

ملاخسرو
اي الى جهة النائمين
او الى جهة المتحدثين

بعبادها
استخفاف

الخلق واردة المخلوق مجازا لغويا اى ولا بأس بان يصلي على بساط فيه تصاوير قوله وقيل يكره وان لم يسجداه فاطلق في كتاب الاصل الكراهة اى سواء سجد عليها او لم يسجد وقيد في الجامع الصغير بان تكون الصورة في موضع السجود فان كانت في موضع القيام او القعود لا يكره لمسافيه من الاهانة بوطئه بالرجل مسئلة روي في الصحيحين عنه صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة ثم اعلم ان العلماء اختلفوا فيما اذا كانت الصورة على الدراهم والدنانير كما في دنانير الدير والريال هل تمنع الملائكة من دخول البيت بسببها* فذهب القاضي عياض الى انهم لا يمتنعون وان الاحاديث مخصصة* وذهب النووي الى القول بالعموم ثم المراد بالملائكة المذكورين ملائكة الرحمة لا الحفظ لانهم لا يفارقونه لا في خلوة باهله ولا عند الخلاء كذا نقل عن البحر الرائق قوله وان يسجد عليها اى على صورة غير ذي روح ولا كراهة ايضا في صنعها لما روي ابن عباس انه قال للمصورين حين نهاه عن التصوير وذكر له الوعيد ان كان لا بد لك من التصوير لاجل الكسب فعليك بتثال غير ذي الروح ونقل عن المحيط رجل في يده تصاوير وهو يؤم الناس لا يكره اما متة لانها مستورة بالثياب فصار كصورة في نقش خاتم وهو غير مستبين انتهى وهو يفيد ان المستبين في الخاتم يكره الصلاة معه ويفيد انه لا يكره كان يصلي ومعه صرة او كبس فيه دنانير او دراهم فيها صور صغار لاستتارها ويفيد انه لو كان فوق الثوب الذي فيه صورة ثوب ساتره فانه لا يكره ان يصلي فيه لاستتارها بالثوب الاخر والله تعالى

مطلب
بيان الصورة على الدراهم والدنانير والبساط الذي صلى عليه وجواز دخول الملائكة عليه

اعلم كذا نقل عن بحر الرائق قوله او بجذائه اي يئنه ويسرة
هكذا نقل هذا التفسير عن صاحب البحر والدر المختار فالتفسير
بالمقابلة غير ظاهر ٩ وقوله مرسومة اي منقوشة على الجدار ونحوه
قوله لان فيه اي في كون التصاوير كذلك تعظيم الصورة ونسبها
بعباد الصورة قوله لانه اهانة اي كون الصورة خلفه اهانة
وتحقير ككونها تحت رجليه هكذا نقل عن رواية الاصل
بعدم الكراهة قوله بخيط نسجه عليه بالتركية براب اليه اورب
وطوقبوب تغيير ايتك قوله حتى طمست هيئته بصيغة المجهول
اي محيت وازيلت اشكال شخصها قوله او كانت الصورة
صغيرة لا يكره لان الصغار جدا لا يعبد وكان على خاتم ابي هريرة
رضي الله عنه ذابتان * لطيفة * وجد خاتم دانيال النبي عليه السلام على
زمن عمره وكان على فسه صورة اسد ولبوة بفتح اللام وضم الباء
اثنى الاسد وبينهما صبي يلحسانه فلما نظر اليه عمر رضي الله عنه
تعجب وذرفت عيناه بالدموع ودفع الى ابي موسى الاشعري
واصل ذلك ان تحت نصر حين استولى على الارض المقدسة
اخبر ان بعض ما يولد في زمانك يقتلك وكان يقتل ما تولد
من الصبيان فلما تولد دانيال القته امه في غيضة بالفتح بالتركية
صويو حكيلوب يرى جوق ميشه لك او لان يره ديرلر رجاء
ان ينجو من القتل فعين الله تعالى له اسدا يحفظه ولبوة ترضع
ويلحسانه فاراد دانيال النبي بهذا النقش ان يحفظ منه الله تعالى
وانعامه عليه كذا في الكفاية شرح الهداية قوله فروع اي مسائل
متفرعة على المسائل المتعلقة بما يكره في الصلاة قوله والخط
على عنقه اه اي لوربط على عنق الصورة بخيط لا ترفع الكراهة

قوله

٩ كذا قيل والجواب
ان الشارح قيد القدام
بالقرب والمقابلة بعدم
القرب ومن القواعد المقررة
ان الحكم اذا تعلق بكلام
مقيد يرجع الحكم الى القيد
فيكون هذا انساب بهذا
المقام والله تعالى اعلم

مطلب
بيان الفروع فيما يكره
في الصلاة

قوله وان كان يكره انخاذهما اي صنعتها وشراؤهما وهذا
التفسير لعله انسب بالمقام والله تعالى اعلم بحقيقته قوله على الازار
يكسر الهمزة ثوب يحيط من الرأس الى القدم والستر بكسر السين
المهملة وسكون التاء بالتركية برده وحجابه ديرلر قوله ولعل المراد
اه جواب عما قيل وفي عدم الكراهة فيما اذا كانت في يده اشكال
لان امساك الصورة في يده يمنع عن سنة وضع اليد وهو مكروه
بشيء غير الصورة فكيف بها قوله جمع طنفسة مثلثة الطاء والفاء
بالتركية حالي ديد كبرى كليم وقوله وذو الحمل بفتح الحاء المعجمة
وسكون الميم بالتركية صا حقل حالي به ديرلر قوله
على اللبود اه بالضمين جمع لبد بكسر اللام وسكون الباء بالتركية
كجه ديد كبرى ياز في به ديرلر والحجم بالفتح بمعنى المنع لكن بومقامده
يك وقتي معنسانه قوله والبوريا بضم الباء بالتركية قامشدين
اورولن حصير وبوفارسيدر فصيح عريسي الباري والبوري بتشديد
الياء فيهما قوله على ما لبس من جنس الارض اي على بساط كان
من نحو الصوف او القطن او السكك فلذا كان الصلاة على الارض
وما هو من جنسها افضل قوله اي في المحراب لان الاعتبار
لموضع القدم كما في الصيد اذا كان رجلا الصائد في داخل الحرم
ورأسه في خارجه فالصيد صيد الحرم واما بالعكس فلا يكون
صيد الحرم قوله وفيه بحث مذكور في الشرح اه نين بعضه
ان الفقهاء عللوا كراهة القيام في الطاق بوجهين احدهما التشبه
باهل الكتاب في امتياز الامام واقتراعه عن القوم بمكان مخصوص
والاخر انه يشبه حاله على من عن يمينه او يساره بحيث اذا لم يطلع
اهل الجهتين على حاله يكره واما اذا اطلع حال الامام لا يكره

ونقل عن السرخسي هذه اى الكراهة في الوجهين هو الاوجه
 كذا في الكبير قوله لما فيه من التشبه باهل الكتاب لانهم يقتصون
 امامهم بالمكان المرتفع ولذا اذا كان بعض القوم مع الامام لا يكره
 لزوال التشبه بزوال التخصيص قوله اختلف المشايخ فيه اى
 في كراهة انفراده بالاسفل قوله لان فيه ازدياء بالامام اى احتقارا
 واهانة به من حيث ان كل الجماعة ارتفع فوقه ٩ بخلاف ما
 اذا كان بعض الجماعة معه فلا يكره انفراده مع بعض الجماعة وذكروا
 عن شمس الائمة الحلواني ان الصلاة على الرفوف في الجامع من غير
 ضرورة مكروهة وعند الضرورة بان امتلاء المسجد لا بأس به وهكذا
 يحكى عن الفقيه ابي الليث في الطاق فانه اذا ضاق المسجد
 عن القوم لا يكره انفراد الامام في الطاق كذا في الكفاية نقلا
 عن الجامع المحبوبي والرفوف جمع رف بالفتح والتشديد بالتركية
 ذلك كذا اثواب قومى ايجون ديوار دن بر مقدارى رخاى وطشره
 قومى وياخود ديواره تحته مخلايوب نماز قلاجق قدريره ديرلر
 والطاق بالتركية محراب ايجنه ديرلر قوله وعليه الاعتماد
 اى على مقدار الذراع اعتبارا بالسترة لان مقدار الذراع هو الذى
 ينضبط به وقوع الامتياز في حق الكل لان الظاهر ان مادون الذراع
 لا ينضبط به وقوع الامتياز كل الضبط فان بعض الناس طويل
 وبعضه قصير فكان التقدير بالذراع هو الاولى قوله في الصف
 فرجة اى في الصف المقدم فرجة بضم الفاء وسكون الراء
 المهملة بالتركية ديوارده اولان ذلك وصف ارأسده بوش خالى
 يره ديرلر لقوله صلى الله عليه وسلم اتوا الصف المقدم ثم الذى يليه
 فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر رواه ابوداود والنسائي

١ ولامام كان في مكان
 اسفل منفردا فحصل
 الاحتقار فكان
 مكروها

وفيه الامر باتمام الصفوف الاول فالاول وهو يفيد كراهة القيام
 في الصف المؤخر قبل اتمام المقدم قوله فالقيام وحده اولى وفي
 الكبير عن القنية قيل يقوم وحده ويعذر اما لو وجد في الصف
 الاول فرجة خالية دون الصف الثاني فيخرق الصف الثاني
 ويقوم في الاول لانه لا حرمة لهم لتقصيرهم حيث لم يسدوا الصف
 الاول كذا في القنية قوله وكذا يكره اى كما يكره للمقتدى ان يقف
 خلف الصف وحده بلا عذر يكره ايضا للمفرد ان يقوم في اثناء
 الصف بين المقتدين قوله فيخالقهم في القيام الخ مع ان المخالفة
 سبب الكراهة لكونها سببا لتنافر القلوب على ما اشار اليه عليه السلام
 في امره بتسوية الصفوف على ما رواه مسلم عن ابي مسعود الانصاري
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمع منا كبتا في الصلاة اى
 يضع يده على مناكب البستوى مناكب اى الصف وهو عليه السلام
 يقول استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم كذا في الكبير قوله
 في طريق العامة وهو ما فيه منفذ من طرف الى طرف آخر والطريق
 الخاصة هو ما ليس فيه منفذ قوله لانه صلى الله عليه وسلم نهى
 الخ رواه الترمذى وابن ماجه عن ابن عمر رضه قوله في المزبلة
 يفتح الميم والباء بالتركية سوپر نديلكه ديرلر والمجزرة بفتح الميم
 والراء المعجمة ثم المهملة اسم المكان بالتركية دوه وقبون بوزن لسان
 يره ديرلر وقوله فارعة الطريق اى اعلاه ووسطه قوله وفي معاطن
 الابل اى يكره الصلاة في معاطن ها جمع معطن اسم مكان من عطن
 يعطن كنصر ينصر يقال عطنت الابل اذا رويت ثم بركت بالتركية
 صوبه يقين يره دوه چوكوب اخديغى وساكن اولديغى مكانه
 معطن ديرلر قوله اى مرورا احد وعبره من بين يديه لان فيها

اي في الصلاة بلا ستره تسببا لوقوع المار في الاثم بخلاف ما اذا كان
ستره بين يديه قوله اي السريقين بكسر السين المهملة والقاف
ويقال سرخين بالكسر ايضا بالتركية طوار ترسي وسائر
سوپرندى به ديرلر قوله وفي المغسل بضم الميم وفتح التاء
والسين المهملة مكان الاغتسال والعلة في كلها كونهما
مواضع النجاسة * فالحق في المغسل قياسا لانه مصب
النجاسات والاولى ان لا يصلى فيه اي في الحمام
الادب وعدم التعظيم لها قوله وصلى فيه لا بأس به قال قاضيخان
وكان واحدا من الزهاد يفعل كذلك انتهى ومراده اسماعيل الزاهدي
كذا نقل عن البرازي قوله والاولى ان لا يصلى فيه اي في الحمام
لانه مصب الغسالات ولان الحمام بيت الشياطين فعلى هذا تركه
الصلاة في جميع المواضع منه سواء غسل ذلك الموضع ولم يغسل
كذا في الخلاصة قوله ولبس فيه اي في الموضع المعد للصلاة
قبر لان الكراهة معاللة بالنسبة باهل الكتاب وهو متفق فيما كان
الموضع على الهيئة المذكورة قوله وترك بينهما شيئا لان فيه
اعراضا عما شرع فيه وايهام تفضيل غيره عليه قوله واما ان
حصر بصيغة المجهول اي ان خبط ولم يقدر على قراءة ما بعدها
والحال انه لم يقرأ مقدار سنة القراءة فيها قوله هذا اه اي كون
الانتقال الى آية اخرى مكروها ان انتقل قصد الخ اي بالقصد
والاختيار قوله ينبغي ان يعود اي يرجع الى موضع السهول الى
اول ما قرأه من السورة او غيرها قوله فلا كراهة ايضا اي كالم يكن
مكروها اذا اعاد كذلك لم يكن مكروها اذا لم يعد ولم يرجع اليه
لعدم القصد والاختيار قوله وهم له كارهون اي والحال ان القوم

كارهون بامامته بسبب خصله الخ قوله اولان فيهم اي في القوم
من هو ولي واخرى منه لقوله صلى الله عليه وسلم لم تلتة لا تجاوز
صلاتهم اذانهم العبد الا بقى حتى يرجع وامرأة باتت اي نامت
وروجها عليها ساخط وامام ام قوما وهم له كارهون اي كارهون
امامته ا لهم وفي حديث آخر ثلثة لا تقبل ا لهم صلاة من تقدم قوما
وهم له كارهون ورجل اتى الصلاة دبارا والدبار بكسر الدال
وفتح الباء الموحدة ان يأتي شخص الصلاة بعد ان تقوته وهو بالتركية
صكره كلك يعنى وقت كد كد نصكره كلكه ديرلر ورجل اعتبد
محررة اي اتخذ شخصا حرا عبدا واستخدمه او انتفع به كذا في الكبير
قوله فلا تكره امامته لان كراهتهم بغير سبب بل بمجرد اتباع
الهوى وهو فسق راجع اليهم لاليه * والحديث محمول على ما
اذا كانت لسبب مقتض للكره لان هذا السبب مقتضى حال المسلمين
وهو الحب لله والبغض لله تعالى فالبغض لمجرد الهوى النفسانية
خارج عن مراده صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ان يجعلهم
عن اكمال السنة اي يكره لن يستكمل الامام للقوم في التسيجات
وغيرها فان التعجيل يستلزم عدم اكمال الامام للسنة وهو اي عدم
الكمال ترك السنة وترك السنة مكروه قوله ان يلجئهم اه من الجأ
يلجئ من باب الافعال اي يحوجههم فيضطر القوم على فتح القراءة
على الامام قوله يعنى اذا ارجع عليه بصيغة المجهول يقال ارجع
على القارى اذا لم يقدر على القراءة كانه اطبق واغلق الباب عليه
اي اذا لم يقدر القراءة ينبغي ان يركع بلا تأخير قوله ان لم يكن
قد قرأ اي المقدار المستنون قوله ولا يجوز من باب الافعال اي
لا يصير القوم بالجأه محتاجا الى الفتح على الامام فان اخوجهم

الى ذلك بان وقف الامام ساكنا او مكررا ولم يركع ولم ينتقل الى اية اخرى
كره له ذلك لانه الزمهم بزيادة في صلاتهم قوله ان يقرأ
ما تيسر عليه اي ما صار سهلا على الامام قرأته قوله دون ما
هو اي القرآن عسر خيرا ضمير هو اي عسر قرأته على الامام
مما لم يحكم من الاحكام من باب الافعال اي لم يتقو حفظه ويحتمل
ان يكون بصيغة المجهول اي مما لم يتقو حفظه وضبطه قوله وهو
قدر السنة اي ما يكفي الامام مقدار القراءة المسنونة قال ابن الهمام
انه هو الظاهر من حيث الدليل الا يرى الى ما ذكرناه عليه السلام
قال لابي هلا فتحت على مع انها كانت سورة المؤمنين بعد الفاتحة كذا
في الكبير قوله وقبل قدر ما تجوز به الصلاة وهو مقدار اية واحدة
عند ابي خنيفة في اظهر الروايات عنه واو كانت الآية قصيرة قوله
وقيل قدر الواجب وهو مقدار ثلث آيات وقوله بعدها سنة صفة صلاة
قوله ورد الاثر عنه صلى الله عليه وسلم على ما تقدم من حديث
عائشة الصحيح وقوله انت السلام اي انت يارب ذو السلامة
من كل نقص فهو مصدر وصف به للمبالغة كالعدل ومنك السلام
اي السلامة من كل شر حاصله منك لامن غيرك وقوله تبارك
اي تزهت وتقدست وتعاضمت او كثر خيرا ياد الجلال والجلال
العظمة وهو جامع لجميع الفضائل ٩ والاكرام الانعام وهو اهداء النعم
وهو جامع لجميع القواضل قوله لان الغالب عليه الجهل اي كون
العبد جاهلا بمسائل الصلاة سيما مسائل الامامة لاشتغاله بسبب
خدمة مولاه عن التعلم قوله حتى لو علم بصيغة المجهول انه اي
العبد عالم بمسائل الصلاة لا يكره امامته قوله وتقديم الاعرابي
اه عطف على تقديم العبد لما قلنا من غلبة الجهالة فيهم بعلم الحال

قوله

٩ والمراد من الفضائل
ما يدوم ولا ينتقل الى غيره
كالعلم والقدرة ومنه العظمة
واما ما القواضل فهي ما
ينتقل الى غيره كالاعطاء
والاحسان

قوله وهم سكان البادية بضم السين وتشديد الكاف بصيغة
المبالغة جمع ساكن بالتركية صحرا ويازي ورأس جباله ساكن اولان
عرب طائفة سيدر قوله سكانها اي سكان البادية من غير الاعراب
كالتركمان والاكراد جمع كردوسا راهل الخيم ٩ وهي جمع مسجد فتح الحاء
وسكون الياء بالتركية جاد ركة يورك طائفة سي ساكن اولورا كثيرا
واما الوعلم انه عالم بمسائل الصلاة فلا يكره امامته ايضا قوله وتقديم
الاعمي اي ويكره تقديم الاعمي لعدم امكان التحرز عن التجاسية واما
من جعله النبي صلى الله عليه وسلم اما ما هو ابن ام مكتوم مؤذن
النبي صلى الله عليه وسلم مع انه اعمي فخارج عن هذا لانه موفق ببركة
النبي صلى الله عليه وسلم قوله لتساهله اي لعد الفاسق امر الصلاة
سهلا وهنا في الامور الدينية فلا يؤمن من تقصيره في الاتيان
بشرائط الصلاة واجاز وتقديم الفاسق للامامة مع الكراهة
لقوله صلى الله عليه وسلم صلوا خلف كل بر وفاجر ولم يروى
ابوداود عن ابي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجهاد
واجب عليكم مع كل امير براكا او فاجرا وان عمل الكبار والصلاة
واجبة عليكم خلف كل مسلم براكا او فاجرا وان عمل الكبار كذا
في الكبير وقال مالك لا يجوز لان الامامة كرامة والفاسق ليس باهل
لها ونقل عن المحيط اذا كان الامام فاسقا وعجز القوم عن منعه فلهم
ان يتحولوا الى مسجد آخر ولا ياثمون بذلك كذا في شرح المجمع
لابن الملك قوله لا يكره تقديمه اي تقديم ولد الزنا فانه لا ذنب
لولد الزنا برئ ابويه لقوله تعالى ولا ترزوا زرة وزرا اخرى * والحاصل
ان تقديم العبد والاعرابي والاعمي والفاسق وولد الزنا كلها مكروه
لان هؤلاء سبب لتقليل الجماعة لان الطباع يحب اتباع الكامل

٩ كسر الحاء الموحدة
فتح الياء

دون النا قص وكذا اقتداء الخبي لشافعي المذهب مكروه نعم لو
لم يوجد في الجماعة اهل الامامة الا احده هؤلاء فلا كراهة وكذا
لو كان احد هم فاسقا الا انه اعلم الجماعة فهو اولى بلا كراهة كذا
في الحاشية نقلا عن الدر قوله جازت الصلاة ورائهم اي خلف العبد
والاعرابي والاعمى والفاسق ثم الفاسق يشمل المبتدع لانه فاسق
اعتقادا حيث خاف ما يجب اعتقاده بالدليل القطعي وتأويل فاسد
كما سيبي في تفصيله في المحققات ان شاء الله تعالى قوله خلافا للمالك
فان عنده لا تصح امامته والاقتداء به وكذا عند احمد في رواية
لما ذكر وجهه آنفا وشبه دليلنا ايضا هنا قوله مطلقا اي سواء كان
النفل في الجبانة بفتح الجيم والباء هي الصحراء او في المساجد قوله
وكذا يكره اي النفل بعد صلاة العبد في الصحراء لا في داخل البلد
والجوامع قوله والمراد بها اي بالصحراء فناء المضر بكسر الفاء
وفتح النون مدا بالتركية مصر ك و بلدة نك او كنده واطرافه
اولان ميدان يره دير ورجعي افنية كلور ميدان لمعنا سنه ونوم مقامه
صلوات عبيد وجهه نمازي ايجون اتخاذ اولسان محل كه اكا مصلي
دينور قوله لا صلاة بحضرة الطعام وجدناه في نسخة المشرق
بلام التعريف * قال اهل الظاهر المراد منه نفي جواز الصلاة وقال
اهل النظر المراد نفي فضيلة ؟ الصلاة بحضرة الطعام الذي يريد
المصلي اكله لما فيه من اشتغال القلب عن الخشوع وهو يقتضي
الكراهة قوله ولا وهو يدافعه اي ولا صلاة كاملة وهو اي والحال
انه يدافعه ويغلبه الاختيان وهما البول والغائط يضطربان
في بطنه ويشغلان عن اداء الصلاة بكمالها والواو في قوله وهو
للحال قبل هذا اذا كان في الوقت ساعة واما ان ضاق الوقت بحيث

٩ وكاله كافي النظائر
وهو المراد ههنا *

لواكل او ينظر يخرج الوقت فتح صلى على حاله ٩ رواه مسلم عن
عائشة رضيها كذا في ابن الملك شرح المشرق قوله وان كان
الاهتمام اي الامساك بالبول او الغائط يمنع عن اداء الصلاة
كاملا وبالخشوع قوله ليؤديها على وجد الكمال لان
قطع الصلاة على نية الاداء كاملا اكمال اذا كان في الوقت
ساعة قوله والا اي وان لم يكن في وقت الصلاة ساعة
وخاف لو قطعها عن خروج الوقت قبل اداء الصلاة فلا يقطعها
قوله لان التفويت اي تفويت الصلاة عن وقتها حرام وهذه
اي الصلاة مع اشتغال البول او الغائط كراهة فلا يهرب من الكراهة
الى الحرام وكذا ان شرع الصلاة مع الجماعة وخشى لو قطعها
ان لا يصل للقيام جماعة فانه لا يقطع الصلاة ويصلي مع امساك
البول قياسا على ما قاله في الخلاصة رجل رأى على ثوبه نجاسة
اقل من قدر الدرهم فالأفضل ان يغسلها ويستقبل الصلاة
واما ان كان يحال تفوته الجماعة فان كان اي المصلي مع ذلك
النجاسة يجدد جماعة اخرى ان قطعها يقطع الصلاة ويغسل
واما ان كان لا يجد جماعة اخرى او كان المصلي معها في آخر الوقت
يمضي على صلاته ولا يقطع وهذا اذا كان في الصلاة واما ان
لم يكن في الصلاة لكن انتهى الى القوم في المسجد وهم في الصلاة
وخاف ان يغسله تفوته الجماعة فلا يحب ان يدخل في الصلاة
ولا يغسلها اي النجاسة انتهى ملخص ما في الخلاصة والكبير
لكن القياس مع النجاسة قياس مع الفارق لان الصلاة مع مدافعة
الاختين مكروهة والصلاة مع مادون الدرهم من النجاسة
ترك المستحب فالصواب في صورة مدافعة الاختين ان يقطع الصلاة

٦ محاذ فظة على حرمة
الوقت ولا يجوز تأخيرها
كذا في حلية الجلبى

وان فاتته الجماعة لان ترك السنة اولى من اتيان الصلاة مع الكراهة قاله
في الكبير لكن هذا على رأي من قال ان الجماعة سنة واما على قول
عامة مشايخنا ان الجماعة واجبة وهو اقوى الاقوال فالاختار
هو الاول والقياس ثابت والله اعلم بحقيقة الحال وفي المفيد ان الجماعة
واجبة وتسميتها سنة لثبوت الوجوب بالسنة كذا في الكبير قوله
فيما اذا كان الاهتمام اى في صورة الاهتمام بامساك البول او الغائط التي
يمنعه عن الخشوع في الصلاة قوله اى كفاه فعلها اى ادى المصلي
ما يضره عليه ولا يلزمه عليه الامادة قوله وقد اساء جلة
حالية من ضمير المفعول في اجزاءه قوله بعد الافتتاح اى ان دخل
في الصلاة والحال انه لم يكن فيه ممانعة البول او الغائط ومدافعة
ثم حدثت المدافعة بعد الدخول فالحكم ان المصلي يقطع معها الخ
قوله اولى قبراه لان فيه ترك تعظيم المسجد لكن هذا اذا لم يكن
بينهما حائط او نحوه بفتح الحاء المهملة بالتركية ديواره دبر
قوله لان الكراهة اى في المسجد انما هي لاحترام المسجد والحاصل
ان الاستقبال الى الحمام او المخرج انما يكره اذا لم يكن بينهما وبين
المصلي سترة اى حائل في مسجد الجماعات واما في مساجد البيوت
فلا يكره ان يلبس لمساجد البيوت حكم المساجد الا ترى انه يدخله
الجنب من غير كراهة ويأتى فيه اهله ويبيع ويشترى من غير
كراهة كذا نقل عن الذخيرة لكن ينبغي ان يكون هذا مما تساوى
فيه الصلاة في البيوت والصلاة في مساجد الجماعات كذا في حلية
المجلى لابن امير الحاج الحلبي تلميذ الشارح رحمه الله تعالى رجة
واسعة قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لو يعلم الناس لما
في الصحيحين من حديث ابي النصر عن بشر بن سعيدان زيد بن

خالد ارسل نصر الى ابي جهيم يسأله ماذا سمع من النبي عليه السلام
في المار بين يدي المصلي فقال ابو جهيم قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه اى من الورد
والانم كان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر بين يديه قال ابو نصر
لا ادري قال اربعين يوما او اربعين شهرا او اربعين سنة كذا
في الكبير لكن الكلام الصحيح اربعين سنة بناء على ما صح من
حديث ابي هريرة ان المراد اربعين سنة كذا في العناية شرح الهداية
قوله وفي رواية اربعين خريفا خريفا بفتح الخاء المعجمة
وكسر الراء فصل من الفصول الاربعة وهو وقت وصول الفواكه
اى كماله وقد يطلق على السنة مجازا بذكر الجزء واردة الكل
وهي المراد ههنا وقيل مائة عام لقوله صلى الله عليه وسلم لان يقف
احدكم مائة عام خيرا له من ان يمر بين يدي اخيه وهو يصلي كذا
في الزيلعي قوله وهذا اى المذكور من كراهة المار ووزره عليه
قوله اى العصاة المركوزة بالتركية او كونه ديكلان اغاج كه
قبله جانبته برياش يره صوقولور قوله وهي العمود بفتح العين
وضم الميم بالتركية ديره كه دبر لقوله وهو الاصح وفي الكبير قاله في الكافي
لان من قدمه الى موضع سجوده هو موضع صلاته ومنهم من قدره بثلاثة
اذرع ومنهم بخمسة اذرع ومنهم باربعين ومنهم بمقدار صفين او ثلثة
قوله والاول اى ما صح في الكافي اه قوله وما في النهاية اى ما صح في
النهاية الخ قوله يكره اى المرور بين يدي المصلي بشرط محاذاة بعض
اعضاء المار اعضاء المصلي وان كان المار اسفل من المصلي دون قامته
وكذا سطح وسير رحله مرتفع دون قامته وقيل دون سترة كذا
نقل عن در المختار قال في الكفاية وذكر الطحاوى انه اى ان مقدار

يعنى ان المار لو علم مقدار
الاثم الذى يلحقه من مروره
بين يدي المصلي لاختار
ان يقف المدة المذكورة
حتى لا يلحقه ذلك الاثم
كذا في الكوكب المنير شرح
جامع الصغير

ارتفاع الدكان الذي لا يكره فيه المرور بلا ستره مقدر ٩ بقدر
قائمة الرجل وهكذا روى عن أبي يوسف رحمه الله وقيل انه مقدر
بمقدار ما يقع به الامتياز وقيل انه مقدر بقدر ذراع اعتبارا بالستره
وعليه الاعتماد كذا في الجامع الصغير لقاسم بن ابي
قوله ورجع ابن الهمام ما ذكر في النهاية من مختار فخر الاسلام
قال الزيلعي تكلموا في الموضع الذي يكره المرور فيه والاصح انه
موضع صلاته وهو من قدمه الى موضع سجوده انتهى مسئله
قوله وينبغي للمصلي الخ اي يندب له اتخاذ ستره قدامه وهي
يضم السين المهملة وسكون التاء بالتركية برده كه انكته رشي
اورتلور وبو مقامه تشبيه مرادد والذراع بكسر الذال المعجمة
وقح الزاء المهملة مدا بالتركية بوقاصي وز او لحوان آلتدر والغلف
بكسر الغين المعجمة وقح السلام بالتركية قالك ديمك والاصع
بكسر الهمزة والباء بالتركية كيد برمق ديمكدر لقوله صلى الله عليه
وسلم اذا صلى احدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فان لم يجد فليصب
عصاه فان لم يكن معه عصا فليخط خطا ثم لا يضر ما امر امامه
رواه ابو داود عن ابي هريرة قوله ويقرب منها اي من الستره
عطف على قوله يتخذ لما روى الحاكم انه عليه السلام قال
اذا صلى احدكم فليصل الى ستره وليدن اي يقرب منها اي من الستره
وزواه ابو داود وفيه لا يقطع الشيطان عليه صلاته كذا في الكبير
قوله ويجعلها قبالة عطف على القريب والبعيد والقبالة بضم
القاف وقح الباء مد بمعنى المقابلة اي على حاجبه الايمن او الايسر
والايمن افضل لحديث المقداد فيه والتفضل في الزيلعي والكبير قوله
وان التي العصا بين يديه لتعذر الغرزي النصب والادخال في الارض

لصلاتها

مخبراته ملا
مطلب
في بيان اتخاذ الستره
في الصحراء

لصلاتها او خط على الارض خطا عطف على التي قوله قيل يحزبه
عن الستره اي يقوم مقام الستره لورود الخبر بحديث ابي داود المتقدم
بقوله فان لم يكن معه عصا فليخط خطا ولو كان فيه كلام كافي الكبير
لكن قد يقال يجوز العمل بمثله في الفضائل كذا في الكبير قوله وقيل
لا اي لا يحزبه الوضع او الخط بناء على ما اختاره صاحب الهداية
فلا يضعها لان الوضع والخط لا فائدة فيهما لعدم ظهورهما للناظر
لكن الاول اولى ولذا قال ابن الهمام والسنة اولى بالاتباع مع انه ٩
يظهر في الجملة انتهى وايضا لا ضرر في الوضع والخط مع ما فيه من
جواز العمل بمثل هذا الحديث في الفضائل قوله ويذرا المارا اذا اراد
الخ اي يدفع المصلي لمن اراد ان يمر في موضع سجوده وقوله
او بينه اي بين المصلي وبين الستره وبالإشارة متعلق بيدرأ اي
يدفع المار بالإشارة بيده او بالتسبيح لقوله صلى الله عليه وسلم
لا يقطع الصلاة شيء وادروا اي ادفعوا المار ما استطعتم فانما هو
شيطان رواه ابو داود وفي الصحيحين عنه عليه السلام اذا صلى
احدكم الى شيء بستره من الناس فاراد احدا ان يجتاز بين يديه
فليدفعه فان ابي فليقاتله فانما هو شيطان كذا في الكبير والدره
مباح ورخصة من غير اشتغال بالمعاجلة وما ورد فيه من المقابلة
محمول على الابتداء حين كان العمل فيها مباحا كذا نقل عن شمس
الائمة السرخسي * وقيل معناها ان يغلف على المار بعد الفراغ
عن الصلاة كذا في الزيلعي قوله لا يهضمها اي لا يدفع المار
بالإشارة والتسبيح مع ان لا يحددهما كفاية ولذا نقل عن الهداية
الكرامة في الجمع بينهما وقيل يدفعه بيده مرة بعده ان لم يمتنع
بالتسبيح على وجه ليس فيه عمل كثير كذا في الزيلعي قوله وستره

٩ اي الوضع او الخط ملا

الامام ستره للقوم لحديث حجيصة المتفق عليه انه عليه السلام صلى
بهم بالطحا بفتح الباء وسكون الطاء والحاء المهملة مدا على وزن
الصحراء يعني صحراء مكة وبين يديه عنزة بفتح الحاء العين والنون
والراء المعجمة عودا طول من العشاء واقصر من الرمح وفي اسفله
حديدية مثل حديدية الرمح والمرأة والحمار يمدون من وراءها
اي السترة ففي هذا دلالة على ان القوم لم يكن لهم سترة وفيه
ان مرور المرأة والحمار لا يقطع الصلاة كذا في الكبير قوله فروع اي
مسائل متفرعة متعلقة برفع البصر الى السماء وغيره من المكروهات
في الصلاة قوله يكره ايضا رفع البصر لما في البخاري عن انس
قال قال النبي عليه السلام ما بال قوم يرفعون ابصارهم في صلاتهم
فاشد قوله في ذلك الحديث اي ما شان قوم وما حالهم بالاستفهام
الانكارى قوله ويكره الصلاة بحضرة الطعام لما مر من الحديث
المتفق عليه لا صلاة بحضرة طعام الحديث وما في ابى داود لا تؤخر
الصلاة لطعام ولا غيره محمول على تأخيرها عن وقتها جمع بينهما
كذا في الكبير نقلا عن ابن الهمام قوله رفع الرأس ووضع
قبل الامام لما في الصحيحين عن ابى هريرة عنه عليه السلام
اما يخشى احدكم اذا رفع رأسه قبل الامام ان يجعل الله تعالى رأسه
رأس حمار او يجعل الله تعالى صورته صورة حمار قوله وان يصلي
عطف على رفع الرأس قوله وبين يديه اي والحال ان بين يديه
تنورا او كانوا موقدا بفتح الكاف مدا وضم النون بالتركية اوجاق كه
انده آتش يندريه لان الصلاة بتلك الحالة تشبه بعبادة العباد
لنار كما يفعلها المجوسى ٩ قوله بخلاف الشمع اه لعدم التشبه فيها
لكن الاولى عدمه قوله العدو والهرولة بفتح العين وسكون

مطلب
في بيان فروع من
المكروهات

٩ لان المجوسى يعبدون النار
اذا كانت في الكانون وفيها
الجمر وفي النور

الدا بالتركية سكرتمك وعجالة كتمك والهرولة على وزن د حرجة
بالتركية يور ومكلاء سكرتمه يلنده اولان حركته وسرعته ديرلر
قوله عن الاذنين تثنية الاذن بضم الهمزة بالتركية قولاه ديرلر
قواه تحت المنكبين تثنية المنكب بفتح الميم وكسر الكاف بالتركية
جكني كه اموز معنا سته قوله وفيه نظراى فيما قالوا من كراهة ستر
القدمين في السجود * قال في الكبير ذكره ابن الهمام ولعل مرادهم
قصد ذلك يعني ان قصد المصلي السترة فيه لانه فعل زائد لا فائدة
فيه اما الوقوع السترة بغير قصد فلا وجه لكرهته بل يكره تكلف
الكشف بما لا فائدة فيه قوله مشدود الوسط بالمنطق مأخوذ
من الشد بالشد بالتركية بلىنى بغلامق لان فيه تشميرا للعبادة
على وزن التكريم بالتركية جرنمك واثنائى قال ديروب تديرزاواق
قوله وقيل يكره اي التشمير لانه صنيع اهل الكتاب والكم بضم الكاف
وتشديد الميم بالتركية اثواب يكرهه ديرلر قوله واما وهو مشمر الكم
اي واما الصلاة وهو مشمر الكم قوله وهو اي عدم الكراهة
الاحوط قوله ولعل مرادة اي مراد صاحب الفينة من عدم
الكراهة اذا كان التشمير مقدار ما ينكشف الكفان واما اذا رفع الكم
الى المرفق فهو مكروه كما سبق بيانه قوله الا ان استغاث به اي طلب
النصرة والعون من المصلي لمهم ولضرورة داعية له فتح يقطع
الصلاة وينصره قوله فصل في السنن وهي بضم السين وفتح
النون جمع السنة بضم السين المهملة وفتح النون المشددة من سن
يسن سنة من الباب الاول ويجئ السنن مفردا بالفتحين وبضم
السين وفتح النون وفيه ثلث لغات وهي في اللغة بمعنى الطريقة اي
طريق كان خيرا كان او شرا لما في مسلم عن جرير رضى الله عنه قال

٩ والمراد النهى عن العجلة
في الصلاة والعدو متبدا
مؤخر وقوله من النهى
خبر مقدم

مطلب
بيان السنن في الصلاة
وفي خارجها

عليه السلام من سن في الاسلام سنة حسنة يعني من اتى بطريقة مرضية يقتدى به فيها فله اجره اى اجر عمله واجرم من عمل بها اى ومن اتى بطريقة من بعد اى من بعد سنة من سنها من غير ان ينقص من اجورهم شيء ومن سن في الاسلام سنة سيئة كان عليه وزره اى وزر عمله ووزر من عمل بها اى بتلك السيئة من بعده من غير ان ينقص من اجورهم شيء كذا في ابن الملك قوله ما يسن في الصلاة بصيغة المجهول اى يجعل طريقا مشروعا في الصلاة قوله اول اجلها عطف على قوله في الصلاة اى ما يسن لاجل اداء الصلاة من غير افعال الصلاة اخر بيان السنن عن بيان المكروهات لان ترك المكروه اهم من فعل المسنون كترجيح الخطر على الاياحة ولذا قيل التصوف هو الخلق من كل خلق دني والتخلي بكل خلق ثنى قدم التخلي بالحاء المعجمة بمعنى التطهير على التخلي بالحاء المهملة بمعنى التزين وتقديمها على المفسدان لان الفساد عارض والعرض مؤخر عن المعروف طبعاً قوله اى اول السنن الاذان وهو في اللغة الاعلام قال الله تعالى واذن من الله ورسوله اى اعلام منه وفي الشريعة عبارة عن اعلام مخصوص في اوقات مخصوصة كذا في العناية وهو في الاصل مصدر اذن يأذن كعلم يعلم وزنا ومعنى ثم صار اسما للتأذين وثبوت الاذان بالكتاب وهو قوله تعالى واذنا نديتم الى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا والنداء للصلاة لبس الاذان وبالسنة ايضا وهو ما روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم شاور اصحابه في امر الاذان وسبب المشاورة انه رايت في شرح مشكاة المصابيح لعلي القارى قال الفاضل لما قدم عليه الصلاة والسلام المدينة وبني المسجد

مطلب
الاذان وقع ابتداء
مشروعيته في المدينة
النورة وثبوتها بالكتاب
والسنة والاجماع

شاور اصحابه فيما يجعل علما للوقت انتهى فاشير الى الضرب بالناس قوس وهى بفتح النون الممدودة وضم القاف على وزن الكافور بانتركية شول شيدر كه نصارى اتى اوقات صلواتى اعلام ايجون چلارلر فليل هو لى نصارى واشير الى النفع في قرن فليل هو لليهود واشير الى ايقاد النار فليل هو للمجوسى فلم يتفقوا على شيء وكان عبدالله بن زيد الانصارى رضيد بينهم فلم يتناول الطعام تلك الليلة قال وكنت بين النائم واليقظان اذ رايت نازلا يعنى الملك من السماء وعليه بردان اخضران قفام على اصل حائط من المدينة فاستقبل القبلة فقال الله اكبر الله اكبر الى آخره ثم جلس يعنى قليلا ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وزاد في آخره قد قامت الصلاة مرين فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبرته بذلك فقال عليه السلام رؤيا صدق القها على بلال فانه امد صوتا منك فعلمها بلالا فقام بلال على ارفع سطح فاذن فجاء عمر رضيه بجردهاء وقال لقد طاف بي الليلة ما طاف بعبد الله الا انه سبقني فقال عليه السلام هذا ثبت وروى ان سبعة من الصحابة رؤوا ذلك الرؤيا في ليلة واحدة وكان ابو جعفر محمد بن علي رضى الله عنه ينكر هذا ويقول انما ثبت ذلك بتعليم جبريل عليه السلام ليلة المعراج حين صلى رسول الله باللائكة وارواح الانبياء عليهم السلام عند بيت المقدس لكن يجوز الجمع بان يكون احدهما مؤيدا للآخر فلا منافاة بينهما وثبت الاذان ايضا باجماع الامة فانهم لم يختلفوا في ثبوتها وانما اختلفوا في صفته فليل انه واجب والصحح انه سنة مؤكدة كذا في الشفاء بفتح الشين شرح الهداية قوله دون الواجبات فلا يؤذن للعيد والوتر ولا لكسوف الشمس اذا اريد الصلاة

بالجماعة ٩ فيها لما روى مسلم عن جابر بن سمره رضي الله عنه صليت
مع رسول الله العبد غير مرة ولا مرتين بغير اذان ولا اقامة وعن
عائشة رضيها خسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله
عليه وسلم فبعت مناديا ينادي بالصلاة جامعة لان النوا فل تبع
للفرائض باعتبار التكميل كذا في الكبير قوله سواء كانت اى
الصلوات الخمس اداء في وقتها وقضاء فائنة فاذا صليت بجماعة
يؤذن لها ويقام لان النبي صلى الله عليه وسلم لما فاتته صلاة الفجر
غداة ليلة التعريس امر بلالا بالاذان والاقامة حين قضوها بعد
طلوع الشمس كذا في الكبير قوله وان شاء اقتصر على الاقامة
فقط وهو محتاج اليه عند كل واحدة من الفوائت لبيان الشروع
فيها لكن الافضل تكرارهما في الجميع لامره عليه السلام بلالا
ان يؤذن ويقيم لكل واحدة من اربع صلوات حين شغلهم الكفار
يوم الاحزاب عن صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء كذا
في الكبير قوله لمن صلى وحده في بيته وهو الافضل ليكون اداؤه
على هيئة الجماعة قوله وللمسافر اى يستحب الاذان له ايضا لكن
يكبره تركهما مع المسافر فقط وان ترك الاذان واكتفى بالاقامة جاز
بلا كراهه وفي الخلاصة وان صلوا بالجماعة في المفازة وتركوا الاذان
لا يكبره وان تركوا الاقامة يكبره انتهى ولا يكبره تركهما للمقيم والفرق
بينهما ان المقيم اذا صلى بلا اذان ولا اقامة حقيقة فقد صلى بهما
حكما لان المؤذن نائب عن اهل المحلة فيهما فيكون اذانه واقامته
كاذان الكل واقامتهم واما المسافر فقد صلى بدونهما حقيقة وحكما
لكونه في مفازة لم يؤذن فيها قوله كما يكبره الترك اى ترك الاذان
والاقامة للجماعة والحاصل ان المسافرين لا يكبره لهم ترك الاذان

لان السنن والتطوعات
مكملات للفرائض واتباع
لها فالاذان الاصل اذان
للتبج والوتر وان كان واجبا
لكنه يؤدى في وقت العشاء
فاكتفى باذانه والترا وج
كذلك كذا في الكفاية

اى الاذان والاقامة

ويكبره لهم ترك الاقامة والمقيم يكبره لهم تركهما كذا في الحلية يعنى
اذا صلوا بالجماعة في المسجد قوله وصفة الاذان مشهورة
وهو على ما عليه العمل عندنا في اكثر الامصار الله اكبر الله اكبر
الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان لا اله الا الله اشهد
ان محمدا رسول الله اشهد ان محمدا رسول الله حى على الصلاة
حى على الصلاة حى على الفلاح حى على الفلاح الله اكبر الله اكبر
لا اله الا الله قوله ويزيد في اذان الفجر الى آخره لما روى الطبراني
في الكبير بوسائط عن حفص بن عمر عن بلال رضي الله عنه اتى النبي
صلى الله عليه وسلم يؤذنه بالصبح فوجد راقدا فقال الصلاة
خير من النوم مرتين فقال النبي عليه السلام يا بلال اجعلها في اذانك
قوله والاقامة مثل الاذان عطف على الاذان اى صفة الاقامة
مثل الاذان الذى في غير الفجر مع زيادة قد قامت الصلاة بعد حى
على الفلاح الثانية قوله عالما بالسنة تقيا خيرا ثان لكون بمعنى متقيا
وانما يستحق المؤذن ثواب الاذان عالما بالسنة والاوقات قوله
والفاسق ولو عالما لكن العالم الفاسق اولى بالامامة والتأذن
من جاهل تقى كذا نقل عن الدر قوله لقوله صلى الله عليه وسلم
ليؤذن الخ بصيغة امر الغائب من باب التفعيل لكم خيرا ركم اراد
بالخير الصالح لان الخبر جع خير تمة الحديث وليؤمكم اقرؤكم
رواه ابو داود عن ابن عباس كذا في الكوكب المنير ومقتضى الحديث
كراهة اذان الصبي وان كان عاقلا وهى رواية لكن ظاهر الرواية
عدم الكراهة في اذان الصبي العاقل بخلاف غيره قوله والتلميح
ان يخرج الخ وهو صريح في كلام الامام احمد فانه سئل عن التلميح
في القراءة فنهى فقيل لم قال ما سمك قال السائل محمد قال اعجبك

مطلب
كيفية صفة الاذان

يعنى قراءة القرآن بالحن
والنغنى

ان يقال يا موحا ماد كذا في الكبير قوله لان المتوارث في حديث
الملك النازل من السماء فانه استقبال القبلة في الاذان والاقامة
قوله فيكره تركه اي ترك استقبال القبلة لمخالفة السنة قوله
لامره صلى الله عليه وسلم بلا لابه اي بادخال اصبعيه في اذنيه
وقال اي النبي عليه السلام انه اي الادخال ارفع لصوتك
قوله فلا كراهة في ترك الادخال لانه ليس بسنة اصلية اذا لم
يسل للوجوب قوله لانه اي الاذان ذكر واحد حكما فلا يفصل
بادخال شيء في اثنائه وذكر في غير موضع انه اذا سلم على المؤذن
او على المصلي او القاري او الخطيب فعن ابي حنيفة لا يلزمهم
الرد على المخاطب بل يرد في نفسه وعن محمد يرد بعد الفراغ
عن الصلاة وعن ابي يوسف لا يرد اضلا ولا يحو لانه لم يجب
عليه الرد * واعلم ان السلام يكره تحريم عند الاذان والاقامة
على المؤذن والمقيم والمستمع لهما وكذا يكره السلام عند قراءة
القرآن جهر او عند مذاكرة العلم ولا يسلم على احد من الحاضرين
وهم يستمعون ذلك والصحيح ان احدا من الحاضرين والسماعين
لا يرد السلام في هذه المواضع كذا في شرح الطريقة نقلا
عن التاتارخانية لكون السلام منكرا في هذه المواضع فلا تجوز
الاجابة لمكر لكن قال ويخالفه ما في الخلاصة حيث قال هل
يجب الرد تكلموا فيه والمختار انه يجب الرد عليه بخلاف ما
اذا سلم وقت الخطبة فانه لا يجب الرد عليه وكذا ما نقل عن محيط
الشرح نخبي نقلا عن صدر الشريعة بعينه من وجوب الرد وحكي
عن الفقيه ابي الليث السمرقندي كذا في الوسيلة واجمعوا على
ان المتعوط لا يلزمه رد السلام اذا سلم عليه حالا ولا بعد الفراغ

مطلب
بيان حكم السلام عند
الاذان والاقامة وعند
قراءة القرآن جهر او عند
مذاكرة العلم

وحكم تسميت العاطس بالتركية اخسريجي وتسر يجي كحكم
السلام قوله الا ان اذن لنفسه اي المؤذن لا يكره لان المقصود به
مراعاة السنة لا الاعلام الى الغير قوله وينزل للاقامة اي الذي
قرأ الاذان راكبا على دابة ينزل منها عند ارادة الاقامة اثلا يلزم
الفصل بينهما وبين الشروع في الصلاة قوله ومحدثا لا يكره
الحاي لا يكره قراءة الاذان محدثا اي بلا طهارة وضوء * ووجه
الفرق على احدي الرويتين ان للاذان شبهة بالصلاة من حيث
تعلق اجزائها بالوقت فتشترط الطهارة عن اغلظ الحديثين
وهي الجنابة دون اخفهما عملا بالشبهين وفي الجامع الصغير
اذا اذن على غير وضوء واقام لا يعيد والجنب احب الى ان يعيد
اما عدم الاعادة في الاول فلخفة الحدث واما الاعادة في الثاني
فلغلظ الجنابة وان لم يعيد اجزأه اي كفاء صلاته لانها جائزة
بدون الادان والاقامة قوله بلا وضوء اه للزوم الفصل بينهما
وبين الصلاة اذا توضحا قوله والصبي غير العاقل اي يجب
اعادته لعدم حصول المقصود الذي هو الاعلام بهم لعدم
الاعتماد على خبر السكران والمجنون والصبي غير العاقل قوله
او حصر بصيغة الجهول اي ان وقع الخطب في اثناء الاذان
او الاقامة قوله ولم يلقيه من التلقين اي ولم يفتح عليه احد
او وقع الخرس والخطب في لسانه فحينئذ يجب الابتداء من اولهما
قوله ولو قدم فيه اي في كل واحد من الاذان والاقامة شيئا
مؤخرا على محله الاصل بان قال او لا تشهد ان محمدا رسول الله
ثم قال تشهد ان لا اله الا الله فعليه ان يقول بعد كلمة الشهادة
اشهد ان محمدا رسول الله مرة اخرى رعاية للترتيب كذا في قاضيخان

٦ بان مشروعية الاذان
في الوقت وصحة الصلاة
في الوقت ايضا

ولذا قال يعود الى السريته ولا يستأنف اى لا يستدأ من اوله
وفي هذا المقام كلام تفصيله في الكبير قوله التخنج عند الاذان
بفتح الناء والنون الاولى وضم الثاني بالتركية او كنوز ملك واحاح
ديك لانه بدعة اذالم يكن لعذر كتخصيل الصوت او تحسينه قوله
ولا يمشى في الاذان لانه مخالف للتوارث قوله وقيل مطلقا يعني اذا
انتهى المؤذن في الاقامة الى قوله قد قامت الصلاة فله الخيار ان شاء
اتمها في مكانه وان شاء مشى الى مكان الصلاة سواء كان المؤذن
امام او لم يكن كذا في قاضيهان قوله ويترسل في الاذان اى يتأني
ويراعى مداته بان يفصل بين كلماته بالسكوت وقوله ويجدر على
وزن ينصر اى يسرع ويجعل في الاقامة بان يتعاقب كلماتها قوله
ثم علم اى خطأه يستقبل من اولها لان السنة في الاقامة الحذر
فاذا ترسل فقد ترك سنة الاقامة وصار كانه اذن مرتين وانه لا بأس
بتكراره كذا في قاضيهان ثم الاذان سمع موقوفا ومحزوما لا اعراب له
وحكى ان ابا العباس كان يقول الله اكبر الله اكبر بفتح الراء الاولى
وكان الاصل ساكنا فنقلت فتحة الالف من اسم الله الى الراء التي
قبلها كما في الم الله لا اله الا هو وكان الاصل اسكان الميم كسائر
الحروف المقطعة كذا نقل عن شرح الوهاج ونقل عن ابي السعود
الرومي انه قال في تفسيره اذا كبر يضم اى حركة الراء عند الوصل
كما ان حركتها الاصلية رفع ولا يقاس على فتح الميم في الم الله لا اله
الا هو لانها مبنية على السكون وآخر اكبر على جزم بالحديث يعني
قوله عليه السلام الاذان جزم والاقامة جزم والتكبير جزم بمعنى
القطع واذا حرك الراء بالوصل يعود الرفع الاصل لا غير وهو
الموافق لقانون النحوي في شرح مشكاة المصابيح لعلي القاري

قال

قال ابن حجر يسن المؤذن الوقف على كل كلمة من هذه الاربعة
يعني التكبيرات الاربعة وكذا ما بعد هالاه روى موقوفا وان وصل
على خلاف السنة فالذي عليه الاكثرون ضم الراء واختار المبرد
فتحها انتهى قوله ان ينتظر الناس اى اجتماعهم في المسجد
لما فيه من التعاون على البر قوله وان علم بضعيف اى بشخص
ضعيف بسبب كبر السن او المرض في الجماعة اقام المؤذن له اى
لاجله لما فيه من عون المسلم قوله في مسجدين اى في وقت واحد
لما فيه من الدعوة في احدهما الى ما لا يفعله فيه اذا فعله في الاذان
الاخر قوله بعد الاعلام اى بعد الاذان قوله بحسب ما تعرفه
اه مثل ان يقول المؤذن عند شروع الاقامة وينادي الصلاة
ونحوها استحسنته المتأخرون اظهروا الضعف في الامور الدينية
والتوغل الكثير في الدنيا قوله وخص به اى بالاعلام بعد الاذان
ابو يوسف وقال لا ادري بأسان يقول المؤذن للامير وكذا القاضي
والمفتي في كل الصلاة السلام عليك ايها الامير ورحمة الله وبركاته
حي على الصلاة حي على الفلاح واستبعد هذا الكلام محمد لاستواء
الناس في امر الجماعة لكن ابو يوسف خصهم بذلك لزيادة
اشتغالهم بامور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة كذا في الكبير قوله
مقدار ركعتين كما في الفجر والعصر والعشاء ان اختار في سنتهما
ركعتين قوله او اربع كما في الظهر والعصر والعشاء ان اختار
فيهما اربع كذا في الكبير حاصله ان الوصل في كل صلاة مكروه
لما روى الترمذي عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
ليلال اذا اذنت فترسل اى تمهل وافصل بين الكلمات بسكنة
خفيفة اى بأن ولا تجعل كذا في العلي القاري واذا اذنت فاحذر

مطلب
بيان قراءة التكبير بالقطع
والوصل
اي كما فتح ميم الم في
الوصل الى لفظة الله تعالى

بضم الدال وكسرها أي أسرع في التلفظ بها وصل بين الكلمات
 واجعل بين اذانك واقامتك قدر ما يفرغ الاكل من اكله والشارب
 من شربه والمغتصراي ويفرغ الذي يحتاج الى الغائط ويعصر
 بطنه وقربه * كني بذلك لاستهجان التصريح به * وقيل هو الحاقن
 الذي يؤذيه البول والغائط * قال على القاري قال ابن حجر صحيح الحاكم
 وغيره الامر بترسل الاذان وادراج الاقامة كذا في شرح المشكاة
 لعل القاري اذا دخل لقضاء حاجته وهو وان كان ضعيفا لكن
 يجوز العمل به في مثل هذا الحكم * ولكن هذا في غير المغرب لانا امرنا
 بتعجيل المغرب كذا في الكبير قوله ولا يجوز الاذان لصلاة الخ
 لانه غرور بضمين بالتركية الدائم يغربه كثير من المسلمين فيصلون
 قبل الوقت وكثير منهم يترك تهجده لظنه ان الفجر قد طلع قوله
 وجوزه ابو يوسف والثقة في الفجر للحديث المتفق عليه قال عليه
 السلام ان بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن
 ام مكتوم لكنه محمول على انه عليه السلام اراد لا تعتمدوا على
 اذان بلال فانه يخطئ فيؤذن بليل او اراد بالنداء التسخير لا الاذان
 المعهود والتذكير لا يفاظ النائم او اراد انه يؤذن قبل وقته
 فلا تفتروا به ولا تمتعوا به عن اكل السحور حتى يعيده ابن
 ام مكتوم فتكون حذرا لئلا يامين في عدم تجوزهما ويجاب اعادته
 لو اذن قبل وقته ولهما ايضا انه صلى الله عليه وسلم قال لبلال لا تؤذن
 حتى تطلع الفجر رواه البيهقي كذا في الكبير قوله ينبغي ان يجيب
 اي السامع ولو كان جنيًا بخلاف حائض ونفساء ومستمع خطيب
 ومصل جناية ومجامع اهله وامته والمستريح في الخلاء واكل ومعلم
 ومتعلم قوله اي يقول مثل ما يقول المؤذن ان سمع الاذان المسنون

٩ بناء على ان هذا انما وقع
 في رمضان كما قاله في الامام
 فلذا قال كلوا واشربوا
 كذا في الكبير
 مطلب
 اجابة المؤذن في الاذان
 والاقامة

وهو ما كان عربيا لالحن فيه قوله على هذا الوجه اي الاجابة
 باللسان مثل ما ذكر * قيل واجبة لما في ظاهر الخلاصة وقاضيجان
 والتحفة كذا في الكبير حتى لو كان في المسجد لوجب الاجابة به ايضا
 لما روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اذا سمعتم المؤذن اي صوت اذانه فقولوا مثل ما يقول
 ثم صلوا على بعد فراغكم فانه من صلى على صلوة اي واحدة صلى الله
 عليه اي اعطاه بها عشر اي من الرحمة ثم سلوا الله امر من سأل بالهزة
 اصله اسألو افنقلت حركة الهزة الى السين ثم حذفت الهزتان بقانون
 الصرف الوسيلة وهي المنزلة في الجنة سميت بها لكون الواصل
 اليها قريبا من الله تعالى مخصوصا بأنواع الكرامات وذيل الحديث
 مذكور ايضا في شرح المشكاة لعل القاري هذا الامر ظاهره
 الوجوب اذ لا تظهر قرينة فيه تصرفه عنه كذا نقل عن ابن الهمام
 لكن ذيل الحديث صارف عن الوجوب لان مثله من الترغيبات
 في الثواب يستعمل في المستحب غالبا كذا في الكبير قوله الواجب اي
 الاجابة بالقدم فلو اجاب بلسانه ولم يمش الى الجماعة لا يكون مجيبا
 ولو كان في المسجد لبس عليه ان يجيب باللسان وان اجاب فان
 الثواب وان تركه لا يكره صرح جماعة بان الاجابة باللسان مطلقة
 مستحبة قوله وفي التجنيس لا يكره الكلام اه استدلالا باختلاف
 اصحابنا في كراهته عند اذان خطبة الجمعة فان ابا حنيفة انما كرهه
 لانه يلحق هذه الحالة بحالة الخطبة ويتصل بها وكان هذا اتفاقا على
 انه لا يكره في غير هذه الحالة كذا في الكبير * ويندب القيام عند سماع
 الاذان كذا نقل عن البرازية لكن قال في در المختار لم اطلع استمرار
 القيام الى فراغ المؤذن عنه قوله وان سمع الاذان غير مرة اي مرة

بعد اخرى قوله يجب الاول اى الاذان الذى قرأ اولاً لانه متى
سمع الاذان ندب له الاجابة او وجبت له فاذا تحقق السبب الذى
هو السماع فى حقه يليقه الاتيان بالمسبب فح لا يتكرر عليه واما لو سمع
ان المؤذنين يؤذنون معافاجاب معتبر اجواب مؤذن مسجده كذا
فى الكبير قوله وينبغي ان يقول عقب الاذان اى بعد فراغه عنه
ماروى جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من قال حين يسمع النداء اى الاذان يعنى يحببه ايضا قوله
اللهم اى يا الله رب هذه الدعوة بنصب الرب هو المنادى ايضا
يحذف حرف النداء لزيادة الضراعة فى السؤال والاقبال عليه
اى يارب هذه الدعوة التى هى الاذان التامة اى الكاملة الفاضلة
سمى الاذان دعوة ووصف بالتامة لكونه ذكرا داعيا الى الصلاة
والى عبادة الله تعالى وقيل وصف بالتام لكون الدعوة محبة
عن النسخ وقيل التامة فى الزام الحجة وايجاب الاجابة للسامعين
حتى قيل يكفى الاذان فى تبليغ دعوة الاسلام الى الكفار والصلاة
القائمة اى الدائمة لا تغيرها مله ولا تنسخها شريعة قاله الطيبي
وقال ابن المالك لقيامها الى يوم القيمة ات امر من اتى يوقى من باب
الافعال بمعنى اعط امر من الاعطاء مجمدا الوسيلة اى المنزل
الرفيعة والمرتبة العالية والفضيلة اى الزيادة المطلقة والمزية
الغير المتناهية والدرجة الرفيعة قال على القارى واما زيادة قوله
والدرجة الرفيعة المشتهرة على الالسنه فقال السخاوى لم اراه
فى شىء من الروايات انتهى وابعثه امر من بعث يبعث من الباب
الثالث اى ارسل مجمدا واوصله مقاما محمودا اى مقام الشفاعة
او مقاما يحمده به الاولون والآخرين الذى وعدته الموصول

نصب بتقدير اعنى على المدح او رفع بتقدير هو وكونه صفة غير
جائز لكون الموصوف نكرة وتشكير المقام للتفخيم اى مقاما يغبطه
الاولون والآخرين محمودا يعجز عن اوصافه الحامدون قيل المراد
بوعده تعالى قوله تعالى عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا * قال
ابن عباس اى مقاما يحمدك فيه الاولون والآخرين وزاد البيهقي
فى روايته انك لا تخلف الميعاد بكسر الميم وسكون الياء يعنى بمعنى
الوعد مصدرا وهو المراد ههنا واما زيادة يا ارحم الراحمين
لا وجود لها فى كتب الحديث قيل والحكمة فى سؤال الرسالة مع كونه
واجب الوقوع بقوله تعالى عسى ان يبعثك الاية لان عسى فيه التحقيق
للا ترجى انها اظهر لشرفه صلى الله عليه وسلم وعظم منزلته ورجاء
لشفاعته جلبت اى وجبت وثبت له شفاعتى يوم القيمة وفيه اشارة
الى بشاره حسن الخاتمة رواه البخارى والاربعة كذا تفصيله
فى شرح المشكاة لعلى القارى نقلا عن ميرك رحيم الله تعالى
ورضى الله تعالى عنا وجميع المؤمنين وختمنا بالايمان بحرمه رسولنا
محمدا وآله اجمعين وعن ابن عمر رضى قال رجل يا رسول الله ان المؤذنين
يفضلوننا بفتح الياء وضم الضاد اى يحصل لهم فضل ومزية علينا
فى الثواب بسبب الاذان فانا امرنا فقال رسول الله عليه السلام قل كما
يقولون الا عند الخيعة لئلا يكرهه فاحصل لك الثواب اى مثله فى
اصل الثواب واذا انتهت اى فرغت من الاجابة فسل بالنفل اى
اطلب من الله ما تريد تعط بصيغة المضارع المخاطب المجهول اى
ان تسأل ههنا يقبل الله تعالى دعائك ويعطيك ما سألته رواه ابوداود
كذا فى المشكاة ايضا والا حديث فى فضل الاذان والمؤذن
والمجيب كثير فى كتب الحديث خصوصا فى شرح المشكاة

لعلى القارى تركاه خوفا عن الاطياب قوله رفع اليدين الى جانب
الاذنين عند التكبير قوله جهر الامام بالتكبير مطلقا وكذا سائر
اذا كان الانتقالات كالسمع والسمع للتوارث في ذلك كله
من لدنه عليه السلام الى يومنا هذا ويخفيه المنفرد والمفتدى
لان الاصل في الاذكار هو الاخفاء وانما الجهر في حق الامام
لحاجته الى الاعلام خصوصا للاعنى كذا في الحلية قوله والنهوض
اي القيام من السجود وهي مشتملة على ست سنن كما ترى وقدر
الدليل على ذلك قوله حال كونه متفرجا بكسر الراء اي فاصلا
ما بين الاصابع قوله افتراش الرجل اليسرى بكسر الراء المهملة
وسكون الجيم بالتركية اياق ديمك واليسرى بضم الباء وسكون
السين وقح الراء بمعنى الشمال ضد اليمين اي بسط الرجل اليسرى
تحت مقعده كالفرش المبسوطة قوله والتورك فيها للمرأة
بوزن التفعّل وهوان تفعد المرأة على اليثها اليسرى في القعدتين
وتخرج رجلها كليهما من الجانب الايمن لان ذلك استر للنساء
والالية بفتح الهزة والياء بالتركية انساك او توراق يرند اولان
قبه انله ديرل اطراف الدبر معنا سنه قوله عند ذكر الشهادتين
وانما قال عند الشهادتين مع ان الاشارة كما مر انما هي عند قوله
اشهد ان لا اله الا الله فقط لان الاشارة الى اولها اشارة اليها
لكونهما مقارنا في كثير من المواضع فكانا كالشيء الواحد قوله
التي ذكرنا انها سنة اولها الاذان وآخرها السلام عن يمينه
ويساره قوله فان من جملة ذلك اي من جملة ما ذكر في صفة الصلاة
وضع اليدين والركبتين اي على الارض قوله وكذا ابداء
الضبعين اي اظهارهما بفتح الضاد وسكون الباء ثنية الضبع

بالتركية

بالتركية قوله وعضدكه بازويه ديرل قوله ومجافاة البطن
عن الفخذ يعني بالتركية قرننى او يلق او زردن رفع ايد وب
قال ديرمغه ديرل قوله فانها اي ان كل ذلك سنة لما مر تفضيله
في صفة الصلاة * وقد تقدم تفسير السنة والادب في اول الكتاب
والله الموفق للصواب قوله فصل في النوافل هذا الفصل
لم يذكر في الاجال فهو استطرادى بمناسبة السنن فلذا قدمه
على المفسدات قوله والتطوع الغير الموقت وانما ذكر المص
ما هو موقت منها مؤكدا او مستحبا * والمراد به ماله وقت معين
تفوت سنته بقوة قوله وهي اقوى السنن المؤكدة اي السنة
قبل صلاة الفجر اقويها باتفاق الروايات * وقد ورد فيها سمعيات
من السنة تفيد ذلك * والدليل عليه ما في الصحيحين عن عائشة
رضيها قالت لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم على شيء من النوافل
اشد تعاهدا منه على ركعتي الفجر * وفي لفظ المسلم ركعتا الفجر
خير من الدنيا وما فيها وفي اوسط الطبراني عن عائشة ايضا
لم اره عليه السلام ترك الركعتين قبل صلاة الفجر في سفر
ولا حضر ولا صحة ولا سقم * وقد قال مشايخنا العالم اذا صار
مرجعا في الفتوى يجوز له ترك سائر السنن لحاجة الناس الى
فتواه الا سنة الفجر انتهى * وفي شرح القدوري للمضمرات ان العتابي
قال لو انكر سنة الفجر يخشى عليه الكفر كذا في الحلية وقيل بوجوب
سنة الفجر فلذا ابتداء المص والقدوري بها قوله لقوله صلى الله
عليه وسلم صلوهما يعني سنة الفجر الخ وفي الكوكب المنير قال
عليه السلام لا تدعوا ركعتي الفجر وان طردتكم الخيل قال
ابن رسلان اي خيل العدو من الكفار وغيرهم بل صلوهما

مطلب
في بيان النوافل

وان كنتم ركبا نا او مشاة بالايما انتهى قوله ثم الاكد بعدها
اسم التفضيل اضله اءكد فقلت الهمزة الثانية الفا لسكونها
وانفتاح ما قبلها اي الاقوى في السنة بعد اقوية سنة الفجر
قال الخلواني الاقوى بعدها ركعتا المغرب لانه صلى الله عليه
وسلم لم يدعهما سفرا ولا حضرا كذا في الكبير قوله والاصح
ان التي الخ اي السنة التي قبل الظهر لان نقل المواظبة
التصريحية عليها اي على السنة قبل الظهر اقوى بعد النقل
بزيادة القوة في سنة الفجر قوله لما روى انه صلى الله عليه وسلم
كان يصلي كذلك لما روى عن علي رضي كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر اربعا وبعدها ركعتين رواه
الترمذي وقال حديث حسن وعن ابي ايوب الانصاري كان
عليه السلام يصلي بعد الزوال اربع ركعات فقلت ما هذه
الصلاة التي تداوم عليها فقال هذه ساعة تفتح فيها ابواب السماء
فاحب ان يصعد لي فيها عمل صالح فقلت اني كلهن قراءة قال
نعم فقلت ابتسامة واحدة ام بتسليتين فقال بتسليمة واحدة
رواه ابو داود والترمذي ونقل عن الدر شرعت السنة القبلية
لقطع طمع الشيطان والبعديّة لجهر النقصان واستحب كثير
من اصحابنا كون الصلاة اربعا بعد الظهر لما روى عن ام سلمة قالت
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من حافظ اي داوم
وواظب على اربع ركعات قبل الظهر واربع بعدها حرمة
الله تعالى على النار رواه الائمة الخمسة قوله وان شاء ركعتين
اي صلى قبل العصر ركعتين لاختلاف الآثار في ذلك فروى
عن ابن عمر انه عليه السلام قال رحم الله امرأ صلى قبل العصر

اربعا

اربعا رواه ابو داود والترمذي يجوز ان يكون هذا الحديث
ذعاء وان يكون اخبارا من الله تعالى كما في ابن الملك * وروى
عن علي رضي كان عليه السلام يصلي قبل العصر ركعتين
رواه ابو داود كذا في الكبير قوله وسنة العصر مستحبة كانه
دفع لما توهم من انها مؤكدة لما ذكرت في اثناء المؤكدات يحيى
بيانه آنفا قوله بعد المغرب لما روى ابن عمر قال صليت مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم ركعتين بعد المغرب في بيته رواه الترمذي
وقال حديث حسن صحيح قوله بني ٩ له بيت في الجنة بصيغة
المجهول رواه الجماعة الا البخاري وزاد الترمذي آخر الحديث
وهو اربعا قبل الظهر ٤ الى آخره واصحابنا الحنفية اعتمدوا على ما
في هذا الحديث وغيره فجعلوها اي الثنتي عشرة سنة مؤكدة
دون غيرها وان تطوع بعد المغرب بست ركعات فهو افضل
لحديث ابن عمر انه عليه السلام قال من صلى بعد المغرب ست ركعات
كتب من الاوابين وتلانيه كان للاوابين اي للتائبين والراجعين
كثيرا الى طاعة الله غفورا كما في الشرح قوله واربع بعدها
اي بعد صلاة العشاء قوله بعدها كذلك اي هي مستحبة
كما هي مستحبة قبلها قوله وان شاء ركعتين اي صلى ركعتين
وهما اي الركعتان بعد العشاء السنة المؤكدة للحديث المتقدم
قوله لقوله صلى الله عليه وسلم من حافظ على اربع اي داوم
على اربع ركعات وكلمة حافظ بمعنى داوم بذكر اللازم واردة
المزوم مجازا لان الحفظ لازم للدوام قوله حرمة الله على النار
كناية عن عدم الدخول في النار قوله وفي التي بعد العشاء اي
وفي صورة الاربع التي بعد العشاء كونها اي الاربع وهو مبتدأ

٩ بصيغة المجهول وجلة
بني خبر لقوله من صلى
وهو مبتدأ موصول
او موصوف
٤ بدل لقوله ثنتي عشرة
حاصله ان صلى اربعا منها
قبل الظهر وصلى ركعتين
بعدها وركعتين بعد العشاء
وركعتين قبل الفجر

وخبيرها قوله افضل قوله واختلف هل الاربع اى الصلاة
الاربع بعد الظهر وكذا بعد العشاء الخ قوله سوى المؤكدة
اى هل كانت الاربع ماعدا السنة المؤكدة التى هى الركعتان
اومع المؤكدة التى اريد بمجموعها تلك الاربع قوله والظاهر
الثانى اى كون الاربع مجموع السنة المؤكدة وركعتي المندوب
معا * فاعلم ان خلاصة ما فى الكبير نقلا عن الشيخ ابن الهمام
قد اختلف اهل ذلك العصر هل تعتبر الاربع التى بعد الظهر
وبعد العشاء غير ركعتي السنة المؤكدة او معهما وعلى التقدير
الثانى اى صورة الاعتبار معهما هل تؤدى بتسليمية واحدة او لا
نقل عن جماعة انها لا تؤدى بتسليمية واحدة لانه ان نوى السنة
المؤكدة عند التحريمة لم تصدق النية فى الشفع الثانى وان نوى
المستحب عندها لم تصدق النية فى السنة قال الشيخ ووقع عندى
انه اذا صلى اربعا بعد الظهر بتسليمية او بتسليميتين يقع عن السنة
المؤكدة والمندوب معا سواء احتسب السنة المؤكدة منها او لا
لان المقادير بالحديث المذكور فى حق ما وقع بعد الظهر اربع
مطلقا وذلك صادق مع كون السنة الرابعة منها اى من الاربع
وكونها بتسليمية واحدة او لا وعدم كون كل من الركعتين
بتسليمية على حدة لا يمنع من وقوعهما سنة * واما النية بالمؤكدة
عند التحريمة او بالمستحب فلا مانع من جهتها سواء نوى
لله تعالى فقط او نوى المندوب بالاربع او السنة بها اما الاول
فما تقدم فى شروط الصلاة من ان المختار عند المص والمحققين
وقوع الصلاة من السنة بنية مطلق الصلاة لما مر ان كون
الفعل سنة لكونه مفعولا للنبي صلى الله عليه وسلم على المواظبة

والمداومة

والمداومة فى محل مخصوص * واطلاق اسم السنة على فعل النبي
صلى الله عليه وسلم حادث منا لان النبي عليه السلام كان ينوى
الصلاة لله تعالى فقط بلانية السنة فلما واظب عليه السلام
على ذلك الفعل سميته سنة * فمن فعل مثل ذلك فى وقته فقد فعل
ما سمي بلفظ السنة فيشذتقع الركعتان الاوليان من الاربع
سنة لوجود تمام علتها وتقع الاخيرتان نفلا مندوبا * واما الثانى
والثالث من النيات الثلاثة فكذلك تقع الاوليان سنة والاخيرتان
مندوبتين بناء على ان عند عدم مطابقة الوصف للواقع يلغو
ذلك الوصف فتبقى نية مطلق الصلاة وبها يتأدى كل
من السنة والمندوب انتهى خلاصة ما فى الكبير قوله ان تطوع
قبل العصر اى ان صلى قبل العصر وفيه اشارة الى عدم
ثبوت سنته قوله لم يواظب عليهما اى لم يداوم على الاربع
قبل العصر وقبل العشاء اما عدم مواظبته على ما قبل العشاء
فقرر بل لم يرو انه عليه السلام صلاها فضلا عن المواظبة
واما قبل العصر فلانه قد لا يفهم من مجرد قول الراوى كان
عليه السلام يفعل المواظبة لان القول يصدق على تكرر الفعل
بدون المواظبة فلا يثبت به التأكد فيكون ذلك مستحبا كذا
فى الكبير قوله فلا تكونان اى الاربع قبل العصر وقبل العشاء
مؤكدتين * كرر بيان هذه المسئلة اهتماما بانهما ليستا بشتين
مؤكدتين لئلا يتوهم تأكدهما قوله قبل الجمعة اربع يعنى اربع
بتسليمية واحدة فلو صلى بتسليميتين لم تقم مقام السنة قبل الجمعة
وبعد ها فى الفضيلة كذا فى الحاشية نقلا عن الدر قوله لانه
صلى الله عليه وسلم واظب الخ لما روى عن على رضى كان رسول الله

صلى الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر اربعاً وبعد
ركعتين رواه الترمذي وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم لا يدع اى لا يترك اربعاً قبل الظهر رواه
البخارى كما تقدم قريباً في الكبير * وثبتت الصلاة قبل الظهر
بالحديث المذكور يشمل على ثبوتها قبل الجمعة لعدم الفصل
بينها وبين الظهر قوله لقوله صلى الله عليه وسلم اذا صلى
احدكم الجمعة الحديث رواه جماعة الا البخارى * وروى مسلم
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صليتم
بعد الجمعة فصلوا اربعاً وهذا الحديث يدل على استحبابية
الصلاة الاربع بعد الجمعة والحديث المذكور في الشرح يدل
على وجوبيتها * قال في الكبير فقلنا بالسنة اى حكمنا بالسنة
المؤكدة ٩ للجمع والتوفيق بينهما اى بين الحديثين كذا في الكبير
قوله وهو مروى عن علي رضي الله عنه كذا في الحديثين كذا في الكبير
قال كذا روى علي رضي الله عنه كذا في الحديثين كذا في الكبير
اى فرض الجمعة بمثل واختاره الطحاوى انتهى قوله والافضل
ان يصلى الخ اى الافضل عندنا لان هذه العبارة موهمة
بان هذا هو المذهب عند اهل المذهب واپس كذلك
وانما نقلوا عن ابي يوسف رح انه قال ينبغي ان يصلى بعد الجمعة
اربعا ثم ركعتين كذا في الحلية قوله فروع اى مسائل متفرعة
في بيان ترتيب الاثم على تارك المؤكدات وعدم ترتيبه وفي بيان
النوافل الغير الموقته ونحوهما قوله او غيرها من المؤكدة
وهى اربعة عشرة يوم الجمعة بزيادة الركعتين بعد صلاة الجمعة
على الظهر واثنين عشرة في غيرها وكذا التراويح من المؤكدات

ايضا

ايضا وهى عشرون ركعة قوله قيل ياثم لانه جاء الوعيد بتركها
كذا نقل عن النوادر بقوله والتحجج انه ياثم واجاب الشارح
في الكبير بالقول الا ترى وقوله والاصح انه اى تارك السنة
المؤكدة لا ياثم لانه نقل عن الشيخ ابن الهمام قال
ولا يخفى ان الاثم منوط اى يختص بترك الواجب * وقد قال صلى
الله عليه وسلم للذي اى للرجل الذي قال والذي بعثك
بالحق لا ازيد على ذلك شيئا افلح ان صدق اى قال عليه السلام
لذلك الرجل افلح بصيغة الماضي ان قصد في قوله كما مر تفصيل
هذا الحديث فدل على ان الاثم مربوط بترك الواجب فقط
فلا ياثم بترك السنة المؤكدة لكن تركها يستلزم الاساءة وفوات
الدرجات ومحرومته عن شفاعة الرسول صلى الله عليه وسلم
وما خطر به الى الفقير قليل البضاعة غفر الله تعالى ذنوبه ان ترك
المؤكدة كترك الواجب في استحقاق الملامة لان مواظبته
عليه السلام يجعلها في حكم الوجوب كما قيل عن بعض اصحابنا
بوجوب سنة الفجر قوله هذا اى عدم الاثم اذا رآها اى اعتقد
المؤكدة حقاً وسنة ٩ وجرى في تركها عن الاستخفاف قوله
والايكفر اى وان لم يعتقد حقاً بل استخفها يكفر لان استخفاف
السنة مطلقاً يوجب الكفر فضلاً عن المؤكدة قوله اى صلاة
الضحى سمي هذه الصلاة سجدة على وزن كدرة بضم السين
وقبح الحياء المهملتين وسكون الباء بينهما لحصول التسبيح بها
اولاً شمالها عليه مجازاً تسمية لكل باسم الجزء ولكن اطلقت
في عرف الشرع على التطوع دون الفرض وازدادة الصلاة
الى الضحى بمعنى في ٤ او بتقدير المضاف اى صلاة وقت الضحى

٦ مع رسوخ الادب
وتعظيم في قلبه
٧ صلاة الليل وصلاة
الظهر

٩ اى يكونها سنة مؤكدة
مطلب
في بيان النوافل الغير الموقته
والافضل صلاة الليل
والتراويح لزوم القضاء
بشروع التطوع

بضم الصاد المعجمة وفتح الحاء المقصورة قوله قال اي ابو زر
رضي الله عنه اوصني ٩ بصيغة الامر من اوصى يوصي من باب
الافعال سقط الياء من آخره فبي اوصى اي مرني يا رسول الله
بشيء اعمله فافوز به سعادة الدارين قوله لم تكتب بصيغة
المجهول وقوله كتبت ما مضى مجهول وفي الموضعين ٤ خطا با هذا
الحديث رواه البيهقي وعن بريدة قال سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول في الانسان ثمانمائة وستون مفصلا بفتح الميم
وكسر الصاد المهملة بالتركية ايكي كك اراسي كه آك يتاغى دينور
فعليه اي يجب على الانسان ان يتصدق عن كل مفصل منه
بصدقة * قال الطبري يدل على تقرير الوجوب في حديث يصح
الح قوله فعليه اه وهو بمعنى اللزوم والتأكد لا الوجوب الشرعي
اذ لم يقل به احد * قالوا من يطبق ذلك بالاستفهام اي من يقدر
ذلك يا بني الله لان اكثر الناس فقراء قال عليه السلام الخاعة
بضم النون وفتح الحاء المعجمة بالتركية سوومك وتوكر كه ديرل
اي الخاعة التي تراها في المسجد وتدفعها اي ايها المخاطب
والشيء بالرفع عطيف على الخاعة اي الشيء المؤذي من شوك
او حجر منحية بالتشديد اي تبعده عن الطريق فان لم تجد فركنا
الضحى اي صلاته ركعتين تجزيك اي تكفيك عن جميعها
رواه ابو داود كذا في شرح المشكاة لعلي القاري قوله كتبت
من القائتين اي القائمتين بوظايف الطاعات مأخوذة من القنون
بالضمتين بمعنى الطاعة والقيام في الصلاة قوله من التطوع
المطلق اي غير المقيد بقولك سنة العشاء وسنة الظهر وسنة
الجمعة والمطلق من حيث الكيفية كصلاة الضحى والتعبد

٩ بفتح الهمزة وكسر
الصاد
٤ اي ورد خطبا با

ونحوهما

ونحوهما قوله اي عنداي حنيفة رح لما روى ابو يعلى الموصلي
بوسائط عن عائشة تقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يصلي الضحى اربع ركعات لا يفصل بينهما بسلام كذا في الكبير
قوله الافضل في صلاة الليل ركعتان بتحريم لما روى عن ابن عمر
انه صلى الله عليه وسلم قال صلاة الليل مثنى مثنى كذا في الزيلعي
قوله وعند الشافعي الافضل الح لقوله عليه السلام صلاة
الليل والنهار مثنى مثنى * اخرجه اصحاب السنن الاربعة من حديث
ابن عمر رضي الله عنه وتفصيله في الكبير قوله والزيادة مبتدأ
خبره قوله الاتي مكروهة اي زيادة الركعات على ثمان ليلا
بتسليم واحدة مكروهة وقوله وعلى اربع عطف على ثمان
اي الزيادة على اربع في النهار مكروهة ايضا بتسليم لانه عليه
السلام لم يزد على ذلك ولولا الكراهية لزد تعليم الجواز كذا
في الهداية * وفي الكبير نقلا عنه وقال السرخسي في المبسوط
ولم يذكر كراهة الزيادة على ثمان ركعات بالليل * والاصح انها
لا تكرر لما فيها من وصل العبادة وهو افضل انتهى كذا في الكبير
قوله ومن شرع في صلاة التطوع بان يكبر للافتتاح او يقوم
لثالثة من اربع ركعات لزم اتمامهما ولا يجوز افسادهما لقوله تعالى
ولا تبطلوا اعمالكم قوله فعليه قضاؤهما اي صلاة التطوع
وصوم التطوع لان الشروع في نفل العبادة التي تلزم بالنذر
ويتوقف ابتداؤها على ما بعده في الحجة سبب لوجوب اتمامه
وقضائه ان افسده او فسد عندنا وعند المذكورين في الشرح
فيجب اتمام ما شرع فيه نفلا صيانة عن البطلان كالمندور
في كون تسمية كل منهما لله تعالى فيكون وجوب ما شرع فيه

من العبادات ثابتاً بدلالة قوله تعالى وليوفوا نذورهم كذا في الكبير
قوله خلافاً للشافعي واحد حيث قال لا يلزم القضاء لو فسد
الا في النسيك ائني الحج والعمرة لان المنفل متبرع ولا لزوم
على المتبرع * ودليلنا مريانه تنبيه قال في الكبير قولنا ان الشروع
في نفل العبادة التي تلزم بالنذر يخرج للوضوء اي النذر للوضوء
وسجدة التلاوة وعبادة المريض وسفر الغزو ونحوها مما لا يجب
بالنذر لكونه اي كل واحد منها غير مقصود لذاته وقولنا يتوقف
ابتداؤها على ما بعده في الصحة يخرج نحو الصدقة والقرأة
وكذا الاعتكاف على قول محمد ودخل فيه اي في اللزوم بالنذر
الصلاة والصوم والحج والعمرة والايتمام اي الاقتداء بالامام
والطواف والاعتكاف على قول ابي حنيفة وابي يوسف رح
انتهى ما في الكبير قوله اي الا قضاء شفع عندهما اي قضاء
الركعتين اللتين وقع الفساد فيهما ٩ لان الاصل ان كل ركعتين
من النفل صلاة على حدة والقيام الى الثالثة كحرمة مبتدأة
اتفاقاً كذا في الكبير قوله قضاء اربع في رواية عن ابي يوسف
وهي غير ظاهر الرواية واما في ظاهر الرواية فقول ابي يوسف
كقولهما وقال الزاهدي والصحيح ان ابا يوسف رح رجع الى قولهما
لان الاربع لا تلزم بنيتها بل تلزم ركعتان فقط كذا في الكبير
وانما قيد المض الشروع بنية الاربع لانه لو شرع في النفل
بمطلق النية لا يلزمه اكثر من ركعتين باتفاق اصحابنا كذا
في الحلية نقلاً عن الخلاصة قوله بعد اتمام شفع بفتح الشين
المعجمة وسكون الفاء اي ركعتين بعد ان قعد قدر التشهد قوله
فان كان اي افساد الصلاة قوله شفع واحد اي يلزمه ركعتان

٩ سواء كان الفساد
في الشفع الاول او في
الشفع الثاني

عند ابي يوسف قوله وان كان اي الافساد بعد قيامه الى الركعة
الثالثة يلزمه قضاء الركعتين الاخيرين بالاتفاق لان الاول قد تم
ثم افسد الشفع الثاني فلزمه قضاؤه فقط قوله كسنة العصر
والعشاء بيان لغير الرواتب لانها من المستحبات قوله في الشفع
الاول اي في اثنا او عند تمام الشفع الثاني قبل القعود قوله اي
قضاؤها بالاتفاق هذا ليس كذلك بل هو رواية عن ابي يوسف
اختارها الشيخ محمد بن الفضل البخاري ومن وافقه ونص
صاحب النصاب على ان هذه الرواية الاصح حيث قال
وان قطع سنة الظهر على رأس الركعتين او الثالثة لزمه قضاء
الاربعة في الاصح لانه بالشروع صارت بمنزلة الفرض انتهى
وتقصيها في الحلية قوله فلذا لا يصلي على النبي صلى الله عليه
وسلم الخ فلو صلى على النبي عليه السلام ناسياً فعليه سجدة السهو
وقيل لا كذا نقل در المختار عن الشمني قوله ولا يستفتح اي لا يقرأ
سبحانك اللهم اه لان الرواتب لتأكد ها اشبهت الفريضة
فلو اخبر الشفع بالبيع وهو في الشفع الاول من سنة الظهر او الجمعة
فاكمل الاربع لا تبطل شفعته وكذا الخيرة لا يبطل خيارها
بخلاف ما لو كان شروعه نفلاً فاخر تنعكس هذه الاحكام
وقد تقدم هذا في بحث اوقات الكراهة قوله لانها اي الاربع
التي شرع قبل الظهر ونحوه بمنزلة صلاة واحدة لتأكد
في السنة قوله فانها اي القعدة الاولى فرض عندهما اي عند محمد
وزفر رح في النفل * ووجهه قياساً ان كل شفع من النفل لما كان
صلاة على حدة كانت القعدة عقيبها فرضاً كالقعدة الاخيرة
في ذوات الاربع من الفرائض ولهذا يعود الى القعود لو قام

مطلب
اذا فسد السنن الرواتب
يقضى وفقاً

الى الثالثة من غير قعود فاذا لم يقعد فقد ترك فرض الشفع الاول
فتفسد كذا في الحلية قوله لصحتها اي صحة الركعتين الاخرين
لان صحة الاخرين غير معلقة بصحة الاولين قوله ولا يلزم شي
من الاربع لان القعدة على رأس الركعتين من النفل لم تفرض
لغيرها بل تفرض لغيرها وهو الخروج على تقدير قطعها على
رأس الركعتين فلما لم يقطعها وجعلها اربعا بقيامه الى الثالثة
من غير قعود فيه لم يأت او ان الخروج فلم تفرض القعدة الاولى
بخلاف القراءة لانها ركن مقصود لذاته فكان تركها مفسدا * لكن
وجه محمد وزفر هو القياس بان كل شفع من التوافل صلاة
على حدة * ووجه قولهما هو الاستحسان لما مر كذا في الكبير
والحلية قوله دون قضاء ما قبلهما اي ما قبل الركعتين
الفاستين ودون قضاء ما بعدهما اذ لا تعلق لكل شفع من النفل
بما قبله ولا بما بعده في الصحة والفساد حتى لو افسد الشفع الثاني
من الرباعية لا يجب عليه قضاء الشفع الاول لان الاول قد تم
وانقضى كذا في الحلية قوله الا ما تقدم متصل بقوله فعليه
قضاؤهما فحسب قوله عنده اي عند ابي يوسف في غير
ظاهر الرواية وفي ظاهر الرواية قوله كقول ابي حنيفة
ومحمد رح يلزمه قضاء ركعتين كما مر قوله واما المسئلة
الملقبة بالثمانية اي المنسوبة الى الثمان لتكون هذه المسئلة
واحدة من الثمان قوله فالخلاف الواقع فيها اي في اربع ركعات
من لزوم قضاء الاربع في بعض صورها وقضاء ركعتين في البعض
بين اثنتي عشرة ابي حنيفة وابي يوسف ومحمد رحهم الله تعالى
ورضى الله عنا وعنهم اجمعين قوله وهي اي القاعدة الاخرى

قوله يوجب بطلان التحريمه اي تكبيرة الافتتاح وهي خبران
قوله فلا يصح شروعه اي شروع تارك القراءة في الشفع
الثاني بسبب ايجاب الترك بطلان التحريمه قوله فلا يلزمه
قضاؤه اي الشفع الثاني بافساده اذا شرع الثاني وافسده
قوله ولا يوجب اي لا يوجب بطلان التحريمه عند ابي يوسف
قوله فساد الاداء اي اداء الشفع الاول دون بطلان التحريمه
قوله فاذا افسده اي الشفع الثاني قوله لزمه اي المصلي قضاء
الشفع الثاني ايضا اي كالمزمه قضاء الشفع الاول بافساده
قوله كالاول اي كقول محمد رح في الاول اي في صورة ترك
القراءة في كلتا الركعتين يعني يوجب بطلان التحريمه
فلا يصح الشروع بهذه التحريمه في الشفع الثاني فلا يلزمه
القضاء بافساده كما مر قوله وكان الثاني في الثاني اي وقول الامام
كقول ابي يوسف في صورة ترك القراءة في احدي الركعتين
ووجه الاختلاف بين الائمة الثلاثة مذكور في الكبير قوله
واحدة منها مبتدأ وخيرها قوله لا يلزم اي وصورة واحدة
من ستة عشر قوله وهي ما اي الصورة الواحدة مسئلة اولي
قوله وهي ترك بصيغة الماضي مسئلة ثانية اي ان ترك القراءة
في الجميع يقضي ركعتين عند ابي حنيفة ومحمد رح قوله اربعا
اي يقضي اربعا عند ابي يوسف رح قوله قرأ في الاولى مسئلة
ثالثة اي وان قرأ في الركعة الاولى فقط يقضي اربعا عند ههنا
قوله وعند محمد ثنتين اي يقضي ركعتين قوله قرأ في الثانية فقط
مسئلة رابعة اي لو قرأ في الثانية قوله كذلك اي يقضي اربعا
عندهما وثنتين عند محمد رح قوله تركها في الثالثة مسئلة خامسة

مطلب
في بيان المسئلة الملقبة
بالثمانية

اي ان ترك القراءة في الركعة الثالثة فقط قوله اتفاقا بين ائمتنا
الثلاثة قوله تركها في الرابعة فقط مسألة سادسة اي لو ترك
القراءة فيها قوله كذلك اي يقضى ركعتين اتفاقا قوله تركها
في الاولى والثانية مسألة سابعة اي لو ترك القراءة الخ قوله كذلك
اي يقضى الركعتين اتفاقا قوله تركها في الاولى والثالثة
مسألة ثامنة اي لو تركها قوله تركها في الاولى والرابعة مسألة
تاسعة اه قوله كذلك اي يقضى اربعا عندهما وعند محمد
يقضى ركعتين قوله تركها في الركعة الثانية والثالثة مسألة
عاشرة قوله كذلك اي يقضى اربعا عندهما وعند محمد رح
يقضى ركعتين قوله تركها في الثانية الخ مسألة حادية عشرة
قوله كذلك اي مثل ما قبلها قوله تركها في الثالثة والرابعة
مسألة ثانية عشرة اي لو ترك القراءة في الركعة الثالثة والرابعة الخ
قوله تركها في الاولى والثانية والثالثة مسألة ثالثة عشرة اي
لو ترك القراءة في الركعة الاولى الخ قوله يقضى ركعتين عندهما
واربعا عند ابى يوسف قوله تركها في الاولى الخ مسألة
رابعة عشرة اي لو تركها الخ قوله كذلك اي يقضى ركعتين
عندهما وعند ابى يوسف رح يقضى اربعا قوله تركها في الاولى
والثالثة الخ مسألة خامسة عشرة قوله يقضى اربعا عندهما
قوله تركها في الثانية والثالثة الخ مسألة سادسة عشرة قوله
كذلك اي يقضى اربعا عندهما وعند محمد يقضى ركعتين
قوله ومن احكم القواعد اي قاعدة محمد وقاعدة ابى يوسف
وقاعدة ابى حنيفة رحهم الله تعالى وايانا يسهل عليه تخريجها
واسنبا طها وقد بينها الشارح في الكبير في هذا المقام والله

الموفق للانام قوله ثم قعد بعد ما صلى بعضه اوقبله وقوله
في النفل ظرف لقعد قوله خلا فالحق دليلهما ان الشروع
ملزم بصيغة اسم الفاعل فاشبه النذر بالصلاة قائما * ودليل
ابى حنيفة رح ان البقاء اسهل من الابتداء وقد جاز ترك القيام
في ابتداء النفل فيجوز تركه ايضا في ابتداء صلاة النفل * والجواب
عن القيام بالنذر ان الفرق بين الشروع والنذر ان الوجوب
في النذر يوجد بذكر اسم الصلاة فيجب مع اركانها ومن اركان
الصلاة القيام فيها * واما الوجوب في الشروع فيوجد بالحرمة
والحال ان الحرمة لا توجب القيام في النفل حتى لو افتتح النافلة
قاعدا ثم بداله ان يقوم فقام وصلى ما بقي من الصلاة جاز
عندهم جميعا كذا في الحاشية نقلا عن الدراية وغيره قوله
مرفقا للمطلق الى الكامل والكامل في الصلاة ان يصلي النذر
قائما * قيل لان ايجاب العبد معتبرا بايجاب الله تعالى وكلما اوجب
الله شيئا اوجبه قائما قوله ويسقط اي النذر عنه قياسا اه
فانه جاز لغير النذر ان يصلي قائما اوقاعدا فكذا اذا نذر ولم يعين
صفة القيام في نذره صراحة قوله وطول القيام افضل الخ قال
في الحاشية نقلا عن الدر هذا قول الامام وصححه في البدايع
ووجهه ما في صحيح مسلم عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال افضل الصلاة طول القنوت والمراد بالقنوت القيام بدليل ما
روى احمد وابوداود والنسائي عن عبد الله بن حبيب ان النبي
عليه السلام سئل اي الاعمال افضل قال طول القيام قوله
والقراءة افضل الخ * قيل كثرة الركوع والسجود وتطويل
السجود افضل وهو قول محمد بن الحسن ورجحه في البحر

وكذا لو افتتح النافلة
قائما ثم بداله ان يقعد
فقد عد وصلى ما بقي من
الصلاة جاز ايضا
مطلب
بيان طول القيام افضل
من كثرة الركوع والسجود

ووجهه ما في صحيح مسلم عن معدان بن ابي طلحة قال لقيت
 ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت اخبرني بعمل
 اعمله يدخلني الله به الجنة اوقال قلت اخبرني باحب الاعمال
 الى الله تعالى فسكت حتى سأله ثلث مرات فقال سألت عن ذلك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليك بكثرة السجود لله تعالى
 فانك لا تسجد لله تعالى سجدة الا رفعك الله بها درجة وحط
 عنك بها خطيئة وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال عليه السلام
 ما من حالة يكون العبد عليها احب الى الله تعالى من ان يراه
 ساجدا يعقر وجهه في التراب اى يضع وجهه ويدخله فيه
 ولان السجود غاية التواضع لما فيه من تمكين اعز الاعضاء وهو
 وجهه في التراب وذلك اشرف حالات العبد في طاعة مولاه
 وقال بعضهم ان طول القيام وكثرة السجود سواء لان السجود
 خشوع وتواضع وهو افضل من نفس القيام والقيام ذكره
 القراءة والقراءة افضل من التسبيح في الركوع والسجود
 فاستويا * وفيه ما فيه كذا في الحلية * قيل وحينئذ يبقى حال
 الاخرس مشكلا لان نفس السجود افضل في حقه من نفس القيام
 اقول حال الاخرس من النوادر وحكم النادر حكم العدم والله تعالى
 اعلم بقوله وكذا في سائر السنن وهي سنن الظهر والعصر
 والعشاء والجمعة التي هي قبل الفريضة يعنى ان المصلي لو شرع
 سنة قبلية من اى سنن بعد شروع الامام في الفرض فهي على
 سواء في الحكم * وانما خص المص سنة الفجر بناء على الغالب
 قوله ففي المسجد الخارج اى في اى السنة في صيفية المسجد
 اذا وجد صيفية في خارجه قوله فخلق الاسطوانة اى في اى

مطلب
 في بيان سنة الفجر ان يصلي
 في بيته او في المسجد

وراء العمود فيه بفتح العين وضم الميم بالتركية برك ولا نبه به
 ديرر وقوله كالعمود حشو لان الاسطوانة بمعناه قوله ومخالطا
 لاصف اى وايمان سنة الفجر في اثناء الصف اشد كراهة
 لما فيه من مخالفة الجماعة كما يفعله كثير من الجهال قوله اذا كان
 اتيانه اى المصلي بسنة الفجر قوله لانتفاء العلة المذكورة
 اى علة الكراهة وهي مخالفة الجماعة قوله لان غيرها
 اى غير سنة الفجر من سنن الظهر والعصر والعشاء لا تؤدي
 غالبا بعد الشروع بها اى بالجماعة بناء على ما قيل لقوله صلى الله
 عليه وسلم اذا قميت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة وانما خالفناه
 في سنة الفجر لشدة تأكيدها * لكن الحديث قد اوقفه جماعة
 على ابي هريرة * قال في الكبير ونقل السروجي في شرح الهداية
 عن التحفة * واما بقية السنن فان اسكتها ان يأتى بها قبل
 ان يركع الامام صلى بها خارج المسجد ثم شرع في الفرض معه
 فجزر فضيلتي السنة والفرض ونفى التهمة عن نفسه وان خاف
 فوت ركعة اى ركعة واحدة من الفرض شرع مع الامام
 بخلاف سنة الفجر انتهى * وقد مر تفصيله في بحث اوقات الكراهة
 قوله يدرك الامام في المسجد اى القعدة الاخيرة قوله انه يدركه
 اى الامام فيه اى في الشهادتين لو صلى سنة الفجر قوله يتركها اى
 السنة ويقتدى الامام لان فضيلة صلاة الفرض بالجمعة اعظم
 من فضيلة ركعتي الفجر لان الجماعة تفعل على فرض المنفرد
 بسبع وعشرين درجة ضعفا لا تبلغ ركعتي الفجر ضعفا واحدا
 منها والوعيد على ترك الجماعة اشد منه على ترك ركعتي الفجر
 كذا في الكبير وتفصيله فيه قوله ولا يقضيها اى سنة الفجر

عند ابن خنيفة وابن يوسف رح اذا فاتت السنة فقط قوله
عند فواتها مع الفرض قبل الزوال متعلقان بقوله في قضاء كما
وقع في غداة ليلة التعريس والتعريس في الاصل نزول المسافر
منزلا في آخر الليل وقت السحر قوله ولم يرد في قضاها اي
السنة شيء من الاثر عند فواتها منفردا * وهذا اذا صلى الفرض
ولم يصل سنة الفجر * ونقل عن البدايع اذا دخل المسجد
للاصلاة وقد شرع المؤذن في الاقامة يكره له التطوع سواء
كان ركعتي الفجر او غيرهما من التطوعات لانه لا يتهم بانه لا يرى
صلاة الجماعة يعني لثلاثتهم بانه لا يعتقد الجماعة انتهى
وما روى عن اسماعيل الزاهدي انه ينبغي ان يشرع في سنة الفجر
ثم يقطعها ليجب القضاء فيقضئها بعد الفرض دفعه شمس
الائمة السرخسي بان ما وجب بالشروع لبس اقوى مما وجب
بالنذر * وقد نص محمد ان المنذور لا يؤدي بعد صلاة الفجر
قبل الطلوع * وايضا هذا شروع بقصد ان يقطعها وهو غير
مستحسن في الشرع كذا في الكبير نقل عن الامام الترمذي وقاضيان
ونقل عن المحيط والاحسن ان يقال يشرع في سنة الفجر ويكبر لها
ثم يكبر اخرى للفريضة فيخرج بهذا التكبير من السنة ويصير شارعا
في الفريضة ولا يصير مفسدا بل يصير مجاوزا من عمل الى عمل انتهى
وفيه ايضا نظر لان المجاوزة من عمل الى عمل آخر لاتنا في فساد
الاول فاي ضرورة تدعو الى هذا التكلف وقد اباح الشرع ترك
السنة لاجل احراز فضيلة الجماعة وتفضيله في الكبير قوله ولا
اذا فاتت اي ولم يرد شيء من الاثر في قضاء السنة بعد الزوال
اذا فاتت مع الفرض قوله ولا خلاف في غير سنة الفجر اي في سائر

السنن غير سنة الفجر قوله انها اي السنة التي غير سنة الفجر
لا تقضى بعد خروج الوقت لو فاتت وحدها قوله وكذا اي
لا يقضى السنة بعد خروج الوقت لو فاتت مع الفرض في الاصح
لعدم ورود الشرع بقضاها بعده قوله وتقضى التي قبل الظهر
اي السنة التي قبل الظهر اذا وجدت في الوقت وهو القول
الصحيح قوله وتقدم اي الاربع على الركعتين وقيل تؤخر عنهما
قيل الاول قول ابن يوسف والثاني قول محمد وقيل على العكس
كذا في الدرر ثم رجع في الكافي تقديم الاربع على الركعتين
بعد الفرض لانها فائضة والركعتان وقتية فيقدم الفائضة على
الوقتية وتفصيله في الكبير قوله ويستحب في سنة الفجر الخ
لقول عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتي
الفجر فيخفف حتى يقول هل قرأ فيهما بام الكتاب متفق عليه
قوله وان يقرأ اي ويستحب ان يقرأ في اوليهما الخ لما روى
ابو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعتي الفجر
قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد رواه مسلم كذا في الكبير
قوله والاحاديث ترجح الثاني اي تقديمهما في اول الوقت وهو
ما روى عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا سكت بالتاء وفي نسخة صحيحة بالتاء اي اذا فرغ كذا
في العلي القاري المؤذن من صلاة الفجر اي من اذانها وتبين له
الفجر قام فركع ركعتين خفيفتين هما سنتا الفجر ثم اضطجع
على شقه الايمن حتى ياتي المؤذن للاقامة فيخرج اي للصلاة
متفق عليه وعن عائشة ايضا كان النبي صلى الله عليه وسلم
اذا صلى ركعتي الفجر اي سنته فان كنت مستيقظة حدثني

والا اضطلع متفق عليه وغيرهما من الاحاديث كذا في الكبير
والعلي القاري قوله وتحيمة المسجد عطف على التراويح اي
وما عدا تحيمة المسجد من السنن التي قبل الفريضة او بعدها
قوله الافضل فيها مبتدأ ثان وخبرها قوله المنزل اي الافضل
في السنن بعد الفريضة او قبلها ان يصلي في البيت قوله
الا المكتوبة اخرجه ابوداود وهي الصلاة المفروضة فان الاكمال
فيها لا يوجد الا في المساجد قوله الا ان يخشى من ان يشتغل
او بان يمنعه العيال والا ولاد عن اداء السنن كاملا فح يكون
ادائها في المسجد اول * يؤيده ما في الخلاصة الرجل اذا كان
يصلي المغرب في المسجد فاراد ان يصلي ركعتين بعده ان خاف
لو رجع الى بيته يشغله شيء آخر يأتي يعني يصلي بالركعتين
في المسجد وان كان لا يخاف صلاها في المنزل وكذا في سائر السنن
حتى الجمعة انتهى كذا في حلية المجلي شرح منية المصلي
فصل في التراويح قوله جمع ترويحة وهي في الاصل اسم
للجلاسة قوله سميت بها اي بالترويحة كل اربع ركعات من قيام
رمضان لاستراحة القوم بعد كل اربع منها بالجلاسة غالبا مجازا
لما في آخرها من الترويحة قوله وهي اي التراويح سنة
مؤكدة اه روى الحسن عن ابي حنيفة ان لتراويح سنة لا يجوز
تركها اي لا ينبغي * وقال الشهيد هو الصحيح وفي جوامع الفقه
التراويح سنة مؤكدة وكذا في الفتاوى وغيرها * قال في الهداية
لانها واطب عليها الخلفاء الراشدون وهم عمرو عثمان وعلي
كذا في الكبير قوله والنبي عليه السلام بين العذر وترك المواظبة
اي سبب ترك المداومة عليها وهو خشية الافتراض وفي الصحيحين

٩ قال علي القاري
في شرح المشكاة قال
ابن الملك فيه دليل على ان
الفصل بين سنة الصبح
وبين الفريضة جائزة
وعلى ان الحديث مع الاهل
سنة انتهى كلام ابن الملك
يعني من قال ان الكلام بين
السنة والفرض يبطل
الصلاة او ثوابها ففعله
باطل نعم كلامه صلى الله
عليه وسلم لا شك انه من
كلام الآخرة واما كلام
الذبا فلا شك انه خلاف
الاول ائنا فاضل عما
بين الصلوتين انتهى
روى انه عليه السلام

عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم صلى اي التراويح في المسجد
فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة يعني صلى في الليلة الثانية
فكبر الناس ثم اجتمعوا من الثالثة اي في الليلة الثالثة فلم يخرج
اليهم فلما اجمع قال قد رأيت الذي صنعتكم اي من شدة حرصكم
في اقامة صلاة التراويح بالجماعة كذا في العلي القاري فلم يمنعني
من الخروج اليكم الا اني خشيت ان تفرض عليكم وكان ذلك
في رمضان كذا في الكبير قوله وقال عليه السلام عليكم بسنتي
اسم فعل بمعنى الامر اي الزموا بها وواظبوا عليها قوله
وسنة الخلفاء الراشدين الخ اي والزموا بطريقة خلفائكم المهديين
من بعدي رواه ابوداود والترمذي والنسائي والمراد بالخلفاء
ههنا كلهم * واما قول الشارح في الكبير بل هم عمرو عثمان وعلي
فلان مبتدأ المواظبة بالتراويح كان من زمن عمرو وبقي الى يومنا
هذا يصلون بالجماعة قوله وسنت قيامه اي قيام رمضان
واحياء ليا ليه بالتراويح * وتام الحديث من صامه اي رمضان
وقامه اي احب ليله بالعبادة منها التراويح ايمانا اي تصديقا
بالله تعالى وبوعده واحسابا اي طلبا لوجود الله تعالى وثوابه
خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه رواه النسائي وابن ماجه واحد
كذا في الكبير * والتراويح سنة للرجال والنساء وقال بعض الروافض
هي سنة للرجال فقط والجماعة في التراويح سنة على الكفاية
كذا في الدرر قوله ان امكنه ادائها اي اداء التراويح للمعالي
في بيته قوله فهو اي الاداء في البيت افضل * تمسك ابو يوسف
بما ورد في افضلية التطوع في البيت قوله والاصح ان الجماعة
افيهما اي في التراويح افضل لاجماع الصحابة عليها وهذا

خروج ليلة من ليالي رمضان
وصلى عشرين ركعة فلما
كانت الليلة الثانية اجتمع
الناس فخرج وصلى بهم
عشرين ركعة فلما كانت
الليلة الثالثة كبر الناس فلم
يخرج وقال عرفتم اجتماعكم
لكني خشيت ان تكتب
عليكم فكان الناس يصلونها
فرادى الى زمن عمر رضي
فقال عمر اني ارى ان اجمع
الناس على امام واحد
فيجمعهم على ابي بن كعب
فصلى بهم عشرين ركعة
عشرين ركعة في الغاية

الاجماع جواب عن تمسك ابي يوسف والمراد بالنطوع المذكور في الاحاديث ما عدا التراويح بل ما عدا تحية المسجد ايضا كما صرح الشارح فيما سبق بقوله بل في جميع النوافل ما عدا التراويح اه قوله لكنهما سنة على سبيل الكفاية يعني اذا اقام بعض بالجماعة وتركها بعض آخر فقد ترك المختلف فضيلتها ولم يكن مسئلا لحصول المقصود من مشروعيتهما ببعض المصلي بالجماعة كذا في الحلية قوله وان اقيمت الخ بصيغة الماضي المجهول اصله اقومت بضم الهيمزة وكسر الواو فقلت حركة الواو الى القاف وقلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فصار اقيمت اي ان صليت التراويح بالجماعة في المسجد اه قوله فالمسجد فيه اي لجماعة المسجد فيما شرح فيه الجماعة افضل من جماعة البيت لما اشتهل عليه من شرف المكان وانظار شعار الاسلام وتكثير سواد المسلمين وايلاف قلوبهم * لكن الرجحان مقيد بما اذا تساوت الجماعة في استكمال السنن والاداب واما اذا كانت الجماعة في البيت اكل كما اذا كان امام المسجد يخل ببعض السنن وامام البيت يستكملها فجماعة البيت افضل فكيف لا يكون افضل اذا كان امام المسجد يخل ببعض الواجب كما هو كثير في ائمة الزمان حفظنا الله تعالى وجميع المؤمنين عن امثال هذه العصيان بحرمة نبي اخر الزمان صلى الله عليه وسلم فقيد المسجد اتفاقا فالعبرة للجماعة قوله والاحتياط في النية وهو الى قوله بالاتفاق لم يوجد في بعض نسخ المتن بل الموجود في مكانه قوله وان نوى في التراويح اه كذا في الحاشية اي الاحوط والاقوى في النية للخروج عن الخلاف ولو كان

الخلاف مرجوحا كما هنا قوله يجوز اي يجوز اداء السنة بنية مطلق النفل او مطلق الصلاة قوله اي ظهر او علم فكلمة يتبين يستعمل لازما بمعنى ظهر ومتعديا بمعنى علم فعلى الاول يكون قوله انه كان الخ فاعلا لنيين وعلى الثاني يكون مفعولان سادا مسد مفعولى علم قوله اي الشأن ولو عاد ضمير انه وضمير كان الى الفجر بقرينة سياق الكلام لم يحتاج الى اعتبار الشأن قوله وهو اي قول بعض المتأخرين يجوز اداء السنة بنية النفل قوله قولهما خبر لضمير هو قوله وتلك الرواية اي واما رواية عدم الجواز عن ابي حنيفة فشاذة غير ظاهرة وقد تقدم تحقيقه في بحث النية قوله وان شك اي ان لم يتيقن ولم يغلب دلي ظنه ان الفجر قد طلع ام لا قوله من الصفات المذكورة من نية قيام رمضان او قيام الليل او سنة الوقت او التراويح قوله انه لا يجوز اي نية مطلق الصلاة في التراويح قوله وقد تقدم الخ وهو ان التراويح وسائر السنن تتأدى بمطلق النية وهو الصحيح على ما اختاره صاحب الهداية ومن تابعه كما حققه الشارح هناك في الكبير قوله بعد العشاء بضم الدال خبر المتبدا ٩ كذا في الحاشية اي عقيب صلاة العشاء اختلف المشايخ في وقت التراويح لكن القول الصحيح ان وقتها بعد صلاة العشاء لكونها تابعة للعشاء قوله لا يجوز قبلها اي قبل العشاء قوله شرعت بعد العشاء اي بعد صلاتها بفعل الصحابة وكذا المنقول من فعل النبي صلى الله عليه وسلم قوله فكانت اي التراويح تبعا لها كسنتها اي كما ان سنة العشاء تابعة لها في مشروعيتهما كانت التراويح كذلك وتقديم الصحابة للتراويح على الوتر يحتمل ان يبنى على استحباب

٩ لان كلمة بعد ليست
ظرفا بل بمعنى العقيب منها

تأخير الوتر مطلقا فيجوز أداء التراويح بعد الوتر كما يجوز
 أداء غيرها من قيام الليل بعده كذا في الكبير قوله وقيل وقتها
 أي وقت التراويح الليل كله قبل العشاء وبعده وقبل الوتر
 وبعده لأنها سميت قيام الليل فكان كل الليل وقتها وهو قول
 أسما عيل الزاهدي وجماعة قوله فلا يجوز أي التراويح
 بعد الوتر وكذا لا يجوز قبل العشاء عرفت بفعل الصحابة
 في هذا الوقت وهو قول عامة مشايخ بخاري كذا في الكبير
 قوله ويبتني عليه أي على الصحيح الذي تقدم وهو أن التراويح
 تابعة للعشاء لا تجوز قبلها قوله بامام أي مع امام أو مقتديا
 بامام قوله ثم علم أي المصلي بعد ما صلى التراويح أيضا قوله
 أو علم فإدائها أي فساد الصلاة لامام العشاء قوله يعيد
 أي المقتدي العشاء لفسادها قوله والتراويح أي ويعيد
 التراويح أيضا تبعا للعشاء كما يعيد سنة العشاء لتبعتها للعشاء
 قوله وإنما يانم تقديم العشاء على الوتر للترتيب فإذا فات الترتيب
 من غير قصد لا تلزمه إعادة كن صلى الظهر ثم صلى العصر
 ثم ظهر أن الظهر فاسدة يقضيها أي الظهر فقط ولا يلزمه
 إعادة العصر فكذا هذا عند أبي حنيفة وهو مبني على وجوب الوتر
 عنده لا عندهما لأنه سنة عندهما وعند الشافعي كذا في الكبير
 قوله وعندهما أي عند أبي يوسف ومحمد تلزمه أي من يعيد العشاء
 إعادة الوتر كإعادة التراويح لأن الوتر سنة تابعة للعشاء كسائر
 سنن الفرائض قوله ويبتني بصيغة المجهول على أنها
 أي التراويح قوله تجوز بعد الوتر أي هل تجوز التراويح
 بعده كما هو القول الصحيح المختار أم لا تجوز بل لابد من الإدخال

بين العشاء وبين الوتر كما هو القول الثالث فيما سبق آنفا قوله
 أنه إن فاتته عنده راجع إلى المصلي وجلتها نائب فاعل ليبتني
 وضمير فاتته أيضا راجع إلى المصلي وفاعلها قوله ترويح
 قوله أو يوتر من باب الأفعال أي يصلي الوتر مع الامام
 قبل الترويح الفاتحة ثم يقضيها قوله ما فاتته من التراويح
 أحرازها لغضبة الوتر بالجماعة مع أن التراويح تجوز بعد الوتر
 قوله ثم يوتر أي يصلي الوتر بعد التراويح بناء على أن وقتها
 قبل الوتر فيلزم تقديمها على الوتر هذا إن أريد بالحكم المذكور
 وهو الحكم بالابتداء والقضاء اللزوم وإن أريد به الأولي فلا شك
 أن تأخير الوتر أولى وإن فاتت الجماعة فيه فإن الانفراد بالوتر
 أولى على قول الجمهور كذا في الكبير ولذا قال الشارح وكذلك
 الانفراد به أي بالوتر أولى قوله أي بعد كل أربع ركعات أي يجلس
 مقدار أربع ركعات بعده لأنه المتوارث من زمن الصحابة إلى يومنا
 هذا وليس المراد حقيقة الجلوس كما ذكره الشارح قوله بعد
 كل أربع أسبوعا أي يطوف حول الكعبة سبعة أشواط بعد كل أربع
 وهو الدوران سبع مرات حولها قوله أن يصلوا أربع ركعات
 أي يصلون بدل الانتظار أربع ركعات فصار تراويح أهل مكة
 مع الوتر ثلثا وعشرين ركعة وتراويح أهل المدينة مع ما يصلون
 بين الترويحات تسعا وثلثين وكان لا يجلس أهل الحرمين بين
 الترويحتين ولذا قال مالك يصلي التراويح سبعا وثلثين ركعة
 سوى الوتر كذا في العناية وقاضيهان فكان الفصل مقدار الترويح
 مستحبالا له قال عليه السلام ما رأه المؤمنون حسنا فهو عند الله
 حسن قوله لئلا يكون أحدهما أي إحدى الركعتين أطول

من الركعة الاخرى قوله ولو لم يفعل اي لو خالف ولم يسو
 فيما يقرأ في الركعتين لا بأس به اما في التسليم الواحدة لا يستحب
 تطويل القراءة في الركعة الثانية كما لا يستحب في سائر الصلوات
 ولو طول الاولى على الثانية فلا بأس به بل المختار ذلك عند محمد
 وعند ابي حنيفة وابي يوسف التسوية بين الركعتين كما في الظهر
 والعصر كذا في الكبير نقلاً عن قاضي خان قوله كون التعديل
 بين التسليمات اي تعيين ما يقرأ من القرآن على طريق المساواة
 في خارج الصلاة لاني داخلها بالتركية نمازده او قوله جق
 هر ركعتك آيتلرني نمازه شر وعدن مقدم مقدار بني تعيين
 وتسويه ياخود ايكي سلام بينده تسويه ايديوب بعده نمازه
 دخول ايمه سينك افضليتي نمازده خضوع وخشوعه مانع اولوب
 قلبه اشغال وخلل ويرمك ايجون ديمك قوله جاز من غير
 كراهة سواء قام امامه او قعد بعذر او بغير عذر ثم ان قوله وان صلى
 قاعداً من غير عذر الى قوله ولا يستحب لم يوجد في بعض
 نسخة الكبير قوله جاز من غير كراهة ولا يستحب وفي بعض النسخ
 وقع ومن غير عذر لا يجوز ولعل الاول اصح لما قال في الحلية نقلاً
 عن الحانية والظهيرية والخلاصة لو صلى الامام التراويح
 قاعداً بعذر او بغير عذر واقتدى به قايماً فقل لا يصح اقتداؤهم
 في قول محمد ويصح في قولهما كما في المكتوبة اي الفرائض وقبل
 يصح هنا ايضاً عند الكل وهو الصحيح لانهم يعني القوم
 لو قعدوا صح اقتداؤهم فاذا قاموا كان اولي بالجواز انتهى
 وما ذكر في الخلاصة واذا صلى الامام التراويح قاعداً بعذر
 او بغير عذر والقوم قيام فالاصح انه يجوز وبعده قال والصحيح

انه لا يستحب التراويح قاعداً انتهى قوله جاز ذلك عن التراويح
 واحتسب له بعشرين ركعة على قول العامة قوله وهو الصحيح
 من مذهب ابي حنيفة ويكون كل ركعتين عز تسليمة واحدة
 وجه الصحيح ان من صلى التراويح بتسليمة واحدة كذلك جمع المتفرق
 ولم يخل بشيء واما النقصان بسبب الكراهة فلا يرجع الى الذات
 فصح ادائها كذلك كذا في الكبير قوله وعند البعض يجوز الكل
 عن تسليمة واحدة يعني يصح ركعتان من العشرين وما عداها
 وهو ثمانية عشر ركعة فاسد غير جائز قوله وفي ظاهر الرواية
 عنه اي عن ابي حنيفة الخ يعني يصح في صورة صلاة الكل بتسليمة
 واحدة ثمان ركعات وما عداها فاسدة بناء على ان الزيادة
 على الثمان بتسليمة واحدة مكروهة عنه كما ذكر قوله ما لم يكن
 فيها اي في المشقة اتباع سنة وهو المراد بنحو افضل الاعمال
 احزها ولم يرواه عليه السلام زاد على ثمان ركعات بتسليمة واحدة
 فلا يكون فيها اتباع سنة فيكون مكروهاً واما اذا وجد السنة
 في كلا الفعلين فالاشق افضل كما في الرابع بتسليمة وتسليمين
 كما سبق وفي صورة صلاة التراويح بتسليمة واحدة لم يوجد
 اتباع السنة فيها لعدم الرواية في حق الزيادة على الثمان بتسليمة
 واحدة كذا في الكبير قوله الا عن تسليمة واحدة وهو الركعتان
 وما عداها فاسدة عند ابي حنيفة وابي يوسف وهو الاستحسان
 قوله فلا يجوز عن تسليمة ايضاً اي كما لا يجوز ما عدا الثنتين
 بل يفسد كلها وعليه قضاء ركعتين فقط لوجوبها بالشروع
 وهو القياس بناء على ما مر من ان ترك القعدة على الركعتين
 من النفل فيما اذا صلى اربعاً يفسدها فكذلك ما زاد على الاربع

و اي في صورة لو صلى
 التراويح كلها بتسليمة
 واحدة وقعد على رأس كل
 ركعتين

قوله اي الامام والقوم اي اتفقوا على الشك واما اذا ادعى كل فريق يقينا في رأيه يرجح من بعد الامام كما يرجح الامام اذا كان له يقين ولا يلتفت الى دعوى غيره كذا في الحلية قوله هل صلوا بصيغة الجمع للماضى بفتح اللام قوله يصلون بتسليمه اخرى جماعة احتراز عن احتمال نقصان سنة التراويح وسنة الجماعة ولم يبالوا احتمال النفل مع الجماعة في غير التراويح لان الزيادة على التراويح مع الجماعة انما تذكره اذا ثبتت انها زيادة على العشرين وههنا ليست متيقنة لاحتمال انها تراويح فلذا لا يكره قوله احترازا عن الزيادة اي عن احتمال الزيادة ولم يبالوا باحتمال نقصان التراويح وجاعتها قوله اي يكملون بها ضمن يصلون معنى يكملون فعداه بالياء اي يكملون التراويح يقينا بصلوات ركعتين قوله اذ فيه اكمال التراويح يقين ولو لم يكن اكمال جاعتها ميقتا هذا اذا كانت الجماعة اربعا خافوقها واما اذا كانت اثنتين فانهم يصلون بتسليمه اخرى مع الجماعة بلا خلاف اذ لا كراهة في جماعة اثنتين واما اذا كانت الجماعة ثلثا ففيه اختلاف قال بعضهم هم كالاربعة خافوقها وقال آخرون هم كالثنتين كذا في الحاشية قوله يقرأ في التراويح مقدار ما لا يؤدي الى تنفير القوم عنها اي عن دوام التراويح قال في الحاشية نقلا عن الاختيار الافضل في زماننا قدر ما لا يثقل عليهم اي مقدار ما لا يشق ولا يتعب عليهم ونقل ايضا عن المجتبى عن الامام لو قرأ ثلاثا قصارا او آية طويلة في الفرض فقد احسن ولم يسيء فاظنك بالتراويح وفيها ايضا وافى ابو الفضل الكرماني والورى نه اذا قرأ في التراويح

الفاتحة وآية وآيتين لا يكره ومن لم يكن عالما بادل زمانه فهو جاهل كذا في الدرر انتهى قوله ثلثين آية حتى يقع به الحتم قال في الكبير لا يخفى ما في نقل المتن عن الفتاوى من التساهل ولعل لفظ الثلثين وقع سهوا من الكاتب وانما هو عشر آيات فان ظاهر قوله حتى يقع به الحتم يدل عليه اي على كونه عشر آيات لحصول الحتم بعشر آية في كل ركعة والزهاد واهل الاجتهاد يثبتون في كل عشرة ايام وعن ابي حنيفة انه كان يختم في شهر رمضان احدى وستين ختمة ثلثين في الليالي وثلثين في الايام وواحدة في التراويح وعنه ايضا انه صلى ثلثين سنة الفجر بوضوء العشاء كذا في قاضي خزان والمشهور عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى انه صلى الفجر بوضوء العشاء اربعين سنة قوله امام مسجد حبه اي امام المسجد الذي في محله لا يختم القرآن بصلاة التراويح يجوز له ان يتركه ويذهب الى اي مسجد شاء قوله فيجعل البعض اي بعض الحتم وهو قراءة بعض القرآن في الفراض وبعضه في التراويح فيحصل بهما ختم واحد قوله قاراي ابو بكر قوله يميل اي الام الى ما هو اخف واهون على القوم وهو الخلط في القراءة ولكن لا يحصل لهم ثواب الحتم في التراويح لعدم وجود الحتم فيها قوله في التراويح ازيد عليه اي هل يزيد على قراءة التحيات شيئا من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والاستغفار والدعاء ام يكتفى بالتحيات ويسلم قوله وان علم انه يثقل اي وان علم الامام حال القوم بان الزيادة على التشهد ينفرهم وينعهم لا يزيد فان قلت اذا لم يوجد الامام احد العلمين فما يفعل فنقول يزيد حملا المؤمن على الصلاح وحسن افعالي بهم قوله ويأتى بالشاء اي ويقرأ سبحانك اللهم الخ في اور كل

وفيا بها الاخوان انظروا
كيف وصل امامنا الاعظم
الى رتبة الامامة والاجتهاد
ما ارتفع قدره وعزته الا بعد
بذل جهده وطاقته في
مضاهيه وطاعته في جميع
اوقاله برياضات شاقة على
النفوس فاشاء الله تعالى
مذهبه في الآفاق واشهد
في مدحه الشافعي شعرا
لقد رأيت البلاد ومن عليها
امام المسلمين ابو حنيفة
بالشكر قسرين له نظير ولا
بالغربين ولا بكوفة امام
كان للاسلام حجرا امنيا
للنبي والخليفة عن ابي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول
الله عليه السلام سيكون

ركعتين قوله انه لا يترك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 في كل تشهد لان الصلاة عليه فرض اي عند الشافعي اوسنة
 اي عندنا ولا تترك السنن للجماعات كالتمسيحات في الركوع والسجود
 كذا في الكبير نقل عن الشرح لابن الهمام قوله ثم يعيد المقررة
 اي الآية التي قرئت عند الغلط اذا تذكرها هذا في صورة
 التراويح بالخطم قوله في التراويح الخوض في الخوض لم اقف هذه اللغة
 في القاموس وغيره ومارأيت في بعض المحل كتب بالالف ويقرأ
 بالواو ولعله بضم الخاء المعجمة وسكون الشين وبعدها بضم الخاء
 المعجمة وفتح الواو مدا وهو من يكون صوته حسنا ولا يعرف تجويد
 الحروف ومخارجها اي لا يليق للقوم ان يقدموه للامامة
 في التراويح قوله بل يقدم المدرسخوان ولم اجدها ايضا
 ولعله بضم الدال والراء والسين المهملة الساكنة بعدها وهو من
 يكون عالما بتجويد الحروف ومخارجها اي بل لا يليق للقوم
 ان يقدموا من هو جيد القراءة وامام من كان حسن الصوت
 وجيد القراءة ايضا يقتضي تعليل الشارح بقوله فان الامام الخ
 ان لا يقدم ايضا لكن الظاهر انه يقدم لكونه جيد القراءة وعالما
 بمخارج الحروف والله الموفق الى الرشاد قوله ان يترك مسجده
 اي مسجد محله بان يذهب الى مسجد اخر بسبب لحن الامام قوله
 لو كان غيره اي غير امام محله اخف واحسن قراءة يجوز له ان
 يذهب الى من هو اخف واحسن في قرأته قوله ثم اقتدى اي
 ذلك الرجل بامام آخر قوله ثم اقتدى فيها اي اقتدى بامام
 في تلك المكتوبة بنية النفل لكن عدم الكراهة في التراويح ان كان
 ذلك الفعل المذكور في مسجدين واما ان كان في مسجد واحد

في امي رجل يقال له
 ابو حنيفة وفي رواية نعمان
 سراج امي يوم القبة كذا
 في كتاب الاعلام

فيكره

فيكره كما لو اذن واقام مرتين في مسجد واحد يكره كذا في الحلية
 قوله اذا كان الامام والمقتدى مع استغنيين وقد اتى هذا الشرط
 في المشبه به وهو لو صلى المكتوبة اماما الخ قوله وكذا اي هذا
 الفعل على سبيل التداعي اي الداعي المستقل للجماعة وقد اتى في
 هذا الشرط في المشبه وهو قوله لو ام الرجل في الزاويح
 الخ قوله وان كان في مسجدين اختلف فيه اي ان كان الامامة مرتين
 او المأمومية وقع في مسجدين فحكى عن ابي بكر الاسكاف انه لا يجوز
 تراويح اهل المسجد الثاني واختاره ابو الليث وعلل بان التراويح
 سنة والجال ان سائر السنن لا تتكرر في الوقت الواحد فكذا التراويح
 وقال ابو نصر يجوز لاهل المسجد جميعا كما لو اذن المؤذن واقام
 وصلى في مسجدين فانه لا يكره في كذا في التراويح والظاهر ان هذا
 مبني على صحة التراويح بنية النفل المطلق وقد سبق بيانه كذا
 في الكبير وبشهاد قول ابي نصر ما في سنن ابي داود عن قيس بن
 طلق قال زارنا طلق بن علي في يوم من رمضان وافطر عندنا ثم قام
 بتلك الليلة واوتر ثم انحدر يعني ذهب الى مسجده وصلى باصحابه
 حتى اذا بقي الوتر قدم رجلا فقال اوتر يا صاحبك فاني سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا وتران في ليلة اي في ليلة
 واحدة كذا في حلية المجلي قوله فام اي الصبي للبالغين المكلفين
 قوله يجوز في قول بصير بن يحيى لان الصبي يؤمر بالصلاة ويضرب
 عليها فكان في حكم البالغ من هذا الوجه الا انه لا يصح اقتداؤهم
 بالصبي في الفرض لان صلاته نفل فلا يصح اقتداء المغترض بالمستقل
 بخلاف اقتداؤهم به في النفل كذا في الكبير قوله انه لا يجوز اي لا يجوز ان
 يؤم الصبي للبالغين واحترز بال عشرة عماد ونها فان امانة مادون

٩ وانما يكره اذا اذن واقام
 ولم يصل قال في الحلية فان
 صلى اماما في الزاويح في
 مسجدتين في كل مسجد على
 وجه الكمال فلم يجوز له اوتر
 الاسكاف ومن هذا
 التخصيص ظهرا انه ان صلى
 مقتديا في مسجدتين او صلى
 اماما في مسجد ثم صلى
 في مسجد آخر مقتديا لا يكره
 والله اعلم

العشرة من الصبي غير جائز بالاتفاق وما فوق العشرة مادام
صبيًا حكمه حكم الصبي ما لم يبلغ لقول النبي صلى الله عليه وسلم
مروا بالصبي بالصلاة اذا بلغ سبع سنين واذا بلغ عشر سنين اضربوه
عليها * رواه ابو داود والترمذي وصححه ابن حزيمة وغيره
وفي المتنق و يوء دب الرجل ولده على الطهارة والصلاة
اذا عقلهما ويوء خذ من هذا ان الصبي المختلف في صحة امامته
للبا لغين هو الصبي الذي يعقل الطهارة والصلاة سواء كان
يقدر العد من واحد الى عشرين او لولوام الصبي امثاله صحت
امامته بلا خلاف لان صلاحهم كلها مذكورة في الحلية قوله لان
شروعه اي شروع البالغ ملزم يعني لو شرع البالغ في النفل فيما
يجوز الشروع فيه كان شروعه ملزمًا يجب عليه القضاء اذا فسد
واما شروع الصبي فلا يكون ملزمًا فلا يجب عليه القضاء قوله
يجزئ الاربع من الاجزاء اي يكفي الاربعة عن ركعتين
وهو الشفع الثاني ٩ قوله وهو المختار والصحيح عطف على المختار
اختاره الفقيه ابو جعفر ومحمد بن الفضل قال قاضيان وهو الصحيح
لان القاعدة على رأس كل ركعتين فرض في التطوع فاذا تركها
في رأس الثانية كان ينبغي ان تفسد صلاته كلها كما هو قول محمد
وزفر وهو القياس ٤ وانما جاز على قول ابي حنيفة وابي يوسف ٨
استحسانا فاخذنا بالقياس في فساد الشفع الاول وبلا استحسان
في حق بقاء التحريمه واذا بقيت صح شروع في الشفع الثاني
وقد اعمد بالقاعدة فجاز عن تسليمة واحدة هو الصحيح كذا في الكبير
قوله عن تسليمتين بالاتفاق يعني على قول العامة وهو الصحيح
كما قد مضى لان في صلاة الاربع بتسليمة واحدة جمع المنفرد

ولم يخل

ولم يخل بشيء وقال بعضهم لا يجوز الا عن تسليمة واحدة قوله ينظر
بفكر بالباء الموحدة متعلق ينظر اي يتفكر الامام ويلاحظ انه
ان زاد شيئًا على الشاهد من الدعوات المأثورة يحصل للقوم
فتور وتفرق قوله لا يزيد الدعوات المأثورة لانها ليست سنة كذا
نقل عن الهداية والمحيط بخلاف الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم فانه سنة ولا يترك السنن للجما عات كالتمسيحات فلذا خصصه
بالدعوات المأثورة اشارة الى انه يزيد الصلاة على الشاهد الا انه
اي الامام يقتصر في التراويح على قوله اللهم صل على محمد وعلى
آل محمد لانه فرض عند الشافعي وبهذا القدر تتأدى السنة عندنا
فيحتاج في الاتيان بها كذا في الحلية * وقال فيها ايضا ونص
قاضيان وغيره على انه يأتي بالثناء في كل شفع من غير تقييد بالعلم
اي بعلم الامام على عدم ثقله على القوم ثم قال قلت وقياسه ايضا
ان يأتي بالتعوذ والبسملة في كل شفع لذلك بالطريق الاولى انتهى
قوله ولو تذكروا تسليمة يعني الركعتين اللتين توجدان مع تسليمة
واحدة وكذا التسليمتان او اكثر قوله قد سهوا عنها اي عن
التسليمة في اثناء التراويح وتركوها واعل السهو والتذكر اتفاق والالا
فلو اخرجوها عمدا فالظاهر ان الجواب كذلك قوله لانها قانت
اي التسليمة التي تركت سهوا قانت عن محلها والجماعة انما شرعت
في التراويح اذا كانت في محلها هذا مبني على قول من جعل وقت
التراويح قبل الوتر قوله لان وقتها اي وقت التسليمة باق
لان الليل كله وقت التراويح بعد العشاء سواء كانت الجماعة بعد الوتر
او قبله على القول المختار ببقاء مشروعية التراويح اداء بجماعة
بعد الوتر ايضا كذا في الحلية قوله على رأس ركعة ساهيا ولو سلم

٩ فيجب عليه قضاء
الشفع الاول ٩
٤ ويلزمه قضاء هذه
التسليمة وهو رواية عن ابي
حنيفة رجمة الله تعالى
كذا قاضيان ٨
٨ وهو ظاهر الرويتين عن
ابي حنيفة وابي يوسف انها
لا تفسد ثم اختلفوا في قولهما
ان التسليمة الواحدة تنوب
عن تسليمة او تسليمتين
وتفصيله في قاضيان ٩

عامد يقضي الشفع الاول فقط اجاعا وكذا الوفعل بعد سلامه
 ساهيا ما يبطل التحريم من اكل او شرب او كلام فعليه ايضا
 قضاء الشفع الاول لا غير بالا جاع كذا في الحلية قوله ما بقى منها
 اى من التراويح والحال ان المصلى ثابت على السهو الاول حتى
 لو تذكر انه ساه في السلام كان كالعامد* وحكم العامد قد سبق آنفا
 قوله على وجهها اى على اسلوبها المشروع بان قعد على رأس
 كل ركعتين وسلم فيهما الى ختامها قوله لان فساد اى فساد
 الشفع الاول لا يؤثر ما بعدها لان كل شفع صلاة على حدة
 وقد خرج من الشفع الاول بشروعه في الشفع الثاني فلا يفسد
 ما بعده فلا يلزمه الا قضاء الشفع الاول قوله اى كل التراويح
 لفسادها كلها لان ذلك السلام لا يخرج اى المصلى
 عن تحريم الصلاة لكونه وقع سهوا فاذا قام الى الشفع الثاني
 صح شروع المصلى فيه وكان قعوده في الشفع الثاني
 واقعا على الركعة الثالثة فاذا سلم كان سلامه في الثالثة سهوا
 ايضا بناء على السهو الاول فلم يخرج من الصلاة ويصح شروع
 في الشفع الثالث وحصل قعوده وسلامه في الثالث واقعا على
 الركعة الخامسة سهوا وهكذا الى آخر التراويح فقد ترك القعدة
 على الركعتين في الاشفاع كلها فتفسد باسرها لكن تقييد السلام
 بالسهو لازم في لزوم القضاء لان في صورة السلام عمدا يخرج
 المصلى عن تحريم الشفع الاول به وبالفعل المفسد للصلاة
 وصح استئناف ما بعده كما مر آنفا كذا في الكبير قوله فروع
 اى مسائل متفرعة متعلقة بالتراويح والوتر قوله وقام الامام
 الى الوتر واراد ان يصلي بوتر اى يصلى معه الوتر قوله

مطلب
 بيان فروع
 فيما يتعلق

واذا لم يصل

واذا لم يصل الفرض مع الامام بان كان صلى منفردا ومع امام آخر
 وكذا الحال في قوله معه في سياقه قوله والصحيح انه يجوز
 ان يتبعه اى الامام ويصلى مع الجماعة في كله ونقل عن ابي يوسف
 البلالى اذا صلى مع الامام شيئا من التراويح يصلى معه الوتر وكذا
 اذا لم يصل معه شيئا منها وكذا اذا صلى التراويح مع غيره له
 ان يصلى الوتر معه اى مع الامام وهو الصحيح وكذا نقل عن ظهير
 الدين لو صلى العشاء وحده فله ان يصلى التراويح مع الامام
 وهو الصحيح كذا في الكبير قوله نام المقتدى ابتداء كلام اى لوام
 المقتدى في القعدة ثم انبه بعد ما سلم امامه والحال ان المقتدى
 لم يعلم الى اى الركعة انتهى امامه قوله فانه اى المقتدى يشهد
 اى يقرأ التحيات سريعا ويسلم الخ قوله ما لم يعلم اى المقتدى
 بفوت اى بقدر ما فاته من التراويح قوله ولو قعد الامام اى
 بعذر او بغيره واقتدى القوم به قياما اى حال كونهم قائمين قوله
 الصحيح الجواز لانهم لو قعدوا مع الامام صح اقتداؤهم عند محمد
 كما صح عندهما فاذا قام القوم مع قعود الامام في التراويح كان
 اولى بالجواز كما سبق تفصيلا في حقه قوله حتى اذا اراد الامام
 الركوع اى ان يركع يقوم ويركع معه لان فيه اظهار التكاسل والتشبه
 بالمنافقين قال الله تعالى واذا قاموا اى المنافقون الى الصلاة
 قاموا كسالى اى حال كونهم متثاقلين لا عن طيب نفس ورغبة
 فيها ولا يريدون بها وجه الله تعالى يراؤن الناس اى يفعلون
 ذلك من اية للناس لا اتباعا لامر الله تعالى والجملة اما استئناف
 احوال من ضمير قاموا قوله وكذا يكره ان يصلى اى لان الصلاة
 مع النوم فيها تهاون وغفلة وترك التدبر والخشوع وكذا لو صلى

قوله وقيل فيه خلاف
 محمد قال بعضهم لا يصح
 عند محمد ويصح عندهما
 حكم في الفرض

على السطح من شدة الحر يكره لقوله تعالى قل يا محمد نار جهنم
اشد حر الوكانوا يفقهون اى يفهمون * فصل * فى بيان احوال
الوتر انما ذكر الوتر مع النوافل لانه مثلها من حيث الثبوت بالسنة
وملحق بها فى كثير من الاحكام كوجوب القراءة فى جميع ركعاته
وعدم الاذان والاقامة ونحوها فى الوتر قوله والوتر ثلث ركعات
وفى الكبير وذكروا فى المحيط عن ابي حنيفة ثلث روايات فى رواية
ان الوتر فرضة وهو قول زفر والرواية الثانية انه سنة مؤكدة
وهو قولهما اى قول ابي يوسف ومحمد رح ايضا وعليه اكثر
العلماء والرواية الثالثة انه واجب وهى آخر اقوال ابي حنيفة
قال فى المحيط هو الصحيح وقال قاضى خان هو الاصح انتهى
وفى الحاشية فقالوا انه سنة ثبوت اى من حيث ان وجوب الوتر ثابت
بالسنة ٩ وفرض عملاى من حيث انه يعمل عمل الفرائض فى انه
مستقل غير تابع للعشاء وفى لزوم الترتيب بين الوتر وبين سائر
الفرائض حتى لو تذكر صاحب الترتيب فى صلاة فرض ان عليه
الوتر تفسد تلك الصلاة بتذكره عند الامام وكذا لو تذكر فائنة
وهو فى الوتر يفسد وتره ويلزم قضاء تلك الفائنة ثم اعاده الوتر عنده
وواجب اعتقاد اى من حيث الاعتقاد فيفسق تارك غير متأول
ولا يكفر جاحده اذا لم يستخف كذا فى الكبير نقلا عن الكافى بهذا
التأويل توفيقا بين الروايات وقوله ولا يكفر بصيغة المجهول
اى لا ينسب جاحده الى الكفر كذا فى الدر قوله بسلام واحد
وبعدتين كما عرفت حتى لو نسي القعود فى الركعتين لا يعود
ولو عاد ينبغى الفساد كذا نقل عن الدر قوله عندنا وهى متصلة
بالثلث والواحد وهو قول عمرو بن دينار مسعود وابى وانس

مطلب
بيان احوال صلاة وتر
وعنده

٩ يعنى بالخبر الواحد لا
بالاثر تركه اشارة الى
الغشاية

وابن عباس وغيرهم رضوان الله عليهم اجمعين قيل وهو احد قولى
مالك وقول الفقهاء السبعة وعند الشافعى اقله ركعة وهو اختيار
احد فحينئذ يصلى الثلث ركعتين بسلام وركعة بسلام آخر عندهما
كذا فى الكبير وتفصيله هنا قوله فى جميع ركعاتها لانه المروى
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما روى انه سنة وضمير
ركعاتها للوتر وتأنيث الضمير باعتبار ان الوتر صلاة قوله لما روى
ابو حنيفة فى مسنده رحمه الله تعالى عن حماد عن ابراهيم
عن الاسود عن عائشة الخ الا ان فى حديث عائشة ذكر
وفى الثالثة بقل هو الله احد والمعوذتين ولم يعمل اصحابنا الحنفية
بتلك الزيادة اى بقراءة المعوذتين تحريزا عن اطالة الركعة الثالثة
على الثانية اخذا برواية ابي بن كعب ورواية ابي حنيفة كذا
فى الكبير قوله ويقنت فى الثالثة اى يقرأ دعاء القنوت فى الركعة
الثالثة بعد القراءة وقبل الركوع برفع يديه ٩ ويكبر ثم يربط يديه
فيقرأ القنوت عندنا * لنا ما روى النسائى وابن حجة بوسائط
عن ابي بن كعب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر فيقنت
قبل الركوع * قال فى الكبير هذا اللفظ لاي ن حاجة ولفظ النسائى
كان يوتر بثلث اى يصلى الوتر ثلث ركعات يقرأ فى الاولى
سبح اسم ربك الاعلى وفى الثانية قل يا ايها الكافرون وفى الثالثة
قل هو الله احد ويقنت قبل الركوع انتهى قوله فى جميع
السنة ظرف ليقنت بفتح السين المهملة والنون بمعنى العام ثم
اختلفوا فى ان القنوت سنة او واجب فنقل عن البدائع انه واجب
عند ابي حنيفة رح وسنة عندهما فالكلام فيه كالكلام فى اصل
الوتر كذا فى الحاشية قوله والدعاء المشهور الذى هو المسنون

٩ روى عن عمر انه كان اذا
فرغ من القراءة كبر وفى
الذخيرة رفع يديه حذاء
ازنيه وهو مروي عن ابن
مسعود وابن عمر وابن
عباس كذا فى الكبير

والمأثور في القنوت ٩ قيل لبس في القنوت دعاء موقت اى معين
 لكن الصحيح ان عدم التوقيت انما هو فيما عدا المأثور لان الصحابة
 اتفقوا عليه والدعاء المأثور مروي بالفاظ مختلفة واحسنها
 اللهم انا نستعينك الخ كذا في الكبير قوله اللهم الخ اى يا الله
 انا نستعينك مأخوذة من العون بمعنى النصرة اى نطلب منك
 العون على الطاعة وترك المعصية في كل الامور ونستغفر
 مأخوذة من الغفر بمعنى الستر اى ونطلب منك المغفرة للذنوب
 كلها ونستهديك مأخوذة من الهداية وهى الدلالة والارشاد
 او بمعنى الاهتداء وهى الدلالة الموصلة الى المطلوب اى نطلب منك
 الهداية والايصال الى طريق الحق في الاعمال كلها وتوب اليك
 من تاب يتوب اى نرجع عن المعصية الى طاعتك * قدم هذا
 في الشرح على قوله ونؤمن بك وفى بعض النسخ لم يوجد وفيه
 روايات وكلام في شرح المشكاة لعلى القارى والمطلوب بيان
 بقدر الحاجة ونؤمن بك اى نصدق بوجود ذاتك وصفاتك
 على وجه القدم والبقاء وتوكل عليك اى نعتمد ونفوض امورنا
 اليك وثنى عليك الخير مأخوذة من اثنى يثنى اى نضيف الخير
 اليك ونقر بانك الفاعل له لاشريك لك فى فعله كله بالنصب
 تأكيد للخير لان الثناء قد يستعمل فى الشرء نشكر هذه الجملة
 بدل من ثنى اى نقابل نعمتك واحسانك بذلك الثناء او نشكر
 فيما احسنت الينا وانعمت علينا والشكر فى اللغة صرف العبد
 جميع ما انعم الله علينا الى ما خلق له ولا نكفر اى لا نجحد تلك
 النعمة والاحسان بقول ولا فعل ونخلع بفتح النون وسكون
 الخاء المعجمة اى ننزع ونفارق من يعصيك ويخالفك معطوف

٩ اى فى وقت الدعاء فصح
 يكون القنوت بمعنى الدعاء
 هنا والله اعلم

٩ او من الثناء وهو الذك
 الجميل وانتصاب الخير على
 انه صفة المصدر المحذوف
 اى ثنى عليك الثناء الخير
 كذا فى النبايع وعلى
 القارى

على ثنى ونترك من يفجرك اى نترك مودة من يخرج عن طاعتك
 ويعصيك قوله اللهم اياك نعبد اى نخصك بالعبادة لان عبد
 معك احدا ولك ٩ نصلى ونسجد اى واولجهمك ورضاك نجعل
 صلاتنا وسجودنا واليك نسعى اى والى طاعتك ورضاك
 نجد ونحشد بفتح النون وكسر الفاء والادال المهمة اى نسرع
 لك بطاعتك من الحشد بمعنى الاسراع فى الخدمة نزجور حجتك
 بذلك السعى والاسراع فى الخدمة والجملة حال من ضمير المتكلم
 ونخشى عذابك اى ونخاف من عذابك الذى اوعده لمن سعى
 فى المعصية ان عذابك بالكفار ملحق روى بكسر الحاء المهمة
 وفتحها والكسر افسح اى الحقته واوصلته بالكفار لا بغيرهم
 او ان عذابك لاحق بهم فان كلمة الحق تستعمل متعديا ولازما
 فالمراد به العذاب الابدى والاطلاق ينصرف الى الكمال قوله
 ويضم اليه قنوت الحسن بن على رضى الله عنه اللهم اهدنى
 اى ثبتنى على الهداية اوردنى من اسباب الهداية الى الوصول
 باعلى مراتب النهاية فبين هديت اى فى جملة من هديته
 من الانبياء والاولياء وعافنى فبين عافيت امرى من عافى يعافى
 والمعافاة ان يعافيك بالسلامة عن ضرر الناس ويعافيتهم
 عن ضررك بدفعه وتولانى فبين توليت بفتح اللام
 المشددة وكسر النون امرى مخاطب من باب تفعل اذا احب الله عبدا
 اقام بحفظه وحفظ اموره اى كن وليا ووكيلا فى امرى ولا تكلنى
 الى نفسى فى جملة من احببتهم وتفضلت عليهم بذلك وبارك
 اى اكثر الخير لى اى لمفعلى فيما اعطيت اى فيما اعطيتنى من العمر
 والمال ومن خير الدارين وقنى امرى من وفى بى اصله اوق حذف

٩ والجاء مع الجبروزة معطوف
 على نعبد وقوله ونسجد
 عطف على نصلى من
 انحصار على
 العام

الواو تبع المضارعه واستغنى عن الهمزة فبقى ق اى احفظنى شرما
قضيت اى شرشئ حكمته بقضائك فلا يلزم ان يكون قضاء الله
تعالى شرا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا فان الشرور والمعاصي
مقضييات لا قضاء والواجب الرضاء بالقضاء لا بالمقضى كما في علم
الكلام فانك تقضى اى تقدر او تحكم بكل ما اردت ولا يقضى عليك
بصيغة المجهول اى لا يجب عليك شئ فانه لا معقب لحكمك انه
اى الشأن لا يذل بفتح الباء وكسر الذال المعجمة اى لا يصير ذللا
يعنى حقيقة ولا عبرة بالصورة من واليت فاعل يذل الموالاة
ضد المعاداة قال على القارى نقل عن ابن حجر اى لا يذل من واليت
من عبادك في الآخرة او مطلقا وان ابتلى بما ابتلى به وسلمه عليه
من اهانه واذله باعتبار الظاهر لان ذلك غاية الرفعة والعزة عند الله
وعند اوليائه ولا عبرة الابهيم ومن ثمة وقع للانبياء عليهم السلام
من الامتحانات العجيبة كقطع زكريا عليه السلام بالمتشار وذي
ولده يحيى وزاد البيهقي قوله ولا يعز من عادت اى في الآخرة
او مطلقا وان اعطى من نعيم الدنيا وملكها ما اعطى لغدم امثال
او امره كما اعطى لقارون وفرعون تباركت اى تكا ترخيره
في الدارين وزاد في نسخة على القارى ربنا بالنصب اى يا ربنا
وتعالى اى ارتفع عظمته وقد رتك على من في الكونين وقال
ابن الملاك اى ارتفعت عن مشايهة كل شئ رواه الترمذى
وابوداود والنسائى وابن ماجه والدارمى وقال الترمذى هذا
حديث حسن لا يعرف في القنوت احسن من هذا عن النبي صلى الله
عليه وسلم كلها مذكور في شرح المشكاة لعل القارى وشروح
الهداية وزاد من لا خسرو في الدرر فلك الحمد على ما قضيت

ونستغفرك اللهم ونسب اليك وقل رب اغفر وارحم وانث
خير الراحين * وقال ابو الليث يقول اللهم اغفر لي بكرهما ثنا قوله
وزيد عطف على يضم وقوله ان شاء متصل بهما وقوله
وصلى الله الخ مفعول وزيد وفي بعض النسخ وصل بدون الجلالة
وعوسه ومن الناس من حاسل المعنى ان شاء الفان يضم داء الحسن
وزيد بعده قوله وصلّى الله على النبي واله وصحبه وسلم قوله ومن
لا يحسن القنوت من احسن يحسن من باب الافعال اى الدعاء
المشهور فان القنوت تستعمل تارة بمعنى الطاعة وتارة بمعنى القيام
كقوله تعالى امن هو قانت آناء الليل اى قائم بوظائف الطاعات
وتارة بمعنى الدعاء وهو المناسب للمقام قوله يقول ربنا آتينا اى
يستحب ان يقول ربنا فان لم يحسن المشهور يقول ربنا الخ
ومن لم يحسنه يقول اللهم اغفر لي ومن لم يحسنه يقول يا رب
قوله تنبيه لا يقف في صلاة غير الوتر عندنا لما اخرج ابو حنيفة
عن جاد عن ابراهيم عن علقمة عن ابن مسعود ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم لم يقف في الفجر قط الا شهرا واحدا لم ير
قبل ذلك ولا بعده وانما قف عليه السلام في ذلك الشهر يدعو
على الناس من المشركين * وهذا حديث صحيح لا غبار عليه كذا
في انكبير قوله قاله الطحاوى وفي الحاشية وقال جمهور
اعل الحديث القنوت عند النوازل والمصائب مشروع في الصلاة
كلها قاله الدراية قوله ولا يصلى اى الوتر اى لا يصلى الصلاة
الكاملة يعنى بلا كراهة صرفا للمطلق الى الكمال قوله يكره
بالجماعة خارج رمضان لان الوتر بالجماعة لم ينقل عن النبي صلى الله
عليه وسلم ولا عن احد من الصحابة فيكون الجماعة قد بدعة مكروهة

قرله والمسبوق بقنت اه اى المسبوق في الوتر في شهر رمضان
 اذا ادرك القنوت مع الامام في الركعة الاخيرة بقنت معه ولا بقنت
 ثانيا فيما يقضى * وحكى قاضي بخاري اجابهم على ذلك كذا في الحلية
 قوله لانه قنت في موضع القنوت لان الركعة التي اوتر فيها آخر صلاته
 وما يقضيه اولها حكما في القراءة وما يشبهها وهو القنوت
 واذا وقع القنوت في موضعه يقين لا كرر لان تكراره غير مشروع
 كذا في الكبير قوله ويقنت مرتين مرة في الركعة التي حصل فيها
 الشك لاحتمال انها الثالثة ومرة في الركعة التي بعدها لاحتمال
 انها هي الثالثة وتلك الركعة كانت ثانية قوله كذا في بعض النسخ ومراده
 ان احدهما اى احد القنوت وقع في موضعه والاخر لم يقع في موضعه
 لكن العبارة لا تساعد قوله لو شك انه اى صلى الوتر هل كان
 في الركعة الاولى او في الثانية قوله في كل ركعة يحتمل صفة ركعة
 انها اى يحتمل ان تكون تلك الركعة ركعة ثالثة وهذا ولكن قولهم
 في مسألة المسبوق انه لو كرر القنوت يكون تكرارا في موضعه
 فيكره قول غير سديد لان الركعة التي قنت فيها المسبوق
 مع الامام هي آخر ركعة فهي موضع القنوت واما غيرها فليس
 موضع قنوت يقين فلو كرر القنوت لا يكون تكرارا في موضعه
 بل احدهما في موضعه فقط فالاولى ان يقال ان تكرار القنوت
 مع العلم صح بوقوع القنوت في موضعه مكروه بخلاف ما اذا لم يعلم
 بوقوع القنوت في موضعه كذا في الكبير قوله على انه اى على
 ظن ان الموضع الذي قنت فيه سهو وموضع القنوت قوله بخلاف
 الشك لانه ليس فيه اعتقاد ولو ظنا الا ان هذا الفرق غير مفيد اذ
 لا عبرة بالظن الذي ظهر خطاؤه واذا اعاد الشك لاحتمال

ان الواجب لم يقع في محله فكيف لا يعيد الساهي بعدما يقن سهو
 فالخيار ان الشاك يعيد في كل ركعة يحتمل انها ركعة ثالثة وكذا الساهي
 على ما اختاره الصدر الشهيد كذا في الكبير تحقيقه * حاصله
 ان الساهي اولى بان يكرر القنوت من الشاك قوله في حديث
 قنوت الحسن وهو في ذيل قوله اللهم اهديني فبين هديت الخ نقل
 عن ابن الهمام ولا ينبغي ان يمدل عن هذا القول بان الاولى
 ان يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم لما في جامع الترمذي
 عن عمر موقفا الدعاء موقوف بين السماء والارض لا يصعد منه
 شيء حتى يصلى على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم كذا في الحلية
 قوله وهو اى قول هذا القيل قول لا دليل عليه لانه لم يرو عن الائمة
 المتقدمين وليس لقائله دليل يعتمد عليه وفي كلام قاضي بخاري اشارة
 الى عدم استحسانه له قوله واختلفوا ايضا اى كما اختلفوا في الصلاة
 على النبي عم في آخر القنوت قوله ابي حفص الكبير تلميذ محمد بن
 الحسن وقد وجد صريح النقل عنه نقل عن المتقط وتجنسه قال
 ابو حفص صليت مع محمد بن الحسن شهر رمضان فاذا رأيت احدا يرفع
 صوته بالقنوت كذا في الحلية قوله ومختار صاحب الهداية
 الخ وصححه صاحب المحيط لان الجهر في القنوت يشوش المقتدين
 لانهم يتابعون الامام في قرأته على الخشار قوله والافضل
 فيهما الاخفاء فقد قال الله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية
 وقال تعالى واذ كر ربك في نفسك تضرعا وخفية ودون الجهر
 من القول وقال صلى الله عليه وسلم خيرا الذكر الخفي هذا في حق الامام
 والقوم جميعا واما المنفرد فنقل عن الاسيحي ان شاء جهر واسمع
 نفسه وان شاء اسمع غيره وان شاء خافت كذا في الكبير قوله ان شاء

كنت مخافة سواء كان الامام مخافة ارجاءه او كذا في الاخيرين
والله اعلم قوله ومثله عن ابي يوسف اي مثل ما روى عن محمد
مروى عن ابي يوسف ايضا وهو ان شاء المقتدى قرأ القنوت
مع الامام وان شاء امن اي يقول آمين قوله بمن يقنت في الفجر
يعني ما لك والشافعي فقوله في الفجر تنازع فيه المقتدى ويقنت
قوله بل يقف عن القعود ساكنا عن القراءة لاتباعه فيما يجب
فيه المتابعة وهو القيام ويحترز عما لم يجب فيه المتابعة بل يحرم
وهو قراءة القنوت لانها منسوخة والعمل بالمنسوخ حرام كذا
في الحاشية قوله وقيل يقعد تحقيقا للمخالفة قوله يقنت معه
اي مع الامام لانه مجتهد فيه وعليه متابعة الامام في المجتهدات
كافي تكبيرات العيد * ولهما انه منسوخ ولا متابعة في المنسوخ
كالو كبر للجماعة خسا لا يتبعه في الخامسة والصحيح هو المتابعة
في قنوت لوتر كما مر قوله تمت * جمع تمة وهي ما يتم به الشيء
مأخوذة من تم يتم تما وتامة وتمة كذا في القاموس قوله صلاة
الكسوف وهو تغير الشمس الى السواد يقال كسفت الشمس بفتح
الكاف وضمها مجهولا وخسفت بفتح الخاء وضمها * ونقل عن
المنذري روى حديث الكسوف تسعة عشر نفسا بعضهم بالكاف
وبعضهم بالخاء المعجمة وبعضهم باللفظين جميعا وقيل يقال
بالكاف للشمس وبالخاء للقمر * ثم ان صلاة الكسوف سنة
عند الاكثرين وقيل واجبة لقوله عليه السلام فافزعوا وظاهر
الامر الوجوب هذا منقول عن حواشي الدراية كذا في حاشية
اطهوى قوله الذي يصلي الجمعة بالناس وكذا من امره
السلطان باقامة صلاة الكسوف ولو لم يكن المأمور اما الجمعة قوله

مطلب
صلاة الكسوف الأصل
فيه حديث ابي مسعود
الانصاري رضيهم قائلوا
انكسفت الشمس يوم مات
ابراهيم بن رسول الله صلعم
فقال الناس انما انكسفت

ركعتين بلا اذان ايمان لا قلها وان شاء الامام يصلي اربعا واكثر كل
ركعتين بتسليمة واحدة او كل اربع كذا نقل عن در المختار
وحواشي الدراية قوله بركوع واحد * وقالت الائمة الثلاثة
كل ركعة بركوعين لحديث عائشة في الصحيحين انه صلى الله عليه
وسلم صلى لكسوف الشمس ركعتين باربع ركوعات واربع
سجودات * ولنا ما اخرج ابوداود والنسائي والترمذي بوسائط
عن عمرو بن العاص قال انكسفت الشمس على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقام عليه السلام فلم يكدر ركع اي
اطال القيام ولم يقرب ان يركع مأخوذة من كاد يكاد ثم ركع
فلم يركع رفع اي رأسه عن الركوع ثم رفع فلم يركع سجد ثم سجد
ثم رفع فلم يركع سجد ثم سجد فلم يركع سجد ثم رفع وفعل
في الركعة الاخرى مثل ذلك كذا في الكبير قوله ويخفي القراءة
من باب الافعال عند ابي حنيفة وكذا عند مالك والشافعي
والليث بن سعد وجهور الفقهاء كذا في الحاشية نقلا عن الدراية
قوله ثم يدعو جالسا مستقبل القبلة او قائما مستقبل الناس والناس
يؤمنون كذا نقل عن الدر او يدعو جالسا مستقبل الناس او قائما
مستقبل القبلة كذا في الحاشية وقوله بعد الصلاة تأكيد لتمام
بان السنة كون الدعاء بعد الصلاة لانها من مظان الاجابة
قوله حتى تبلى اي تنكشف وتضيء الشمس فان لم تنكشف
حتى غربت منكسفة امسك من الدعاء واشتغل بمسألة المغرب
قوله صلى الناس فرادى اي منفردا في منازلهم خوفا من الفتنة
بالاختلاف في التقدم والتأخر قوله وكذلك في خسوف القمر
بالتركية أي طنولديغي وقت ديمك يصلون منفردا في منازلهم

الشمس لموته فقال
عليه السلام ان الشمس
والقمر ايتان من آيات الله
تعالى لا ينكسفان بموت
احدكم ولا بحبواته فاذا
رأيتهم شيئا من هذه
الآيات فافزعوا الى
الصلاة اي اتجأوا اليها
ولا جل ذلك قال بعض
المناجج واجب كذا
في الفصول والغايات
لان القمر قد خسف
في عهدده صلى الله عليه
وسلم ارا ولم ينزل اليها
انه عليه السلام جمع الناس
له كد قل اعزني الله

وقال الشافعي بجماعة قوله او نحوهما كالضوء القوي لبلا
والزينة والصواعق والثلج والمطر الدائمين وعموم الامراض
والطاعون وقول ابن حجر ان الدعاء برفع الطاعون بدعة اي
حسنة وكل وباء طاعون بلا عكس كذا في الحاشية وغيرها
قوله ومنها اي ومن النوافل صلاة الاستسقاء اختلف في سنيتها
واما صلاة الكسوف والخسوف فسنة فلذا اخرها عنهما
كذا في الحاشية قوله اذا دام الظرف متعلق بالاستسقاء
او الصلاة قوله ولا تسن فيها اي في الاستسقاء الجماعة
بل هي جائزة بلا كراهة فهي ليست كالنفل المطلق في الكراهة
ولا كالترديد في السنة كذا في الحاشية والكبير قوله بل يصلون
وحدانا على وزن فعلا بضم الواو اي حال كونهم واحدا واحدا
قوله انما هو الدعاء والاستغفار اي عند ابن حنيفة نقوله تعالى
فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء اي المطر
عليكم مدرارا اي كثيرا قوله كما في الجمعة لم يقل محمد كما في العيد
كما قال في خطبته اشعارا بانه لا يكبر تكبيرات العيد وقيل يأتي
بتكبيرات العيد قوله ويخطب بعد عطف على يصلي وكذا قوله
ويقوم ويقلب واظهر لفظ الامام في يقلب لئلا يتوهم اشتراك
انقوم في قلب الرداء قوله ان تأخرت السقيا اي نزول المطر
في هذه الاوان فان نزل المطر قبل ان يخرجوا خرجوا للشكر
قوله في ثياب بذلة جمع ثوب والبذلة بكسر الباء وسكون الذال
بان تركية اسكى ثوب لانه يوم الضراعة والذلة بخلاف يوم العيد
والجمعة فانه يوم السرور والزينة قوله وقد قدموا التوبة
احال من فاعل الخروج كما كان لفظ مشاة ومتذللين وخاشعين

مطلب
صلاة الاستسقاء

ومتواضعين حالات اي ان السنة خروج القوم مشاة متذللين الخ
وقوله وردوا المظالم تأكيد لدخوله في التوبة قوله ان امكن
بان كان الرداء مدورا وقوله جعل اعلاه رفوع خبر لقوله
والاحسن قوله والا اي وان لم يمكن بان كان الرداء مربعا
وقوله جعل يمينه ماض بمعنى يجعل جواب والا قوله اللهم
اسقنا غيثا اي مطرا مغيثا بضم الميم وكسر الغين المعجزة اي
منجيا عن الشدة والهلاك ههنا صفة غيثا اي هاضما وطيبا
لا ضرر فيه مرييا بالمد والهمزة عطف التفسير وما يحمده عاقبه
مربعا اي كثير النبات وروي مربعا من الارباع بضم الميم
وكسر الباء الموحدة اي منبتا للربيع والنبات التي ترعاه الدواب
غدا بفتح الغين والذال المهملة اي كثير الماء والخير
لقوله تعالى ماء غدا اي كثيرا مجلا بصيغة المفعول اي معظمها
وشاملا سحبا بفتح السين المهملة اي جاريا على وجه الارض
عاما اي محيطا للبلاد طبعا اي مطابقا بفتح الطاء والباء
الموحدة الغيث الذي عم البلاد حتى صار كما طبق عليها كذا
في الحلية كلها صفة بعد صفة كرر بعضه في المعنى لنأ كيد والسبح
اجوفا يا أيها السح بتشديد الحاء المهملة دضا عفا بمعنى واحد قوله
ولا تجعلنا من القادحين اي قاصي الرجا عن رحمتك ومن يقنط
من رحمة ربه الا الضالون قوله ان بالبلاد خبر ان قدم
على اسمها وهي كلمة مأمؤخرا والعباد جمع عبيد والخلق
اي المخلوق من اللواء اي الشدة والذلة اي الضيق
ولفظ من بيان لما في قوله ما لا تشكوا الا اليك قوله ادر
امر حاضر اصله ادر من الادرار كاحب اصله احب

٩ بالاستفهام الا كاري اي
ما يقنط منها الا انه

بصيغة الامر اى اكثر لبن الضرع من النساء والمواشى والضرع
 بفتح الصاد المعجمة بالتركية ممه كه ائذن سود صا غيلور قوله
 من بركات السماء اى المطر ومن بركات الارض اى الزرع
 والمرعى قوله مدرارا بكسر الميم اى انزل علينا ماء كثير الدر
 والخير قوله ويخرجون بالصبيان والبهائم الى المصلى لان بهم
 يزاده رجاء الرحمة * وفى الحديث ان نبيا من الانبياء استسقى
 فاذا بملة رافعة بعض قوائمها الى السماء فقال ارجعوا فقد استجيب
 لكم من اجل النملة * رواه الحاكم فى المستدرک وقال صحيح الاسناد
 وفى الصحيحين انه عليه السلام قال وهل تنصرون وترزقون
 الا بضعفا ثمكم * وعن ابن عمر انه عليه السلام قال لم ينقص
 قوم المسك بل والميزان الا اخذوا بالسنين وشدة المؤنة
 وجور السلطان ولولا البهايم لم يطروروا رواه ابن ماجة كذا فى الكبير
 وقال بعض العلماء ويفرقون بين البهايم واولادها ويقتدون
 بين الاطفال وامهاتهم قوله ولا يحضر معهم اهل الكفر
 لان النازل عليهم اللعنة ومطلبنا الرحمة نعم ان الراجع
 دعاء الكافر لا دينيا قد يستجاب استدراجا وقوله تعالى
 ومادعاء الكافرين الا فى ضلال بالنسبة الى الآخرة قاله الدر
 والدرر كذا فى الحاشية قوله ولا يكون بصيغة المجهول
 من التمكن اى لا يساعد الكفار ان يستسقوا وخدمهم يعنى بملتهم
 فقط لاحتمال ان يسقوا فيفتن ضغفاء العوام كذا فى الكبير
 قوله ومنها اى من التوافل المسحقة قوله ومنها ركنا
 تحية المسجد * فان عليه السلام اذا دخل احدكم المسجد فلا يجلس
 حتى يركع اى يصلى متفق عليه قوله بيان فضيلة الاربع

مطلب
 فى بيان تحية المسجد

اى بعد سنة المغرب وبيان فضيلة الست مع سنة المغرب كما مر
 سابقا قوله ومنهار كفت الاستخارة اى طلب تيسر الخير
 فى الامرين من الفعل والترك مأخوذة من الخير وهو ضد الشر
 وفى الحديث ما خاب من استخار ولا ندم من استشار ولا عال
 من اقتصد رواه الطبرانى فى الاوسط عن انس رضى الله عنه
 كذا فى شرح المشكاة لعلى القسارى قوله فى الامور كلها
 اى الامور التى يريد الاقدام عليها ولا يتيقن كونها خيرا او شرا
 وقوله يقول بدل او حال قوله اذا هم اى اذا قصد احدكم
 بالامر من نكاح او سفر او غيرهما فقوله اذا هم يشير الى ان
 اول ما يرد على القلب فيستخير فيظهر له ببركة الصلاة والدعاء
 ما هو الخير بخلاف ما اذا قويت عزيمته فى الامر فيضير اليه ميل
 وحب فيخفى عليه وجه الارشادية بسبب حبه اليه قوله
 فليركع اى ليصل امر ندب ركعتين بنية الاستخارة يقرأ فى الركعة
 الاولى الكافرون وفى الثانية الاخلاص قوله من غير الفريضة
 بيان للاكمل * قيل فيجوز فى جميع الاوقات * والاكثر على ان
 صلاحها فى غير الاوقات المكروهة قوله اللهم انى استخرك
 اى اطلب افضل الامر من بعلمك اى بسبب علمك والمعنى اطلب
 منك ان تشرح صدرى بخير الامر من قال الطيبى الباء فيه وفى قوله
 واستقدرك بقدرتك اما للاستعانة اى اطلب خيرك مستعينا
 بعلمك فانى لا اعلم فيما خيرك واطلب منك القدرة على ما اریده واما
 للاستعطاف اى بحق علمك الشامل وقدرتك الكاملة واسألك
 من فضلك العظيم فانك تقدر بالقدرة الكاملة على كل شئ
 ولا اقدر على شئ الا بقدرتك وقوتك وتعلم بالعلم المحيط

مطلب
 فى بيان الاستخارة ودعائها

بجميع الاشياء خيرا وشرها ولا اعلم شيئا منها الا باعلامك
والهامك وانت علام الغيوب بضم الغين المعجمة وكسرها
وهذا من باب الاكتفاء اي تعلم السر واخفى فضلا عن العلم
بالاشياء الظاهرة في الدنيا والاخرة اللهم ان كنت تعلم
بصغتي الخطاب اي ان كان في علمك ان هذا الامر اي الذي
اريدته كما في رواية ويسمى حاجته او يضر في باطنه خيرا
اي اصلح واحسن لي في ديني اي فيما يتعلق بديني ومعاشي
اي في حيوتي وفيما يعيش فيه وعاقبة امري او قال عاجل
امري واجله الظاهر انه بدل من قوله في ديني الخ وقال
الجزري في مفتاح الحصن او في الموضوعين للتخير اي انت
مخير ان نشئت قلت في عاجل امري واجله او قلت معاشي وعاقبة
امري وقال الطيبي شك من الراوي فاقدرة بضم الدال ويكسر
اي اجعله مقدورا لي او هيئته ونجزه لي ومعناه ادخله تحت قدرتي
ويسره لي وهو طلب التيسير بعد التقدير او عطف تفسيري
وفي رواية البراز عن ابن مسعود فوفقه وسهله ثم بارك لي فيه
اي اكثر الخير والبركة فيما قدرتي عليه ويسرته لي الظان ثم
للمتعة وان كنت تعلم ان هذا الامر المذكور والمضمر في الباطن
شر لي اي غير صالح في ديني ومعاشي وعاقبة امري اي معادي
واخرتي او قال اي النبي او المستخير بدله في عاجل امري واجله
كما سبق بيان كلمة او آتفا فاصرفه عني بالبعد عنه وبعد
اعطاء القدرة عليه واصرفني عنه هذا تأكيد لقوله فاصرفه
واقدر لي الخير اي يسره لي واجعله مقدورا لفعل حيث كان
اي الخير من زمان او مكان ثم ارضني به من الارضاء اي بالخير

قال

قال ابن الملك اي اجعله راضيا بخيرك المقدور وفي نسخة صحيحة
ثم رضني من الترضية وهو جعل الشيء راضيا كلاهما بمعنى
رواه البخاري قال ميرك ورواه الاربعة وابن حبان وابن ابي شيبه
كذا مذكور في شرح المشكاة لعل القاري قوله قال اي الراوي
وهو جابر او غيره قوله ويسمى حاجته اي عند قوله هذا الامر
وفي حاشية آطوي ولعل هذه التسمية قلبية لا لسانية فانه يعلم
السر واخفى قال علي القاري لا يشترط في ابراز الامر وتعيينه
التسمية والظاهر بل يكفي في تعيينه النية والا ضمار والله اعلم
بالاسرار انتهى * وفي الحلية قال داود عليه السلام اي عباد
ابغض اليك قال عبد استخارني في امر فخرت له فلم يرض قوله
ثم يفعل ما ينشرح له صدره فان لم ينشرح بشي يكررها اي
سبع مرات حتى يظهر له الخير لما روى ابن السني عن انس
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا انس اذا هممت بامر
فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى ما سبق الى قلبك فان
الخير فيه كذا في الكبير فان كان عجلا فليقل اللهم خذ لي
بكسر الخاء امر حاضر مأخوذ من خير بخير اصله اخير
من الباب الثاني فنقلت حركة الباء الى الخاء فحذفت الباء وسقط
المهمزة فبقي خراي اعطني خيرا او ثوابا زيادة واختلي واجعل لي
الخير بفتح الباء فيه او اللهم خري واختلي ولا تكن لي اختياري
كذا في علي القاري قوله ومنها اي من النوافل صلاة السفر
السفر لغة قطع المسافة فاختلف العلماء في تغير الاحكام بجواز
الا فطار وقصر الرباعية فقال ابو حنيفة هو مسافة ثلاثة ايام
ولها ايها بسير وسط وقال مالك والشافعي واحد مسيرة يومين

قال الطيبي ويسمى
حاجته اما حال من فاعل
يقول اي فليقل هذا مسما
حاجته او عطف على
ليقل على التأويل اي
ويسم حاجته فتح يكون الخبر
الامر كذا
بمعنى الامر
في علي القاري
اي ان تعجل حصول
الامر فعلا او تركا

فقط وقال الازاعي مسيرة يوم وقال داود يجوز القصر في طويل
السفر وقضيه كذا في علي القاري قوله ما خلف احد لفظا
لاني اي ما ترك احد شيئا فعا عند اهله قوله يركعها اي يصليها
في منزله اذا اراد الخروج الى سفر زوا الطبراني قوله ومنها
صلاة الحاجة من حاج يحوج حوجا وحاجة في اللغة بمعنى السلامة
والاحتياج وما يحتاج اليه من المطالب كذا في القاموس قوله
من كانت له حاجة اي دينية او دنيوية قوله ثم ليصل ركعتين
بكسر اللام او السكون قوله ثم امين من الاشياء بان يقول
الحمد لله رب العالمين ونحوه قوله ثم ليقل لا اله الا الله الحليم
الذي لا يعجل بالعقوبة الكريم الذي يعطي بغير استحقاق ومنه
سبحان الله اي ازه الله تعالى تنزيها عما لا يليق بعظمته رب العرش
اي المحيط بجميع المكنونات والاضافة تشريعية لتنزهه تعالى
عن جميع علامات الحدوث والجهات العظيمة اختلف في كونه
صفة للرب او العرش قيل انه صفة للرب وقيل في رواية الجمهور
انه نعت العرش والحمد لله رب العالمين اي ما لكهم ومعطى
حاجاتهم ومجيب دعواتهم اسألك موجبات رحمتك بكسر الجيم
اي ما يوجب رحمتك من النيات الصالحة والاقوال الصادقة
والاعمال الخالصة وعزائم مغفرتك جمع عزيزة وهي الخصلة
التي يعزها الرجل ويحصل المغفرة بسببها والغنية من كل بر
بكسر الباء وتشديد الراء اي كل طاعة وعبادة فانها غنية كالمال
ماخوذة بغلبة عسكر الروح على جند النفس الامارة لان الحرب دائم
بينهما ولذا يسمى ذلك الجهاد الاكبر والسلامة من كل اثم اي
الخلاص من كل ذنب لا تدع مأخوذة من ودع يدع ينهي جاضر

مطلب
صلاة السفر وصلاة
الحاجة

اصله لا تودع سقط الواو بتبعية المضارع اي لا تنزل
ذنب الاغفرته اي الا موصوفا بوصف الغفران فالاستثناء
فيه وفيما يليه مفرغ من اعم لاحوال ولاهما اي بما الا فرجته
بالتشديد ويخفف اي ازلته وكشفته ولا حاجة هي اي تلك
الحاجة لك رضا اي بها يعني مرضية الاقضية بها ارحم الراحمين
رواه الترمذي وابن ماجة وقال ابن جرير تدب تحرى غداة السبت
لحاجته لقوله صلى الله عليه وسلم من غدا يوم السبت في طلب
حاجة يحل طلبها فاناضا من لقضائها كذا في مشكاة المصابيح لعلي
القاري * قوله فصل * فيما يفسد الصلاة اي يبطلها ويخرجها
عن كونها عبادة فالبطالان والفساد مترادفان في العبادات بخلاف
المعاملات * قدمه على سجود السهو لاختلال الفساد بفرائض
الصلاة واختلال الواجب لسجود السهو حاصل بواجباتها
فكان بيان الفساد اهم قوله بحرفين او اكثر وكذا لو كان حرفا
مفهما كلفظ عوق بالكسرين امرين من وعى يعى ووقى بقى قاله
في الدر وكذا لو تكلم خطأ او جهلا كما ان اراد القراءة بغيري على لسانه
كلام الناس او تكلم سهوا وذهولا والفرق بين النسيان والسهو انه
ان احتاج الصورة الزائلة من الذهن الى تجشم كسب فهو نسيان
والا فهو سهو وذهول والمالم يعذر في النسيان كان اولي بان لا يعذر
في الخطأ والسهو فلذا لم يذكرهما * ويمكن ان يقال ان المراد
بالنسيان مالم يكن عمدا فدخل في النسيان وعن زيد بن ارقم قال
كان تكلم في الصلاة تكلم الرجل صاحبه وهو الى جنبه في الصلاة
حتى نزل قوله تعالى وقوموا لله قانتين فامرنا بالسكوت ونهينا
عن الكلام زواه مسلم كذا في الكبير والحاشية قوله الكلام ناسيا

مطلب
في بيان ما يفسد الصلاة

اولا صلاح الصلاة لا تفسد لقوله عليه السلام ان الله وضع
عن امتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه يعني ما اكرهوا
على فعله او تركه جبرارواه ابن ماجة وابن حبان والحاكم والحديث
ذي اليمين فانه عليه السلام اتم صلاته بعد ما تكلم لانه كان ناسيا
كذافي الكبير قوله ودليلنا قوله صلى الله عليه وسلم الخ وهو
ماروى مسلم وغيره من حديث معاوية بن الحكم السلمي قال بينا
انا صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ عطس رجل
من القوم فقلت يرحمك الله فرماني القوم يا بصرار هم يعني
نظروا الى بشرة فقلت ما شانكم تنظرون الى فجعلوا يضربون
بايديهم على افخاذهم فلما رأيتهم يصمتون سكيت بصيغة المتكلم
وحده فلما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاني فبأبي
وامي مارأيت معا قبله ولا بعده احسن تعلما منه عليه السلام
فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني ثم قال ان هذه الصلاة
الى آخر الحديث وكذا حديث زيد بن ارقم وهم ايد لان على
ان الكلام ككان مباحا في الصلاة ثم نسخ فحديث ذي اليمين
يحتمل ان يكون قبل النسخ واما قوله عليه السلام ان الله وضع
عن امتي الحديث فهو من باب المقتضى فلا عموم له لانه ضروري
فوجب تقديره على وجه يصح والاجماع على ان المراد رفع الائم
عن الخطي والناسي فلا يراذ غيره كذا في الكبير قوله دون الاخر
تفسد اي صلاته لكن كون اللفظ كلاما مسموعا مع عدم تصحيح
حروفه متعذر فلا فائدة في ذكره اللهم الا ان يراد بعض الفاظ
يخاطب بها بعض الحيوانات كاللفظ الذي تستدعي به الهرة
او الكلب او ما يساق به الحمار فانها الفاظ مسموعة من غير تصحيح

حرف لكن هذا يخالف لما ذكره الزاهد في القنية وشرحه
للقدوري انه لو استعطف يعني نطق بالاستعطف هرة او كلبا
او ساق حمارا او وقفه بلغة اهل الرستاق بمجرد صوت ليس معه
حروف مهيجة لا تفسد وفي الخلاصة ايضا بمعناه وكذا ما في قوله
وفيه نظراء قوله لا احدهما لان السماع من غير تصحيح الحروف
بمجرد صوت وتصحيح الحروف بدون سماع مجرد ايماء الى الحروف
قوله عدم الفساد بالتكلم او الضحك لانه ليس بكلام لصدوره ممن
لا اختيار له قوله وقد تقدم اي عدم الفساد في نواقض الوضوء
على ان تكلم النائم وضحك لا تفسدان الصلاة بطريق دلالة النص
قهقهة النائم لان الصحيح ان قهقهة النائم لا تفسد الوضوء
ولا الصلاة فكان الضحك والكلام في حال النوم اولي بان لا يفسدا
اياهما لانهما دون القهقهة كذا في الكبير قوله لانه بمنزلة
الدعاء بالرحمة اه فكانه قال يا رب ارحني واعف عني وادخلني
الجنة او نجني من النار ولو صرح بذلك لا تفسد صلاته وكذا
اذا اتى بصوت يدل عليه قال في الحاشية نقلا عن السراجية
لو اعجبته قرأة الامام فيصكي وقال نعم او بلي او اري
لا تفسد لدلائله على الخشوع والخوف من الله تعالى
فيناسب الصلاة ولذا مدح الله تعالى ابراهيم عليه السلام
فقال ان ابراهيم لاواه حلیم وقال تعالى ان ابراهيم حلیم اواه
منيب لانه كان كثير البكاء في الصلاة وروي عن عبد الله بن
الشيخير رضي قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي
وفي جوفه ازيز كازير الرجل رواد النساء وصححه ابن حبان
والازيز غليان الصدر وحركته بالبكاء والمرجل بكسر الميم

مطلب
بيان النائم في الصلاة

وقم الجيم بالتركية باقر دن چو مالک وتجيره ديرل فالصوت
 الناسي من مثل هذا الاين لا يكون من كلام الناس فلا يكون
 مقسدا كذا في الحلية قوله وهو اي هذا القول من كلام الناس
 حتى لو قال اصا بتني مصيبة اومات ولدي اوتلف مالي او نحوها
 تفسد صلاته فكذا ما دل عليه بصوت ادلالته على الجزع
 وعدم الصبر والتأسف على فوات الدنيا فينافي الصلاة قوله
 بحيث لا يملك نفسه لا تفسد لانه حينئذ كالعطاس والجناء
 والسعال والتثاؤب ولا تفسد بها وان حصل حروف للضرورة
 كذا في الحاشية * ونقل عن الغياثية قاءوا الاخذ بهذا احسن
 للفقرى لانه مما يبدل به المريض اذا اشتد مرضه قوله الاول
 مرفوع صفة قول اي ما قالاهو القول الاول لابي يوسف
 وظهر الرواية عنه قوله احدهما او كلاهما من حروف
 الزيادة * قال ابو يوسف رح كلام العرب من ثلاثة احرف
 فالحرف الواحد كانه لبس من كلام العرب والاعتبار بالرائد
 فالصوت المشتمل على حرفين زائد او كان احدهما رائدا
 كانه لبس من كلامهم * وقال العبرة لوجود الهجاء وفهم المعنى
 فالحرف الواحد لا يفهم منه معنى فلا عبرة به الا ما يكون له معنى
 ويفهم منه عند اطلاقه كع من وعى يعى وق من وقى بى واماما
 كان مر كاسن حرفين فله هجاء ويفهم منه معنى معتبر في افساد
 الصلاة سواء كان من الزوائد او كانا من غيرها او احدهما
 من الزوائد كذا في الحاشية قوله اذا سئمت الحية اللسع بفتح
 السين وسكون العين المهملتين بالتركية ييلان ياخود عقرب
 صوقفه ديرل قوله لانه بمنزلة البكاء بالصوت دليل لهما والاصح

انها

انها تفسد عندهما بالبسملة نظرا الى الباعث الذي هو اللسع
 والاعتبار بعزيمة القلب لا باللفظ والا لما فرق بين ما هو سبب
 الآخرة وبين ما هو سبب الدنيا في افساد البكاء وعده على ما
 تقدم قوله كما لو تحشى من الجشاء بضم الجيم ومد الشين
 المعجمة بالتركية ككرمك كه كثرت اكلدن نشأت ايدر
 والعطس بالتركية تنسرمك قوله لما يلحقه من المشقة عند
 القيام والقعود والوجع قوله لا تفسد صلاته لان قوله بسم الله
 في الاصل لبس من كلام الناس ٩ وعلى هذا يحمل لو قال يارب
 لما لحقه من المشقة كذا في الحلية قوله وعندهما تفسد لان البسملة
 صارت من كلام الناس بسبب الوجع في المريض لان المصلي
 اخرج البسملة ونحوها في مخرج الجواب وهو صالح له لانه
 يستعمل في موضعه عرفا فجعل جوابا كتسمية العاطس * والكلام
 يتنى على قصد المنكلم كما لو دخل عليه من اسمه يحى وكان
 بين يديه كتاب فقام وهو في الصلاة يا يحيى خذ الكتاب واراد
 خطابه او مر به من اسمه موسى وفي يمينه شئ فقال له وما تلك
 يمينك يا موسى واراد سؤاله او كان في سفينة وابنه خارجها
 فقال له يا بني اركب معنا حيث تفسد صلاة الكل اجماعا كذا
 في الكبير وكذا لفظ يارب قوله لمن قال امع الله اله بطريق
 الاستفهام فاجابه بكلمة التوحيد في الصلاة او اخبر بصيغة
 الماضي المجهول قوله * لانه ذكر اى لابي يوسف دليله ان هذا
 الجواب من قبيل الذكر وعزيمة القلب لا تخرجه عن كونه
 ذكرا واقام ابو يوسف رح على هذا دليلا ذكره الشارح
 في الكبير وقالا نعم انه ذكر لكن تخرجه عزيمته من الذكر

ولان ما تكلم به ذكر بصيغة
 فلا يتغير بعزيمة لان المفسد
 للصلاة الملفوظ لا عزيمة
 القلب حتى لو تفكر فزنب
 في نفسه كلاما او شعرا
 لا تفسد ما لم يذكر بلسانه
 وكذا لو كان كلاما بصيغته
 لا يصير ذكرا او ناء بعزيمة
 كذا في الكبير

وتجعله كلام الناس واقاما عليه دليلا ذكره في الكبير ورجح قولهما كذا في الكبير تفصيله قوله وذكر القاضي الامام هذا القول منتهيا الى قوله على الخلاف المذكور والله تعالى اعلم قوله على الخلاف المذكور بينهما وبين ابي يوسف رخص قوله فقال الحمد لله اي المصلي العاطس بالتلفظ لا تفسد لانه ذكر ولم يخاطب العاطس به غيره قوله يحمد في نفسه ولا يتكلم بلسانه قال في الحلية وهو الظاهر الذي لا ينبغي ان يعوج عنه وفي الخلاصة وينبغي ان يقول في نفسه والاحسن هو السكوت انتهى قوله اي طلب الفهم مصدر مضاف الى مفعوله والفاعل المصلي وكذا فاعل يريد واما قوله اي يريد ان يفهمه من باب الافعال فهو تفسير للمراد في المقام ولو قال المصلي يريد تفهمه لكان اظهر واخصر قوله من انها لا تفسد اي صلاة الحامد لانه لم يتعارف جوابا وهكذا في الفتاوى قال قاضيخان وان عطس المصلي فقال له رجل في الصلاة الحمد لله روى عن محمد انه قال لا تفسد صلاته وان اراد به الجواب انتهى قوله لانه لم يتعارف جوابا بخلاف جواب الخبر السار بها ونحوه للتعارف بالجواب ثم قوله واما لو قال اي المصلي للعاطس يرحمك الله فانها تفسد بالاتفاق لانه من كلام الناس اذ يقع به التخاطب بينهم ولو قال العاطس لنفسه يرحمك الله بكاف الخطاب لا تفسد لانه بمنزلة قوله يرحمني الله وبه لا تفسد كذا في الدرر قوله لانه اجابة وعلى هذا فلو قال المصلي العاطس جوابا للمشمت يهديكم الله فسدت قوله سواء كان اي من ليس معه في الصلاة في صلاة اخرى او لم يكن فيها قوله للفساد التكرار بان يفتح مرة بعد اخرى لان المرة الواحدة

قليل فيعني قوله وهو الصحيح لانه كلام فلا فرق بين قبله وكثيره كذا في الكبير قوله بعد ما قرأ مقدار الخ فلو فتح قبل ما قرأ مقدار ما يجوز به الصلاة فهو اولى بان لا يفسد ولذا لم يذكره قوله وهو اي الفساد القياس لكونه تعليمات وتعلما من غير ضرورة ذكره في الكبير * ولا يخفى ان مناط الفساد هو تعلم الامام وانما ذكر التعليم لبيان الواقع كذا في الحاشية قوله وهو اي عدم الفساد الاستحسان لما روى انه عليه السلام قرأ في الصلاة سورة المؤمنين فترك كلمة فلما فرغ قال الم يمكن فيكم ابي قال ابي بن كعب بلى قال عليه السلام هلا فتمتحت على فقال ظننت انها نسخت فقال عليه السلام لو نسخت لاعلمتكم * وعن علي اذا استطعمك الامام فاطعمه اي اذا استفتحك فافتح عليه قوله ما يفسد ها اولم يفتح عليه اي على امامه فكان حينئذ الفتح عليه من صلاة المقتدى حكما وان كان منافيا لها حقيقة كن سبقه الحدث لا تفسد صلاته بالمشي وان كان المشي منافيا لها حقيقة لكون المشي لاصلاحها كذا في الكبير قوله وان انتقل الامام بعد ما قرأ ما يجوز به الصلاة اوقبله قوله وهو الصحيح قاله في الكافي ووجه الحديث المذكور حيث قال عليه السلام لا يبي هلا فتمتحت على مع انه عليه السلام لا يعلم تركه الآية الا بعد الانتقال الى آية اخرى قوله ان لا يجزى اي المقتدى بالفتح وكذا الاولى للامام ان لا يلجئهم من باب الافعال الى الفتح وتفسير الاجاء كما في هامش الزيلعي بخطه ان يردد الامام الكلمة او يقف ساكنا وقوله او ينتقل عطف على ركع بلا تقييد بقوله اذا جاء اوانه قوله بعد قراءة اه كلمة بعد اسم من فوع خبر لمبتدأ لا ظرف

منصوب وكذا المعطوفان في الآتي قوله بعد قراءة المستحب وهو الظاهر من جهة الدليل * الا يرى انه عليه السلام قال لابي هلا فتحت علي مع انها كانت سورة المؤمنين بعد الفاتحة هكذا قال البعض * وفيه ما فيه ذكر في الكبير قوله واخذ بفتح اي اخذ المصلي القراءة بسبب فتح الغير قوله وان اكل المصلي في صلاته اي صلاة كانت فرضا او غيره وقبل يجوز الشرب في النفل وهو رواية عن احمد كذا نقل عن ذخيرة العقبى في الحاشية قوله تفسد صلاته وعن ابي حنيفة رح لا تفسد ولو ابتلع دما بين اسنانه لم تفسد صلاته اذا كان الزيق غالبا على الدم في اللون كذا نقل عن الجوهرة قوله لانه عمل كثير لان الاكل والشرب عمل اليد والفم قوله لان هيئته اي المصلي مذكرة لان الصلاة على هيئة مشروعة فيها تخالف العادة لما فيها من لزوم الطهارة والاحرام والخشوع واستقبال القبلة والانتقال من حال الى حال في زمن يسير فيكون الاكل والشرب فيها في غاية البعد فلا يعذر فصار كالحديث كذا في الزيلعي قوله بخلاف الصوم لان هيئته لا تخالف العادة وزمنه طويل فيكثرفيه النسيان فيعذر فلا يفسد الصوم اذا كان ناسيا كذا في الزيلعي قوله من الخارج تفسد اما لو كان بين اسنانه مأكول فيعني مادون الحصة كما مر قوله انه ليس في الصلاة بل يظن الناظر اليه او يقطع ان هذا المصلي لبس فيها قوله عرفا وعادة فهو كثير ولو عمله بيد واحدة وفي الحاشية نقلا عن شرح الكثر للزيلعي ما يقام باليدين عادة كثير وان فعله بيد واحدة كالنعيم ولبس القميص وشد السراويل والزمي عن القوس وما يقام

٢ ومقدار الحصة مفسده
كذا في الدرر
في اي ما يحصل

بيد واحدة فهو قليل وان فعله بيدين كنزع القميص وحمل السراويل ولبس القميص ونزعها ونزع اللجام وما شبه ذلك انتهى قوله والاول اعم وهو قوله وكل عمل لا يشك الخ اي وان الاول اعم فلا خذ به اهم * ولا يخفى ايضا ان الثاني غير منضبط فان ما يعمل بيد واحدة قد يتكرر فيفسد ومقتضى الثاني عدم الفساد ولذا قال الشارح ما لم يتكرر كذا في الحاشية قوله حقيقته اي حقيقة عمل اليدين فالضمير راجع الى العمل قوله ولكن يعتبر القلة والكثرة يعني ان كان قليلا لا يفسد سواء عمل بيد واحدة او بيدين وان كان كثيرا يفسد سواء عمل بها او بهما وهذا لا يخالف ما قبله في المعنى لانه ساكت عن بيان القلة والكثرة الا انه نفى كون اليدين معتبرا في الكثير المفسد بل ينظر هل هو كثير في نفس الامر ام لا كذا في الكبير قوله وقيل ان استكره الخ اي يفوز الى رأي المصلي ان استكره المصلي فهو كثير والا فلا * وقال الحلواني ان هذا الثالث اقرب الى مذهب ابي حنيفة لكون مذهبه تفويضا الى رأي المصلي في كثير من المواضع لكن هذا غير مضبوط والحال ان اكثر الفروع مخرج على احد الطريقين الاولين كذا في الكبير قوله وعامة المشايخ على القول الاول والظاهر ان الثاني ليس خارجا عن الاول لان ما يفعل باليدين عادة يغلب على ظن الناظر انه لبس في الصلاة وكذا قول من اعتبر التكرار الى الثالث متواليه فيما يفعل باليد الواحدة فلذا اختاره جمهور المشايخ كذا في الكبير قوله فدهن به رأسه او خيته او الخ يشير الى ان كلمة ادهن ودهن بمعنى واحد والى ان مفعوله محذوف للاختصار والتعميم قوله او سرح شعره التسميح بالتركية داره مق والشعر

بفتح الشين المعجمة بالتركية صاج وصقال قبلي مثلاً قوله تفسد
صلاته لان ذلك عمل كثير قوله او اخذ ماء الورد قبل هذا
اذ تناول القمقم او القارورة بيده فصب على يده الآخر قوله
فارضعته والارضاع بالتركية امذير مك كه صبي به ممه وير مك
ولو كان الارضاع مرة ولم يخرج اللبن تفسد صلاتها قوله وان مص
صبي ثدي امرأة والمص بفتح الميم وتشديد الصاد بالتركية
صور مق كه ممه دن سود جقر مق ايحون صور ولور والثدي بالفتح
بالتركية ممه كه اندن سود جقر اي ان جاء الصبي وارضع من ثديها
وهي كارهة فنزل لبنها فسدت صلاتها لانها صارت مرضعة
ولو بدون الاختيار لا تنقل فعل الصبي اليها بسبب نزول اللبن
قوله فان من دفع بصيغة المجهول اي رتب اضطراب والخطوات
بالضمتين جمع خطوة بضم الخاء المعجمة وسكون المهملة بالتركية
اديم كه ايكي اياغك اراسيدر قوله وان لم ينزل اي ولو لم ينزل
اللبن من ثديها بعد المص ثلاث مرات قوله وان صافح المصلي
فاعله والمصافحة بالتركية ايكي كشي اللريني بري برينه قو يشدر مق
قوله يريد بها اي حال كون المصلي يريد بتلك المصافحة السلام ٩
قوله تفسد صلاته بناء على القول الاول في حد الكثير قوله
ولور فع العمامة بكسر العين المهملة وفتح الميم بالتركية
صارق كه باشه صاريلور والقلنسوة بفتح القاف واللام
وسكون النون وضم السين المهملة وفتح الواو بعدها بالتركية
تاح وكولاه وقاوق ونحوها قوله ونزع القميص بفتح القاف
وكسر الميم بالتركية كو ملكه ديرل اي اخرج القميص من
بدنه قوله او تعم عطف على نزع او ما قبلها اي دور العمامة

٩ كل او سلم بلسانه اورد به
يريد السلام كذا في الحاشية
نقل عن البرازية

على رأسه بيد واحدة قوله وهو مشكل جدا اي قطعاً لان اخراج
القميص يحتاج الى اليدين في الغالب خصوصاً اذا كان اليدين
في الكمين وكذا من كان في ورائه يظن انه لبس في الصلاة ولعل المراد
بالقميص القميص الذي لا يحتاج في نزع الى عمل اليدين بان كان
واسعاً جداً كقميص العرب * فلا يظن الراي اذا نزع انه لبس
في الصلاة فينبذ لا تفسد صلاته كذا في الحاشية قوله انه اي التعم
مفسد لانه لا يحصل بيد واحدة بل يدين قوله وان انتقض
كور عمامته بفتح الكاف وسكون الواو دليد صار يغي صار مق
وصار يغيك برضولامنه دخي كور ديرل يعني ان انتقض كور العمامة
بلا انحلال ووقع على عبيه فرفعه فسويه قوله ما ذكره اي المص
ههنا من عدم الفساد على هذا اي على انتقاض الكور وتسويته
قوله ولو وضع العمامة جواب سؤال مقدر نشأ من قوله اذا كان
بغير عذر يعني انما قيد الكراهة بعدم العذر لانه اذا كان بعذر
لا يكره قوله ولو ضرب انساناً الخ والظاهر ان هذا تفرغ
على تفسير الكثير بما الوظن اليه الناظر يتقن انه لبس في الصلاة
دون سائر التفاسير المذكورة قوله وهو الاصح لان ما يتم بيد
واحدة لا يفسد ما لم ينظم اليه معنى آخر من التكرار ثلثاً متواليه
او نحو التاديب كما في ضرب الانسان كذا في الكبير قوله معد
سوط بالتركية قامچيكه دريدن ياييلور قوله فهشها ٩ اي حرك
الدابة بالسوط لاصلاح السير قوله فهياها به اي جعل
الدابة منهيئة للسير وفي نسخة اخرى فهياها به من الهيبة اي
خوفها به كذا في الحلية والهش والتشيط والتحريك والتهيئة الفاظ
متقاربة في المعنى يصح تفسير بعضها ببعض قوله او نخسها بالخاء المعجمة

٩ اي ضربها بقوة ان كان
بالشين المعجمة وزجرها
ان كان بالسين المهملة

اي طعنها عطف على هشها او بدله قوله مع ذلك اي مقارنا
 يارشاده بالاجتماع قوله المصلي الراكب صفة المصلي رجلا
 واحدة يكسر الراء وسكون الجيم بالتركية اياغه دبر قوله
 وعن ابي بكر اه اي وعن الشيخ ابي بكر محمد بن الفضل ذكره
 في الملتقط وتجنيسه ومشي عليه في الخلاصة وعبارته اما اذا خبر
 عن شيء فحرك رأسه بلا او بنعم او سئل المصلي كم صليت فاشار
 باصابع ثلث او ما اشبه ذلك لا تفسد صلاته كذا في الحلية قوله
 لا تفسد صلاته حال من فاعل اجاب يتقدير القول اي اجاب
 قائلا لا تفسد او مفعول اجاب يتأويله يقال مثلا كذا في الحاشية
 قوله لانه عمل قليل اي لان الاشارة المذكورة اه في ضمن قوله
 فاشار فالضمير راجع اليه وكذا ضمير مثله اوردهما تذكرا
 باعتبار الخبر او باعتبار ان ما لا استعمال له الا بالتاء فالتذكير
 والتأنيث فيه سواء ٩ لكن التذكير اصل قوله اي تظهر حروفه
 بالروية بان كتب بمداد علي كأعد او خرقة او كتب باصبعه
 او بالعود مثلا علي تراب ونحوه يظهر فيه الخط قوله لانه اي
 الاقل من ثلث كلمات عمل قليل وان زاد على ذلك تفسد
 وفي الخلاصة ولو كتب قدر ثلث كلمات تفسد وان كان اقل
 منها لا اي لا تفسد قوله او باصبعه جافة اي من غير مداد
 على مثل ثوب او حجر صلب قوله لانه عبت ولبس بعمل
 وفي الحاشية نقلا عن محمد لو كتب في صلاته على شيء يرى
 فسدت وان كتب على شيء لا يرى لا تفسد لانه لا يسمى كتابة
 انتهى قوله وينبغي يعني اطلقه المشايخ ولكن ينبغي الخ
 وكانهم اطلقوا لما ان كتابة ما لا تسنين لا يبلغ الى حيث يظن

٩ كلفظ الاشارة والرسالة
 والمعرفة والرجة والمغفرة
 ونحوها

الناظر انه لبس في الصلاة قوله مثل ما قال المؤذن ظاهره انه
 قال في الحيلة كما قال المؤذن ولم يحو قل نعم او حو قل في الحيلة
 تفسد ايضا لانه اجابة كائنا ما كان كذا في الحاشية قوله خلافا
 لابي يوسف رح وفي الحاشية الظاهر ان خلافه فيما اذا حو قل
 في الحيلة والله الهادي * ولعله قال لان الحويلة ذكر كما قال
 فيما اذا اذن انتهى قوله حي على الفلاح لابي يوسف دليل
 في المسئلتين ان سوى الحيلتين ذكر فلا يفسد بخلافهما فانها
 خطاب بقوله اقبلوا على الصلاة اقبلوا على الفلاح فيفسدان
 ولا بي حنيقة دليل انه قصد الجواب في الاولى فصار كالجواب
 بالجملة ونحوها وقصد الخطاب بالاعلام في الثانية فتفسد
 بهما لان العبرة بقصده على ما مر كذا في الكبير قوله اجابة
 ذاكر الاسم يعني ان الضمير راجع الى الذاكر المدلول بسمع اه
 ثم ان هذا القصد اندر من كل نادر سيما ممن هو يصلي قوله لانه
 اي لان نفس تعظيم الله تعالى بقوله جل جلاله مثلا والصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم بلا قصد الجواب لا ينافي الصلاة
 فلا يفسدها قوله ولو انشأ شعرا او خطبة يعني لو اشغل
 المصلي قلبه فقط بامر لبس من امور الصلاة سواء كان دينيا
 كالشعر او اخرويا كالخطبة يكره اشد الكراهة نعم فرق بين
 الدنيوية والاخروية فان الدنيوية اشد كراهة من اختها
 ولكن لا تفسد فيهما قوله بمجرد افعال القلب ما لم يقارنها فعل
 الجوارح قوله واشتغال قلبه الذي هو محل نظر الحق بالتفاته
 الى شيء آخر بقلبه وهذا غاية في سوء الادب معه سبحانه ولو وقف
 بين يدي كبير من اكار الدنيا راعى محل نظر الكبير اليه كل

المراعاة حذرا من ان يحصل منه الانتفات الى شيء آخر مع انه
عند عاجز منه قوله ولورد المصلي يعني لو سلم رجل على
المصلي فرده اه قوله او طلب منه شيء بصيغة المجهول فاسار
برأسه اه قوله فنسأله الملا ثكة وهو قائم يصلي في المحراب
من اوائل سورة آل عمران والمراد بالملا ثكة جبرائيل عليه
السلام وبالمنادي بصيغة المجهول زكريا عليه السلام كذا
في القاضى * وقد ثبت بعض الاحكام بالشرايع السابقة قال
علماؤنا شريعة من قبلنا شريعة لنا اذا قصها الله تعالى او رسوله
من غير تكبر وقوله وفي احكام القرآن اسم كتاب الخلق وقوله
او دخل فرجة بضم الفاء وفتح الجيم بينهما راء ساكن منصوب
بالتركية ذلك و آخى ير وقوله احد فاعل دخل فغائب
بصيغة الماضي اى باعد فوسع المكان للداخل تفسد صلاته
قوله لا تفسد الصلاة في جميع ذلك اما عدم الفساد في قوله
فارزقني العافية فلو وقوعه في حديث القنوت وعافني فممن
عافيت ولان العافية مما يستحيل سؤاله من غير الله تعالى
واما في دعاء الوالدين والمؤمنين فليثبوت في القرآن بهذا اللفظ
الا انه ان كان ابواه او احدهما كافرين لا يذكرهما
فلو ذكرهما فسدت صلاته كيف وقد تقدم ان الدعاء بالمغفرة
للكافر كفر وكذا قوله انعم واكرم واصلم وجد في الكتاب
والسنة كذا في الحلية قوله والاصل ان كل ما يستحيل
طلبه من الخلق اه وكان ذلك الدعاء في القرآن او مأثورا
لا تفسد وفي الجامع الصغير لم يشترط كونه في القرآن ولا كونه
مأثورا بل قال ان كان يستحيل سؤاله من الخلق لا يفسد

وما لا يستحيل سؤاله منه يفسد الصلاة قوله وجعل في الهداية
اللهم ارزقني الخ لقولهم رزق الامير الجند * قال ابن الهمام
وقدر جمع عدم الفساد لان الرزاق في الحقيقة هو الله تعالى ونسبته
الى الامير مجاز انتهى قوله والاظهر انه لا يفسد ان اطلقه
اى ان ذكره بلا قيد نحو اللهم ارزقني لانه حينئذ يستحيل
طلبه من الخلق لان الرزق المطلق عند معاشر اهل السنة
ما يكون غداء للحيوان واعطاؤه لبس في وسع الخلق فيستحيل
طلبه منهم كذا في الحاشية قوله ونحوه تفسد لانه حينئذ يكون
مما لا يستحيل طلبه من الخلق قوله لان معناه اى معنى قوله
اكرمني او انعم على بصيغة الامر موجود في القرآن مثل قوله
تعالى واذا انعمنا على الانسان وانعم الله عليهم من النبيين فاما
الانسان اذا ما ابتلي به فاكرمه ونعمه فلا تفسد بهما وان كانا
مما لا يستحيل طلبه منهم وقوله والمختار اه حال من ضمير موجود
قوله والاظهر عدم الفساد لان الدعاء بالمغفرة للاخ واقع
في قوله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام رب اغفر لي ولاخي
وادخلنا في رحمتك وانت ارحم الراحمين في سورة الاعراف قوله
لعدم وجوده اى وجود لفظ العم والخال في القرآن كذا قالوا
لكن يشكل بما في التنزيل قوله تعالى وبنات عمك وبنات عماتك
وبنات خالك وبنات خالاتك قوله وعدم استحالة طلبه اه
لان المغفرة قد تجيء في العرف بمعنى اسقاط الحقوق والهبة
والعفو فيمكن وجوده من الخلق قوله دابة او كرما بفتح الكاف
وسكون الراء بالتركية باغ جيني اسمه به ديرلر وباغك كندينه
دخي ديرلر قوله ولو نظر المصلي اى باختياره واما لو وقع

نظرة لا باختيار منه فلا يفسد مطلقا قوله صلواته بالاجماع لان النظر غير مناف للصلاة وكذا وقوع معنى المكتوب في القلب غير مفسد بالاجماع بين محمد وابي يوسف رح وقيد في الهداية وغيره بالصحيح قوله وان نظر اليه اى الى المكتوب قوله اى قاصدا لفهمه اى لفهم معنى المكتوب قوله والصحيح انها لا تفسد بالاجماع وفي الكافي قيل على قول محمد تفسد وعلى قول ابي يوسف رح لا تفسد قياسا على مسألة اليمين فان من حلف لا يقرأ كتاب فلان فنظر فيه وفهمه حث عند محمد وعند ابي يوسف لا يحنث والصحيح انها لا تفسد بالاجماع وقياس مسألة اليمين غير مستقيم فتدبر ولا شك ان النظر غير مفسد وقصد الفهم لا يزيد على التفكير لاجل ترتيب شعر وقد تقدم انه غير مفسد بل هو مكروه كذا في الكبير * تنبيه * هذا كله اذا كان المكتوب غير قرآن واما اذا كان قرآنا فنظر اليه ففهمه في النهاية لا خلاف لاحد في جوازه كذا في الحلية قوله فان عندهما لا تفسد صلوة وقال الشافعي واحد لا يكره ايضا لان النظر في المصحف عبادة والقرأة عبادة وانضمام العبادة بالعبادة لا يوجب الفساد ولا الكراهة ولما في صحيح البخاري وكانت عائشة رضي الله عنها يؤمها عبدها ذكوان من المصحف في شهر رمضان كذا في الحلية وفي الكبير قلنا ان صح فهو محمول على ان ذكوان كان يراجعه قبيل الصلاة ليكون يذكره اقرب قوله لما فيه من التشبيه اه هذا ان قصده فان التشبيه باهل الكتاب لا يكره في كل شيء بل في المذموم وفيما يقصد به التشبيه كما نقل عن البحر قوله لان فيه تقلب الاوراق فعلى هذا لم يقلب اوراق المصحف حين القرأة لم تفسد وكذا

المكتوب في المحراب قوله اولان فيه تعلما فهو عام للمصحف والمحراب ولذا نقل عن الكافي قال هو الصحيح قوله وهو الاظهر لان الآية الواحدة مقدار ما تجوز به الصلاة عند ابي حنيفة قوله ينبغي ان تفسد انما لم يقطع بكونه فاسدا لعدم الرواية بل الحكم بفسادها بالقياس على مسألة ضرب الانسان بل يخطر بالبال ان الطريق قد اتفقا في كالحجر فينبغي ان لا تفسد قوله باطراف اصابعه اى برؤوسها جمع اصبع بكسر الهمزة والباء بالتركية برمق ديمك ونقل عن النوازل ولورمى ثلاثة احجار تفسد صلواته لانه كثير انتهى * والظاهر انه يعني ان رمى الثلث متواليا بلا فاصلة لما تقدم من ان القليل اذا تكرر ثلثا على الولاء صار كثيرا كذا في الحلية قوله يسهم تفسد سواء اخذ القوس والسهم ووضع السهم على الوتر او كان القوس في يده والسهم على الوتر كذا في الكبير ملخصا والقوس بالتركية اوق آته جق يايه ديرل والسهم بالفتح اوقه ديرل والوتر بالفتحين كزيش كه يايه اولور قوله ولوحك اه والحك بفتح الحاء المهملة وتشديد الكاف بالتركية قازيمق وقاشمق قوله بان لم يكن اى الحك في ركن واحد قيد في الخلاصة التوالى هنا بالكون في ركن واحد وقيد التوالى في ضرب الدابة بكونه في ركعة واحدة * والحال لا يظهر بينهما فرق والظاهر اعتبار الركن في الموضعين لان الركن معتبر في مواضع كثيرة من هذا النوع كذا في الكبير قوله اذا قتل القملة اى قملة واحدة مرارا بناء على ان القملة واحد القمل كالتمر واحد التمر * لكن هذا ليس بظاهر لان كون القملة واحدة وقتلها ثلث مرات متواليات مع رفع اليد في كل مرة

في ركن واحد بعيد غاية البعد وأولم يعتبر الوحدة أو جعل على
 أن الحاق التاء سهو من الناسخ لكان الأمر اظهر * فتفسير الشارح
 بقتلات متعددة ليس له وجه فتبصر كذا في الحاشية قوله
 ولكن الكف عنه أي عن قتل القملة في الصلاة افضل لما تقدم
 أنه يكره قتل القملة في الصلاة عند أبي حنيفة ولا يكره عند محمد
 قوله ولوروح المصلي من الترويح بالتركية يلمازه صالمق
 والمروحة بكسر الميم وفتح الراء والحاء المهملة اسم آلة بالتركية
 يلمازه ديرل قوله ولو نتخج المصلي من باب تدحرج التخرج
 بفتح التاء والذون الاول وضم الثاني وبالحاين المهملتين بالتركية
 أو كسر مك ويو غاز دن كلان صوته ديرل قوله أي اعلام
 الطالب له الظرف مفعول الطالب والضمير المجرور راجع
 الى المصلي وازدافه الاعلام الى الضمير من قبيل اضافة المصدر
 الى مفعوله وفاعله المستر للمصلي * اورد المص الطالب بالضمير
 مع أنه لم يذكر لكونه معلوما عادة * قيل لو كان هذا الضمير
 فاعلا للاعلام والمفعول الاول محذوفا بقرينة المقام لكان
 وجهها ظاهرا قوله بان لم يكن مضطرا اليه أي الى التخرج
 تأكيد لما قبله كما ان قول المص معتمدا تأكيد لما قبله والا
 فبعد ما قيل للاعلام اول التحسين لاحاجة الى قوله بان لم يكن
 قوله ومحمد أي ان يقول ومحمد بدل أبي يوسف رح فان أبي يوسف
 لم يقل بالفساد بحرفين اذا كان احدهما من حروف الزيادة
 والحال ان همزة اخ واخ من الزوائد العشرة والظاهر ان هذا
 السهو من الناسخ كذا في الحاشية والكبير قوله والفساد أي
 الحكم بالفساد عند أبي حنيفة ومحمد رح قول اسماعيل قوله

لتحسين الصوت لا تفسد الصلاة لان التخرج يفعله لاصلاح
 القراءة فيكون من القراءة معنى * الا يرى ان المشي الى الوضوء للبناء
 لا يقطع الصلاة للمسبوق وان لم يكن من الصلاة حقيقة لانه
 لاصلاح الصلاة فصار من الصلاة معنى كذا في الكفاية
 نقلا عن المبسوط * فعدم الفساد متفق عليه بين ائمتنا كذا
 في الحاشية قوله وكذا ان كان لاجتماع البراق في حلقه
 لا تفسد اتفاقا ولا يفسد ايضا اذا كان التخرج ليهتدي امامه
 ذكره الدر والدراية فلم يبق من التخرج مفسدا الا ما لم يكن لغرض
 صحيح ولا لعذر كذا في الحاشية قوله لو كان سبحا لاجل الاعلام
 لا تفسد وهو الاول لقوله صلى الله عليه وسلم من نابه أي اصابه الخ
 متفق عليه واما المرأة فيصفق للاعلام ولا يجهر بشيء من القراءة
 وغيره وقال عليه السلام التسبيح للرجال والتصفيق للنساء
 متفق عليه ايضا والتصفيق على وزن التكريم بالتركية ايكن الى
 يرى برينه ضرب وانكله حاصل اولان صوته ديرل ولو جهرت
 المرأة بالتسبيح قالوا لا تفسد صلاتها لان صوتها ليست بعورة
 في التحقيق ومنعها لدفع الفتنة لكنها تركت السنة وينبغي
 ان يقيد التصفيق بما دون الثلث المتواليات كذا في الكبير وغيره
 قوله وان قبلت اه من التقييل بالتركية او بمك كد بوس ايتك
 معناسنه وامرأته فاعل قبلت والمصلي مفعوله قدم المفعول
 ههنا وفي قوله الآتي ولو قبل المصلية لثلا يلزم الاضمار قبل
 الذكر لفظا ورتبة قوله لان من رآه ظنه اه فكذا لو قبلت وهي
 في الصلاة تفسد صلاتها مطلقا قوله المصلية بالنصب
 ا مفعول قبل وقوله بشهوة حال من المفعول أي ملتبسة بها

او غير ملتبسة قوله والفرق ذكرناه اه اى الفرق بين تقبيل
المرأة اياه وهو في الصلاة بغير شهوة وبين تقبيل الزوج اياها
وهي في الصلاة بغير شهوة حيث تفسد صلاتها فيها لا صلاة
الزوج * وبيان ذلك ان تقبيل الزوج جماع معنى لكون التقبيل
من دواعيه فكان فاعل الجماع * واما تقبيلها فليس بجماع معنى
لانها ليست بفاعل اياه فتفسد صلاتها دون صلاته كذا في الكبير
قوله ولا تفسد صلاته لو نظر الى فرجها بشهوة وهو في الصلاة
وفيه مقال اجيب عنه في الكبير قوله في امر من امور
الآخرة كان يوسوسه الشيطان ان لم يغفر الله تعالى ما تقدم
من ذنبك فما يكون حالك قوله من امور الدنيا
كان يوسوسه ان ما عندك من المال ينفد وتكون فقيرا
وذليلا قوله في الثاني اى في امر من امور الدنيا فصار كما
لو ارتفع بكاؤه بالصوت اذا العبرة عند التلطف بما قصد من قلبه
قوله لانه تلفظ على قصد الخطاب وما تلفظ به على قصد الخطاب
او الجواب من الاذكار يلحق بكلام الناس وينبغي ان لا تفسد
على قول ابي يوسف لان الذكر لا يتغير بالقصد عنده وكذا
في المسئلة التي ذكرت آنفا كذا في الكبير قوله يعنى اذا مشى
في صلاته الى جهة القبلة حال من فاعل مشى اى متوجها الى جهة
القبلة سواء مشى الى قدامه او الى خلفه او الى يمينه او يساره كذا
في الحاشية قوله فسدت صلاته وان لم يستدبر القبلة اما في الصورة
الاولى ٩ فلعمل الكثير واما في الثانية والثالثة فلا خلاف المكان
فانه يبطل للصلاة وخارج المسجد وخارج الصفوف مكان اخر
واما المسجد وموضع الصفوف فكان واحد حكما قوله فالمعتبر

٩ وهو المشى قد مر صفين
دفعه واحدة

مجاورة موضع سجوده ان لم يكن اماما وان كان اماما فان جاوز
من موضع سجوده اكثر من مقدار الصف الذي يليه فسدت
وان جاوز مقدار ما بينه وبين الصف الذي يليه لا تفسد وان كان
المصلي منفردا فالمعتبر موضع سجوده ان جاوزه فسدت والا فلا
كذا في الكبير قوله اولم يمش اصلا عطف على مشى لان استدبار
القبلة لغير اصلاح الصلاة وحده مفسد قوله على ظن انه راعى
اى سال الدم من انفه ماض من الباب الاول او الثالث او الخامس
قوله اوسبقه حدث اى على ظن انه نقض الوضوء بخروج الريح
او البول او غيرهما قوله ولو مضغ العلك المضغ بالفتح بالتركية
جيمك والعلك بالكسر فالسكون بالتركية صاقره اغزده حينه نر
قوله او مضغ الهليلج والفصيح اهليلج بكسرتى الهمة
واللام الاولى يقال بالتركية اريك كه هندستانده اولاندر ديمشدر
ولم اطلع حقيقته قوله اوفانيد هونوع من الحلواء معرب بانيد
فاله القاموس ٩ قوله فابتلع ذوبه بفتح الذال المعجمة مصدر ذاب
ضد جد اى مذوبه قوله مابق بين اسنانه جمع السن بكسر
السين المهملة وتشديد النون بالتركية اغزده اولان ديشه ديرلر
والحمصة بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم المفتوحة بالتركية
نخوده ديرلر قوله ان كان اى ذلك المأكول بين اسنانه مقدار
الحمصة تفسد ايضا والله تعالى الموفق والمرشد قوله فروع اى
مسائل متفرعة على المباحث المتعلقة بالفساد قوله ان كان له
اى للمسموع حروف مهجاة من التهجي ناقص يأتى اى ان كان له
حروف متلفظة بحروف الهجاء كلفظ اف وتقف بضم المهملة والثاء
وسكون الفائين والعطاس بضم العين المهملة وفتح الطاء بالتركية

٩ وفي الاخيرى شول
شكره قوامه كنوب
جكر تاكه بل بودب
ضعيف اوله غالب
بوعصده قوريم وعقيد
ونوز سكرلر كه اغزده ارب
محو اولور
مطلب
في بيان الفروع المتعلقة
بمسائل الفساد

اخسر مق وتسير مكه ديرل قوله وكذا لو تجشأ من الجشاء
بضم الجيم وفتح الشين المعجمة الممدودة مهموز اللام بالتركية
ككيز مكه ديرل قوله ولو تشاء اه من التشاؤب يفتح التاء
والتاء المثلثة وضم الهزة على وزن التفاعل مهموز العين بالتركية
اسنه مكه ديرل والقرع بفتح القاف وسكون الراء المهملة بالتركية
قبو جالمق وقافعه ديرل قوله فقال اى المصلى عقيب قرع الباب
بطريق الاقتباس ومن دخله الخ قوله يريد به الاذن حال
من فاعل قال اى حال كون المصلى يريد بهذا القول الاذن
بدخول من قرع الباب تفسد صلاته لانه اراد الجواب لا القراءة
وهو منافي لها قوله فقال وبتر معطلة اه اى لو ذكر المصلى
هذه الآية حال كونه يريد ان يعلم السائل مجيئه من مكان بعيد
لا القراءة تفسد صلاته قوله مامالك بطريق الاستفهام فقال
المصلى الخيل اى الفرس والبغال جمع البغل بالفتحين بالتركية
قاره ديرل والجم يرجع الجمار وهو معروف قوله على لسانه نعم
اى لفظ نعم بلا قصد له بفتح النون والعين من حروف
التصديق ويحتمل ان يكون بكسر النون وسكون العين من افعال
المدح لوجودهما فى القرآن لكن الانسب للمقام هو الاول قوله
بالفارسية آرى بمد الهزة وكسر الراء المهملة بمعنى نعم بالتركية
اود وبلى ديمك فهو على تفصيل نعم قوله ان لم يكن ذكرا
اى ما قرأ من الانجيل والتوراة من قبيل ذكر الله تعالى قوله خرج
من اسنانه وهو فى الصلاة لا تفسد ما لم يكن ملاً الفم بالتركية
اغز طلوسى اولد بجه نماز فاسد اولماز قال فى الحاشية نقل
عن شيخه عالم محمد عدم افساد الصلاة مع خروج ماله

قوة السيلان من الدم واقع فى صورتين احدهما ان يسبقه
حدث فى الصلاة بخروج الدم من بين اسنانه فاختر البناء
فذهب ليتوضأ ويبنى فهو فى هذه الحالة فى الصلاة حكما حتى
تفسد صلاتها بما ينال فيها كالكلام والاكل والشرب فاذا ابتلع
الدم الذى خرج من بين اسنانه وهو ملاً الفم تفسد صلاته
اوجود الاكل واما ان كان دون ذلك فلا تفسد لكونه تابعا ليقه
والثانية ان يخرج الدم من بين اسنانه ويمتد حتى يستوعب
وقت صلاة فيصير حيث صاحب عذر ولا يتقصض وضوءه
بخروج هذا الدم فاذا ابتلعه فى الصلاة وقد ملاً فم بالدم تفسد
صلاته مع بقاء وضوءه لوجود الاكل انتهى كلامه واما اذا لم يكن
ملاً فم فلا تفسد صلاته ولا وضوءه ولم يذكره اكتفاء بما سبق
انفا قوله وكذا لوقاء اقل اه من التاء بفتح القاف وسكون الياء
بالتركية قوصمق واستفراغ اتمكه ديرل قوله فعاد عطف على قاء
اى فرجع ما خرج فى الفم الى جوفه بلا اختيار منه قوله وكذا
لو ردى اى لبس ردائه على ظهره قوله او ثوبا على غاتقه
بكسر التاء والقاف بالتركية او موز كه ردا محلى برة ديرل قوله
ولو ركب الدابة وهو فى الصلاة تفسد لانه عمل كثير قوله اى القفل
بضم القاف وسكون الغاء بالتركية كليده ديرل يقال باب مقفول
قوله ولو تنعل اى لبس النعلين على رجله او خلعهما اى اخرجتهما
من رجله لا تفسد والخف بضم الخاء المعجمة وتشديد الفاء بالتركية
منبت كه اياغه كيلور قوله ولو اجم الدابة والالجام على وزن
الانعام بالتركية حيوانك اغزيت كم اورمق وكجزمك قوله او اسرجها
والاسراج بالتركية حيوانك ارقاسنه اير بغلق والتزع بمعنى الاخراج

والرفع عن ظهر الدابة وان شدا لآزارا والسراويل والشدة بالشديد
 بالتركية بغلامق والآزار بكسر الهمزة وفتح الزاء المعجمة بالتركية
 باشند تا يا غنه وارنجه كيلان ثوب واحده ديرل ٧ والسراويل على
 وزن الاقاول ديزلك كه اياغه كيلورثوبدر قوله وان خلعهما اي
 اخرجهما لا وكل ذلك مبني على العمل القليل او الكثير كذا في الكبير
 قوله تذييل مأخوذة من الذيل وهو في اللغة طرف الثوب الاسفل
 بالتركية اترك ديمك اطلق على المسائل المتعلقة بالحدث في الصلاة
 بطريق الاستعارة قوله من سبقه حدث سماوي اي من
 عند الله لا اختيار للعبد فيه ولا في سببه كحدث ناش من عطاس
 اورعاف اوقى فلولم يسبقه بل احدث عمدا فلبس له ان يني
 قوله في الصلاة متعلق بسبقه قوله انصرف من فوره اي رجع
 للوضوء من ساعة سبق الحدث بلا مكث مقدار ركن وقوله غير
 ضروري صفة لشيء وفي وضوءه متعلق بضروري قوله لقوله
 صلى الله عليه وسلم من اصابه اه هذا دليلنا قوله اورعاف او قل
 والرعاف بضم الراء وفتح العين مدا بالتركية بورن قاني ديمك
 والقلس بفتح القاف وسكون اللام بالتركية بوغازدن اول مرتبه ده
 كلان قوصق طعامي كه استغراغ ابتدا سنده ظهور ايدر قوله
 ثم لين عطف على لينصرف من البناء بمعنى اتمام ما صلى قبل
 الحدث من الركعات بالبناء عليها قوله مالم يتكلم متعلق بقوله
 عليه السلام ثم لين ولذا قال الشارح وفي رواية ثم لين مالم يتكلم
 قوله والاستيناف اي للامام والمقتدى والمنفرد افضل من البناء
 في المختار قوله احرار الفضيلة اه اي لاجل احاطة ثواب الجماعة
 لكن هذا اذا لم يمكن التدارك بمجموعة اخرى والا فالافضل

اكن بو عمر زده بليته
 بخلد قلري پستمالده
 استعمال اول نور
 مطلب
 في بيان تذييل بمسائل متعلقة
 بالحدث في الصلاة
 بلا اختيار

الاستيناف ايضا قوله وان شاء رجع الى مصلاه فان في الاول
 الاحتراز عن المشي بالاياب الى مصلاه وفي الثاني الاحتراز عن
 اختلاف مكان صلاة واحدة ٩ قوله يعود الى مكانه اي الى المكان
 الذي يصح الاقتداء فيه سواء كان عين المكان الاول او لا بان كان
 في طرف المكان الاول من اليمين او الشمال وعلى هذا لو كان
 وضوءه بحيث يصح منه الاقتداء لاحتاج الى الرجوع على ما دل
 عليه الكلام قوله فلو اتم اي المقتدى في غير مكانه الاول مع
 ان الامام لم يتم صلاته لا يصح اتمامه اذا كان بينهما مسافة تمنع
 صحة الاقتداء له قوله وان كان امامه قد فرغ من الصلاة
 ولم يكن بين المقتدى وبين امامه مسافة بعيدة تمنع صحة الاقتداء له
 قوله يخير مضارع مجهول من التفعيل وهو الاظهر قوله بمن
 يستخلفه فانه يستخلف غيره اذا سبقه الحدث ويصير هو مقتديا به
 قوله لما روى عن عمر رضى روى عن ابن عباس قال خرج علينا
 عمر لصلاة الظهر فلما دخل في الصلاة اخذ بيد رجل كان عن
 يمينه ثم رجع بخرق الصفوف فلما صلينا اذا نحن بعمر يصلي خلف
 سارية فلما قضى الصلاة قال لما دخلت في الصلاة وكبرت الواو
 تفسيرية قوله رابني شيء من الريب اي اوقعني في شك قوله فلمست
 يدي لم يذكروا الملموس تأديبا وتأديبا قوله فوجدت بلة بكسر الباء
 وتشديد اللام المفتوحة بالتركية ياشلغه واصلا غه ديرل اي
 بلة ناقضة للوضوء فدل الامر على ان مس الالة في الصلاة لبس
 بفسد وان من رابه شيء في الصلاة فيجب عليه ان يفتش ودل
 ايضا على ان بيان ما هو مستور لبس بمنهى عنه اذا كان مشتملا
 على بيان حكم من الاحكام الشرعية كذا في الحاشية قوله

٢ وفي الحاشية ولعل الثاني
 اول لان المسكانين يعني
 المشي مرتين يشهدان له ح
 والله تعالى اعلم
 اي بخير المقتدى بين
 الاتمام في مكان وضوءه
 وبين الرجوع الى مكانه
 الاول الذي صلى فيه اولا
 سله

قدر ركن فسدت اى مقدار ما يؤدى فيه ركن واحد فسدت
صلاته لادائه ركناً مع الحدث قوله الا اذا احدث بالنوم
فلا يفسد لعدم ادائه ركناً مع الحدث لان النائم لا يؤدى شيئاً في حال
نومه قوله او اياه اى ان قرأ في رجوعه الى مكان الصلاة
قوله فسدت في الصحيح لادائه ركناً وهو القراءة مع الحدث
في الذهاب ومع المشي في الاياب قوله والذكر في الذهاب
والاياب في القول الاصح لا يضر لانه ليس من اجزاء الصلاة قوله
فيرفع مسمعا اى رفع رأسه قائلاً سمع الله لمن حمده قوله فسدت
لان مجرد الرفع لا يمنع البناء لان الرفع محتاج اليه لانصراف
والانصراف محتاج اليه للبناء لكن لما اقترن التسميع بالرفع ظهر
انه قصد الاداء كذا ٩ في الكبير قوله وكذا ان احدث فصله
بالاشارة لانه مروي عن ابي يوسف فقط فقوله بنيت اتمامه اه
متصل به فقط او بدون بنية عطف على بنية اى اولم ينو شيئاً اصلاً
فسدت قوله وان نوى به اى بتكبيره الذهاب الى الوضوء
لا يفسد قوله ولو فقهه اى ضحك فقهه وسأل دمه لشجة
بفتح الشين المعجمة وتشديد الجيم بالتركية باش ياربغى وباش
يارمق او عضة عطف على شجة بفتح العين وتشديد الضاد
المعجمة المفتوحة بالتركية اصرمق واصيرق يرى وقوله ولو فقهه
متصل بقيد كون الحدث سماوياً قوله ولو منه لنفسه اى
ولو وقع الشج والعض من نفسه لعضوه استأنف صلاته ولا يبنى
لان كل واحد منها ليس بسماءى قوله وكذا لو اصابته اى
استأنف ايضاً لو اه فصله باسم الاشارة عما قبله لانه ليس من
هذا الباب وانما تعرض به لما فيه من خلاف ابي يوسف حيث

٩ والحال ان اداء الصلاة
مع الحدث مفسد
بل مبطل لهما.

قال يزيل النجاسة ويبني على ما صلى كذا في الحاشية قوله
من حدثه اى من الحدث الذى ظهر من المصلى قوله بنى اتفاقاً
والفرق لهما ان هذا يزيل النجاسة تبعاً للوضوء واما الصورة
الاولى فالنجاسة من غيره فيزيلها اصاله وقصدا فلذا لا يبنى
عندهما في الاولى قوله لا يبنى اى عندهما لا عند ابي يوسف
ولو اتحد محل النجاستين ٩ قوله لتيلان دمل غزها بضم الدال
وتشديد الميم المفتوحة على وزن سكر بالتركية جبانه ديرلر والغمز
بفتح الغين المعجمة وسكون الميم بمعنى الطعن والعصر بالتركية صيقمغه
ديرلر قوله لو سبقه اى الحدث لعطاسه بالتركية اخسرمق
قوله وان يتخذه اى وان سبقه الحدث يتخذه بالتركية
او كسرمق قوله ولو سقط كرسفها بفتح الكاف وسكون الراء
وضم السين المهملة بالتركية ينبه ديمك كه نسال فرجنه قورلر
اى لو سقط قطن الفرج او قطن الذكر بغير قصد حال كونه
مبلولاً اى اصابته بلبنت المرأة والرجل وان سقط بتحركها فقيه
خلاف قوله وان لم يكن الحدث من بدنه هذا ناظر الى قوله
من بدنه في اول التذييل من سبقه حدث سماوى من بدنه الخ
وقوله وكذا ان كان الخ ناظر الى قوله موجب للوضوء قوله
كالاحتلام سواء كان نوم او تفكر او نظر او مس بشهوة كذا
نقل عن الدر لا يبنى في كلها قوله وان استمر الخ ناظر الى قوله
من غير ان يشتغل اه قوله وله ان يتوضأ اه فان اتيان السنة
من ضروريات الوضوء على وجه السنة قوله وان عرض اه
ناظر الى قوله ان لم يعرض اه وبه تم بيان القيود وهى ستة كون
الحدث سماوياً وكونه من بدنه وكونه موجبا للوضوء وكون

٩ يعنى لو كانت النجاسة
من حدث نفسه ومن
حدث غيره مع الا يبنى على
ما صلى بل يستأنف

الانصراف فوريا وعدم الاشتغال بما لبس من ضرورات الوضوء وعدم طريان ما ينسب في الصلاة قوله او كشف عورة عطف على كلام وانما لم يكتب بعموم قوله ونحوه لما فيه من الخلاف قوله حتى لو كشفت اي المرأة الخ تفسد صلاتها فلا تنبى في القول الصحيح قوله وكذا اي لا يبنى لو كشف الخ بل يستنبى من تحت الثياب وكذا تغسل المرأة النجاسة وتمسح رأسها وتغسل ذراعيها بلا كشف ان امكن والا لزم الاستيناف في ذلك كله قوله والسنة ان ينصرف محدوديا بصيغة اسم الفاعل والاحديد اب من باب اعشوشب اعشش ابنا بالتركية بلي بكون الحتما غم ذير قوله يوهم انه اي يشير بفعله ان انقه رعف اي جرى منه دم هذا وان كان كذبا فعليا لكن فيه نفع كثير ٩ قوله ان لم يستخلفوهم ضميرهم تأكيد او اوال جمع كما في قوله تعالى كانوا هم اشد منهم قاله سعدى في حاشية القاضي قوله وفي بطلان صلاته اي صلاة الامام اذا بطلت صلاة القوم روايتان قوله كالمفرد لكن هذا قبل الاستخلاف واما بعد الاستخلاف فهو كالمقتدى كما مر ولا فرق بين كون الصفوف متصلة الى خارج المسجد ولم يجاوزها او منفصلة خلافا لمحمد ولهما ان القياس بطلان الصلاة بمجرد انحراف امامهم لكن ورد الشرع على خلافه فيقتصر على محل الضرورة كذا في الكبير قوله صالحا للامامة اي لا يقالها بان لا يكون اميا ولا صبيا ولا صاحب عذر ولا امرأة قوله تعين اي ذلك الواحد للخلافة ولو لم يعينه الامام لها قوله فقبل يتعين اي الصبي او المرأة للامامة فتفسد صلاته عقيب اكونه صبيا غير صالح للامامة او امرأة قوله

وصلاة

٩ واستخلاف الامام لرجل
ان يجزى بثوبه كما فعل عمر
رضه اويده فالثوب اتفاق
٤ لانه قال اذا خرج الامام
من المسجد وكانت
الصفوف متصلة ولم
يجاوزها لا تفسد صلاة
القوم لان لمواضع
الصفوف حكم المسجد كما
في الصحراء وقال لا تفسد في
هذه الصورة ايضا كذا
في الحاشية

وصلاة عطف على صلاته لانه صار مقتديا به اي بالامام الخليفة وهو الصبي او المرأة قوله فتفسد صلاته ٩ اي صلاة المقتدى الذي هو صبي او امرأة فحسب دون الامام على الاصح لبقاء الامام اماما والمؤتم بلا امام اذا لم يستخلفه الامام فان استخلفه فصلاتهما باطلة اتفاقا قوله حيث لا تجب اعادتهما لان الانتقال مع الطهارة قد وجد فيها بخلاف ما قبلها لان الانتقال مع الطهارة لم يوجد في صورة سبق الحدث فيلزم اعادة الركوع والسجود للذين وقع الحدث فيهما قوله بل يستحب للخروج من خلاف زفر والشافعي فانهما قالان لا تجب اعادتهما قوله وعن ابي يوسف يلزم اعادة الركوع فقط فيما لو تذكر سجدة فسجدها بناء على ان القومة بين الركوع والسجود فرض عنده والله تعالى اعلم قوله فصل في سجود السهو اخرجت زلة القاري مع انه من جملة مباحث المفسدات ليكون ختام الكتاب بالقرأة تيمنا بها او ليكون التفصيل على وفق الاجمال فان المراد بقوله في اول الكتاب ومناهى هي المفسدات وزلة القاري من المفسدات والسهو والنسيان والشك الفاظ مترادفة عند الفقهاء والظن الطرف الراجح والوهم الطرف المرجوح كذا نقل عن الدر قوله سجدة السهو واجبة بعد تسليمين او تسليمة واحدة قال تاج الشريعة والاول اصح وقيل الاول للمفرد والثاني للامام وهو المختار لان الامام اذا سلم ثنتين ربما يشتغل ببعض الجماعة بما يناسب في الصلاة كذا في الدرر قوله الصواب اه يستعمل هذا في مقابلة الباطل والخطأ قوله ان يقال سجود السهو او سجدة السهو بلفظ التثنية لان الاضافة فيه من قبيل اضافة

٩ اي صلاة ذلك الواحد
لكونه مقتدى بابلا امام لانه
لم يستخلف احدا مكانه
كذا في الحاشية

مطلب
في بيان سجود السهو

الحكم المسبب الى سببه والحكم الواجب بالسهو انما هو السجدة ان
لا واحدة الا ان المصدر اذا لم يقصد به العدد يطلق على القليل
والكثير قوله فكانه اراد بالسجدة معنى السجود مجازا بطريق
ذكر الجزء وارادة الكل قوله وهذا اى كونه واجبا هو الصحيح
من المذهب * واستدل الكرخي عليه بقول محمد اذا سها الامام
وجب على المؤتم السجود فقد نص على الوجوب ووجهه
ان سجود السهو شرع لجبر النقصان وان اداء العباد بصفة
كاملة واجب فحبر النقصان واجب فالسجود واجب كما ان دماء الحج
واجب عند الجنابة في الاحرام وغيره قوله وقيل هو سنة
قائله القدوري * استدل عليه بان سجود السهو لا يرفع القعدة
الاخيرة الى ما بعد السجود حتى لو سجد للسهو بعد السلام
لا يلزمه القعدة ولو كان السجود واجبا لرفعها عن محلها
بالتأخير كما وقع في سجدة التلاوة فان من تذكر سجدة تلاوة
بعد ما قعد قدر التشهد سجد للتلاوة ثم يقعد بعده قدر التشهد
البنية واجيب بان سجدة التلاوة محلها قبل القعدة ومحل سجود
السهو بعد القعدة فافترا كذا في الكبير قوله الابتك الواجب
اى سهوا فلا سجود في تركه عمدا قوله ولا بترك الفرائض عطف
على قوله بترك السنن لان تركها مفسد عند عدم التدارك
فلا يجبرها سجود السهو فيعاد الصلاة بترك الفرائض قطعا
قوله او بتأخير عطف على ترك الواجب وقوله او بتأخير ركن
عطف على القريب او البعيد قوله قراءة القنوت او التشهد
عطف على القنوت اى قراءة التحيات لله الى آخره حتى لو ركن
وسجد او ركن فقط في الوتر بلا قنوت ثم تذكر فانه لا يعود

الى القيام ليأتى به بل يمضى على سبيله ثم يسجد لتركه القنوت
سهوا قوله وقيل هو اى التشهد سنة في القعدة الاولى واجب
في الاخيرة في بعض الروايات لكن الوجوب اظهر الروايات
قوله تكثيرات العيدين لما تقدم انها واجبة قوله فيما يخافت
اى في وقت يجب فيه ان يقرأ الامام بالاخفاء قوله فيما يجهر اى
في وقت يجب فيه ان يقرأ الامام جهرا لان الجهر في محله
والخافتة في محلها واجب على الامام في كل منهما كذا في الكبير
قوله فلا يجب عليه اه اى لا يجب عليه سجود السهو بسبب
اخفائه في محل الجهر قوله وكذا الوجه في موضع
الخافتة اى لا يجب على المنفرد سجود السهو ايضا في ظاهر الرواية
لان الخافتة ليست بواجبة عليه مطلقا فغنى قول الشارح في موضع
الخافتة موضعها بالنسبة الى الامام وقال الحلواني ان كان
في جنب هذا المنفرد منفرد آخر يجب عليه الخافتة فيجب سجود
السهو بترك الخافتة قوله يجب عليه السهو سواء جهرا كالامام
او جهرا بقدر اسماع نفسه وهو الاحتياط وقد ذكر نحوه
ابو سليمان في نوادره ان المنفرد اذا نسي حاله في الصلاة حتى ظن
انه امام فجهر كما يجهر الامام يسجد للسهو كذا في الكبير ثم ان مقدار ما
يجهر في موضع الخافتة ومقدار ما يخفي في موضع الجهر هو
مقدار ما يجوز به الصلاة وهو الاصح وقال قاضيان يجب السهو
قل او كثر قال الحلواني وان كانت كلمة انتهت لمخضا قوله او يسجد
قبل ان يركع عطف على يقرأ يجب عليه سجود السهو في هاتين
الصورتين بترك الواجب لان مراعاة الترتيب بين الامور
المذكورة واجبة قوله حتى يفترص اعادة اه لان الترتيب

١ والاصل فيها ان الخافتة
انما وجبت لني المغالطة
والمغالبة عن القراءة وصلاة
المنفرد لم يوجد فيها ذلك
لكونها مؤداة على سبيل
الخفية فلم تكن الصبغة
بالخافتة واجبة في صلاة
المنفرد فاذا جهرا المنفرد
في محل الخافتة لا يلزمه
سجود السهو كذا في حلية
الجللى

بين ما هو غير مكرر في ركعة واحدة وبين غيره فرض تقديم
القرأة على الركوع فرض وتقديم الركوع على السجود فرض
كذا في الحاشية * لكن قال في الدرر فان تقديم القرأة على
الركوع واجب لا فرض خلافا لزم انتهي * لكن قيل وفيه
بحث بين في شرح الهداية والحدادي * حاصله يؤيدان تقديم
القرأة على الركوع فرض كذا نقل عن الواني قوله لتأخير الركن
وهو القرأة والركوع قوله بسبب الزيادة وهو الركوع في الاولى
والسجود في الثانية قوله فليتأمل لعله اشارة الى امكان الجواب
وهو ان التأخير لما يتم الا بالتقديم والتقديم كان سابقا على
التأخير فاضيف وجوب السجود الى التقديم لان السبق من اسباب
الترجيح قوله لاختصاصها اي لاختصاص تلك السجدة
بركن من اركان الصلاة قوله فتذكرها اه اي فجاء في خاصر
المصلي ما تركها من السجدة في الركعة الثانية قوله او فيما بعدها
عطف على قوله في المتن في الثانية اي بعد تلك الركعة التي
ترك سجدها يعني كون المتذكر فيها في مرتبة ثانية بالنسبة الى
المتروكة في الركعة الاولى سواء كانت في الركعة الاولى او الثانية
او الثالثة فحينئذ يكون قيد الثانية في المتن اتفاقا قوله او يؤخر
معطوف على قوله يترك سجدة صليية وكذا ان يؤخر القيام
الى الثالثة بان زاد شيئا على قرأة التشهد في القعدة الاولى
وكذا ان يؤخر القيام الى الركعة الرابعة كما في الركعة الاولى
بان يجلس بعد السجود في الثالثة جلسة خفيفة بلا عذر كما
هو مذهب الشافعي قوله نحو ان يركع مرتين الخ فان الاقتصار
على الواحد في الركوع وعلى الاثنين في السجود واجب ففي

٩ قيل زيادة حرف
والصحيح في مقدار وجوب
سجود السهو ما هو بقدر ما
يؤدي في ركن كذا
في الدرر

الزيادة عليهما ترك واجب قوله بالقرأة فيما يخافت اي في وقت
يجب الاخفاء بالقرأة فيه وكذا فيما يجهر فيه اي وان يقرأ
بالاخفاء والجهر وان يقرأ بالاخفاء في وقت يجب فيه الجهر
للامام * واختلف في مقدار ترك الواجب والاصح قدر ما يجوز به
الصلاة في الاخفاء والجهر قوله ويجب بترك الواجب اي
يجب سجود السهو بتركه رأسا قوله ان يترك القعدة الاولى
فانها واجبة في الصحيح قوله في الفرض اي في الصلاة المفروضة
واما في النفل فيعود فيه الى القعدة الاولى اذ اقام من الركعة
الثانية بلا قعود ما لم يقيد الثالثة بالسجدة كذا قيل لكن فيه
تفصيل مر في فصل السنن قوله فانه يقال تشهد الصلاة
بالاضافة وكذا تشهد القعدة بالاضافة قوله وهذا اي السبب
السادس لو وجوب سجدة السهو مبنى على رواية كون التشهد
سنة في القعدة الاولى وهو القياس * قال في الكافي لان القعدة
الاخيرة لما كانت فرضا كانت قرأة التشهد فيها واجبة فالقعدة
الاولى لما كانت واجبة كانت قرأة التشهد فيها سنة لان الاقوال
زين الافعال فكانت القعدة الاولى احظ زينة منها اي من القعدة
الاخيرة انتهى كذا في الكبير قوله وعليه المحققون اي على
وجوبها لمواظبته عليه السلام من غير ترك كما مر وهو الاصح
قوله وقيل وجوبه قائلة القباضي صدر الدين اي وجوب
سجود السهو بشئ واحد وهو ترك الواجب قوله وهذا اي
كون وجوب السجود بشئ واحد اجمع ما قيل فيه اي افيد ما
قيل في حق سجود السهو قوله لان الوجوه اي الاشياء الستة
كلها تخرج عليه اي على ترك الواجب قوله ففي تقديمه

اى تقديم الركن او تأخير تركه اى ترك الركن فيلزم ترك الواجب
 قوله يلزم منه اى من تكرار الركن كاركوعين مثلاً تأخير ما بعده
 اى ما بعد الركن المكرر عما قبله قوله وهو الاصح لان السير
 من الجهر والاختفاء لا يمكن الاحتراز عنه واماماً تصح به الصلاة
 فكثير لانه يصير مصلياً به الا ان ما تصح به الصلاة آية واحدة
 عند ابي حنيفة رح وعندهما ثلث آيات كذا في الحلية
 قوله وتماه في الشرح الكبير منها قوله والصحيح ظاهر الرواية
 وهو التقدير بما تجوز به الصلاة بلافرق بينهما في حديث
 ابي قتادة في الصحيحين انه عليه السلام كان يقرأ في الظهر
 في الاولين بام القرآن وسورتين وفي الآخرين بام الكتاب ويسمعا
 من الاسماع الآية احبانا والفاخرة قرآن حقيقة وكونها ثناء
 صيغة لا اثر له فلا فرق بينها وبين غيرها كذا في الكبير قوله
 ولو قام في الصلاة الرباعية الخ سواء قام قبل التشهد او بعده
 لكن قبل السلام وكذا الحال في القيام الى الرابعة والثالثة قوله
 وقعد عطف على قام اى لو قعد عن القيام الى الرابعة وهذا
 يتصور في الرباعية فقط قوله في صورته جمع صورة بضم الصاد
 المهملة وفتح الواو والضمير راجع الى القيام اى صور القيام
 وهى القيام الى الخامسة او الرابعة او الثالثة وكذا ضمير
 في صورته الا ترى راجع الى القعود وهى القعود عن الرابعة
 او الثانية كذا في الحاشية قوله وهو اى الواجب التشهد ان قام
 قبل التشهد او السلام ان قام بعده وقبل السلام قوله وهو
 اى الركن القيام الى الرابعة في الرباعيات والى الثانية في جميع
 الصلوات قوله وان نهض اى قام ساهياً ولم يقعد القعدة الاولى

ثم تدكر اى جاء في خاطره قبل ان يستوى قائماً قوله لانه بمنزلة
 القاعد لان ما قرب من الشيء يأخذ حكم ذلك الشيء قوله
 والاصح عدم الوجوب لان الشرع لم يعتبر فعله قياماً فكان
 معتبراً قعوداً ضرورة فلا يوجد التأخير الموجب للسجود قوله
 بخلاف ما اذا كان الى القيام اقرب فانه حينئذ يقعد في القعدة
 الاخيرة البتة ويمضى على صلاته ولا يقعد في القعدة الاولى فقوله
 بخلاف اه متصل بقوله ولا فرق قوله اذا لم يرفع اى المصلى
 ركبته من الارض وانما رفع اليه عنها وهما طرفا الدبر اخذاً
 بصيغة الماضي المجهول مما في الحاشية والخلاصة وهو ان رفع
 اى المصلى اليه عن الارض وركبته على الارض لم يرفعهما
 لاسهوا عليه اى لا يجب عليه سجود السهو كذا روى
 عن ابي يوسف رح ووافقهما ما في شرح الزاهدي ان رفع
 اليه يعنى من الارض وركبته على الارض قعد ولاسهوا عليه
 انتهى قوله ان انتصب النصف الاسفل اه بان كان النصف
 الاسفل من المصلى مستوياً مع الخشاء ظهره ولعل النصف
 الاسفل من فخذه الى قدمه قوله والا اى وان لم ينتصب
 النصف الاسفل منه فالى القعود اقرب وهو اختيار الكافي
 وهو الاصح فانه اذا رفع ركبته ولم ينتصب النصف الاسفل
 يصير كالجالس لقضاء الحاجة ولا يعد قائماً حقيقة ولا عرفاً
 ولا شرعاً لانه لو قرأ وركع وسجد في هذه الحالة من غير عذر
 لا يجوز لانه ليس بقائم كذا في الكبير قوله وان كان الى القيام الخ
 لما ذكر من ان ما قرب من الشيء اعطى حكمه وهو لو قام حقيقة
 من كل وجه لا يعود فكذا هنا قوله قائماً يعود الى القعدة الاولى

ويسجد للسهو بعد تمامها قوله وان استوى قائماً اي لا يعود
الى القعود بل يسجد للسهو لانه اذا استوى قائماً اشتغل بفرض
القيام فلا يترك الفرض لاتيان الواجب بخلاف ما لم يستوقفاً
قوله وهو الاصح لان التوفيق بين ما روى انه عليه السلام
قام فسبحوا له فرجع عليه السلام اي الى القعود وبين ما روى
انه عليه السلام لم يرجع بالجمل على الاستواء وعدم الاستواء
اولى من غيره لان الواقع في الروايتين لفظ القيام فحمله مرة
على حقيقة القيام ومرة على ما يقرب من القيام اولى كذا في الكبير
قوله في الركعتين اي رأس الركعتين من غير قعود ان ذكر
اي ان جاء في خاطره قبل الاستواء على القيام فليجلس قوله
ويسجد سجدة تين للسهو من تمة الحديث اي يسجد في الوجهين
كما ذكرنا قريبا قوله ثم لو عاد الخ هذا مبني على ما روى
عن ابي يوسف لاعلى ظاهر الرواية قوله لاجل ما لبس بفرض
وهي القعدة الاولى التي هي واجبة لان الفرض اقوى من
الواجب فلا يترك فرض القيام لاجله ٩ واللام متعلق بفرض
وهي بمعنى الترك قوله يعني بعد ما قام اي قبل القعود في رأس
الركعتين قوله من القعدة الاولى اي الى القعدة الاولى فالجار
صلة او بمعنى الى ويحتمل ان يكون من منشأية قوله وهو اي
قول البعض يقيد عدم الفساد بالعود الى القعدة الاولى في صورة
استوائه قائماً حيث قال لا يعود معه القوم ولم يقل فسدت صلاته
ولو فسدت لقال والحال ان بعضهم ذكر يعود القوم مع الامام
قوله وفيها اي وفي القنية ايضا قوله فذكر بعد ما اه اي
جاء في خاطره بعد القيام قوله عليه ان يعود اي يجب

٩ وفي الكبير قال ان يلقى
وهو اي طرف الفساد
الاصح بخلاف ترك القيام
لسجود التلاوة لانه على
خلاف القيام ورد به
الشرع لاظهار مخالفة
المستكبرين وليس ما نحن
فيه في معناه مثله

عليه ان يعود الى القعدة الاولى ويفرأ التحيات بسرعة قوله
للزوم المتابعة علة لقوله عليه ان يعود ويتشهد اي للزوم متابعة
المقتدي للامام في التشهد قوله للزوم تأخير الواجب بل
تركه فان ضم السورة ووصلها الى الفاتحة واجب وقد ترك
والتحقيق في التشهد انه ان قرأ القرآن قبل التشهد في القعدتين
فعليه سجود السهو لتركه واجبا وهو الابتداء بالتشهد في اول
الجلوس وان قرأ بعد التشهد فان كان في القعدة الاولى فعليه
سجود السهو لتأخيره واجبا وهو وصل القيام عقيب الفراغ
من التشهد وان كان في القعدة الاخيرة فلا سهو عليه كذا في الحلية
ملخصاً قوله والتحرز عن ذلك واجب فترك التحرز ترك واجب
وقوله وللقرأة عطف على قوله للزوم قوله اوضح فيهما عطف
على قرأ اي واوضح في احدى الركعتين الاخرين اليها اي الفاتحة
سورة وهو مفعول ضم قوله لان الفاتحة لم تتعين اي لم تخصص
بالقرأة وحدها على سبيل الوجوب حتى يلزم من تكرار الفاتحة
ومن الضم اليها سورة ومن ترك الفاتحة وقرأة السورة بد لها ترك
واجب فهو علة للمسائل الثلاثة الاول كذا في الحاشية قوله والقيام
والركوع الخ لم يذكر تكرار التشهد لظهوره قوله فعليه
السهو اي سجود السهو لان بعد الفاتحة محل قرأة السورة
فاذا تشهد فقد اُخِر الواجب بل تركه لان ضم السورة الى الفاتحة
واجب وقد تركه * قال السروجي وهو الاصح وقد يقال لو قرأ
التشهد قبل الفاتحة فقد اُخِر الفاتحة والحال انها واجبة ايضا
كذا في الكبير ولفظ بعد اسم منصوب بان لا ظرف قوله لتأخير
الفرض وهو القيام الى الثالثة بل لتركه الواجب وهو وصل آخر

الشاهد بقيام الثالثة ٩ قوله فقد اساء وفي الحلية نقلا عن الغير بانه لا يكون مسينا بسكوته فيهما عمدا كما بينه في بحث القراءة انتهى قوله هذا بناء على وجوب الخ وهو رواية الحسن ان القراءة فيهما واجبة كما ذكر في بحث القراءة قوله وقال ابو يوسف اه ولا حاجة الى تخصيصه بابي يوسف وقد تقدم انه ظاهر الرواية ونقل عن القدرى ايضا بانه الصحيح من الروايات وقال قاضيخان وعليه الاعتماد كذا في الحلية قوله بعد الركوع اى اذ انسى القنوت في محله وجاء في خاطره بعد الركوع وهذا يشمل ما اذا تذكره في السجود او بعد ما رفع من الركوع قبل ان يسجد قوله لم يعد من عادى يعود اى لم يرجع من القومة او السجود الى القيام لاجل قراءة القنوت بل يمضى على صلاته لقوات محل القنوت قوله بعد الرفع اى فى القومة او فى السجود لانهما ليسا محل القنوت قوله وان تذكر وهو بعد ٤ فى الركوع ولو قال وان تذكره فى الركوع لكان اوضح قوله قبل يعود ويقنت ويعيد الركوع ولولم يعده لم تفسد صلاته لان الركوع السابق قائم لم يترك ولم يعم لوقوعه بعد قراءة تامة كذا فى الكبير نقلا عن قاضيخان وقال ايضا والصحيح انه لا يقنت فى الركوع ولا يعود الى القيام قوله وقال الناطقى اه هذا متصل بقوله وان تذكر فى الركوع واما فى صورة تذكره فى القومة وفى السجود فيسجد للسهو ايضا لترك الواجب وهو القنوت قوله وان لم يعد من الاعادة اى ان لم يعد الركوع بعد العود الى القيام وبعد القراءة تفسد صلاته قوله لانه ارتفع اى ترك الركوع بسبب العود والقراءة بخلاف ما اذا تذكر القنوت فى الركوع فعد وقت فان الركوع الاول لم يرتفع هنا كما مر كذا فى الحاشية

٩ وكان طاهر الدين
الغنىاني يقول لا يجب
السجود السهو بقوله اللهم
صل على محمد وحمزه
المقبر مقدار ما يورى فيه
ركن كذا فى الكبير

٤ وقوله وهو بعد بضم
الهمزة استعمال بالتركية بمعنى
هنا واما فى الحال ان المصلى
فى الركوع عند التذكير

والفرق

والفرق بينهما بين تفصيلا فى الكبير فليراجع الطالب الفطن قوله لان سلامه وقع سهوا لا يخفى عليك انه سلم عمدا الا انه بنى سلامه على سهوانه صلى ركعتين وظن انه صلى اربعا والمبنى على السهو سهو ٩ قوله فوقع سلامه عمدا فيكون قاطعا فلا يبنى على ما صلى بل يستأنف فان قلت البس هذا كالاول حيث بنى سلامه هذا على سهوان الوقت ظهر وظن انه فجر واجعة او ظن انه مسافر فرج لا يكون قاطعا قلت بلى الا ان السهو الاول متعلق بنفس الصلاة فكان ذلك السهو مبنى للسلام فلذا بنى عليه واما هذا السهو متعلق بالوقت والسبب وهما خارجان عن الصلاة فلذا لم يكن مبنى للسلام فبستأنف فيها لبطانها كذا فى الحاشية قوله ما لم يسجد الخامسة لما فيه اصلاح صلاته لان هذه القعدة فرض عليه وتحصيلها ههنا ممكن له فان مادون ركعة يقبل الرخص لانه ليس بصلاة فيلغو ذلك القيام الزائد ضرورة قالوا وقد روى ان النبي صلى الله عليه وسلم قام الى الخامسة فسبح به فعاد كذا فى الحلية قوله لتأخير القعدة بل لترك الواجب وهو وصل القعدة الاخيرة بالسجود الاخير من الركعة الرابعة قوله تحولت صلاته فلا فليس له ان يعود الى القعدة والفرق بين المسئلة ان هذه القعدة الاخيرة فرض فمهما امكن اصلاحها فعليه اصلاحها والحال امكن اصلاحها فيما دون الركعة واما بعد تقييد الخامسة بالسجدة فقد تمت الخامسة ركعة مستقلة فلم يكن حينئذ اصلاح القعدة الاخيرة قوله وبطلت اصلا عند محمد قال ان التحريم اى تكبير الافتتاح عقدت اى ربطت بالفرض قصدا واصالة ولاصل الصلاة ضمنا وتبعها فاذا بطل الفرضية بتقييد الخامسة بالسجدة

٢ وقوله بينهما ثمانية من
الهمزة من باب الافعال
اصلا فيهم فادغم الهمزة في الهمزة
فبنى بهم

بطل ما في ضمنها وهو اصل الصلاة وقال نعم ان التحريم عقد
للفرض لكن الفرض مشتمل على الاصل والوصف وهو الفرضية
فاذا بطل الوصف الذي هو الفرضية بما يخصه من المنا في وهو
تقييد الخامسة بالسجدة لا يبطل اصل الصلاة لان بطلان الوصف
لا يستلزم بطلان الموصوف كذا في الكبير وقال الشافعي هذه الزيادة
من المصلي عبث فلا يتغير بها وصف الفرضية كما لا يبطل اصل
الصلاة الحمد لمن جعل اختلاف العلماء رجة للعلمين لقوله عليه
السلام اختلاف استي رجة واسعة رزقنا الله تعالى بالاستقامة
والتوفيق على طاعته وختمنا بالايان والرجة علينا بحرمة حبيبه
محمد صلى الله عليه وسلم قوله بست ركعات لان التنفل بالركعة
الواحدة غير مشروع عندنا قوله لا شيء عليه لانه مظنون والمظنون
غير مضمون وقال زفر الضم واجب لان الشروع ملزم لوجوبها
وجوابه ان الشروع يكون ملزما اذا شرعها ملزما اي بطريق الازام
اما لو شرع مسقطا فلا فح لا لزوم ولا ضمان الا بالازام او الالتزام وهما
متفقان فيما نحن فيه كذا في الحاشية قوله يتم بالوضع عنده اي بوضع
الجهة على الارض عند ابي يوسف لان السجود عبارة عن
الانخفاض وقد حصل بمجرد الوضع فمن شرط الرفع فقد زاد على
النص بالرأي قوله وعند محمد لا يبطل الفرض فلا يبطل الاصل
ايضا مادام ساجدا لان تمام كل شيء باخيه وآخر السجدة الرفع ولذا
لو سجد قبل امامه فادركه امامه في السجود جاز او تمت بمجرد الوضع
لما جاز لان كل ركن ادى قبل الامام لا يعتد به كذا في الكبير نقلا عن
الكافي وقوله وعند محمد معطوف على قوله ثم ان بطلاناه فتأمل قوله
ويصح فرضه عند محمد لانه لم يسجد لخامسة وهذه المسئلة تلقب

بمسئلة زه بكسر الزاء وسكون الهاء كلمة تقولها الاعا جم عند
استحسان الشيء * ولما عرض قول محمد فيها على ابي يوسف قال
زه صلاة فسدت يصالحها الحدث ثم كما وتعبا قوله وقول محمد
هو المختار وانما كان قول محمد مختارا لصيانة هذه الصلاة في صورة
سبق الحديث عن الضياع قوله على قول بعض المشايخ قالوا
ان الفساد لصفة الفرضية لا لاصل الصلاة فينجبر نقصان الواقع
في اصلها لترك الواجب سهوا بسبب السجود وهذا القول جواب
بان الفساد لم يتعد الى اصل الصلاة فلي تأمل كذا في الحاشية قوله
والاصح انه لا يسجد وقال ابن الهمام الصحيح انه لا يسجد لان
النقصان بالفساد لا ينجبر بالسجود انتهى قوله يعود ايضا اي
كما عاد فيما لم يقعد في الركعة الرابعة قوله ويسلم ليخرج عن الفرض
بالسلام لان السلام واجب بعد التشهد قوله ولا يسلم قائما لانه
غير مشروع في الصلاة المطلقة والحال قد امكنه التدارك بالعود
الى القعدة بخلاف صلاة الجنائز قوله ويسجد للسهو لانه
اخر واجبا وهو السلام بسبب فعل زائد لم يلحق بالصلاة
بخلاف ما لو اطال الدعاء بعد التشهد لانه يلحق بها
فلا يعد تأخيرا قوله والصحيح انه لا تنوبان لان السنة بالمواظبة
منه عليه السلام والمواظبة من النبي صلى الله عليه وسلم لم عليهما
انما هي بتحريم مبتدأة وهي لم توجد ههنا قوله الى الرابعة
في المغرب اه فان قام اليها قبل القعدة الاخيرة فان لم يقعد الرابعة
بالسجدة عاد الى القعدة الاخيرة ويتشهد ويسلم ويسجد للسهو
وان قعد بها بالسجدة بطل الفرضية وصارت اربع ركعات نقلا
اهل يسجد للسهو قيل وقيل كما سبق واما ان قام اليها اي الى الرابعة

في المغرب بعد القعدة الأخيرة فان لم يقيد بالسجدة عادوسلم وسجد
للسهوان قيد بها تمت صلاته وضم الى الرابعة ركعة خامسة
فتكون الركعتان نفلا وهل تنوبان عن سنة المغرب قبل وقبل
قوله والى الثالثة في الفجر فان قام قبل القعدة ثان لم يقيد الثالثة
بالسجدة رجع واتم الفجر وان قيد بها بطل وليس له ان يصيرها
نفلا لكرهه النفل بعد طلوع الفجر كما لا يخفى وان قام بعد
القعدة فان لم يقيد ايضا رجع وان قيد بالسجدة فالظاهر انه
يرجع ايضا وسيجيء بعضه ان شاء الله تعالى قوله في الصورة الاولى
وهي التي قام فيها الى الخامسة قبل القعدة الأخيرة لانه
حينئذ يكون نفلا سنا قبل العصر وهو جائز بلا كراهة
والصورة الثانية هي التي قام فيها بعد القعدة الأخيرة
قوله مطلقا اي في صورتين قوله لان النهي اي عن التنفل
بعد العصر قوله ولذا اي لكون النهي عن التنفل مقصورا
على القصدي وفي بعض النسخ بالكاف بدل اللام قوله ثم
يصلي ركعتي الفجر اي سنته لعدم القصد في هاتين الركعتين
قوله في صلاة غير التي اي غير الصلاة التي سها المصلي فيها
وهما الركعتان الزائدتان على الفرض ومن سها في صلاة
لا يسجد في صلاة اخرى بل يسجد فيما سها قوله دخل في فرضه
عند محمد بترك الواجب وهو السلام وهذا النفل بناء على الحرمة
الاولى كانها صلاة واحدة في حق السهو كن صلى سنا طلوعا
وسها في الشفع الاول يسجد في الآخر للاتحاد الحكمي
بواسطة اتحاد الحرمة كذا في الكبير قوله وعلى القوم تبعا
اي على القوم المقتدين تبعا للامام * اما الايجاب على الامام

اي قبل ان يصلي صلاة
العصر

فظاهر لانه اوجب نقصانا في صلاته فوجب جبره واما على
المقتدين فلان صلاتهم متعلقة بصلاة الامام صحة وفسادا
لانهم تابعون له فيجب عليهم السجود بحكم التبعية وان لم يوجد
السبب من المقتدين حقيقة كما اذا نوى الامام المسافر في اثناء
صلاته الاقامة يصير فرض المقتدين المسافرين اربعا وان لم توجد
منهم النية بالاقامة * وقد حكى اسحاق بن راهوية اجماع العلماء
في هذه المسئلة كذا في الحلية قوله لا يسجد المؤتم اي المقتدي
لثلا يصير مخالفا لامامه لان المقتدي لم يلتزم الاداء الا متابعا
لامامه قوله ولا عليه اي لا يوجب السجود على المؤتم ايضا
لانه اذا لم يجب على الامام سهو المقتدي شيء لم يجب عليه ايضا
تحقيقا للتابعية قوله لثلا يصير مخالفا له علة لما تضمنه قوله
ولا عليه واما ان يسجد امامه مع المؤتم فيلزم ان ينقلب الاصل
تبعيا مع انه متبوع لاحالة في امثال هذا لتأخير الواجب وهو
الخروج من الصلاة بلفظ السلام فلو سكت قبل قراءة التشهد
سهوا ثم جاء في خاطره فتشهد فالامر كذلك وسكتا لوسها
عن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تذكر فصلى
فسلم يسجد للسهو ايضا لتأخير الواجب وهو السلام هنا
والتشهد فيما قبله وكذا لوسها عن الادعية فسكت ثم تذكر
فدعا فسلم يسجد ايضا كذا في الحاشية قوله وان سلم من عليه
اي من يجب عليه سجود السهو حال كونه من يدا بسلامه
ان يقطع الصلاة ولا يسجده قوله اي وما لم يستدبر القبلة اي
ما لم يتحول عن القبلة ففي هذا التفسير تنبيه الى ان وضع كلمة لا
موضع لم غير صحيح وقيل لا يقطع الصلاة بالتحول ما لم يتكلم

اولم يخرج من المسجد وان مشى وانحرف عن القبلة وبه قال
بعض المشايخ كذا في الدرر قوله لا يمنع اي هذه النية وجوب
السجود لان نية هذه تغيير للمشروع ونية تغيير المشروع لغو
لا يعتبر قاله الدرر ولان السجود عقيب الصلاة مشروع بقوله
صلى الله عليه وسلم لكل سهو سجدتان بعد السلام قوله
ما لم يعرض ما ينافي الصلاة يعني لا يكون خاصا بالكلم
والاستدبار بل يجري فيما ينافي الصلاة مطلقا قوله من تفكره
متعلق بتأخير اي لاجل تفكره فن اجلية وقوله وهو القراءة
اي وصل القراءة بالتكبير جملة معترضة وقوله على ظنه اي بعد
التفكر قوله في حكم التفكير انه اي التفكير ان منعه اي المصلي
قوله بان كان يؤدي الاركان ولو قال والواجبات لكان اوضح
وكانه اكتفى بذلك الاركان او غلبها على الواجبات او سقط
من قلم الناسخ والله اعلم قوله ويتفكر اي مع اداء الاركان
قوله والا فلا اي وان لم يمنعه بان كان يقرأ مع التفكير او يسبح
ويتفكر لا يجب عليه سجود السهو قوله لا يلزمه اي سجود
السهو لانه لم يمنعه عن اداء ركن ولا واجب قوله على اثر
تسليمه الاولى يعني لبس المراد بالمعية حقيقتها فانه نادر ملحق
بالعدم بل المراد المعنى المجازي القريب من الحقيقي بقرينة
قوله على اثره قوله لانه مقتد بعد اي في هذه الحالة وكذا
لو سلم قبل امامه سهوا لا سجود عليه لان سهوه في كلتا الحالتين
سهو المقتدى وسهو المقتدى لا يوجب السجود قوله لو وقع
اي السلام منه اي من المقتدى بعد ما صار كالمنفرد فيقضي
ما فاته ثم يسجد للسهو في آخر صلاته هذا اذا لم يكن ذا كراما عليه

من القضاء عند السلام واما اذا كان ذا كراما عليه منها فسدت
صلاته لانه سلام عمدا حيثئذ قوله فعلى هذا اه تفريع
على قوله مقارنا لسلامه قوله وهو نادر الوقوع اي في الخارج
فلا يليق بالارادة * ويمكن توجيه كلام المحيط بان مراده
بالقرآن الاثر والاتصال بسلام الامام مجازا قوله وكبرايام
التشريع بالواو الجامعة لآباء والممانعة كما يرى في بعض النسخ
وهو سهو من الناسخ قوله انه صدر اي السهو منه اي من
المسبوق بعد صيرورته منفردا والمنفرد يلزمه السجود بسهوه
ولو سلم المسبوق على ظن ان عليه ان يسلم فهو سلام عمدا يمنع
البناء فيلزمه الاستيناف والمسبوق هو من يدرك الامام بعد
ركعة او ركعتين مثلا قوله وان كان وقوعه اي وقوع السهو
من الامام قبل اقتداء المسبوق اليه لان سجود السهو يقع
في حرمة الصلاة وما دام الامام في الصلاة فالمتابعة لازمة
على المسبوق كسائر المقتدين قوله لا يلزمه اي المسبوق
متابعه اي الاتباع بالامام لكن لا يتابع في السلام قوله وتابعه
المسبوق اي والحال ان المسبوق تابعه قبل السجود ثم علم اي
الامام عدم وجوب السهو عليه قوله لا تفسد صلاة اه وهذا
هو الحق لان هاتين السجدتين ٩ غير معتبرتين لان المسبوق
لا يكتفى بهما بل عليه ان يسجد لسهو الامام في آخر صلاته بل
الموجب للفساد الاقتداء في موضع لزم فيه الانفراد واما قوله
في الصغير وهو الاشبه لاقتدائه به في موضع الانفراد فلا ينافي
ما ذكره في الكبير والله اعلم قوله فيلزمه اعادة ما فعله قبله اي
قبل سجود الامام لظهور وقوع ما فعله قبل صيرورة المسبوق

٩ اللتين " يسجد هما الامام
على ظن ان عليه سهو
ظن ان بعد السجود ان لبس
عليه سهو غير معتبرتين

منفردا لان ما اتى به المسبوق قبله دون الركعة قوله حتى لو اعتبره
 اى اعتبر المسبوق ما فعله قبل سلام الامام وبنى عليه ما بقى
 من الصلاة فسدت صلاته وظاهر هذا ان المتابعة ورفض ما فعله
 لازمان لكن لو ترك الرفض فسدت صلاته ولو ترك المتابعة
 لم يلزمه شئ من الفساد وغيره قوله لا يتابع الامام لاستحكام
 انفراده بالسجود قوله وان تابعد اى الامام وسجد معه فسدت
 صلاته لان الاقتداء في موضع الانفراد مفسد كما كان الانفراد
 في موضع الاقتداء مفسدا كذا في الكبير قوله لانه آخر صلاته
 اى حقيقة فان لصلاة المسبوق آخرين تنبيه آخر احدهما
 حكيم وهو عند سلام امامه وثانيهما حقيقي وهو عند سلام
 المسبوق وسجود السهو شرع في الآخر فاذا فات السجود
 في الآخر الحكمي يأتيه في الآخر الحقيقي قوله وان كان
 اى المسبوق قوله لسهوه اى لاجل سهو الامام ثم سهوا اى
 المسبوق فيما قضاؤه قوله لان السجود لا يتكرر بتكرار السهو
 فلو تكرر السهو من الامام او المنفرد مرارا لم يلزم الا سجدتان
 لان الجنابة اذا كانت من جنس واحد وتعددت قبل ترتيب
 الجزء اى قبل وجوده كفاهما جزء واحد كمن افطر مرارا
 في رمضان فكفر كفارة واحدة كفته واما اذا تعدد بعد وجود
 الجزء تعدد الجزء كمن افطر فكفر ثم افطر لزمه كفارة اخرى
 فن سجد مع الامام ثم سهوا فيما قضاؤه لزمه سجدتان اخريان
 واما من لم يسجد مع الامام وسهوا فيما قضى فيكفئه سجدتان
 للسهوين كذا في الحاشية قوله ولا ينبغي الى آخره هذا
 استطراد بمناسبة المسبوق والا فليس هنا من مسائل سجود

السهو شئ اصلا قوله بل يكره تحريما لانه صلى الله عليه وسلم
 عن الاختلاف على الامام بقوله عليه السلام انما جعل الامام
 اماما ليؤتم به فلا تختلفوا عليه الحديث وقوله او يخاف عطف
 على قوله ان يكون قوله ان يقوم اى المسبوق قبل سلامه
 اى سلام الامام بعد ان قعد مع الامام مقدار التشهد قوله
 على ان ما يؤديه اى المسبوق من قيام الخ لا يعتد به اى لا يعتبر
 في اداء الاركان لو قوعه اى لو قوع ما يؤدى من المسبوق قبل
 صيرورته منفردا اذ لا يصح انفراد المسبوق قبل اتمام الامام
 صلاته ولا تتم صلاة الامام ما لم يقعد مقدار التشهد في القعدة
 الاخيرة لان المسبوق قبل قعود الامام قدر التشهد مقعد
 لا منفرد وما فعله حال الاقتداء لا يعتبر بل المعتبر ما فعله حال
 الانفراد قوله جازت صلاته اذا مضى على ذلك لان ذلك
 المقدار من القراءة وقع معتدا به فيتأدى به فرض القراءة قوله
 فسدت صلاته اذا مضى على ذلك بلاعادة القراءة قوله اذا لم يبق
 ظرف لفرض كذا قيل لكن الاظهر ان يتعلق بلا يعتبر في المتن
 قوله لتكفئه من تداركها اى من تدارك القراءة فيه كما اذا كان
 مسوقا بثلاث اواربع ركعات فينشد يكون عليه فرض القيام
 والقراءة في الركعتين فينظر ان قام المسبوق بعد فراغ الامام
 من التشهد قدر ادنى قومة وقام في الاخرين وقرأ فيهما قدر ما
 تجوز به الصلاة جازت صلاته لا بيان فرض القيام والقراءة
 في باقى الركعتين واما ان ركع في الركعة الاولى قبل فراغ
 الامام من التشهد ومضى على ذلك فسدت صلاته لانه
 لم يوجد في الاولى قيام معتد به وهو القيام بعد تشهد الامام

كذا في الحلية * تنبيه * في بيان تعريف المسبوق واللاحق
والمدرک قوله بعد ما فاتة ای المسبوق الركعة الاولى
معه ای مع الامام سواء فاتة غير الاولى من الركعات ايضا ولم يفته
قوله شيء منها ای من الصلاة لامن الركعة الاولى وقوله
معه ظرف لفاته والضمير راجع الى الامام قوله بعد اقتدائه به
ضمير الاضافة راجع الى المسبوق وضمير المفعول الى الامام والظرف
متعلق بفاته قوله والمدرک من لم يفته من فات يفت اصله يفت
فنقلت ضمها الواو الى الفاء الساكنة وحذفت الواو لاجتماع
الساكنين ای لم يفت المدرک قوله شيء من الركعات وان فاتة
شيء لبس من جنس الركعات كالسجحات والاذكار قوله ثم من
احكام المسبوق ای من جملة احكام المسبوق ما ذكره من جلته
ايضا ما يأتي بيانه انه ای المسبوق فيما يقضى من الصلاة قوله
لا يجوز الاقتداء به ای بالمسبوق ولا اقتداؤه الى الغير لان المسبوق
بان على صلاة الامام من حيث التحريم بخلاف المنفرد
فان الاقتداء به يجوز قوله قدر ما عليه مفعول نسي ای مقدار ما
فات من الركعات فلا حظ صاحبه الذي شرع الصلاة معه
لاستعلام مقدار ما عليه واتى كما اتى صاحبه من غير اقتداء قوله
صح فيه اتيانه ولا يكون احدهما اماما والاخر مقتديا باستعلامه
فقط قوله يصير ای المسبوق مستأ نفيا ومنفردا وقاطعا
للتكبير الاولى بمجرد تكبيره ناويا للاستيناف قوله بعد ما قام
لقضاء ما سبق قبل السجود يعود ويسجد مع الامام للسهو
قوله انه يأتي اه يغني ان تكبير التشريق يجب على المسبوق
ولا يجب على المنفرد عند ابى حنيفة رحمه الله تعالى قوله

مطلب
تنبيه في بيان تعريف
المسبوق واللاحق
والمدرک

ولو قام ای من جملة الاحكام ما لو قام المسبوق حيث يصح ای
في محل يصح فيه قيام المسبوق قبل سلام الامام كخوف طلوع
الشمس في الفجر ودخول وقت العصر في صلاة الجمعة كما مر
قوله وتابعه في السلام بمعنى ان سلام المسبوق وقع مع سلام
الامام وقوعا اتفاقيا ولم يكن في قصد المسبوق ان يقتدى امامه
بعد المفارقة فلذا قيل الفتوى على انه لا تفسد لان غلة الفساد
هو الاقتداء المذكور ولم يوجد هنا كذا في الحاشية قوله
ولو تدكر امامه ای ومن جملة الاحكام المذكورة ما لوجاء في خاطر
امامه سجدة تلاوة تلاها ونسي سجودها قوله قبل ان يقيد
ای المسبوق ما قام اليه من الركعة للقضاء وقوله بالسجدة
مفعول يقيد قوله فاته يرفضه ای المسبوق يترك ما قام اليه
ويتابع الامام ويسجد معه للسهو في التلاوة ان سجد الامام بناء
على القول بوجوب سجود السهو لتأخير سجدة التلاوة قوله
فسدت صلاته ای صلاة المسبوق لانه لما عاد الامام الى سجدة
التلاوة ارتفض اي ترك القعدة الاخيرة التي اتى بها قبل سجود التلاوة
ولم تكن معتبرة في حقه ولما ارتفضت في حق الامام ارتفضت
في حق المسبوق ايضا فلم يجز انفراده لكون انفراده اولا انفرادا
فيما لا يجوز له الانفراد وهو ما قبل القعدة كذا في الحاشية
قوله قيل تفسد صلاته ايضا ای كما فسدت اذا تابعد ووجهه مامر
فيما اذا لم يقيد بالسجدة لكن بينهما فرق ظاهر فان ترك المتابعة فيما مر
جعله تاركا للقعدة الاخيرة وهنا لم يجعله تاركا لها لانه لما قيد
بالسجدة خرج عن متابعة امامه بالكلية فلم يؤثر ارتفاض الامام
للقعدة بالعود الى سجود التلاوة في حق المسبوق فالقعدة باقية

بالنظر اليه كذا في الحاشية فلهذا الوجه قال الشارح والاصح
عدم الفساد قوله سجدة صليية وهي ما كانت من اركان
الصلاة قوله يتابعه المسبوق فيسجد معه ويقعد قد رما
يتشهد ثم يقوم ويقضى ما فاتته قوله وان لم يتابعه فسدت لركه
ركنين السجدة والقعدة قوله تابعه اه اي سواء تابع الامام
اولا لانه لما تحقق انفراده بالتقييد بالسجدة امتنع متابعه لامام
فلو تابعه فسدت لانه اتى بما هو ممنوع منه وهو العود بعد السجود
وهو ممنوع كالاكل والكلام قوله اولم يتابعه لما بقى عليه
ركان وهما السجدة والقعدة قوله ويقعد في اوليهما لانها
ثانية في الوجود قوله لانه يقضى اول صلاته في حق القراءة
علة لقوله يقرأ الخ وقوله وآخرها في حق القعدة علة لقوله
ويقعد قوله لو لم يقعد فيها اي في اوليهما سهوا جاز استحسانا
لا قياسا قوله لكونها اولى اه على وزن نصرى بضم النون
وسكون الصاد اي ركعة اولى من جهة القراءة هذا ولو ادرك
ركعتين فالامر ظاهر اي يلزمه القراءة فيما يقضى واما لو ادركه
في التشهد فيقوم بعد ما قعد الامام قدر التشهد فيصلي كالمفرد
كذا في الحاشية قوله وسورة ويقعد اي المسبوق لانه يقضى
آخر صلاته في حق القعدة وح فهي ركعة ثانية قوله ثم ركعة
اه اي ثم يقضى ركعة اخرى يقرأ فيها كذلك الفاتحة والسورة
ولكن لا يقعد فيها قوله وفي الثالثة يقرأ الفاتحة فقط وهي افضل
من التسبيح او السكوت قوله لان تلك القراءة اي في الآخرين
التحقت بمحلها من الشفع الاول يعني ان الامام كانه قرا
في الاولين وان كانت القراءة وجدت في الآخرين صورة فالمراد

بالحل والشفع الاول الركعتان الاوليان وقوله من الشفع بيان
للمحل وح يبقى الركعتان الاخيرتان خاليتين عن القراءة فيفرض
القراءة على المسبوق حين يقضى كما اذا كان الامام قرا حقيقة
في الاولين وادركه المسبوق في الآخرين قوله واذا فرغ
المسبوق اه اي ومن جملة الاحكام المذكورة قوله والصحيح
انه يرسل اي ان المسبوق يتأني في قراءته ليوافق فراغه من التشهد
سلام الامام قوله لا يأتي بالثناء اي المسبوق لا يقرأ سبحانك
الخ عند دخوله في الصلاة بل يقرأه بعد القيام الى القضاء
فلو ادرك الامام في قيام ثالثة المغرب او العشاء فالصحيح انه لا يأتي
بالثناء بل يسكت قائما كذا في الحاشية قوله واما المقتدى
اه سواء كان مدركا او مسبوقا ولاحقا قوله وان قام الامام اي
ومن جملة الاحكام المذكورة قوله بمجرد القيام اي قيام المسبوق
لان الامام لما قعد قدر التشهد كان الموضع موضع انفراد
المسبوق والاقتداء في موضع الانفراد مفسد كما ذكر في الكبير
قوله مالم يقيد اي المسبوق مع الامام اه فان عادا معا الى القعود
صحت صلاتهما وان قيد الخامسة بالسجدة فسدت فرضية
صلاتهما عند ابي حنيفة وابي يوسف واصليها عند محمد كما من
كذا في الحاشية قوله واما اللاحق الخ وهو من فاتته الركعات
او بعضها بعد اقتدائه ٩ بعد ركعته وازدحام ناس وسبق حدث
وقوله سبب اسم يكون والنوم خبره قوله اوزجة اي ازدحام
ناس كثير يمنعه عن اداء بعض الصلاة قوله ان يقضى بلا قراءة
ما فاتته اولا قوله ان لم يكن اي الامام فرغ عن الصلاة وهو
عكس المسبوق فانه يتابع ثم يقضى ولا يقرأ شيئا كالمقتدى

مطلب
بيان احوال اللاحق
٩ الامام بتكبير الافتتاح
وبغيرها

والاصل ان اللاحق يصلي على ترتيب صلاة امامه والمسبوق
يقضى ما سبق به بعد فراغ صلاة الامام وهذا على سبيل الوجوب
دون الافتراض نظيره ان سبق المصلي بركعة من ذوات الاربع
ونام في ركعتين يصلي اولاً ما نام فيه ثم ما ادر كه مع الامام ثم
يصلي ما سبق به فيصلي اولاً ركعة مما نام فيه مع الامام
ويقعد متابعه لامامه لانها ثانية امامه ثم يصلي الاخرى مما نام
فيه ويقعد لانها ثانية له ثم يصلي التي اتبها ويقعد متابعه
لانها رابعة امامه كل ذلك بغير قراءة لانه مقتد ثم يصلي الركعة
التي سبق بها بقراءة الفاتحة والسورة ويقعد لما مر حتى لو عكس
الترتيب فيها جاز مع الكراهة ولا تفسد صلاته عندنا والتفصيل
في الكبير قوله ولذا لو سها اي اللاحق بعد فراغ امامه
لا يسجد للسهو كالمقتدى حقيقة قوله فتوى اي المسافر
في اثناء صلاته الاقامة قبل القعود قدر التشهد قوله بخلاف
المسبوق اه فانه يقرأ بعد فراغ امامه ويسجد للسهو لو سها
خال القضاء ويسجد مع امامه لو سجد قبل ان يتفرد قوله فقال
الح تأكد كيد لقوله وذكر والفاء لما ان التأكد يذكر عقيب
المؤكد فهي التعقيب الذكري قوله قال ان الح تأكد لقوله
فقال والله يقول فسجد الملائكة كلهم اجمعون * قال اهل
الاصول والمعاني الجمع المحلى باللام حيث لا عهد للاستغراق
وكلهم تأكد واجمعون تأكد على تأكد كذا في الحاشية
قوله اول ما سها اه واختلفوا في تفسير ذلك وبين الشارح
بعضه قوله استقبل الح اي استأنف الصلاة والاصل فيه
ماروى عن ابن عمر رضى قال في الذي لا يدري صلى ثلاثاً ام اربعاً

يعيد حتى يحفظ والمراد باستقبال الصلاة ان يقطع الصلاة التي
هو فيها ثم يستأنفها مرة اخرى والقطع يوجد بالكلام او بالسلام
الا انه بالسلام اولى وامانية قطعها بالسلام فليست بكافية
لما مر يسانه نبذة في بحث النية قوله في هذه الصلاة اي
في جنس الصلاة التي صلاها لا في شخصها قوله في سببه
بافتحتين وبالضمير الراجع الى الساهي اي عامه التي هو فيها
قوله غير مرة اي مرتين او ما فوقهما فانه مقابل باول ما سها
قوله ما هو الاخرى اي الابق بالعمل وهو ما يغلب عليه ظنه
فان غلب في مسئلتنا على انه صلى ثلثاً بني عليها او اربعاً بني
عليها * والاصل فيه ما في صحيح البخارى انه عليه السلام
قال اذا شك احدكم في صلاته فليتم الصواب فليتم عليه كذا
في الكبير قوله ركعة اخرى ويسجد للسهو قاله في الحاشية
لم يظهري وجهه فلعل هذا القول ما وقع في ذيل قوله ويتشهد
ويسلم فالمراد ح ان يقول ويسجد للسهو ان وقع التحري بعد
قيامه فيظهر له وجهه والله تعالى اعلم بحقيقته قوله يقعد اي
يعود الى القعود قوله اخذ بالاقول اي يعمل بالبناء على اقل ما تردد
وشك وهو الركعة الواحدة هنا ثم كلام المص في التحري هنا وقوله
ان كان في صلاة الفجر اه استيناف ليبين الاقل على طريق التمثيل
والاصل فيه ما اخرج الترمذي وابن ماجه عن عبد الرحمن بن
عوف قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا سها
احدكم في صلاته فلم يدرك واحدة صلى او ثنتين فليبن على واحدة
فان لم يدرك ثنتين صلى او ثلثاً فليبن على ثنتين فان لم يدرك ثلثاً صلى
او اربعاً فليبن على ثلث ولا يسجد سجدة من قبل ان يسلم كذا

في الكبير وهذا توفيق بين الاحاديث الثلاثة المذكورة قوله
 فيقعد مع ذلك والفاء فيه ليس في محله الا ان النسخ هكذا كما
 في الكبير قوله اي اذا لم يقع تحريه على شيء وفيه اجمال فكانه
 قال لو شك وتحري ولم يقع تحريه على شيء بل بقي على شكه
 فالمراد بالشك البقاء عليه لاحدونه كذا في الحاشية لاحتمال انها
 اي الركعة التي وقع فيها الشك الثانية والحال ان القعدة فيها
 واجبة قوله لاحتمال انها الرابعة والحال ان القعدة فيها فرض
 قوله لانها آخر صلاته لم يقل لانها الرابعة باعتبار ما اخذ به
 اختصار او تصريح بانها الاخر قوله يعني تردد يعني ان الدوران
 مجاز عن التردد من ذكر المشبه به وارادة المشبه فان المتردد
 لا يزال يتحرك قلبه كما ان الدائر لا يزال يتحرك جسده قوله اي
 شك في قيامه اي في حال قيامه ان الركعة التي قام معرضا عنها
 هل هي الثانية فيثبت فاته القعدة الاولى او هي الثالثة فيثبت
 لا يفوته شيء قوله لا يقعد اي لا يعود الى القعود قوله فظاهر
 لان الركعة الثالثة في الرباعيات ليست محل القعود قوله وان كانت
 ثانية اي ان كانت الركعة التي قام منها ركعة ثانية فقد سبق انه
 اذا قام عن القعدة الاولى واستوى عليه لا يعود ولذا قيد الشارح
 الشك بالقيام واما لو شك قبل الاستواء على القيام فانه يعود
 الى القعدة لاحتمال انها الثانية كذا في الكبير قوله الا في المغرب
 والوتر فانه اذا شك بعد القيام ايضا يعود ويقعد قوله والقعود
 فيها اي في الركعة الثالثة فرض فيهما اي في المغرب والوتر قوله
 لاحتمال ان تلك اي تلك الركعة التي قام منها كانت ركعة ثانية
 قوله قام اليها ثانية يعني لو شك في الركعة التي قام اليها في الفجر

هل هي ركعة ثانية فيتمها ويقعد ويسلم او ثالثة فيعود الى القعود
 قبل التقييد بالسجدة وكذا في يواقي الصور قوله فانه يقعد اي
 يعود الى القعود الفرض في الصورة الاولى والواجب في الاخرين
 قوله فبأى بركعة اخرى للاحتمال ثم يسجد للسهو قوله
 ان لم تكن زائدة بان كانت ثانية كما في الفجر او ثالثة كما في المغرب
 او رابعة كما في الرباعيات قوله فعليه اتمامها اي اتمام تلك
 الركعة لان المفروض انه لم يقع تحريه على شيء حتى يأخذ بالاقبل
 قوله في السجدة الاولى عند وضع الرأس على الارض قبل رفعه
 منها ارتفعت اي تلك السجدة الاولى ويترك كما بين في سبق الحدث
 قوله كذا في الحاشية فانه قال فيها اذا بدأ بقرأة السورة في الركعة
 الاولى او الثانية فقرأ حرفا ساهبا كان عليه السهو وفي الظهيرة
 عن ابي الليث انه يلزمه سجود السهو وان قرأ حرفا واحدا
 والوجه فيه تأخير الواجب كذا في الكبير قوله وكذا لو تذكر
 في الركوع والظاهر ان التذكر بعد الركوع قبل السجود كالتذكر
 في الركوع والله اعلم كذا في الحاشية قوله اي وسجود السهو
 يريد بهذا التفسير على ان اللائق ان يقال وسجود لا وسجدة
 كما مر في اول البحث قوله يسجد هما يريدان قول المص ويتشهد
 معطوف على قوله بعد السلام بهذا التأويل قوله قبله اي
 قبل السلام يسجد قوله فيعده اي فيسجد بعد السلام قوله
 وان كان اي السهو بسبب نقصان فيسجد قبل السلام قوله
 والخلاف في الافضلية واما مجرد الجواز فجمع عليه منا ومنهم
 لما انه صلى الله عليه وسلم سجد قبل السلام وبعده وايضا امر
 بالسجود قبله وبعده فوفق بين الروايات بالحمل على الجواز قبله

لان تقديم الفاتحة
 على السورة او ما يقوم
 مقامها واجب عليه

وبعد جمع بينهما الا ان الشافعي واخذ قالا الافضل ان يكون قبل السلام مطلقا لما لاح لهما * وقال مالك الافضل ان يكون قبل السلام اذا كان السهو بتقصان وبغده اذا كان السهو بزيادة لما سمح له فلكل وجهة هو مؤيد بها * واما معاشر الحنفية البيضاء فقلنا الافضل ان يكون بعد السلام مطلقا لان السجود لما تأخر عن سببه وهو السهو الى آخر الصلاة اجماعا منا ومنهم كان تأخير عن فرائضها وواجباتها اولى ولا شك ان السلام من واجبات الصلاة وهذا موافق ايضا بما في البخاري من حديث ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا شك احدكم في صلاته فليتحجر الصواب فليتم عليه ثم يسجد سجدة بعد التسليم وعن عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شك في صلاته فليسجد سجدة بعد ما يسلم رواه ابو داود كذا في الحاشية والكبير قوله وهو اي السجود بعد تسليمة واحدة قول الجمهور اه قال في الكافي وهو الصواب واليه اشار في الاصل لان الحاجة الى السلام ليفصل بين الاصل وبين الزيادة الملتحقة والسلام الواحد يكفي في هذا * ثم ان فخر الاسلام اختار كون هذا السلام تلقاء وجهه بدون الانحراف عن القبلة بوجهه قوله وهو الصحيح وقال بعض العلماء لا يأتي بسجود السهو بعد التسليمتين لا نقطاع التحريمه فالجواب انه ان اتى به قبل السلام جاز وكره تنزيها وان اتى بعد سلام واحد جاز وقد اتى بالصواب والاحسن وان اتى بعد السلامين قال بعضهم جاز وقد اتى بالافضل وقال بعضهم لم يجز فعليكم بالاحتياط بالخروج من خلاف هذا البعض كذا في الحاشية

قوله ويتشهد اه ولم يقل يقعد ويتشهد لان سجود السهو يرفع التشهد الواجب لا القعدة الفرض حتى لو سلم عقب رفع رأسه من سجود السهو قبل ان يتشهد لا تفسد صلاته نعم يكون تاركا للواجب وهو التشهد بخلاف السجدة الصليبية وسجدة التلاوة فانها ترفعان القعدة حتى لو سها عنهما وسجدهما بعد القعدة يقرض عليه إعادة القعدة حتى لو لم يعدها فسدت صلاته كذا في الكبير قوله في قعدة السهو فقط ويقتصر على التشهد في قعدة الصلاة قوله قال في الهداية وهو الصحيح لان الدعاء موضعه آخر الصلاة انتهى قوله في قعدة الصلاة دون قعدة السهو بل يقتصر فيها على التشهد فقط قالا لان سلام من يجب عليه السهو يخرج من الصلاة فيكون القعدة الصلواتية ختما فيأتي بالواجبات والسنن والمستحبات جميعا ليكون خروجه منها اكمل كذا في حاشية اطوي قوله وعند محمد في قعدة السهو دون قعدة الصلاة قال رحمه الله تعالى ان سلام من يجب عليه السهو لا يخرج من الصلاة فتكون قعدة السهو هي الختام فيأتي بما ذكر فيها اي في قعدة السهو ليكون خروجه على اكمل وجه ولكل وجهه هو مؤيد بها كذا في الحاشية قوله والمصنف فرق بالتخفيف ماض قوله بقوله ويأتي اه الظاهر ان قوله هذا الى قوله فيها من كلام المصنف قوله فيما سبق ويأتي بالصلاة اه من كلام الشارح اني به بطريق المزج بكلام المصنف كذا في الحاشية قوله ولم اعثر بصيغة المنكلم وحده اي لم اطلع ولم اقف على ذكر هذا الفرق في كلام غيره والله اعلم قوله فوائد جمع فائدة وهي في الاصل ما حصل بالبيع والشراء

٩ فتكون قعدة السهو هي
آخر صلاته حيث لا يتناقض
وهذا هو الوجه المختار

من الفضل شبه المسائل الزائدة على اصول مسائل السهو
 بربح حاصل من البيع والشراء في الزيادة قوله صلى ركعتين
 اي لو صلى رجل ركعتين نافلة قوله لبس له اه اي لا يجوز له
 ان يبنى على تحريمتهما ركعتين اخريين بل يجب عليه ان يسلم
 فيتخلل ثم صلى بافتتاح التكبير للاخريين ان شاء قوله لئلا يكون
 سجوده الخ فيبطل ما ادى من سجود السهو بلا ضرورة فيحتاج
 اليه في آخر الاخريين فيقع فيما نهى عنه بقوله تعالى ولا تبطلوا
 اعمالكم قوله ثم نوى الاقامة قبل ان يسلم قوله فانه يتم صلاته
 اربعا لان نية الاقامة صحت لصدوره من الاهل والوقت باق
 ولم يفرغ عن الصلاة بعد قوله الى تصحيح صلاته التي صلاها
 قبل النية لان المسافر لو لم يبن لبطلت صلاته لانها صارت اربعا
 بنيتها وفي بطلان صلاته بطلان سجود السهو ايضا واما لو بني
 فبطل سجود السهو فقط فكان البناء افضل لقلة الفساد فيه
 نعم لو نوى هذا المسافر بعد ما سلم ثم صلاته ولم يضطر
 الى تصحيحها كذا في الحاشية قوله نسي التشهد ابتداء كلام
 اي لو نسي المصلي قوله عند ابي يوسف لان القعود الاول
 الخالي عن التشهد ارتفع بمجرد العود الى التشهد لئلا يجمع
 البطل والمبطل منه لان هذا القعود الذي اشتغل فيه بقرأة
 التشهد بدل الاول فلما لم يتم التشهد لم يتم القعود الاخير ففسدت
 بترك القعود الفرض قوله والفتوى على قول محمد انه لا تفسد
 صلاته لان قعوده الاول الخالي عن التشهد ما ارتفع كله بالعود
 الى قرأة التشهد وانما ارتفع بقدر ما قرأ اولم يرتفع اصلا لان محل
 قرأة التشهد القعدة فلا ضرورة الى رفعها وعليه الفتوى

كذا في الكبير قوله فعاد اي الى القيام لها ١ قوله وسجد
 بلا اعادة الركوع فلو اعاد الركوع وسجد لم تفسد وفاقا
 واما لو نسيهما اي الفاتحة والسورة معا ولم يتدارك ففسدت صلاته
 والله تعالى اعلم قوله قيل تفسد لان الركوع الاول ارتفع بعوده
 الى القيام ولم يعده بعد القيام فبقى صلاته بلا ركوع ففسدت
 قوله والاولى ان لا تفسد لان مجرد العود الى القيام لا يرتفع به
 الركوع لان العود كان لاجل القرأة فلما لم يوجد القرأة فكان العود
 لم يوجد ففي الركوع الاول على حاله فلم تفسد وعليه الفتوى
 قوله جهر فيما يخافت ابتداء كلام اي لو جهر المصلي فيما يجب
 فيها القرأة اخفاء بان كان اما في الظهر والعصر وكذا المنفرد
 في رواية النوادر قوله فيما يجهر اي فيما يجب الجهر بان كان
 اما في المغرب مثلا قوله فتذكر اه اي جاء في خاطره
 في اثناء الفاتحة قوله في الجهرية قال في الحاشية كذا فيما رأينا
 من التسخن واعل قوله او اخفا في الاخفاية سقط من القلم انتهى
 قوله اراد ان يقرأ ابتداء كلام اي لو اراد المصلي ان يقرأ الخ
 فقرأ سورة قبل السورة التي قرأها قبل هذه الركعة قوله لا يلزمه
 السهو لانه لم يترك السنة سهوا ولو تركها عمدا لا يلزمه السهو
 فكيف يلزم بتركها سهوا نعم يكون مستثابترك السنة عمدا قوله
 سلام من عليه ابتداء كلام وخبره جملة يخرج به اي سلام من
 يجب عليه سجود السهو قوله خروجا موقوفا اي موقوفا
 على عدم عوده الى الصلاة بان لم يسجد للسهو قوله عاد اليها
 اي عاد الساهي الى الصلاة واضمحل الخروج قوله والاى
 وان لم يسجد فلا يعود الساهي الى الصلاة واستقر الخروج ٤

١ اي للقرأة فلم يفسد
 وسجد ولم يعد الركوع

٤ لعدم الوقوف عليه
 في الاول ولو جوده في الثاني
 كذا في الحاشية

قوله مطلقا عند محمد أي سواء سجد للسهو أو لم يسجد قوله
 أن يسجد للسهو بعد اقتداء أحد به صح اقتداؤه قوله ولو كان
 أي الساهي مسافرا أه حتى لو لم يتم الصلاة أربعا فسدت
 صلاة الساهي عند محمد مطلقا يسجد أو لم يسجد قوله
 وعندهما أن يسجد أي صار بنية الإقامة بعد السلام فرضه أربعا
 أن يسجد للسهو فلو لم يتم صلاته أربعا فسدت كما قال محمد وأما
 لو لم يسجد للسهو لم تصر أربعا فتم صلاة ثنتين لأن نيته كانت
 بعد تمام الصلاة عندهما قوله ولو قهقهة ابتداء كلام أي
 لو ضحك الساهي قهقهة بعد السلام قبل السجود قوله لا عندهما
 وإنما لم يقل وعندهما ينتقض أن يسجد على طبق ما سبق لأن
 سجود السهو هنا لا يصح كما بينه في الكبير فتعين عدم السجود
 وح يتعين عدم الانتقاض لأن القهقهة ح وقعت خارج الصلاة
 قوله فصل في بيان أحكام زلة القاري أعلم أن هذا الفصل
 من المهمات وهو مبني على قواعد إذا علمتها علم كل فرع من الفروع
 المذكورة في الكتب المعينة فنقول بتوفيق الله المستعان إن الخطأ
 في القرآن إما أن يكون في الأعراب أي الحركات والسكون
 ويدخل فيه تخفيف المشددة وقصر الممدود وعكسهما
 أو في الحروف بوضع حرف مكان آخر أو زيادته أو نقصه أو تقديمه
 أو تأخيره أو في الكلمات أو في الجمل كذلك أو في الوقف ومقابله
 والقاعدة عند المتقدمين أن ما غير تغييرا يكون اعتقاده كبرا
 يفسد في جميع ذلك سواء كان في القرآن أو لم يكن كذا في الكبير
 والزلة بفتح الزاء وتشديد اللام اسم مأخوذ من زل في مشيه
 في الطريق إذا ذهب رجله من مكانها ومنه سمي الفعل الحرام

مطلب
 في بيان أحكام زلة القاري

الذي لبس بمقصود للفاعل ولكن وقع فيه عن قصد مباح زلة
 ولما كان القاري غالبا في هذه المسائل غير قاصد تغيير اللفظ فيها
 بل إنما ذهب إليه لسانه أما سهوا أو لعدم تمكنه من ذلك خلقة
 أو عارضا ناسب تلقيبه بهذا اللقب كذا في الحلية قوله الواقعة
 صفة زلة فتح يكون إضافة الزلة أو لام القاري للعهد قوله
 أي في الزلل والخطأ الزلل بالفتحين اسم بمعنى الزلة لا جمع زلة
 قوله أي مثل ذلك اللفظ أي إذا لم يوجد ذلك اللفظ المتلو
 في موضع آخر من القرآن كقولهم مثلك لا يبخل أي أنك لا تبخل
 بالكناية قوله مكان قوله هذا الغراب فإن الغراب لبس مذكورا
 في القرآن والتباين بين معناه وبين الغراب تغير فاحش إذا الغراب
 بضم الغين المعجمة بالتركية قرعته ديد كلري طيره ديرل
 والغراب بضم الغين المعجمة وفتح الباء الموحدة بالتركية هواده
 توزه وتبراغه ديرل قوله بالبعد أي لا يحكم بكونه بعيدا من
 معنى القرآن أو غير بعيد لعدم مثاله في القرآن ولم يكن له معنى
 معيثر قوله اعموم البلوى والفروع في هذا مضطربة
 ففي الخلاصة نقلا عن مجموع النوازل ولو قرأ وكل صغير وكبير
 في سقر لا تفسد ولو قرأ أنا من سلوا الخيل والبغال والكلب
 لا تفسد انتهى كذا في الحاشية قوله عند أبي يوسف
 لا عندهما تفسير للعكس قوله فالمشهور في عدمه مبتدأ خبره
 قوله وجود المثل وقوله كثيرا أي كثيرا وقوله عنده
 أي عند أبي يوسف والموافقة في المعنى أي عدم التغير كثيرا عند
 أبي حنيفة ومحمد قوله في هذا الفصل أي الفصل الذي لم يكن
 تغير المعنى مؤديا إلى ما يكون اعتقاده كبرا والله تعالى أعلم

٩ فلذا عطف عليه قوله
 والخطأ بطريق التفسير
 لا يتوهم أنه جمع زلة

١٠ لاسما إذا ذكر مع ما قبله
 وهو اعجزت أن أكون مثل
 هذا الغراب وهي حكاية
 عن قول قائل بن آدم إذا
 قال هابل وعجز عن دفعه

وان كان مما اهان وصليته اى ولو كان الخطأ في الاعراب مما يكون اعتقاده كفرا كما في قوله تعالى ان الله برئ من المشركين ورسوله وهو مرفوع معطوف على محل لفظة الجلالة لان لفظة الله اسم منصوب ومحله مرفوع مبتدأ في الاصل وعطف الرسول بانكسر على المشركين يوجب الكفر بتغير الاعراب فقط لان تغير الاعراب يستلزم تغير المعنى تغيرا فاحشا مؤديا الى الكفر بهذا تفسير لمطلقا قوله وما قاله المتقدمون من انه اذا تغير تغيرا يكون اعتقاده كفرا يفسد الصلاة في جميع ذلك سواء كان موجودا في القرآن اولا قوله احوط فالاولى العمل بقول المتقدمين لكون قواعدهم مضبوطة وتفرع اكثر الفروع عليها فوله لانه لو نعمة اى بعد المصلى الخطأ يكون كفرا واما هنا فليس بكفر لكونه خطأ في الاعراب وغيره وحكم الخطأ مرفوع عنا لما رواد الطبراني عن ثوبان رضيه قال رفع عن امتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه كذا في شرح الجامع الصغير قوله بكلام الناس الكفار صفة الناس يعنى كلامهم الذى هو الكفر ولذا وصف الناس بالكفار ولم يصفهم به في قوله بكلام الناس ساهيا لان المراد بهم مطلق الناس لان كلام الكفار قد لا يكون كفرا قوله مما لبس بكفريسا ن لكلام اى حال كونه من الكلام الذى لبس بكفر وهو كلام الدنيا المباح وهو مفسد للصلاة فكيف لا يكون مفسدا وهو موجب للكفر قوله انتهى اى ما في قاضيخان قوله على ما ينسأه في الشرح الكبير وهو انه ان امكن التفريق والفصل عند القراءة بين الحرفين بلا كلفة كالصا د مكان الطاء بان قرأ الطالحات مكان الصالحات فاتفقوا على انه مفسد واما ان لم يمكن

الامشقة كالطاء مع الصاد والسين والطاء مع التاء فقد اختلفوا فاكثرهم على عدم الفساد لعموم البلوى وعن مقاتل يعتبر قرب المخرج وعدمه كالقاف مع الكاف ولكن الفروع غير منضبط على شئ من ذلك فالاولى العمل بقول المتقدمين لكون قولهم احوط ولا تضبط قواعدهم انتهى قوله ولا يقاس الخ ظاهرة انه لو لم يوجد من هو كامل فيما ذكر لانسد باب الجواب فيما ليس منقولا عن الأئمة المتقدمين فلعلم المراد به منع مجازفة الجاهل في الجواب والله تعالى اعلم قوله ليعلم ما به بضيغة الجهول اللام متعلق بقوله ولا يقاس ولفظ ما موصول نائب الفاعل ليعلم وقوله وما هو عطف على الموصول وكذا قوله وما لبس اه قوله فكان الاصل اه قدر لفظ كان بيانا لحاصل المعنى وكذا قوله انه اه لاتوجيهها للعبارة لكن التوجيه اللايق ان يقال فالاصل فيه ان كان اه بتقدير البقاء والله ولي التوفيق قوله بين الحرفين وهما الحرف المبدل والمبدل منه قوله كالسين مع الصاد والتاء مع الدال او الطاء فانهم من مخرج واحد لكن صفاتهن متغايرة قوله قيذا لا بد منه لئلا ينقض هذا بمسائل كثيرة على ما سياتى ان شاء الله تعالى ولا يجوز ابدال احدهما من الآخر فلو بدل القارى تفسد صلاته قوله فاما البتيم فلا تكهر قال القاضى وقرئ فلا تكهر اى فلا تعبس في وجهه انتهى فدعوى التبديل لبس في محله لانه من القراءة الشاذة والله اعلم قوله فان الكهر في اللغة اه وفي القاموس الكهر القهر والاشهار والضحك واستقيا لك انسانا بوجه عابس نها ونا انتهى وقوله في الكبير وان لم يكن الكهر في القرآن بان وصليته غير ظاهر لما تقدم من انه قرئ به ولعل المراد انه لم يكن

واكثر الفروع المذكورة
في كتب القناوى منزلة
على قولهم كذا
في الكبير

في القرآن متروا وما قرئ به فشاذه لا يجوز فيها الصلاة
والله الهادي قوله كما اذا قرأ تليظ الاعين بالظاء المعجمة بدل الذال
المعجمة في تلذ قوله ومما ظراً بالظاء المعجمة بدل الذال ايضا في قوله
تعالى مما ذراً من الحرث والانعام الآية قوله وضفر بضم الضاد
المعجمة بدل الظاء المعجمة كالظفر وقوله على القلب اي على العكس
يعني قرأة الضاد مكان الظاء والذال مكان الظاء وقع في الكبير
بدل هذا قوله ومثال الثالث طعف الحية مكان ضعف اه ولعله
سهو والله اعلم قوله في بعضها وهو تليظ وظراً فان معنى
الاول اللزوم واللاحاح ومعنى الثاني ليس من البرودة وهما بعيدان
من تلذ وذراً بعدا فاحشا لان تلذ من اللذة بمعنى التلذذ وذراً
بمعنى خلق بصيغة الماضي قوله وعدم المعنى في البعض
وهو المغطوب بالظاء المعجمة وكذا ليس اظعف الحية
معنى لكنه ليس مثالا للثالث بل مثاله ضعف قوله مع عدم
جواز ابدال الظاء من الذال يعني ان سبب الفساد في تليظ
وظراً شينان التغير الفاحش وعدم جواز الابدال وهو
اي الجواز لازم في عدم الفساد قوله وهو يؤيده اي عدم
جواز الابدال يقوى كلام المحيط وجه التقوى انه لو لم يشترط
جواز الابدال لزم ان لا يفسد في تليظ وظراً الاتحاد مخرج الظاء
والذال مع ان اكثر الائمة على القول بالفساد قوله لان العجم
وهو ضد العرب لا يميزون اي لا يقدررون على التمييز ولو كلفوا به
لكان حرجا مع انه لا حرج في الدين لان ديننا مبني على اليسر
لا على العسر قوله وكان في زعمه اي والحال انه كان في اعتقاده
اداه على الوجه الالاقى اوضعها قوله انه يفتي بصيغة المضارع

المجهول اي يجاب اذا سئل قوله في حق الفقهاء اي العالمين
القادرين التمييز بين حرف وحرف باعادة الصلاة اختيارا للاحوط
في حقهم قوله وفي حق العوام اي ويفي في حقهم الذين
لا يقدررون على التمييز بالجواز اختيارا للرخصة والسعة في حقهم
كما نقل عن محمد بن سلمة اختيارا للاحوط في موضعه اي في موضع
الاحتياط والرخصة في موضعها اي في موضع الرخصة قوله
ونحوه ما ذكره والظاهر ان المص قال وذكره فادرج لفظ نحو
وما جعلهما مبتدأ وخبراً قوله ولا قربه اي قرب المخرج
ولو اكتفى بعدم القرب عن عدم الاتحاد بالبيان لكان اخصر
لكن يكون مجمل خفيا والتفصيل في مثله انسب قوله بلوى
عامة بفتح الباء وسكون اللام منصوب اسم ان قدم عليه خبره
وهو الظرف بمعنى الحنة والمشقة الشاملة لجمع المكلفين قوله
عند بعض المشايخ وهذه قاعدة اخرى لبعض المتأخرين
اعتبروا فيه البلوى العامة قوله ابدال احده هذه اه وهي الضاد
والظاء والذال المعجمات قوله ولنورد ما ذكره فاضحان وهي
نيف واربعون مسألة كلها مخرجة على ما سبق من قواعد المتقدمين
فعليك بالتدبر والنيف بفتح النون وكسر الباء مشددا او مخففا
بالتركية عقدين مائتين اولان عدد ديرل كه مثلا عشرة دن
عشرينه واربعه يا خود عشريندن ثلاثينه واربعه يتهما رنده
اولان عدد لره ديرل قوله قرأ والعاديات اه ابتداء المسئلة
اي لو قرأ المصلي والعاديات الخ قوله مكان الضاد المعجمة
تفسد لان طجما ليس له معنى مقيد قوله لا تفسد اما القراءة
بالضاد مكان الظاء فلانها موجودة في القرآن ومعناه مناسب

لها اي لينقص بهم الكفار واما قراء الذال في ليغبط فلا اتحاد المعنى
نقل عن القساموس المعتاد المغناط اي بمعنى المغناط قوله
خضرا بضم الخاء وسكون الضاد المجمعين جمع اخضر بالتركية
يشل ديمك قوله بالذال المهملة اه يعني لو قرأ باحدهما قوله
تفسد لان الاول جمع اخدر بمعنى الليل المظلم والثاني بمعنى الخدرون
يضمي الخاء المعجمة والراء المهملة وسكون الذال المعجمة بينهما
على وزن العصفور شيء يدوره الصبي بخيط فيسمع له دوى اي
صوت مثل صوت الرحي يلعب به الصبيان وهما بعيدان من معنى
خضر بعدا فاحشامع انهما ليسا في القرآن قوله غير المغضوب
بالظاء او الذال اي المجمعين كما في الكبير او مطلقا وهو الظاهر
تفسد ان ليس لهما معنى قوله او الذال المهملة لا تفسد لان
معنى الظالين المستمرين العاكفين على الضلال ومعنى الدالين
القائلين هل ندلكم على رجل ينبئكم اذا مزقتم كل ممزق انكم
لن خلق جديد وهما قريبان من معنى الضالين قوله ولو قرأه
بالذال المعجمة تفسد لانه اسم فاعل من ذل التخلية اذا وضع عذقهها
على الجريدة لتحمله وهو بعيد من معنى الضال ٩ بعدا فاحشا
ولم يكن من الذلة اذ لم يجيء منها على وزن فاعل بل وزن فعيل
كرر بعض صفة مشبهة كذا في الكبير وهو لفظ ذليل لا ذال قوله
طلعها هضم اي نصيح لين قوله تفسد يعني لو قرأ باحدهما
تفسد صلاته لان هذيم بمعنى مقطوع وهو بعيد بعدا فاحشا
عن معنى هضم ولان هظيم ليس له معنى قوله تفسد لان الذلام
ليس له معنى معتبر قوله مكان الظاء لا تفسد لان معنى الغيض
النقص وهو موجود في القرآن وقريب من معنى الغيظ قوله

مطلب ولا الضالين بالظاء
وبالذال لا تفسد

٩ نعم لو استعمل الذال
بمعنى الذليل مأخوذا
من الذلة لكان قريبا
في المعنى لكن المستعمل
في الذلة انما هو لفظ ذليل
لا لفظ ذال كذا
في الحاشية

في كل منهما اي من الفظ والغليظ قوله تفسد اما الاول
فلان الفرض مصدر بمعنى التفريق وهو بعيد عن المعنى المراد
بعدا فاحشا اذ المراد لو كنت جافيا قاسي القلب لانفضوا اي
لتفرقوا عنك واما بالضاد فيصير معناه لو كنت تفرقا ومفرقا
ان حل المصدر على اسم الفاعل لتفرقوا وهو ركيك جدا واما الثاني
فلان الغليظ لا معنى له قوله مكان الذال لا تفسد لان النضير
مأخوذة من النضارة وهو بمعنى الشخص الحسن وهو قريب
من معنى النذير ولو جوده في القرآن قوله تفسد لان المكذوم
والمكذوم ليس لهما معنى قوله والثانية بالعكس لا تفسد
لصحة المعنى فان لفظ الى في الى ربهما في الاصل يتعلق بما بعدها
وفي هذا التبديل بعكسه يتعلق الجار بما قبلها فلا فرق حينئذ
بين المعنيين قوله تفسد لان ترطى لا معنى له قوله تفسد
لان ضلالت من باب التفعيل مجهول بمعنى ضيعت واهلكت
وهو بعيد عن معنى ذلت بعدا فاحشا لان المعنى في قوله تعالى
وذلت قطوفها تذليلا اي سخرت ثمار الجنة لمتناولها وسهل
اخذها من الذل وهو ضد الصعوبة كذا في تفسير ابن السعدي قوله
ولو بالظاء اي ولو قرأه بالظاء المعجمة لا تفسد لان معنى ظالت
قريب من معنى ذالت قوله لا تفسد لان معنى ضلت او ذلت
موجود في القرآن فصيح المعنى قوله تفسد لان معنى ضللتها لهم
بعيد من معنى ذلتها بعدا فاحشا قوله ولو بالظاء اي ولو قرأه
بالظاء المعجمة لا تفسد لان معنى ظلتها جعلناها لهم في ظل
وهو صحيح قريب المعنى قوله مكان الضاد لا تفسد لصحة
المعنى ولو قرأ بالظاء المعجمة تفسد بعد المعنى وكذا قوله تعالى

لا ذنباك بالاضاد المعجمة مكان الذال تفسد بعد المعنى
 وضعف الحية بالظاء المعجمة مكان الضاد تفسد لعدم معناه
 كذا في الكبير قوله مكان الظاء تفسد بعد المعنى قوله
 من يضل الله بالظاء لا تفسد لصحة المعنى لان معنى يضل الله
 يقيه في الكفر والضلال وهو صحيح قريب من معنى يضل الله
 قوله لا تفسد لان معنى حاضرون حاضروا البال وهو قريب
 من معنى حاذرون لان معناه متهيئون وحاضرون قوله
 مكان الضاد لا تفسد لصحة المعنى لان معنى ظللنا استمرنا ودمنا
 وهي قراءة ذكرها في الكشف عن علي بن عباس كذا في الكبير
 قوله تفسد لان معنى ذروا اتركوا ومعنى ظروا اسمعوا وكونوا
 سمعين مأخوذة من وطر بمعنى سخن اصله او ظروا فاعل في
 ظروا ومعنى ضرروا بالاضاد المعجمة اسخروا وكونوا متسخين
 من وضر بمعنى اسخروا اصله او ضرروا فاعل مثل ذروا ولا يخفى
 بعد هذين المعنيين عن معنى الترك قوله مما ذرا بالاضاد او الظاء
 المعجمتين تفسد بعد المعنى لان ذرا بمعنى بث ومعنى ظروا ليس
 وانجمد من البرد ومعنى ضرأ خفي مع ان بعدهما عن معنى ذرا
 ظاهر وليس في القرآن ايضا قوله وتلذذوا بالاعين الخ تفسد لان تلذ
 ليس له معنى واما تلذ فقد سبق ان معناه اللزوم والالحاح وهو
 بعيد عن معنى تلذ بعدا فاحشا هذا ما ذكره قاضيخان من ابدال
 هذه الاحرف الثلاثة بعضها من بعض وكذا مخرج على قواعد
 المتقدمين كما اريناك والله تعالى الهادي كذا في الكبير قوله
 التفصيل فيه اي في ابدال الزاء بالذال ما بين وفصل في حق
 الالغ لكنه لم يذكر هنا وسيجيء ان شاء الله تعالى والالغ

بفتحي الهمزة والشاء بالتركية رائ غين ياخود لامى وسنى تا
 اوقيان كسنته كه لسانى آغور كيك اوله قوله يفتي بالفساد
 في مثل ذلك وبه قال بعض المشايخ فلو قطع عمدا بدون
 انقطاع نفس او نسيان فالافتاء بالفساد اولى سواء اخذ الباقي
 او انتقل الى كلمة اخرى قوله ان كان ذكر كلها مفسدا اي
 يوجب فسادا بان لم يكن ذكرها مشروعا في الصلاة قوله فذكر
 بعضها كذلك اي يوجب الفساد سواء كان الذكر عمدا او نسيانا
 او انقطاع نفس وسواء ترك الباقي او اخذه قوله والا فلا اي
 وان لم يكن ذكر ~~ك~~ ايها موجبا للفساد لم يوجبها بعضها
 ايضا قوله وذكره اي قاضيخان تمهيد لقوله الآتي * لكن
 هذا الفرق اه وتمثيل لقوله والا فلا قوله لان اللام في الاسم
 زائدة اي لبس اللام في مثل الحمد من تمة الكلمة التي دخلت
 اللام عليها بل اللام في مثل الحمد لله كلمة مستقلة فكان القطع
 كانه لم يقع قوله واما لو ضم اليها شيئا آخر وكذا اذا كان
 اول الاسم من نفس الكلمة كما اذا اراد ان يقول شاكرون فقال
 شا وترك الباقي او يقول معلومات فقال مع وترك الباقي والله تعالى
 اعلم قوله كما في الفج او الخ حين اراد ان يقول حتى مطلع الفجر
 او الحمد لله قوله والاخذ بقول العامة اي عامة المشايخ بعد الفساد
 في انقطاع النفس او النسيان عملا بعموم اليلوى في محله والاخذ
 بما صححه قاضيخان بفسادها قوله في العمد اي في صورة عدم
 الانقطاع والنسيان عملا بالاحتياط في محله قوله اما الوقف
 اه الظاهر ايراده بالعطف لكن التسخي التي رأيناها بلا واو العطف
 قوله من غير موضعه اي موضع الابتداء قوله او بد الله مغلوطة عطف

مطلب
 بيان الوقف في الصلاة
 في غير محله

على عزير ابن الله او يقف على وقالت النصارى ويتدى بقوله
المسيح ابن الله قوله لما تقدم من عموم السلوى ولان النظم
القرأني لا يخرج عن كونه نظماً قرأنا بهذا الوقف والابتداء معاً بل
لا يخرج بهذا الوقف فقط او بهذا الابتداء فقط نعم لو اعتقد
ان لا اله الا الله وان الله هو المسيح مثلاً لفسدت لانه كفر واما
اذا كان فيه وقبح من جهة العربية فقط بان وقف على الشرط
وابتداً بالجزء نحو ان يقرأ من عمل صالحا من ذكر او اثنى ويقف
ثم يتدى فليحسبه حيوة طيبة او وقف بين الموصوف والصفة
مثل ان يقف على عبداً ثم يتدى بقوله شكورا او بين المبتدأ
والخبر الى غير ذلك من مثل هذا فانه لا تفسد صلاته اجابا وان كان
هذا الوقف وقفاً فيحاذي الكبر قوله بان قرأ اياك نعبد الى
اذا جاء يعني بان وقف على اياك ثم قال كنعبد وكنستعين وكالكوثر
او على جاولم يلفظ بالهمزة ثم ابتداء بهمزة فقال انصر الله على
طريق الاستفهام قوله وما شبه ذلك كالوقف على المفضو
بالباء ثم ابتداء بالباء فقال بعلينهم او على قبل هاء الجلالة من سمع
الله ثم قال هلن حده قوله لا تفسد على قول العامة لان هذا
مما يعسر الاحتراز عنه حتى قال بعضهم ان هذا لبس بخطأ وعليه
مشي في الملتقط وتجنيسه قوله لان من ضرورة وصل الكلمة
اه يعني ان الوصل المذكور ضروري في القراءة فكيف يكون مفسداً
قوله بل الاولى والاصح اه يعني ان الوصل المذكور هو الاولى
فكيف يكون مفسداً فلا اعتبار بمن يفعل ذلك السكت من الجهال
المتفهمين بغير علم كذا في الكبير قوله وعلى قول بعض المشايخ
تفسد صلاته لانه اخرج النظم عن حيز الافادة فان اياها وحدها

اي في الوقف على

وكنعبد

وكنعبد وحدها لا معنى لها قوله لا تفسد صلاته لان الوصل
وقع في النظم دون المعنى قوله نظراً الى ما اراده اي اعتقده
وعلى هذا ينبغي انه اذا لم يكن له نية ولا نظر الى المعنى ان لا تفسد
قوله لو قال الحمد لله بالخاء المعجمة فقد ذكر محمد بن الفضل في فتاواه
ان الترك لبس في لغتهم خاء اي مهملة انما في لغتهم خاء اي معجمة
فاذا قرأ تركي مكان الخاء المهملة خاء لم تفسد صلاته لانه لا يمكنه
اقامة الخاء الالمشقة فصارت هذه لغته وكذلك في كل العجني لا يمكنه
اقامة حرف الالمشقة وجهه انتهى قوله ان يكون الحكم فيه
اي فحين قرأ الحمد بالخاء او الخاء او بالكاف في كل هو الله ولم يقدر
على غيره قوله كالحكم في الالغ انه يجتهد في اصلاح لفظه
ولا تفسد صلاته مادام على الاجتهاد ولكن لا يجوز لغيره الاقتداء به
فانهم عموماً هذا الحكم في كل من لا يمكنه النطق بحرف على ما
سيأتي ان شاء الله تعالى قوله بكسر الذال المعجمة لا تفسد صلاته
لصحة المعنى فيهما اما الاول فلان اعود بمعنى ارجع والباء بمعنى
الى كما في قوله تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام وقد احسن في
اي الى فيكون معناه ارجع الى رب الفلق ملتجئاً من شر ما خلق
واما الثاني فلان معناه يكون فساء صباح الانبياء اي تصيحهم
على قومهم المكذبين كذا في الكبير قوله ومن حرف الى حرف
كالشيتان بالتاء بدل الطاء والالين بالهمزة بدل العين واياك نابذ
بالالف بدل العين ونستين بالهمزة بدل العين والسرراط بالسين
بدل الصاد وانامت بالهمزة بدل العين قوله انه يجب عليه
بذل الجهد اي صرف قدرته دائماً اي اثناء الليل واطراف النهار
ان لم يجد اية واحدة تعطى وع لسانه فان وجد آية يحسن قرأتها

مطلب بيان الالغ وحكمه

فلا يجب بذل جهده بل يجب عليه ان يقرأ هذه الآية ويترك التي لا يقدر تحسبها قوله تجوز صلاته به اى بذلك الحرف الذي لا يحسنه اذا دام على بذل وشعه والافلاكسا وشروط الصلاة من الوضوء وتطهير الثوب والقيام والقرأة والركوع والسجود والعود منلا اذا عجز عن فعلها جازت صلاته بدونها فكذا هنا قوله ما عجز هو اى الالغ لا الامنى ولفظ ما مفعول يحسن وضمير هو لا لثغ وضمير عنه الحرف الذى لا يحسنه قوله واذا امكنه اى الالغ الاقتداء بمن يحسن ذلك الحرف لا تجوز صلاة الالغ منفردا بل يجب عليه اذا وها بالجماعة قوله ذلك الحرف الذى عجز الالغ عن تحسين قرأته فالخا صل ان الالغ يجب عليهم الجهد دائما وصلاتهم جائزة ماداموا على الجهد ولكنهم بمنزلة الاميين فى حق من يصح الحرف الذى عجزوا عنه ولا يجوز اقتداء المصحح بهم ولا تجوز صلاتهم اذا تركوا الاقتداء به عند قدرتهم كذا فى الكبير تفصيله قوله ممن تقدم اتفاقهم بقرأة الحمد لله الخ قوله بضم الميم اى فى ابراهيم وفتح الباء فى ربه هذه قرأة ابن عباس على ما قال فى الكبير نقلا عن الكشاف والمعنى انه دعاه بكلمات من الدعاء فعل المختبر هل يجب اليهن ام لا انتهى فهذا يؤيد عدم الفساد انتهى قوله لا تفسد صلاته قال فى الكبير هو صريح الرواية عن ابى حنيفة فى الآية الاولى قال فى النصاب عن ابى حنيفة ومحمد فممن قرأ واذا ابتلى ابراهيم ربه الصحيح انه تفسد صلاته وفى المحيط وعن ابى حنيفة فممن قرأ واذا ابتلى ابراهيم ربه برفع ابراهيم ونصب ربه انه لا تفسد انتهى * والخاصل انه تقدم ان مذهب المتأخرين عدم الفساد

بالخطأ فى الاعراب وهو اوسع ومذهب المتقدمين انه ان كان فاحشا مما اعتقاده كفر يفسد وهو الاحوط والتحقيق فيد العمل بصفة المعنى بوجه محتمل لها وعدمها كما قرره فى الكبير قوله اذا لم يرفع المصور سواء نصب او اسكن فلا تفسد صلاته لانه يكون مفعول البارى والمعنى الذى برأ المصور اى خلقه وهو معنى صحيح واما ان رفعه اى المصور او خفضه فسدت صلاته لان اعتقاده كفر وان اسكنه لم تفسد لاحتمال النصب وغيره فلا تفسد بالشك عند البلوى حسالة على المعنى المناسب فى هذا المحل كذا فى الحلية واما قوله وهو يطعم ولا يطعم بفتح العين فى الاول وكسرها فى الثانى فقد روى عن يعقوب انه قرأه ذكره فى الكشاف ووجهه بان ضمير هو لغير الله تعالى كذا فى الكبير قوله لانه ليس بتغير فاحش لعدم كون اعتقاده كفرا مع انه لا يخرج عن كونه من القرآن وجعله فاسما يصح ويكون الجواب محذوفا فان حذفه قد ورد كما فى قوله تعالى والنازعات غرقا الخ فان جوابه محذوف وهو لتبعث وتحاسبين كذا فى الكبير قوله بان حذف الواو من وما خلق الذكراه فبداشكال فان لنظما قبل حذف الواو عبارة عن الله تعالى وقيل هى مصدرية ومجرد حذف الواو كيف يخرجها عن الموصولية او المصدرية والله تعالى اعلم قوله تفسد لتأديه الى ما اعتقاده كفر وان لم يكن الحرف الناقص من اصول الكلمة وقالوا على قول ابى يوسف لا تفسد لان المقرو موجود فى القرآن وقوله على وجه الترخيم اى الجائر فى العلوم العربية قوله وكذا اى لا تفسد اذا لم يكن من اصول الكلمة ولم يكن الحذف مؤديا الى ما اعتقاده كفر قوله

ومن الاصول اي وكذا لا تفسد بالاتفاق ان كان الحرف الناقص
من الاصول ولكن لم يتغير المعنى كان يقرأ تعالى جد وبنابقيح اللام
مع حذف الياء من آخرها قوله من اختيار بعض المتأخرين
من عدم الافساد فيما اذا كان المخرج قريبا او متجدا او على ما تقدم
من اختيار بعضهم من عدم الافساد بقراءة الاثغ ومن بمعناه
من العجم كالهنود والأتراك قوله وكذا على قول المتقدمين
اي ينبغي ان لا تفسد على قولهم لحمته المعنى فانه مشتق من سم
بمعنى علا وتكبر قوله فان السم العلواء وقد فسر قوله تعالى
في آخر النجم واتم سامدون يستكبرون فالسم لبس خارجا
من القرآن بالكسبية كذا في الحاشية قوله من مخرج واحد
لما يكن بين هذه الحروف حرف آخر عند مخرجها خرجا واحدا
عرفا والا فلكل منها مخرج على حدة كما قيل في الحاشية قوله
ما ورده قاضيان وهو نيف وثلاثون مسألة لبس فيها زاء لا مبدلا
ولا مبدلا منه قوله ونصرا بالصاد لا تفسد لان معنى نصر الله
جيشه وجيش الله ملائكة فصح المعنى فان جيش الله تعالى
وهم الملائكة مستلزم للنصر ولان نصر افعالهم لا اسم صنفهم وهو
لا يعبر عن مرادهم فانهم يستنصرون باصنامهم فكانه قيل
ولا تدرن صاحب نصر وهو صنفهم المسمى بنصر لان بعض
الاصنام اسمه نصر بفتح الصاد مشددة وهو الذي سمي به تحت
نصر كذا في الكبير قوله اصطير بالصاد الخ لان الصطر
بمعنى السطر فالمعنى واحد قوله وهو حصير بالصاد الخ
لحمته المعنى على انه فعيل بمعنى مفعول اي محصور مأخوذة
من الحصر وهو الحبس اي ممنوع عن رؤية الفطور لعدم الفطور

ولكن قال الجزري في نظمه
صغيرها صاد وزاء اي سين
اي الحروف الصغيرة
ثلاثة هكذا وهو يشعر
بان مخرجها واحد كما
قال المصنف

وهو بمعنى الشقوق والخلل في قوله تعالى فارجع البصر
هل ترى من فطور يعني يا محمد انظر بالبصر مرة بعد اخرى
في طلب الشقوق والخلل في سبع سموات ينقلب اي ينصرف
ويرجع اليك البصر خاسئا اي ذليلا ومحروما وهو حسير
اي كليل ومنقطع لم يدرك ما طلب كذا في المعالم وهو موافق
لمعنى الحسير قوله لا انقسام لها الخ لعدم المعنى قوله
فهل عصيت بالصاد الخ لوجوده في القرآن ولكون بعد معناه
غير فاحش قوله فان عسوك بالسين الخ لان بعد معناه لبس بفاحش
قوله لخاشين خسيما الخ لعدم المعنى قوله سددناكم الخ لحمته
المعنى على ان سددناكم عقولكم عن فهم الهدى ونحو ذلك
قوله تسطلون الخ لقرب معنى السلى من معنى الصلى في ان كلا
منهما يحصل بالنسار والاصطلاء مأخوذة من ضلي والاصطلاء
من سلى من باب الافتعال اصله تستليون بالجمع المذكر المخاطب
فقلبت التاء طاء لقربهما في المخرج وقلبت ضمة الياء الى اللام بعد
حذف الكسرة ثم حذفت الياء لاجتماع الساكنين فبقى تصطلون
قوله بئس بخص الخ لان الجنس بمعنى النقص والبخس فلع
العين وهما متاسبان قوله صر با بالصاد الخ لان الصرب
اللبن الحامض وهو بعيد عن معنى الصرب جدا مع انه لبس
في القرآن قوله نصبا مكان نسا الخ لبعده المعنى جدا وينبغي
ان لا تفسد على قول ابي يوسف لكون النصب موجودا في القرآن
ايضا مع ان اعتقاده لبس بكفر قوله السخرة اه للبعد الفاحش
بينهما لان السخرة بمعنى الحجر والسخرة بمعنى الاستهزاء والضحك
سخرية وكذا يخسفان بالسين للبعد الفاحش بينهما لان الخصف

ضم ثوب او جلد الى آخر لاجل الخياطة والحشف ذهاب شيء
 في جوف الارض او ادخاله فيها قوله صورة ازلناها الخ لصفة
 المعنى لان صورة بمعنى النظم البديع المعجب وهذا معنى صحيح
 قوله صوت عذاب الخ للبعد الفاحش بينهما لان الصوط
 نوع من الماء فيصير المعنى نوعا من ماء عذاب ومعنى السوط
 النصب او الشدة كما في بعض التفسير فينبغي ان يكون قوله
 من قصورة الخ للبعد الفاحش لان القصورة هي الحيلة التي
 يسكن فيها العرس بالتركية كاي او القسورة هو الاسد
 او الرماة ويتهما غاية البعد قوله افسح مني لسانا الخ لان افسح
 بمعنى اوسع مني لسانا وهو قريب من افسح قربا بيننا قوله وفيه
 نظر لان سدق ليس له معنى فينبغي ان تفسد فعل كلمة لا وقعت
 سهوا من قلم الناسخ او مبني على قول المتأخرين قوله وكانوا
 يسرون على الخث العظيم الخ لصفة المعنى ولوجوده في القرآن
 قوله وقولوا قولوا الخ للبعد الفاحش بينهما لان السديد بمعنى
 المستقيم والصيد بمعنى القبح والماء الجاري من الجراحة قوله
 فالمغبرات سبحا الخ لبعده الفاحش عن المعنى المراد لان السبح
 من التسبيح والصبح بمعنى وقت الصباح قوله وتواصوا بالسبر
 الخ للبعد الفاحش مع عدمه في القرآن لان السبر بفتح السين
 وسكون الباء بالتركية ياره ميل ادخال يتمكده ديرل ودخى امتحان
 معنائه كلور قوله والسيف الخ تفسد للبعد الفاحش بينهما
 من جهة المعنى قوله حاصدا اذا حصد الخ لا تفسد لصفة
 المعنى باطلاق المسبب على السبب لان الحسد يحصد الحسنات
 اي يحصلها للمحسود عليه قول عموا وسموا الخ للبعد الفاحش

قوله

قوله لنسفعا بالناسية اه لا تفند لصفة المعنى اي بالناسية
 الناسية لله تعالى وكلمة نسفعا مضارع متكلم مع الغيرو في آخره
 نون التأكيذ المخففة اصله نسقع من السقع بمعنى الاخذ بعنف
 وشدة والمعنى لتأخذن بناسية اي بمقدم رأس كاذبة على
 الله تعالى خاطئة اي جاحدة مشركة والناسية من النسيان وهو
 مناسب لهذا المعنى المراد قوله وكذا النصفعا اه لا تفسد لصفة
 المعنى لمناسبة الصفع لتلك الناصية الخبيثة لان الصفع هو الضرب
 باليد قوله ثمانية ايام حصوما اه لان الحصيم بمعنى الضراط
 يضم الضاد المجبة وفتح الراء بالتركية يبردن حيقان يل ويللمك
 ولا يخفى بعده فاحشا عن المعنى المراد لان الحسوم بمعنى التابع
 اي الايام المتابعة قوله وفيهما اي في عدم الفساد في قوله
 لبنا خالسا وكذا صائغا نظر للبعد الفاحش بين معنيهما لكن
 الظاهر انهما مبني على قول المتأخرين قوله قل كل متريس
 فتريسوا اه لان الر يس هو الضرب باليد ويعدده فاحشا ظاهرا
 لان التربص بمعنى الترقب والانتظار قوله سمحفا منشرة اه
 لان السمحف بمعنى نزع الشعر عن الجلد والصحف بمعنى دفتر
 الاعمال وبنهما بعد لا يخفى قوله لانها اي قراءة عني لغة فيها
 اي في حتى ولانها قراءة عائشة رضيها كذا في الحلية نقلا
 عن الذخيرة قوله وترك التشديد في العين اي وبتركه في صورتي
 التسكين والضم قوله فيه نظر اي في وجود عموم البلوى
 خصوصا في صورة تسكين الدال نظرو في الخانية انه اذا قرأه
 غير مشدد لا تفسد ولو قرأه بتسكين الدال تفسد انتهى كذا
 في الحلية قوله في تسكين الدال فانه يكون حينئذ بمعنى الدال

واما يدع بالتشديد بمعنى الترك فيتغير المعنى المراد بل هو مناقض
ولم يحكم قاضيان في ضم الدال بالفساد لعدم تغير المعنى قوله
بضمه لا تفسد متعلق بغير والضمير راجع الى الحكم مثل والذين
امنوا بالله ورسوله ووقف ثم ابتدا بقوله اولئك هم الكافرون
حقا مكان قوله هم المؤمنون حقا الى غير ذلك مما لو تعمد بكفر
قوله فلم يتعين بالعين المهملة والنون فيثبذ يكون قوله بالضد
متعلقا بالحكم او بالغين المعجمة والراء فهو متعلق به ايضا قوله
لانه اخبر بخلاف اه فيه اشكال لان الاخبار فعل متعد لا بد
من القصد به وهذا القاري لا يقصد الاخبار فضلا عن الاخبار
بخلاف ما اخبر الله تعالى بل يقصد القراءة فقط سواء كان عالما
بمعنى الآية اولا كذا في الحاشية قوله نسبة الى مرو وهي بلدة
في فارس زاد العرب في النسبة اليه زاء وياء فقالوا مروزي على
غير القياس لان القياس عدم الزيادة قوله وكذا افني ابونصر
اه قالوا هو قول ابي يوسف رحمه الله تعالى وقال القاضي
الشهيد وهذا اصح انتهى وايضا المصلي كثيرا ما يتلى بهذا
الوصل فالقول بالفساد به ايقاع الناس في حرج عظيم كذا
في الحلية قوله ان الله بريء اه بفتح الهزة واسمها مع خبرها
منصوب بانه مفعول اذان قبله اي واعلام منهما ان الله بريء الخ
قوله عند المتأخرين لانهم اتفقوا على عدم الفساد بالخطأ
في الاعراب ولو كان مما اعتقده كفر كما سبق قوله لان اعتقاده
كفر هذا بناء على انه بالجر معطوف على المشركين وهو المتبادر
ولذا نقل عن اعرابي سمع رجلا يقرأ ورسوله بالجر فقال ان كان
الله بريئا من رسوله فانا بريء منه فاخذه الرجل فأتى به الى عمر

فكي قراءة الاعرابي فقال عمر تعلموا العلوم العربية قوله
والجر في رسوله على القسم او الجواز اي الجر الجوارى في قوله
من المشركين وفي القسم يحتمل ان يكون الله تعالى اكد اخباره
ببرائه من المشركين بالقسم برسول الله صلى الله عليه وسلم
فيثبذ لا تفسد الصلاة على قول المتقدمين ايضا كذا في الحلية
والكبير وما ذكره قاضيان انما يتم اذا لم يثبت كونه قراءة شاذة
واما ان ثبت كما نقل عن الكشاف فلا يتم بل ينبغي ان لا تفسد
حيث على قول الكل فليأمل كذا في الحلية وقد منع الجر
الجوارى في قراءة وارجلكم بالكسر من جهة العطف لان جوازه
مخصوص بالنعى والتأكيد كما مر قوله كل ذلك مما اعتقده
كفر يفسد عند المتقدمين لان التغير فاحش وهو مفسد عندهم
قوله دون المتأخرين لما تقدم انهم لا يحكمون بالفساد للخطأ
في الاعراب قوله بتسكين الدال وتخفيف العين وقد مر ولو قرأ
بفتح الدال وتخفيف العين لا تفسد لانها قراءة ولو كانت شاذة
قوله لانه عكس المراد الذي هو الدفع العنيف والعكس هو
الدعوة وقوله وكذا ذكر فيها اي ذكر قاضيان في فتاواه قوله
الاول ذكر كلمة مكان كلمة كذا نحن مكان انا وذكر خلقنا مكان
جعلنا قوله ان تقارب الكلمتان معنى اي من جهة المعنى وكان
مثله موجودا في القرآن لا تفسد اتفاقا فان الحكيم والعليم
متقاربان في المعنى وكذا البصير والخير قوله ولم تكن المبدلة اه
اي ولم توجد الكلمة المبدلة في القرآن مثل اياه بياء تحتية مشددة
على وزن اواه مشددة وهو لبس في القرآن وكذا التيايين بفتح
التاء وتشديد الباء على وزن التوايين لم يوجد في القرآن ولكنها

متقاربان في المعنى فلا تفسد عند أبي حنيفة ومحمد رح قوله
وان لم تقاربا أي الكلمتان في المعنى والحال ان الكلمة المبدلة
موجودة في القرآن مثل سطحت مكان نصبت وبالعكس
وخلقت مكان رفعت وهما موجودان في القرآن تفسد على
قياس قولهما قوله وليس مما اعتقاده كفر أي والحال ليس
الكلمة المبدلة مما كان اعتقاده كفرا مثل الغبار مكان الغراب
والغبار لم يوجد في القرآن ولكن ليس مما اعتقاده كفر تفسد
اتفاقا قوله ان لم تكن ذكر أي المبدلة ذكر امشروعا فان كان
ذكر من الاذكار المشروعة لا تفسد قوله ووصل عطف
على مما أي ولكن وصل ما كان موجودا في القرآن وكان اعتقاده
كفرا تفسد اتفاقا فلو قرأ انا كافلين مكان فاعلين تفسد
عند العامة فان اعتقاد الغفلة على الله تعالى كفر مع انه موجود
في القرآن وهو الخامس من المثال قوله والصحيح انها
الح يعني ان مذهب أبي يوسف رخ ان تفسد كالامامين فالمسئلة
اتفاقية فاقاله البعض ليس بصحيح * وفي الكبير فعلى هذا
قوله نحن خلقنا مكانا انا جعلنا من القسم الاول وهو
بما لا يفسد اتفاقا فلا وجه لتخصيص المص ذكر المتأخرين بل انما
خالف المتأخرون في القسم الخامس على ما تقدم في قوله
ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك اصحاب الجحيم انتهى
قوله الفصل الثاني تخفيف المشدد بان حذف الحرف الاول
الساكن واتى المتحرك وتشديد المخفف بان يزيد حرقا ويدغمه
في الموجود قبلها قوله انه ان كان أي التخفيف المذكور
او التشديد الخ كان قبرا وقتلوا بتخفيف التاء مكان قتلوا محمولا

من باب التفعيل ورادوه بالتخفيف مكان رادوه اليك بالتشديد
لا تفسد صلاته قوله واياك نعبد بالتخفيف وفي الكبير وعامة
المشايع على ان ترك التشديد والمد بمنزلة الخطأ في الاعراب
فلا تفسد الصلاة في قول المتأخرين انتهى كلام العامة
قوله في الخلاف والتفصيل وكذلك اظهار المدغم وعكسه
فالجميع فصل واحد قوله فلو قرأ افعيننا هذا ما اورد قاضيان
متفرعا على احد هذين الفضلين منزلا على التفصيل المذكور
للمتقدمين فقوله افعيننا بالتشديد أي بثلاث يآت اوسطها متحرك
من باب التفعيل لا تفسد لعدم التغير قوله اهتدنا الصراط
الح لعدم التغير قوله وكذا ما يشبهه من اظهار المدغم قوله
ما ودعك الخ لان ودعك بمعنى ترك فلا يتغير المعنى هذا من باب
تخفيف المشدد وانه قراءة شاذة كذا في الحلية ولو قرأ تكذبون
العاجلة مكان تحبون تفسد على قولهما وينبغي ان لا تفسد
على قول أبي يوسف لانه من القسم الثالث قوله عيسى بن لقمان
تفسد لانه من الخامس أي من قبيل وكافا علين او قرأ وكافا
عافلين تفسد فكذا هنا لانه نسبة الى الاب واعتقاد ان لعيسى ايا
كفر لكونه مخالفا للنص قوله موسى بن مريم لا تفسد لان موسى
وابن مريم موجودان في القرآن وليس فيه نسبة من لا ام له
الى الام لان موسى له ام لا محالة ولادليل قطعي ان ام
موسى ليس اسمها مريم قوله لا تفسد على قول أبي يوسف
لانه من الثاني قوله ولو قرأ عيسى بن سارة تفسد لانه من القسم
الرابع قوله وجميع هذا مخرج الخ يعني الاصل الذي ذكره
المص في اول زلة القاري فالخاصل ان ذكر كلمة مكان كلمة ستة

تخفيف المشدد وتشديد المخفف واطهار المدغم فادغام المظهر
وتغيير النسبة وغيرها وكلها مخرج على قاعدة المتقدمين المتقدمة
كذا في الحاشية قوله الا ما اضطررتم الخ تفسد للبعد الفاحش
في كلها وفي الحلية وينبغي ان لا تفسد في الضاد مع الظاء
على ما تقدم من انه اذا كان لا يمكن الفصل بين الحرفين لا بمشقة
لا تفسد كالضاد مع الظاء انتهى ملخصا قوله مكان الظاء
لا تفسد لان الظاء تبدل من التاء في مثل هذه الكلمة على ما عرف
في الصرف فلا يتغير المعنى ولا يفتح وانما فيه امتناع من اختيار
الخفة في التلفظ واختيار لتثقل العبارة في الجملة بمقتضى العربية
وذلك لا يوجب الفساد قوله بعضها من بعض وقد علمت
ان المتقدمين اعتبروا المعنى لا اتحاد المخرج ولا قرينه خلافا
للمتأخرين وقوله هذا اشارة الى قوله من خفف الخفة وما يشاكله
قوله الطحيات او الدحيات اصلهما طحيات من طحو ودحو
من دحو قلبت الواو الاولى فيهما ياء لانكسار ما قبلهما وكذا
قلب الواو الثانية ياء فيهما لاجتماع الواو والياء والاولى ساكنة
فادغمت الاولى في الثانية قوله وكل منهما بمعنى البسط والطحو
والدحو من افعاله تعالى فلا فساد في المعنى قال الله تعالى
والارض بعد ذلك دحيها اي بسطها ومهد لها للسكنى كذا
في القاضى وكذا قوله تعالى والارض وما طحيها اي بسطها
قوله بدل ما اشتق ابتداء كلام اي لو بدل فقال لا تقتوا مكان
لا تقنطوا وكانت من القانطين مكان القانتين تفسد للبعد
الفاحش لان القنوط بمعنى اليأس من رجة الله والقنوت بمعنى
الدعاء وكذا في عنيت الوجوه للبعد الفاحش بينهما لان عند

من العناد وعنت بمعنى المشقة والذلة قوله لا تتم اشد الخ
لان التغيير في تاء التأنيث لا يخل بالمعنى لانها عرضة للتغيير والحذف
قوله مكان اطغى لا تفسد لصحة المعنى لان اتغى بمعنى ضحكك
ضحكا غالبا وهو من صفات الكفار كالطغيان فيصح المعنى
قوله تلعبها هضم اه لاتحاد مأخذ اشتقا قهما لان تلعب النهار
بمعنى طلع النهار قوله بتر مكان بطرا الخ لصحة المعنى لان بتر
بمعنى منقطع عن الخير فيصح المعنى لان الظالم منقطع
عن الخير قوله وامرنا مكان الخ لان امرنا مترا بمعنى قطعنا
قطعا ولا يخفى بعده عن المعنى المراد قوله لولا ان ربنا الخ
تفسد لان الرب بمعنى التربية وربنا بمعنى ربنا وهو بعيد فاحش
عن معنى ربطنا قوله لوت مكان لوط الخ وهو مشكل لان بعده
فاحش لان لات من لوت بمعنى اخبر بغير ما سئل عنه ولعل المراد
بلوت يمكن ان يكون من هو المراد بلوط والله اعلم قوله وما يبتق
اه لان يبتق بمعنى ينطق فهما مترادفان قوله كصاحب
الحوط اه لا تفسد لان الحوط جمع حوطة يضم الحاء المهملة
بمعنى الاخذ في الشيء بالجزم بالراء المعجمة بمعنى ضبط الامر والاخذ فيه
بالثقة فعنى صاحب الحوط صاحب الاحتياطات وهذا معنى
صحيح في حق يونس عليه السلام قوله ولا يسطشون الخ
لان الطاء كثيرا ما تبدل من التاء الزائدة وهذا منها فلا يتغير
المعنى المراد قوله رجلة الشطاء الخ للبعد الفاحش لانه مصدر
شطى الميت بكسر الطاء اذا ارتفعت يده ورجلاه وهذا بعيد
فاحش من المعنى المراد لان الشتاء وقت البرودة في ايام الزمهرير
قوله آمنط طائفة الخ لان التاء الساكنة تدغم في الطاء فيلزم

قبلها طاء قوله ولو قرأ تأثفة الخ تفسد للبعد الفاحش لان التأثفة مأخوذة من تاف بصره يتوف بمعنى تاه أى تحير وذهب وهذا بعيد من المعنى المراد قوله كاذبة خاتمة الخ الصحة المعنى لان معنى خاتمة منكسرة من حزن او مرض او فزع وهذا صحيح هنا قوله هل طرى الخ الصحة المعنى لان طرى من الطريان بمعنى الحدوث ولان الفتور فتور البصر فينبذ الاستفهام للتقرير أى هل ترى بصرك عند رجعه من فتور ام لا أى انك ترى ذلك الفتور فى بصرك وهذا معنى صحيح ايضا قوله والطين اه للبعد الفاحش قوله لعل اتلع اه لما تقدم من ان اتلع بمعنى اطلع لان تلغ لغة فى طلع قوله فتاف عليها اه لان تاف تأثف بمعنى تاه أى ذهب وتحير بصره كما سبق ويعدده من المعنى المراد لا يخفى قوله يتخلون الخ لعدم المعنى ثم ان هذا التفصيل على قواعد المتقدمين واما على قول المتأخرين فلا تفسد فى شئ مما ذكر فلا تفصيل فيه بالفساد وعدمه كذا فى الكبير قوله وقد تقدم أى فى الشرح فلا تكرار فى كلام المص قوله اللهم سل على محمد اه امر خاطر وداء من باب التفعيل وكذا قوله سلنا ويريد به اشارة الى ان المفعول محذوف واما قوله من السلوان فهو اشارة الى ان سل ليس من المضاعف كد بل من الناقص الواوى قوله وعلى بمعنى الباء أى لفظ على بجى بمعنى الباء كما هنا وكما فى قوله تعالى حقيق على ان لا أقول على الله الا الحق أى بان لا أقول اه أى سلنا بمحمد أى اعط السلوان أى الفراغ بمحمد عن غيره من تعلقات الدنيا ونحوها قوله وقد تقدم أى فى الشرح لا فى المتن قوله أى بفحها بمعنى

ان التعبير بالنصب مجاز من الفتح والافركة الجيم لبس باعراب لان الاعراب يكون فى آخر الكلمة فقط قوله لا تفسد لان التغيير فى الاعراب اذا لم يكن اعتقاده كفرا لا تفسد بالاتفاق والمراد بالاعراب الحركة سواء كانت اعرابية او بنائية من قبيل ذكر الخاص واردة العام قوله تفسد صلاته عند العامة لانه اخبر بخلاف ما اخبر الله تعالى به واعتقاده كفر كذا فى الكبير ولعل المراد بالاخبار صورته والا فهو قارى لا يخبر والله الهادى قوله وقيل لا تفسد لان فيه بلوى وضرورة قوله بان قرأ اه أى بزيادة وكفر وزيادة وآسن قوله ونحو ذلك مما يكفر ثلاثى معلوم او مجهول مأخوذة من الاكفار او التكفير قوله معتقده بكسر القاف تفسد صلاته بالخطأ فيه قوله فلا تفسد صلاته لانه لبس فيه تغير المعنى بل هى زيادة تشبه القرآن وما يشبه القرآن لا يفسد الصلاة هذا مروى عن ابي حنيفة رح الحمد الله الذى وفقنى بخدمة الشريعة المصطفوية بلا طغية الكريم واوصلنى الى ختام المتن بفضل العليم واتضرع اليه تعالى بتكميل ما بقى من الشرح القويم بحزمة حبيبه محمد عليه افضل الصلوة وآتم التسليم قوله تمت أى هذه الانفاظ الى قبيل قولنا المحققات متمات للمباحث السابقة قوله وما لا يكره أى من القراءة ايضا فاكتفى ببيان القراءة بالماء الاولى عن بيان الماء الثانية للاختصار ولو اخر لفظ من كان بيانا لهما معا والله الموفق قوله وفى القراءة خارج الصلاة أى فيما يكره وفيما لا يكره ايضا قوله عرف ذلك الخ يدل على ان القراءة على التأليف مستحبة فقوله ولا بأس لبس بمغناه المشهور بل كقول الموطأ واداء التراويح بالجماعة

مطلب
تمتات فى بيان ما يكره
من القراءة وما لا يكره

لابأس به مع انه مستعمل فيما كان تركه اولى وان التراجع
سنة مؤكدة تاركه آثم والله الهادي قوله والمستحب قراءة
المفضل من سورة الحجرات الى آخر القرآن عند الجمهور وجه
الاستحباب ان فيه تيسيرا للامر على الامام وتخفيفا على
القوم كذا في الكبير قوله والا فضل اه لانه صلى الله عليه
وسلم كان يفعل هكذا وقد قال الله تعالى لقد كان لكم
في رسول الله اسوة اى خصلة حسنة وقال صلى الله عليه وسلم
صلوا كما رأيتموني اصلي قوله والصحيح انه لا يكره لانه عليه
السلام قرأ سورة الاعراف في ركعتي المغرب وفرقها فيهما
رواه النسائي من حديث عائشة كذا في الكبير قوله اوسورة تامة
اى ان اراد ان يقرأ في الركعتين من آخر سورة او يقرأ سورة
اخرى تامة فيهما فان كان آخر السورة اكثر آية من السورة
التامة فهو افضل منها وان كانت السورة التامة اكثر آية منه
فهى افضل منه وان استويا فالافضل السورة التامة قوله
فالصحيح ان الثلث اى قراءة ثلث آيات الخ افضل من قراءة آية
طويلة واحدة وقوله مقدار اقصر سورة اى من حيث الحروف
والكلمات فان اقصر سورة ثلث آيات لا محالة قوله والصحيح
انه لا يكره واما لو قرأ اخر سورة في الركعة الاولى ثم اول سورة اخرى
او اوسطها او تمامها في الركعة الثانية قال في الحاشية فلعله لا يكره
والله تعالى اعلم قوله اوسورة قصيرة اراد به ان لا تكون السورة
طويلة بحيث يلزم طول الركعة الثانية على الاولى طولا مكروها
قوله الاصح انه لا يكره اذا لم يكن بين السورتين سورة واحدة
بل سورتان او اكثر ولا يكره الا ان يضطر اليها قوله لكن

الاولى ان لا يفعل لان ما ابتدأ به ترجع بشروعه فلا يحسن تركه
من غير ضرورة فانه يوهم الاعراض والتراجع من غير مرجح
قوله اطالة كثيرة فينتد لا يكره لما فيه من داع ومرجح قوله
هو الصحيح لما روى جابر بن سمرة كان النبي صلى الله عليه وسلم
يقرأ في المغرب ليلة الجمعة قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد
رواه ابو داود وابن ماجة قوله الا ان يترك اه فيكره لما فيه من ابهام
هيجران ما شرع فيه من غير داع قوله من آية الى آية يكره للابهام
المذكور قوله وان كرر اه بان قرأ آية واحدة في ركعة واحدة
مرتين او اكثر لا يكره في النفل سواء كان التكرار بالاختيار او لا قوله
والنسيان اى لا يكره اذا نسي وكررها قرأها او لا او نسي ما بعدها
فقرأها مرة اخرى قوله قرأها في الاولى يكره لان فيه ترك الترتيب
الذى اجمع عليه الصحابة لكن هذا اذا كان قصدا واما اذا كان
سهوا فلا يكره سئل ابو الفضل عن قرأ في النفل في الركعة
الاولى ثبت يد ابى لهب وفي الثانية اذا جاء نصر الله قال ان تعمد
تلك القراءة يكره انتهى والا فلا وذكر القاضي الامام ابو بكر
انه يكره في الفريضة ولا يكره في النفل انتهى قوله افتتح
سورة اى لو افتتح سورة والحال ان مراده قراءة سورة اخرى
قوله ويفتح التى ارادها يكره اى تركها * دلت المسئلة الاولى
على ان لا يترك ما شرع فيها بغير قصد اذا تذكر بعد قراءة آيتين
وهذه المسئلة على ان لا يترك ما شرع بعد قراءة آية واحدة
فقتضاها ان يتركه بعد ان قرأ بعض آية كذا في الحاشية قوله
وفي الولوجية الخ يشير به الى ان التكرار او النكس في القراءة
ابس بلازم فليقرأ بشئ من البقرة لان النبي صلى الله عليه وسلم

قال خير الناس الحال بتشديد اللام وفي الشرعة وقع افصل
بدل لفظ خير المرتحل اي الخاتم المفتوح قوله في الفرائض
على الخ اراد بها ما يعي الواجبات بقريئة المقابلة بالتراويج وبسائر
النوافل قوله على التؤدة بضم تاء منقلبة عن واو وفتح همزة
اوسكونها فالكلمة مثال واوى مهموز العين بمعنى الثاني
والترسل ان يفصل بين الكلمات من غير تغن ولا تطريب كذا
في ابن المالك ومعنى التدبر التأمل والتفكر فالترسل تفسير وتأكد
والندبر تأسبس قوله بعد ان يقرأ كما يفهم وذلك اي الاسراع
في القراءة بعد ان يفهم معناه مباح الا يرى ان ابا حنيفة كان
يختتم القرآن في ليلة واحدة في ركعة واحدة قوله ربما يقعون
في الاثم ويقولون مالا يعلمون ولا ينبغي للامام ان يحمل العوام
على ما فيه نقصان دينهم ودنياهم وحرمان ثوابهم في عقابهم
قوله عند العوام والجهال واهل القرى والجمال مثل الخميون
قوله وان كان كلها اي كل القرأت السبع صحيحة متواترة فصل
قرئه اما القراءة خارج الصلاة اه ما ذكره بعض ابحاث القراءة
في حق الصلاة وبعضها قد تقدم في كلام المحقق فقوله اما القراءة
مبتدأ حذف خبره بين الفاء ومد خولها تقديره اما القراءة
في خارج الصلاة فليست بفرض مثلا والله تعالى اعلم قوله على كل
مكلف اي مكلف بالصلاة ولو عبدا او امة او من اسلم ولو
في دار الحرب الا الاخرس فان الطاعة بقدر الطاقة
قوله وسورة اي وحفظ سورة مثلا قوله واجب خبر
لقوله وحفظ فاحمد اه والجملة عطف على مد خول ان
من قبيل عطف الشيئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد

مطلب
في بيان القراءة خارج
الصلاة وبيان الدعاء
في ختمه

وكذا

وكذا الكلام في ذيله قوله وسنة عين كالسواك والبداء بالسلام
قوله وهو اي الحفظ لسائر القرآن افضل من صلاة النفل من
غير السنن لان الحفظ اتباع للشرع والنفل بدء وتبرع من عنده
قوله لانه جمع اه ما مضى او مصدر هذا اذا وضع القارى المصحف
بين يديه عند القراءة واما اذا كان محمولا بيديه عندها فيريد ثوابه
بسبب حمله والله اعلم قوله على طهارة من خبث وحدث اصغر
فتبصر قوله مستقبل القبلة حال من فاعل يقرأ وجالسا على
الركبتين ساكنا من قلبه وجوارحه بتدبرا فيه ومستاكسا بسواكه
ومتطيبا بطيب المسك وسائر العطر كما لا في تعظيم كلام الله تعالى
قوله يستحب التعوذ ويستعين بان يقول اعوذ بالله من الشيطان
الرجيم وعن ابن مسعود رضى الله عنه قرأت على رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقلت اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان
الرجيم فقال قل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا اقرأني
جبرائيل عن القلم عن اللوح المحفوظ كذا في القاضى في تفسير
قوله تع فاذا قرأت القرآن فاستعذ الخ في سورة النحل وهو منصوب
عطف على مد خول ان في قوله ويستحب ان اه وكذا عطف قوله
ويسمى قوله ولا يسمى في اول اه اي لا يقرأ القارى البسملة
في اول براءة سواء ابتداء بها بل يتعوذ فقط في الابتداء او وصلها
فلا يتعوذ ايضا في الوصل الى ما قبلها واختلف في سبب ترك كتابة
البسملة في براءة فروى عن علي وابن عباس ان بسم الله امان
واما سورة براءة نزلت لرفع الامان بالقتال مع الكفار واما البسملة
عند ابتداء الاجزاء من براءة مسنونة ايضا وتفصيله في الكبير
قوله ثم قبل الاولى الخ هذه اقوال اربعة وفي الشرعة وكان النبي

صلى الله عليه وسلم يختم القرآن في كل عام بخمسة عشر مرة
مرة وقال ابو حنيفة من ختم القرآن في كل سنة مرتين فقد قضى
حق القرآن وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم ختم في العام الذي
قبض روحه بصيغة المجهول اى توفي فيه مرتين مصدر ختم
او ظرف له ويستحب ان يجمع اهله وعياله وقت الختم ويدعو
لهم ويختم بينهم ويغتنم الحضور للداء عند الختم فان الداء
مستجاب عنده وفي الحديث من شهد اى حضر خاتمة القرآن
مكن شهد المغانم جمع مغنم بمعنى الغنيمة حين يقسم * واستحسن
المتأخرون الداء بالجماعة عند ختم القرآن فلا يمنع من ذلك
كذا في شرح الشريعة قوله ان يختم في الصيف اول النهار
الح لان نهار الصيف اطول من نهار الشتاء وليل الشتاء اطول
من ليل الصيف * والوجه فيه امتداد زمان صلاة الملائكة
لما في مسند الدارمي عن سعد بن ابي وقاص قال اذا وافق ختم
القرآن اول النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي واذا وافق
ختمه اول الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح كذا في الكبير
قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لا يفقه اى لا يكون فقيها في الدين
من قرأ القرآن اى كله في اقل من ثلث اى ثلث ايام وفي الشريعة
وقع لفظ لم بدل لا وانت خير بانه يروى ان ابا حنيفة كان يختم
في رمضان احدى وستين ختمة وانه كان يختم القرآن في ركعة
واحدة كما سبق تفصيله الا ان النبي صلى الله عليه وسلم يختم في كل
عام مرة كفى هذا في حقه لكون القرآن في قلب النبي عليه السلام
راسخا فيكون تدبره اكل كذا في الحاشية وغيره قوله وقال
ابو الليث اه بيان لبعض آخر الذي استحسنوا الثلث عند الختم قوله

فلا بأس

فلا بأس به لبس هذا على معناه المشهور المتعارف فان ترك المستحسن
لبس باولى بل فعله اولى كما لا يخفى قوله بالقرأة مضطجعا لما
ورد من الآثار في فضيلة قرأة بعض الايات والسور عند اضطجاعه
منها ما روى الترمذي عن شداد بن اوس قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما من مسلم ياوى اى يرجع الى فراشه
فيقرأ سورة من كتاب الله تعالى حين يأخذ مضجعه الا وكل الله
عز وجل به ملكا لا يدع شيئا يوذيه حتى يهب متى هب من باب
نصر اى حتى يستيقظ من نومه متى هب وقوله تعالى
فاذكروا الله قبيها وعودوا وعلى جنوبكم ينسوا ولها
قوله اذا ضم رجلية طرف لقوله ولا بأس وضم الرجلين
اذا قرأ مضطجعا لمراعاة التعظيم لكلام الله تعالى
بحسب الامكان قوله في الاوقات التي يكرهه اراد بها الاوقات
الثلاثة اى وقت الطلوع والزوال والغروب بدليل عموم الصلاة
للفائفة والقضاء قوله وكذا تكره القرأة في المسلخ مأخوذة
من المسلخ بالتركية طوار ذبح ايدوب دريسى يوزيلن يره ديرل
والمقتل اسم المكان محل القتل قوله وموضع الجحاسة هذا
وكشف العورة هما القيدان الاعتبار فقط هنا واما مجرد كون
الموضع حاما او مغسلا او مسلخا فلا فلو كان المغسل او المسلخ
طاهرا لم يكره الجهر قوله ويقول اى يقول محمد اخذ اى عمل
الشايع لو ردد الا تار به منها ما روى البيهقي ان ابن عمر استحب
ان يقرأ على القبر بعد الدفن اول سورة البقرة وخاتمتها اى
آخر سورة البقرة وقال بعض مشايخنا يكره الجهر دون المخافة
وقال بعضهم لا بأس بقرأة سورة الملك فقط جهرا واخفى كذا

في الحاشية قواه رجل يكتب الفقه يعني شخص اشتغل
بعمل في موضع معد لذلك العمل كالحائوث الخياط قوله ويؤيده
أي يخواره رجل يقرأ القرآن جهرا سواء تقدم الكاتب في بدئه
على القارئ أو تأخر عنه قوله لقرأته جهرا في موضع الخ
فهو المضيح لحق القرآن ولا شيء على الكاتب ونحوه ليكون
الناس معذورين حينئذ قوله ولا يخلو عن نظر أي كلام
الخلاصة عن سؤال لأن النائم ليس ممن يتصور منه الاستماع
فكانه قرأ في موضع ليس فيه أحد ممن يجب عليه الاستماع أقول
وبالله التوفيق أن القرآن يجب تعظيمه على الكل والنوم مناف له
لكن النائم عند نومه لا يقدر للتعظيم لكونه معذورا ومنع ذلك
قد يستيقظ من نومه فيقتضي الاستماع فيؤدي إلى الحرج
فلذلك عاده على القارئ في دفع النظر والله الهادي
قوله وأهله أي راحل حال إن عياله وأولاده كلهم مشغولون
بعمل فلو استمع أحدهم لسقط الحكم عن الباقي لأن الاستماع
فرض كفاية قوله ولا أي وإن لم يفتحوا العمل قبل ابتداء
القرأة بل افتتحوا معها أو بعدها فلا يعذرون في ترك الاستماع
قوله ولو كان القارئ في المكتب وهو يتعلم فيه السبيان
القرآن قوله القرآن جملة حال من فاعل يقرأ أي أن يقرأ
مجمعين في مكان يجهر كلهم صوته بالقرأة فيكره الاستماع لأنه
استماع المكروه واستماع المكروه مكروه قوله والأصل فيه
أن الاستماع للقرآن إذا قرئ فرض كفاية لأن فرضية
الاستماع لرعاية حقه بأن يكون ملتفتا إليه بالتعظيم وذلك
يحصل بانصات البعض كما في رد السلام لرعاية حق المسلم

وقال

وقال بعض الفضلاء فرض عين * قال القاضي في آخر سورة
الأعراف في قوله تعالى وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا
لعلكم ترحون نزلت في حق الصلاة يتكلمون بها فامروا بالاستماع
قرأة الإمام والانصات له * وظاهر اللفظ يقتضي وجوبهما أي
الاستماع والانصات حيث يقرأ القرآن وبما علم العلماء على استحبابهما
خارج الصلاة الحمد لله الذي جعل اختلاف أمته صلى الله
عليه وسلم رحمة واسعة كما جعل اتفاقهم حجة قاطعة قوله فالأثم
على المتأخر هذا إذا لم يكن الموضع معدا للدرس والا فالأثم
على القارئ مطلقا أي سواء بدأ القارئ قبل الدرس أو معه
أو بعده * فالحاصل أن الموضع إذا كان معدا لأعمال الناس
دينية أو دنيوية فالأثم على القارئ مطلقا والأفعلى المتأخر
كذا في الكبير قوله إذا كان مستحقا الخ كالقاضي والوالى
وعالم علوم الدين قوله لأنه يقع أي لأن الاستماع قد يقع فرضا
والفرض أفضل من النفل * فإن قلت ليس القرأة من التطوع
فاوجه الفصل عنه قلت بلى ولكن المتبادر من التطوع صلاة
التطوع * فإن قلت إن صلاة التطوع يقع فرضا بعد الشروع
فيساوى مع الاستماع قلت نعم إلا أن الاستماع يقع فرضا حال
الابتداء والتطوع يقع بعد الشروع كذا في الحاشية قوله
والجهر بقرأة القرآن أفضل أي من الإخفاء بها والذي يظهر
أن الإخفاء من حيث هو هو أفضل من الجهر من حيث هو هو
فقد قال الله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية وإذا نادى ربه
نداء خفيا في مدح ذكره عليه السلام وقال بعض الفضلاء
أن الإخفاء أفضل بسبعين درجة نعم باعتبار عروض العارض

يكون الامر بالعكس كالصلاة مع الجماعة واعطاء الزكاة علنا
 والتزويج بالجماعة فحينئذ الجهر افضل كذا في الحاشية قوله
 وتعلم المرأة القرآن اى مقدار ما يفرض في الصلاة وما يجب
 قوله لان صوتها عورة ومقتضى هذا التعليل ان يحرم تعلم المرأة
 عن الاعمى الاجنبى ثم ان صوتها ليس بعورة على ما ذهب اليه
 بعض علمائنا قال الشيخ عالم محمد ٩ وهو الاشبه ٤ قوله ولا بأس
 بتعليم الكافر هذا باضافة المصدر الى مفعوله الاول اى بتعليم
 المعلم الكافر قوله عند محمد جاء في تفسير قوله تعالى لا يمس
 الا المطهرون لا يمس القرآن الا المطهرون من الاحداث فيكون
 نفيا بمعنى النهى كذا في القاضى قوله ومطلقا عند ابى يوسف
 سواء اغتسل الكافر او لا يجوز مسه جاء في التفسير ايضا
 لا يطلب الا المطهرون من الكفر قوله ومن تعلم القرآن قبل
 لعل المراد مقدار ما يفرض ويجب تعلمه ثم نسيه اى لم يتعهد
 في حفظه وضبطه حتى نسيه ولم يتيسر له القراءة في صلاته قوله
 يا ثم لتركه التعهد بالنسيان فلا يرد ان النسيان حكمه مرفوع
 عن هذه الامة ووجه قوله صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن
 ثم نسيه لى الله تعالى يوم القيمة اجزم رواه ابوداود والدارى
 كذا في الكبير والجدم في اللغة بمعنى القطع وبمعنى مقطوع
 البدين قوله والنسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف اى
 كما لا يمكن حفظا فلو امكن من المصحف حفظه منه فقراءه
 في الصلاة ارتفع الاثم كما لا ياثم ان امكن حفظا ولم يمكن من المصحف
 هذا واما ما روى انه عليه الصلاة والسلام قال عرضت على
 ذنوب امى فلم اذنبا اعظم من سورة من القرآن او آية او بها

٩ في رسالة الفها لهذا
 الشان والله المستعان
 كذا في حاشية اطوى
 تلميذ المولى اليه
 ٤ وانما منعت المرأة عن
 اظهار صوتها لئلا يوردى
 الى الفتنة كذا
 في الغواص

رجل ثم نسيها ذكر في حقه كلام كثير في السكوكب المنير
 شرح الجامع الصغير منها ما قال الشيخ ولى الدين العراقى
 وهذا الحديث ان صح يقتضى ان هذا النسيان اكبر الكسار
 ولا قائل به فيحتاج الى توجية وجهه وقال القرطبي هذا الحديث
 ليس بثابت انتهى قوله ان علم انه الخ وكذا يرد ان لم يقبل
 نصحه واستمر على لحنه لكنه لم يقع منه عداوة لكن المشهور
 ان الشرط في الوجوب علمه بالتأثير او ظنه الغالب والله تعالى اعلم
 ثم المراد بهذا اللحن اعم من المغير وغير المغير كذا في الحاشية
 قوله وضغن بفتح الصاد والغين المعجمين بالتركية كين طوتمق
 حقد كى قوله فهو في سعة اى في جواز من تركه لان كل معروف
 تضمن منكرا سقط وجوبه قوله ويكره الجميع وهو ترديد
 الاصوات بترقيق حرف وتفخيم اخرى بادخاله الحلق مرة
 واخرجه مرة اخرى على طريقة الموسيقى كذا في شرح الطريقة
 قوله واما اللحن المغير فحرام بلا خلاف اعلم ان اللحن اما لحن
 العرب واما لحن اهل الفسق اما لحن العرب فهي اصواتهم
 الطبيعية التي هي ترقيق الحروف المرققة وتفخيم الفخم وادغام
 المدغم وغير ذلك مما هو ثابت في علم التجويد واما المراد بلحن
 اهل الفسق فهو الانغام المستفادة من الموسيقى فان كانت مع
 المحافظة على قواعد التجويد فكروه والا فحرام لما روى
 في سنن النسائي والموطأ عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه قال اقرؤا القرآن بلحن العرب واياكم ولحن اهل الفسق
 والكباين والمراد بهما التورية والانجيل وياهمما اليهود
 والنصارى كذا في شرح دراليتيم لاحد روى قوله تصغير

المصحف اه جعل قطعته صغيرا وخطه دقيقا بان كتبه بقلم دقيق
فانه مكروه عند ابي خنيفة وابي يوسف ربح وقد ضرب عمر رض
رجلا بهذا السبب كذا في الشريعة قوله وكابة القرآن مبتدا
اي كتابته على ما من شأنه ان يفرش على الارض من جنس البساط
وان لم يفرش بالفعل والفرش بالفتح فالسكون بالتركية دوشه ملك
والفرش بالكسر دوشه ن شي وجعه فرش بالضمين دوشه ن
شيلر وقوله والجدران بضم الجيم وفتح الدال المهملة جمع جدر
بالضمين وهو جمع جدار بكسر الجيم وفتح الدال بالتركية
ديواره ديرلر قوله والمحاريب جمع المحراب بكسر الميم اي
كتابة القرآن على المحراب قوله غير مستحسنة خبر لقوله وكابة
القرآن ولما بعده قوله ولا بأس بتخليته اه اي بتزيين ظاهره
ويأطنه بالقضبة والذهب ونحوهما تعظيما لان فيه احتراما
ورغبا في المنظر والنظر في القرآن افضل العبادات والوسيلة
في حكم المقاصد وقال بعضهم يكره قوله وكذا نقطه
بفتح النون وسكون القاف مصدر نقط الحرف اي اعجمه كما
في القاموس يعني بالتركية حركه وتقطعه وضع ايلك قوله ويدفن
كما يدفن الانبياء عليهم الصلاة والسلام قوله ولا يجوز ان يجلد به اه
اي ان يستعمل كأغده في جلد المصحف قوله ويكره توسد المصحف
اي اتخاذه وسادة ووضعته تحت رأسه عند النوم الا اذا اراد
حفظه كما في السفر فيشذ يجوز قوله واما سجدة التلاوة هذا
من قيل اضافة الشيء الى سببه كخيار الرؤية والعيب فان قلت
ان الحكم وجوب السجدة والوجوب لبس بمضاف الى التلاوة
بل الى السجدة قلت المضاف الى المضاف الى شيء مضاف الى

ذلك

مطلب
في بيان حكم سجدة التلاوة
ومحلها

ذلك الشيء فان قلت وجوب السجود قد يكون بسبب السماع
فقط ايضا قلت سبب السبب لشي سبب لذلك الشيء لان التلاوة
سبب لالسماع والسماع سبب للوجوب كذا في الحاشية وهو مبتدا
خبره قوله فانه يجب عليه وقوله ان يسجد رابطة وقع مظهرا
في مقام الاضمار والغاء في قوله فاذا قرأ جواب اما قوله في اربعة
عشر موضعا اربعة في النصف الاول وعشر في الثاني كذا نقل
عن الدر قوله اخر الاعراف اي في آخر الاعراف بتقدير في فانه
مع ما عطف عليه بدل من قوله في اربعة عشر قوله واولي
الحج واما الثانية فصلاية لا قترانها بالركوع كذا في الدر والكبير
قوله فانه يجب عليه اي على من قرأ اية السجدة ان يسجد
بشرائطها كالعطهارة من الحدث والتجاسة وستر العورة
واستقبال القبلة وغيرها اما الوجوب فللقوله صلى الله عليه وسلم
اذا قرأ ابن ادم السجدة يعني آيتها اعتزل الشيطان ببكى يقول
ياويله امر بصيغة الماضي المجهول ابن ادم بالسجود فسجد
قوله الجنة وامرت بصيغة المجهول ايضا بالسجود فايبت يعني
اغضبت فلي النار رواه مسلم في الايمان وجه الاستدلال قد حكى
لفظ الامر في الحديث وهو عند الاطلاق للوجوب كذا في الكبير
قوله الا التحريمة اي تكبيرة الافتتاح فانها ليست من شرائط
السجدة وان كانت من شرائط الصلاة قوله سجدة بالنصب
مفعول مطلق لان يسجد اي سجدة واحدة بين تكبيرتين
مستوتين وقيا من مستحسين كذا في الدر قوله وثانية الحج منها
اي من السجدة كأولى الحج عند الشافعي وكذا عند احمد
كذا في الحاشية نقلا عن الدراية قوله وعند الائمة الثلاثة

هي اى السجدة سنة على القارئ والمستمع لما روى البخاري ان
 عمر رضي الله عنه تلا سجدة في خطبته فاشرب الناس اى تهباً للسجود
 فقال على رسلكم اى على مهلكم فان هذا شئ لم يكتب عليكم
 ولنا قوله صلى الله عليه وسلم السجدة على من سمعها وعلى من
 تلاها وكله على للوجوب وما رواه محمول على تأخير الاداء توفيقاً
 بين الحديثين كذا في ابن الملك ومثله في شرح المشكاة لعلي القاري
 قوله وتجب على التالي الذي يلزمه الصلاة اداء وقضاء فتجب
 على الاصم لانه اهل للاداء والجنب والمحدث والسكران اذا تلووا
 لانهم اهل للقضاء لكن لا تجب السجدة على الكافروالمجنون والصبي
 والحائض والنفساء لانهم ليسوا باهل للصلاة اداء وقضاء كذا
 في الدرر لمن لا خسرو قوله وتجب على المؤتم اى تجب السجدة
 على المقتدى بسبب تلاوة امامه فيقال بطريق اللغز اى رجل
 لم يقرأ ولم يسمع آية السجدة وهي واجبة عليه فقل من اقتدى
 وقرأ السجدة امانه ولم يسمعها المقتدى قوله وان سمعها اى
 المقتدى السجدة من الامام لان المقتدى تابع للامام والتابع محجور
 عن القراءة خلفه وتصرف المحجور لا يعتبر ولذا قال في الحاشية
 نقلاً عن الدر ولا تجب على من تلاى السجدة في ركوعه او سجوده
 او تشهد لانه محجور من القراءة في هذه الاحوال قوله ولو تلاها
 اى تلا المقتدى آية السجدة لا تجب اى السجدة عليه اى على
 المقتدى ولا على من سمعها من المقتدى الذي اشرك معه في تلك
 الصلاة قوله يسجد ونهاى المؤتم التالي والسماع الشريك
 فيها لزوال المانع بعد الفراغ وهو لزوم المخالفة ان لم يسجد الامام
 وقلب المتبوع تابعاً ان سجد اى الامام قوله وتجب على من

سمعها

سمعها منه اى سمع آية السجدة من المؤتم التالي الخ سواء كان
 في صلاة اخرى اولا الا ان الاول يسجد بعد الفراغ منها قوله
 ولا يسجدها اى سجدة التلاوة في الصلاة لان هذه التلاوة اجنبية
 عن تلك الصلاة لعدم كونها من قراءة صلاته والمصلي نهى
 عن ادخال ما هو اجنبى الا للضرورة قوله لا تسقط عنه اى
 لا تسقط السجدة عن المصلي الذي سمعها ممن ليس في صلاته
 لانها وجبت كاملة فلا تأدى ناقصة وجه الكمال انها وجبت
 بالسمع ووجه النقصان انه نهى عن ادخال اجنبى من صلاته
 قوله ولا تفسد الصلاة لانها اى السجدة من جنس الصلاة
 ولم يستلزم تقويت فرض من الفرائض قوله من حائض
 متعلق بسمع او نفساء واما في الجنب والمحدث فوجوبها اولى
 ولذا لم يذكرهما والمراد من الصبي العاقل المميز والافهوه
 كالسماع من الطير قوله وكذا من نائم في الصحيح اى تجب السجدة
 على من سمعها من نائم لتحقيق السبب في حقه وهو السماع وعدم
 المانع الذي هو فيه من عدم التكليف بالصلاة قوله ولو سمعها
 اى آية السجدة من الطائر او من الصدا بالفتحين ومد الدال
 وقصرها ما يرد الجبل من الصوت بالتركية ينقو كه برصوت
 على طاغله طوقمغله برصدا حاصل اولور اكاقيه ينقوسى
 ديرل قوله لا تجب اى السجدة وكذا لو سمعها من المجنون
 المطبق والنائم على قول بعض والمؤتم لعدم اهليتهم للقراءة
 فالقراءة منهم كلا قراءة والسموع منهم كلا مسموع اما الثلاثة
 الاول فظاهرة واما المؤتم فلانه محجور عن القراءة لتفاد تصرف
 الامام عليه وتصرف المحجور لا حكم له كذا في الدرر بخلاف

السكران فان عقله يعتبر دائماً لاز جرف يجب عليه وعلى سامعه قوله لا يجب عليه اى على المنهجي ولا على من سمعه لان التهجي تعداد للحروف وليس بقراءة فلذا لا يجزى التهجي في جواز الصلاة بدل القراءة قوله او النظر من غير تلفظ لانه لم يقرأ ولم يسمع والحال ان السجدة يجب على من قرأها او سمعها والتكابة والنظر لبساً من القراءة والسمع قوله الا من عذر يبيحه اى الائمة راكبا بالفرض على مامر في موضعه وهو الخوف على نفسه او دابته اذا نزل من سبع اولص او غير ذلك قوله ويستحب ان يقوم اى اولاً فيسجد بعده وان كانت السجدة كثيرة متوالية لما في قيامه من زيادة معنى الخرورج قوله ويستحب ان يتقدم التالى امام القوم السامعين قوله ولا يجب اى السجدة على الفور الا ما يجب اذا وُها في الصلاة كما سيأتى قوله تقع اى السجدة اداء لعدم التقييد بالوقت لكن يكره تأخيره تنزيهاً كذا نقل عن الدر وتجب عند محمد فوراً في رواية عن الامام وعدم الفور مذهب ابى يوسف واحدى الروايتين عن الامام قاله السرخسى كذا في الحاشية قوله قبل الرفع اى رفع رأسه على قول محمد فان السجود لا يتم بالوضع اى بوضع الرأس على الارض فقط بل بالرفع عنده فوقع التكلم وغيره في انشاء السجود يبطئه واما عند ابى يوسف فتم بوضع الرأس على الارض فقط فح لو وقع التكلم وغيره بعد الوضع يقع بعد تمام السجود فلا يبطئه كذا في الحاشية قوله واقتدى به اى اقتدى السامع بالمصلى التالى اية السجدة قبل سجود المصلى للسجدة قوله بعد ما سجد اى المصلى لها اى للسجدة قوله

والاى وان لم يدركه في ركوع تلك الركعة التى تلافيها بل في سجودها او ادركه في ركعة اخرى فلا تسقط بل لا بد من سجوده لها بعد الصلاة وقال العياشى ليس عليه ان يسجد بعد الصلاة ايضاً لان السجدة صلائية وهى لا تأدى خارج الصلاة كذا نقل عن الدراية قوله ولم تؤدى السجدة فيها اى في الصلاة بان قرأ بعد قراءة آية السجدة اكثر من ثلث ايات ولم يسجد في الصلاة خاصة بالقصد قوله لا تقضى اى اى لا في خارج الصلاة ولا في صلاة اخرى اجنبية بل سقطت لقوات محلها اذ لو سجد خارج الصلاة يكون اداؤها انقص مما وجبت فيها وما وجبت كاملاً لا تأدى ناقصاً ولو اداها في صلاة اخرى فكذلك لكونها اجنبية منها كما مر تصور المسئلة وسجدة التلاوة تأدى بسجدة الصلاة وان لم ينوها لانا نقول ذلك اذ لم يقرأ بعد اية السجدة ثلاثاً او اكثر كما سيأتى اما اذا قرأها فلا تأدى بسجدة الصلاة كذا في الكبير* قوله فركع اى للصلاة اولاً كذا نقل عن الدر وكذا الركوع خارج الصلاة يتوب عنها في ظاهر المروى كذا في الحاشية نقلاً عن البرازى قوله فسجد للصلاة نواها اى السجدة في هذه السجود اولم ينو سقطت سجدة التلاوة عنه قوله ولا تأدى بالركوع اى ركوع كان ولذا ذكر مطلقاً قوله ولا يسجد الصلاة فسبى في دمه كما ذكر انفا فيلزمه التوبة قوله اذا اخبر بها ماض مجهول والظرف متعلق بقوله يجب ومقتضاه انه لو لم يخبر بالسجدة لم يجب اجماعاً لانه تكليف بما لا يطاق وقوله بالفارسية اى بغير العربية من اى لغة كانت قوله على من

لم يسمعها اى اية السجدة الخ لما روى عن ابن عمر رضي الله عنهما السجدة
على من سمعها كذا في الكبير قوله ويقول فيها ما اه سواء
كانت سجدة التلاوة صلاتية فاديت في الصلاة او غير صلاتية
فاديت في الخارج قوله هو الاصح لانه المعهود في جنس
السجدة ولان سجدة الصلاة افضل من سجدة التلاوة فيكون
ذكر ما في الصلاة في السجدة افضل كذا نقل عن الدراية
والكبير قوله ولو كرر تلاوة اية اى اية واحدة مرتين او اكثر قوله
كفته اى اجزائه سجدة واحدة فان ميناها على تداخل سببها
بان جعل الكل كتلاوة واحدة فتكون الواحدة سببا والباقي
تابع لها وهو الباقى بالعبادات والاحوط ان يسجد بعد التلاوات
جميعا قوله او بعد بعضها اى بعض التلاوات وهذا استحسان
ووجهه دلالة الاجماع والضرورة اما الاول فان التالى السمع
لا يجب عليه الاسجدة واحدة بالاجماع مع ان التلاوة سبب
على حدة حتى لو تلاها الاصم ولم يسمعها يجب عليه السجدة
والسمع سبب على حدة ايضا واما الثانى فان تكرار القراءة
محتاج اليه للتعليم والتعلم فلو تكرر الوجوب لزم الخرج وهو
مدقوع بالنص فوجب القول بالتداخل كذا في الكبير قوله
ولو تبدل المجلس اه ابتداء كلام واعلم ان كلاما من تبدل المجلس
والتحاده حقيقى وحكمى فالتبدل الحقيقى كان ينتقل من مكانه
الاول الخ قوله او ما هو في حكمها اى في حكم الصحراء مما لا يطلق
عليه مكان واحد كالجوامع الكبيرة مثلا قوله والجانوب على
وزن الجانوب بالتركية دكانه ديرل قوله عند تكرار اية اى اية
السجدة قراءة قوله كفته اى اجزائه سجدة واحدة لان

في بعضها اتحادا حقيقيا وهو الاكل والشرب والارد والتشميت
بالتركية اخسر ان كسبه به يرحمك الله تعالى ديمك وفي بعضها
اتحادا حكما وهو المشى خطوة او خطوتين والانتقال من زاوية
المسجد الى زاوية اخرى قوله بخلاف تسدية الثوب من السدى
بالفتحين بالتركية بزيك ديره زيسى كه ارغج ايليكنك ضدى نه
ديرل والسدى من الناقص الباقى والاسد او التسدية بالتركية
ابلك جوزمكه ديرل قوله والدياسة بكسر الدال وفتح الياء
من الدوس وهو الوطى بالرجل بالتركية خر من دوكمك قوله
والكراب بكسر الكاف وفتح الزاء بالتركية يرى سورب جفت
ايه اقدارمق قوله من غصن الى غصن بضم الغين المعجمة
بالتركية اغاج دالينه ديرل يعنى بردالدين آخر داله كجكمك قوله
فانه لا تكفيه سجدة واحدة فان بعضها اختلاف حقيقى كالسدية
وبعضها اختلاف حكمى كالتكلم قوله راكبا سارا على
ظهر الدابة يتكرر الوجوب لان مكان التالى الراكب مكان
الدابة لا ظهرها فاختلف مكان التلاوة لان سير الدابة يضاف
الى راكبها قوله لا يتكرر اى وجوب السجدة لان حرمة الصلاة
تجعل الامكنة مكان واحد ولو لا ذلك لما صحت صلاته لان
اختلاف المكان يمنع صحة الصلاة وهذا يفيد التسوية بين كون
التكرار في ركعة واحدة او اكثر قوله والسفينة في البحر كالبيت
سواء كانت واقفة او سائرة لان جريانها غير مضاف الى الراكب
بل الى السفينة بخلاف الدابة وان سيرها مضاف الى راكبها
قوله تكرر على السامع عند البعض لان التلاوة هي السبب
في حقه ايضا لكن بشرط السماع منه قوله وعند البعض

لا يتكرر لان السبب في حق السامع السماع فقط وان تبدل مكان التالى اذا لم يتبدل مكان السامع قوله وعليه الفتوى اى على القول الثانى وفى الكبير قال فى النبايع وعليه الفتوى قال الفقير وبه تأخذ انتهى اى تعمل به قوله واعلم ان حكم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اه لما ناسب الصلاة على النبي عليه السلام بسجدة التلاوة فى القول بايجابها ذكرها عقب السجدة قوله عند اتحاد المجلس لما ذكر من العلة فى سجود التلاوة من لزوم الخرج لان تكرار اسم النبي صلى الله عليه وسلم واجب لحفظ سنة التى بها قوام الشريعة فلو وجبت الصلاة فى كل مرة لافضى الى الخرج الا انه يتدب تكرار الصلاة دون السجدة قوله لا يتقرب بها اى بالسجدة مستقلة من غير تلاوة فلواتى بسجدة مستقلة فقد لغا بل اثم لانها بدعة ظهرت منه ولا يرد عليه بسجدة الشكر فانها مشروعة لشكر نعماته تعالى كذا فى الحاشية واختلج بى الى ان كون مجرد السجود بدعة غير مرضية لبس بظاهر لان الله تعالى امر الملائكة بالسجدة لا آدم ولم يؤمروا الا بالسجدة فقط وكانت مرضية عند الله تعالى فلزم ان لا تكون بدعة بل اذا سجد شخص لوجه الله تعالى يكون طاعة لله تعالى والله اعلم بحقيقته قوله وقرأ فيها عطف على شرع وهى عطف على قرأ فثبت يدخل كلمة لو عليه اى وقرأ آية السجدة فى الصلاة وسجد للسجدة الثانية قوله كفته هذه السجدة اه جواب ولو قرأ اى تكفيه عنهما قوله وان سجد للاولى اى للسجدة الاولى فقط اه قوله من الصلاة سقطتا اى السجدة ان لما من ان الآية المتلوة فى الصلاة اذا لم يسجد المصلى لها

مطلب
فى بيان حكم الصلاة على
النبي صلى الله عليه وسلم

فيها يسقط المتلوة فى الصلاة والحال ان الآية الاولى قد اندرجت فى الآية الثانية بطريق الاستنباع فعند سقوط الثانية سقط ما اندرج فيها كذا فى الكبير قوله ان الاولى لا تسقط اى التلاوة الاولى بل لا بد لها من سجدة خارج الصلاة وان سجد للتلاوة الثانية فى الصلاة فلا تسقط الاولى فى كل حال قوله والاول اصح لما ان التلاوة الثانية صلاتية قوية مستتبعة للاولى فلما سقطت القوية سقطت التابعة الضعيفة كذا فى الكبير قوله وسجد لها اى للتلاوة فى الصلاة ثم قرأها اى آية السجدة بعد اه قوله قبل يسجدنا ولا تكفيه السجدة الاولى فهذا القائل اعتبر الخروج من الصلاة بالسلام اختلافا حكيميا والقائل الثانى لم يعتبره والقائل الثالث اعتبر الاختلاف الحكمى ان قارنه كلام غير السلام ولم يعتبره ان لم يقارن والله الموفق كذا فى الحاشية قوله وان تكلم لاه اى لا تكفيه السجدة الاولى لان الكلام مع السلام يصير كثيرا لانه تكلم ثلاث مرات بسلامين وكلام آخر فيبدل المجلس حكما كذا فى الكبير قوله وسقطت عنه الاولى اى السجدة الاولى التى فى الصلاة لانها صلاتية كاملة لا تنأدى فى خارج الصلاة ولا فى صلاة اخرى اجنبية بل يأثم بتركه فيحتاج الى التوبة فان قلت البس هذه الاولى صلاتية قوية فلم تستتب الثانية ولم تسقطها قلت بلى الا ان الصلاتية حين ثبت لم توجد التلاوة الثانية فلم يمكن ان تستبغها الصلاتية الى ان سقطت الصلاتية عند الخروج عن الصلاة فبعد ما سقطت الاولى حدثت الثانية فلم يمكن الاستنباع للاولى كذا فى الحاشية قوله كفته سجدة واحدة لانه لا عيرة باختلاف التالى

وانما العبرة باختلاف المكان او الآية قوله هو اى السامع قوله
على ظاهر الرواية وفي رواية ان كانت تلاوته وسماعه في الصلاة
لا يتكرر الوجوب والا يتكرر قوله ثم قرأها اى آية السجدة
بعد القيام فيما يقضى قوله يسجد اتفاقا اى يسجد لها فيما
يقضى بالاتفاق * واعلم ان سجدة التلاوة تؤدي بالركوع في الصلاة
وبركوع الصلاة اذا نويها وبسجود الصلاة مطلقا وقبل
بشرط نيتها ايضا ويشترط في ذلك كله ان لا ينقطع الفور
بل يكون الركوع والسجود عقيب تلاوتها او بعد آية او آيتين
فان قرأ بعدها اربع آيات انقطع الفور بلا خلاف وان قرأ ثلث
آيات قيل ينقطع وقيل لا ينقطع وهو اصح رواية كذا في الكبير
قوله على سبيل الاستقلال في الوجهين بان يسجد مستقلا
من القيام قبل ركوع الصلاة قوله يكره ان يقوم ويركع الخ
وهذه الكراهة متعلقة بعدم القراءة والا فالقيام والركوع لازمان
لا محالة قوله بل يقرأ اى بل يقوم ويقرأ شيئا قوله فان كانت
اى آية السجدة في ختم السورة كسورة الاعراف وسورة النجم
قوله من سورة اخرى اى بعدها كسورة الانفال وسورة القمر
قوله كسورة بنى اسرائيل والانشقاق الاول للاول والثاني
للتاني قوله ان يوصل بها بصيغة المعلوم اى يوصل قارئ
السجدة بالسورة التي فيها آية السجدة سورة اخرى من تحته
ويحتمل كون ان يوصل مجهولا حينئذ يكون سورة اخرى
نائب الفاعل لان يوصل قوله في صلاة يخافت فيها بصيغة
المجهول اى يقرأ فيها بالاخفاء مثل الظهر والعصر قوله
والعبدان لانه ان ترك السجود لها اى للآية فقد ترك واجبا

وان يسجد لها يشبهه على المتدين لازدحام الجم الغفير غالبا
قوله الا ان تكون اى آية السجدة متصل بالخافضة والجمعة
والعبدان واما الفصل بلفظ كذا عما قبلها فكوتها جهريتين
قوله لانه يشبه الفرار عن السجدة للاستكفاف عنها وذا لبس
من اخلاق المؤمنين اقوله ولا يكره ان يقرأ اه لانها مبادرة
الى السجدة وقراءة آية من بين الايات كقراءة سورة من بين السور
وذلك جائز فكذا هذا قال في الكافي قيل من قرأ اى السجدة كلها
في مجلس اى في مجلس واحد وسجد لكل منها كفاه الله تعالى
ما اهمه قال في الدرر وظاهره انه يقرأها اى السجدة كلها اولا
ثم يسجد اربعة عشر مرة ويحتمل ان يسجد لكل واحد بعد
قراءتها قوله لكن المستحب ان يقرأ معها من قبل آية السجدة
او من بعدها لا ونقل عن محمد احب الى ان يقرأ من قبلها آية
او آيتين وكذا في الذخيرة ليكون دفعا لروهم تفضيل
آية السجدة على غيرها مع ان الكل من حيث هو كلام
الله تعالى في رتبة واحدة وان كان بعضها بسبب اشتماله
على ذكر صفات الحق تعالى زيادة فضيلة باعتبار المذكور
لا لذكر كذا في الكبير قوله المحققات اى هذه مباحث المحققات
التي احققها بكلام المصنف بعد اتمام الكلام على كلامه او المحققات
ما سئد كراوا ذكر مباحث المحققات وهي مباحث الامامة
وادراك الجماعة وقضاء الفوائت وصلاة المسافر والجمعة
والعبدان والجنائز واحكام المساجد ومسائل شتى كلها
تسعة ههنا وانما الحقها لان كلام المصنف سكت عنها والحال
انها لا بد منها قوله منها مباحث الامامة ثبوتها بقوله تعالى

مطلب
المحققات مباحث تسع
منها مباحث الامامة

واركعوا مع الراكعين ومن حكمها النظام الالفه ونعلم الجاهل
من العالم وهي افضل من الاذان خلافا للشافعي ونصح امامه الجني
وكذا يحصل الجماعة باقتداء جني واحد كما يحصل باقتداء ملك
او صبي ميمر او امرأة كذا نقل عن الدر والدراية قوله الصلاة
بالجماعة سنة مؤكدة ٩ للرجال على العين في الصلاة الخمس
وعلى الكفاية في التراويح وشرط اى الجماعة في الجمعة والعيد
ومستحبة في وتر رمضان على قول وفي وتر غيره ومكرهه اى الجماعة
في تطوع لو كان على سبيل التداعى بان كان الجماعة غير الامام
اربعا وفي الثلث اختلاف واما في الاثنين والواحد فلا كراهة كذا
في الحاشية نقلا عن الدر ونقل عن محمد في الاصل اعلم ان الجماعة
سنة مؤكدة لا يرخص الترك الا بعد مريض او غيره وقيل انها
اى الجماعة فرض عين الامن عذر * دليلهم قوله عليه السلام
لا صلاة لجارى المسجد الا فى المسجد كذا فى الزيلعي وهو قول احد
وعطا وداود وابي ثور وقيل فرض كفاية قوله وقيل واجبة
وعليه عامة مشايخنا وبه جزم فى التحفة وفى الحلية فى حكم الجماعة
اقوال اراجح منها الوجوب عندها اهل المذهب انتهى ونقل عن
المفيد ان الجماعة واجبة وتسميتها سنة لثبوت وجوبها بالسنة
فان قلت البس الرسول صلى الله عليه وسلم قال صلاة الرجل
فى الجماعة تفضل على صلاته فى بيته او سوقه سبعا وعشرين
ضعفا فكيف تكون واجبة مع ان هذا الحديث يصرح بجوازها
منفردا قلت ان الجماعة سنة مؤكدة قربة من الواجب
من حيث المواظبة فالسنة هي المواظبة عليها والواجب اليان بها
احيانا جمع بين الاحاديث الدالة على الوجوب والدالة على السنة

قوله صلى الله عليه وسلم
الجمعة من سنن الهدى
لا يتخلف عنها الا منافق
والجماعة من شعار الاسلام
وخصائص الدين لا يتركها
الا العاصي كذا
فى شرح الهداية

العائشة الصديقة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم بنت ابي بكر
الصديق رض قوله او يحبته اه اى او ينكر صحبة ابي بكر رض
مع النبي عليه السلام فى الغار ورافقه معه قوله او يسب الشيخين اى
يكلم فاحشافي حتى ابي بكر وعمر رضيهما عداوة لهما وفي احدهما
ولا تقبل توبة من سب الرسول عليه السلام او الشيخين او احدهما
كذا فى الحاشية قوله وكالجهمية الخ وهم من الفرق الضالة
الذين يقولون ان الله لا يعلم الشئ قبل حدوثه بل يعلم كل شئ
عند كونه ووجوده وهو كفر كانكار صحبة الصديق وخلافته
فان النص الشريف ناطق بصحبه فى قوله تعالى اذا خرج الذين
كفروا ثاني اثنين اذ هما فى الغار الآية واجماع الصحابة ثابت
على خلافة الصديق كذا فى الحاشية قوله من يريد دلة خصمه
يعنى ان المراد بالمتكلم من يريد الخ يروى ان ابا حنيفة رأى ابنه
ينظر فى الكلام فنهاه ابو حنيفة رح فقال ابنه رأيتك تناظر
وتباحث فقال ابوه تناظر كان الطير فوق رؤسنا نخاف ان يذل
صاحبنا وانتم تريدون دلة صاحبكم ومن اراد دلة غيره اراد
كفره فقد كفر حينئذ قبل ذلك الغير وهذا المتكلم لا يجوز
الاقتداء به * واعلم ان الحكم بكفر من ذكرناه من اهل الاهواء
ونحوهم مع ما ثبت عن ابي حنيفة والشافعي من عدم تكفير اهل
القبلة من المبتدعة كلهم بحمله ان ذلك المعتقد بصيغة المجهول
نفسه كفر فالقائل به قائل بما هو كفر وان لم يكفر بناء على كون
قوله ذلك عن استفراغ وسعه مجتهدا فى طلب الحق كذا فى الكبير
تفصيله وهذا ملخصه قوله اذا لم يتحقق منه اه يعنى ان هذا
الاختلاف اذا لم يعلم المقسدى من شافعي المذهب ما يفسد

الصلاة على مذهب المقتدي. وأما إذا علم ذلك فلا اختلاف في الكراهة وعدم صحة صلاتها كنعلم أن شافعيًا اقتصد بالتركية فإن الدير سه ثم أم الشافعي من غير أن يتوضأ فإن عند الحنفى لا يصح صلاته معه هذا على رأى من لم يجوز للقلد أخذ مذهب غير إمامه مطلقاً وهذا رأيان آخران التجوز بأخذه مطلقاً والتجوز في مسئلة لم يسبق فيها منه عمل على مذهب إمامه وعدم التجوز فيما سبق منه كذا في الحاشية قوله على رأى المقتدي سواء لم يتحقق على رأى إمامه أيضاً وهذا جائز بالإجماع أو تحقق كنعلم رأى شافعيًا مس ذكره أو امرأته ثم أم من غير أن يتوضأ بعد المس وهذا جائز عند الأكثر وقال بعضهم لا يجوز لأن اعتقاد المقتدي أن إمامه لبس في الصلاة ولأنه بناء على المعدوم* ودليل الأكثر أن هذا المقتدي يرى جوازه والمعتبر في حقه رأى نفسه لا رأى غيره كذا في الكبير قوله ولا يصح اقتداء الرجل وكذا الحنفى بالمرأة لقوله صلى الله عليه وسلم أخرهن أمر من أخر يؤخر أى اجعلوا النساء في آخر الصف من الرجال من حيث أخرهن الله تعالى وعليه الإجماع وبناء على هذا لا يصح اقتداء الحنفى المشكل بمثلها احتمال أن المقتدي رجل والإمام امرأة وأما اقتداء المرأة بالحنفى فيجوز قوله ولا بالصبي في الفرض وغيره في الصحيح إلى قوله بصاحب العذر وجه عدم الصحة فيها أن صلاة المأموم فيها قوية والإمام ضعيفة وبناء القوي على الضعيف لا يصح وهو اصل يخرج عليه كثير من المسائل ولو اقتدى الصبي بالصبي والمعتوه بالمعتوه لصح قوله ولا الطاهره أى لا يجوز اقتداء الطاهر بصاحب

العذر لكن بشرط قران الوضوء لحدوث عذره أو طريانه على الوضوء حتى لو توضأ والحديث منقطع وصلى على انقطاع الحدث صح اقتداء الطاهر بالمعذور قوله ولا صاحب عذره أى لا يجوز اقتداء صاحب عذر كنعلم به رعا ف دائم بالتركية بورن فانه مسمى بصاحب عذر آخر كنعلم به انفلات الريح أى خروجه من دبر فإن الأول طاهر بالنسبة إلى الانفلات قصار بمن اقتدى طاهر بمعذور قوله فإن اتحد في العذر جاز اقتداء أحدهما بالآخر للاستواء في الحال وكذا صاحب عذرين بصاحب عذر واحد يجوز وأما العكس فلا يجوز فيه وكذا من به انفلات بمن به سلس بول لا يجوز لأن الإمام فيه حدث ونجاسة والمقتدي فيه حدث فقط فيوجب بناء القوي على الضعيف وأما عكسه فيجوز كذا في الحاشية نقلاً عن الدر قوله ولا يقتدى المفترض بالمتفل للزوم بناء القوي على النفل الضعيف وماروى في الصحيح أن معاذاً كان يصلى العشاء مع الرسول صلى الله عليه وسلم ثم يرجع إلى قومه فيصلى بهم تلك الصلاة فقد صح أنه كان ماصلاً معاذاً وأولامع النبي عليه السلام نقلاً كذا في الكبير وغيره قوله بمن يصلى فرضاً آخر لأن الاقتداء شركة وموافقة فلا بد من الاتحاد وعند الشافعي يصح في جميع ذلك لأن الاقتداء عنده أداء على سبيل الموافقة وعندنا أنه صلى الله عليه وسلم جعل الأئمة ضمناً أى لصلاة المقتدين ولا ضمان في الذمة إذ صلاة المقتدي لا تصير واجبة على الإمام لتغاير الفرضين وأما صحة اقتداء المتفل بالمفترض فنقول أن الفرض مقيد بالنفل مطلق والمطلق جزء المقيد فلا يغيّر الشيء بجزئه كذا في الكبير

وقد ثبت أن الإمام ضامن
بصلاة نفسه صلاة
المقتدي أى صارت صلاة
المقتدي في ضمن صلاته
صحة وفساداً وإذا ثبت
هذا والشئ لا يضمن ما هو
فوقه ولا ما يغايره فحينئذ
ثبت ما قلنا كذا في الكبير

قوله ولا يصح اقتداء الناذر الخ لان النذر واجب الصلاة
على ناذرها فقط فصار اقتداء احدهما بالآخر كاقْتداء المفترض
بالمقتل او بمفترض آخر فلم يصح الاقتداء قوله الا اذا قال اه
فتح يتحد صلاتهما فيصح اقتداء احدهما بالآخر قوله ويجوز
اقتداء الخالف بالخالف لان الواجب هو البر فبقيت الصلاتان
نفلا في نفسيهما ولذا صح اقتداء الخالف بالناذر دون العكس
لان النذر اقوى فالاول بناء الضعيف على القوى والثاني
عكسه قوله ومصليا ركعتي الطواف مبتدأ مضاف الى ركعتي
يحذف النون في مصليا وكذا في ركعتي اه لانه ثنية مصلى والخبر
قوله كالناذرين ثنية الناذر لان طواف هذا غير طواف الآخر
وهو السبب المغاير قوله ولو اشتركا اي المصليان في نافلة
بان اقتدى احدهما بالآخر قوله في القضاء اي في قضاء ما
افسدها الاتحاد في وجوبها بالشروع قوله غير مشتركين
حال من الشروع بان يشترعا النافلة منفردين ثم افسداهما
قوله ولا بالناذرا اي لا يصح اقتداء الشارع بنافلة بعد ما
افسدها بالناذر للتغاير بينهما ولان الشروع اقوى من النذر
قوله صح صلاتهما لان الامام منفرد في حق نفسه فهو نية الانفراد
حينئذ قوله وكذا سنة العشاء اه اي يجوز اقتداء من يصلي
سنة العشاء بالتراويح لاتحادهما في التولية قوله وكذا اقتداء
من يرى اه اي يجوز اقتداء من يرى الخ لان كلا منهما يحتاج
الى نية الترتيب فلم يختلف نيتهما باختلاف الاعتقاد في صفة الصلاة
قوله والاولى عدم الجواز اي عدم التجوز لانه بناء القوى
على غيره في اعتقاد المقتدى قوله بالماسح على الخفين

كذا في الحاشية قوله وفي المدايع اه تأييد لقبيل وانما امر منه
اولا لما ان محمدا اطلق على الجماعة السنة واراد انها واجبة ثابتة
بالسنة والقولان واحدا لانه غير بعضهم بالسنة وبعضهم بالواجب
لوجه قوله تساعد على ما ذكرناه واعل اصل النسخة تساعد
بالضمير اي تساعد او جوب على ما ذكرناه في الشرح منها ما
في الصحيحين لمسلم عن ابي هريرة عنه صلى الله عليه وسلم قال
لقد هممت بان آمر بالصلاة فتقام ثم آمر رجلا فيصلي بالناس
ثم انطلق معي رجلا معهم خرم من خطب الى قوم لا يشهدون
الصلاة فاحرق عليهم بيوتهم بالنار كذا في الكبير قوله تسبح
التخلف اي تجبر ترك الجماعة والصلاة منفردا قوله او مقلوبا
يقال فلج الرجل مجهول من باب ضرب فهو مقلوب بالتركية فالج
مرضه مبتلى اولان كسنيه دبر فالج بوضعك اسم يدركه
ال ياخود اياق ياخود سائر عضو طولوب حركت وعمل دن
قال قدر كذا في وانقولى قوله والمطر والعطين يعني ان هذه الاربعة
اذالم يوجد الظفر منها الى الجماعة فهو معذور في ترك الجماعة
والافلا والريح ليلا كالظلمة الشديدة وامانهار افلا قوله
من سلطان اي الاختفاء من ظالم قوله وهو معسر اي والحال
انه فقير مضطر هذا قيد للفرم وكذا الخوف على ماله من السرقة
ومدافعة احدا لا خبيين اي البول والغائط وارادة سفر وقيامه
بخدمة مريض وحفظ ورطعام تشوقه نفسه كذا نقل عن الخدادى
قوله او لا يستطيع المشى كالشيخ العاجز والمقعدي بضعفه المفعول
بالتركية اوراق اوزره قلان كسنيه والزمن بفتح الزاء وكسر الميم
بالتركية بر آقدر كه انسان بور ومه دن قالور وهذا عطف

على الاستخفاء بتقدير ان لا يستطيع قوله او اعنى وان وجد قاندا
يقوده الى المسجد عند ابي حنيفة قال ابن الهمام والظاهر انه
اتفاق والخلاف في حق الجماعة لا الجماعة كذا في الكبير وقيل
هذا عند ابي حنيفة وقال ان وجد قاندا يجب على الاعمى وقيل انه
معذور وان وجد قاندا مال اليه الشارح * فان قلت رجل اشغل
بتكرار الفقه فهل يكون عذرا قلت فان واظب على ترك الجماعة
نكاسلا فلا يعذر بل يعزروا ان كان باخذ ماله ثم رده اليه بعد الشروع
بالجماعة ولا تقبل شهادته وامالو كان مأولا بان الامام مبتدع
او غير مراعاة للصلاة فهو في سعة وان لم يواظب الجماعة فهو معذور
كذا في الحاشية نقلا عن الدر والدراية قوله واولى الناس
بالامامة اى تقديم بل نصبا لاجل الصلاة قوله اعلمهم بالسنة
قال في الحاشية نقلا عن الدراية اى بالاحكام الشرعية العملية
اذا كان يحسن من القراءة ما يجوز به الصلاة لقوله صلى الله
عليه وسلم مروا بابا برك فليصل بالناس مع ان الذين جمعوا القرآن
على عهد رسولنا عم اربعة ولبس فيهم ابو بكر رضيه وهم ابي
ابن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وابوزيد انتهى والمراد
بالاحكام احكام الصلاة فقط صحة وفساد امع اجتناب الفواحش
قوله فاقرؤهم اى اكثرهم تجويد للقرآن قوله اى اكثرهم
تحزنا عن الحرام ونقل عن الدراية الورع اجتناب الشبهات
والتقوى اجتناب المحرمات ونقل عن الكافي النقي هو الذى
لا يأكل الربوا كذا في المعراج لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى
خلف عالم نقي فكأنما صلى خلف نبي كذا في الهداية قوله فاكثرهم
سنا اى الاكثر سنا في الاسلام فيقدم الشاب الناشئ في الاسلام

والمراد بما يجوز به الصلاة
قبل قدر الواجب وقيل
قدر السنة كذا في الحاشية
نقلا عن الدر
للقوله صلى الله عليه وسلم
لا نبي بي ملكة لكم في الدين
وأي ملكا اكبركم اى سنا
سنا في الهداية

على

على شيخ اسلم قريبا ويقدم من اسلم اولا على من اسلم بعده وقالوا
يقدم من كان اقدم ورعا وكذا سائر الخصال السنية ويقدم
الاقدم علما كذا في الحاشية نقلا عن الدر ولان الاكبر سنا يكون
اخشى قلبا عادة واعظم الناس حرمة ورغبة في الاقتداء وسببا
في تكثير الجماعة كذا في الزيلعي قوله فاحسنهم خلقا بضم الحاء
المجعة اى معاشرة والفة بالناس لقوله عليه السلام ان من خياركم
احسنكم اخلاقا والمراد بحسن الخلق الحلم والرفق والحياء قوله
فقبل اصحبهم وجهها ثم اكثرهم حسنا ثم الاشرف نسبا ثم الاحسن
صوتا ثم الاحسن زوجة ثم الاكثر مالا ثم الاكثر جاها ثم الانظف ثوبا
ثم الاكبر رأسا والاصغر عضوا ثم المقيم على المسافر قوله اقرع
بينهم مجهولا وقيل او يخبر القوم فلو اختلفوا بينهم اعتبر اكثرهم
ولو قدموا غير الاولى عليه اسأوا من غيرا ثم فان الاساءة لترك
السنة وعدم الاثم لعدم ترك الواجب قوله ويكره تقديم
الفاسق وكذا المبتدع لانا امرنا باهاقتهما وفي التقديم تعظيمهما
كذا نقل عن الدراية ونقل عن المحيط لوضلي خلف فاسق
او مبتدع نال فضل الجماعة وثوابها لكن لا يبلغ ثوابها مثل
النقي كيف لا يجوز وقد صلى الصحابة والتابعون خلف الخجاج
وفسقه ظاهر لكن قال اصحابنا لا ينبغي ان يقتدى به الا في الجمعة
للضرورة فيها وفي سائرها يتمكن من التحول الى مسجد آخر
في الاوقات الخمس ولا منافاة بين كون تقديمهما مكرها وبين
نيل المصلي خلفهما فضيلة الجماعة كذا في الحاشية وهامشه
والمبتدع فاسق من حيث الاعتقاد وهو اشد من الفاسق من حيث
العمل لان الفاسق يعترف بذنبه ويخاف من ربه ويستغفر

وتم الحد الاصل على المقتضى
ثم التميم عن حدث على
التميم عن جنابة كذا
في الحاشية نقلا عن الدر

بخلاف المبتدع ٩ كذا في الكبير قوله ويكره تقديم العبد ولو معقلا
والاعرابي وهو من يسكن البادية عربيا كان او عجميا ومثله
التركمان والاكراد والعراقي وليس جهة الكراهة كونهم عبدا
او اعرابيا او ولد زنا بل جهلهم باحكام الامامة غالبا كما ان وجه
الكراهة في الاعمي لم يكن كونه اعمي بل عدم اصابة القبلة
وعدم التوقي عن الخبث غالبا فلذا لم يجعل الكراهة فيهم كراهة
محرم بل تنزيه وترك الاولى لكن القوم يستكبرون بمنابتهم
كذا في الحاشية قوله ولو علمه بالجهول او بالعلوم اي
لو علم القوم وكذا لو علم ان الاعمي يتوقى نجاسة ويصيب القبلة
وكان عالما بالامامة فلا كراهة في امامتهم قوله على خلاف
معتقد اهل السنة بحيث يعتقدونه ديننا قويميا وصراطا مستقيما
قوله اذا لم يؤد ما يعتقدونه الخ ونقل عن الدر وكل من كان من اهل
قبلتنا لا يكفر بهد عنها حتى الخوارج الذين يستحلون دماءنا
واموالنا وسب الرسول صلى الله عليه وسلم وينكرون صفاته
تعالى ورويته لكون انكارهم عن تأويل وعن شبهة مع جهلهم
وبذل وسعهم في طلب الحق وبدليل قبول شهادتهم ومن
اهل السنة من اكفرهم ثم ان المبتدع فاسق لا محالة وانما خص
بالذكر اهتماما بكراهته وكذا يكره تقديم امر دوسفيه ومفلوج
وابرص شاع برصه بالتركة بهائقي ديد كل ري مرضدر ومن ام
باجرة وكذا تقديم مخالف في المذهب كشافعي كذا في الحاشية
نقلا عن الدر قوله كفالة الزوافض الذين يدعون الالهية لعل
او ان النبوة كانت لعل فغلط جبرائيل ونحو ذلك مما هو كفر قاله
في الحاشية قوله ومن يذف الصديقة اي لا يجوز الاقتداء بمن يافك

فانه يعتقد حقا وطاعة
فلا يستغفر له

واو على الجيرة لكمال طهارة الماسح بخلاف صاحب العذر
اذ طهارته ناقصة ولذا ينتقض وضوءه بخروج الوقت وفيه
اجماع كذا في الكبير قوله وكذا اقتداء الخ اي يجوز اقتداء
الموضي بالتميم لكن بشرط ان لم يكن معه ماء يكفي الوضوء
قوله بالتميم واو ثوضامعه بسور حار كذا نقل عن المجتبى قوله
والقائم بالقاعد اي يجوز اقتداء القائم في الصلاة بالامام المصلي
القاعد الذي يركع ويسجد وهذا استحسان عند الامامين لما
في الصحيحين عن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال دخلت على
عائشة فقلت الانحدثني عن مرض النبي صلى الله عليه وسلم قالت
بلى ثقل رسول الله عليه السلام وذكرا الحديث الى قولها والناس
ينتظرون النبي عليه السلام لصلاة الغشاء الاخيرة قالت فارسل
رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ابى بكر ان يصلي بالناس فاتاه
الرسول عليه السلام وكان ابو بكر رجلا رقيقا فقال يا عمر صل انت
فقال عمر انت احق بذلك فصلى بهم ابو بكر ثم ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخرج يهادى ٩ بين رجلين احدهما
العباس لصلاة الظهر واو بكر يصلي بالناس فلما رآه ابو بكر
ذهب ليتأخر فامى عليه السلام اليه ان لا يتأخر وقال لهما اجلسا في
الى جنبه يعني جنب ابى بكر فاجلساه الى جنب ابى بكر فكان
ابو بكر يصلي وهو قائم بصلاة النبي صلى الله عليه وسلم والناس
يصلون بصلاة ابى بكر والنبي صلى الله عليه وسلم قاعد الحديث
الى هنا ملخصا من الشرح الكبير من اراد التفصيل فليراجع اليه
وذكر في الحاشية ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى آخر صلاته
يعني في مرض موته قاعدا والناس قيام واو بكر يبلغهم تكبيره

١ بالتزكية يعني صحابه
فولتقته كيروب بويله جه
بوزيد بيلتقال جاء فلان
بهادى بين اثنين اذا كان
بمشى بينهما معتد اعليهما
من ضعفه وتمايله

عليه السلام وبه علم جواز رفع المؤذنين اصواتهم عند الحاجة بقدر الحاجة واما ما تعارفوه في زماننا من الزيادة على قدر الحاجة فلا يبعد انه مفسد اذا لصباح ملحق بالكلام نقله الدر عن الفتح انتهى قوله خلافا للحمد فيهما اي في هاتين المسئلتين اي في مسألة اقتداء المتوضي بالتميم والقائم بالقاعد الذي ركع ويسجد وقول محمد هو القياس لان فيه بناء القوي الذي هو القيام على القعود الضعيف اذا القعود لا يجوز الا عند الضرورة اتفاقا لانهما استحسنا بما سبق من امامة رسولنا عم قاعدا واقتداء الصحابة قائمين كذا في الكبير وغيره قوله اقتداء القائم بالاحد بفتح الهمزة والدا ل ما ارتفع ظهيرة وانخفض رأسه حتى صار مثل الرا كع حال مشيه قوله بلغت حد وبته حد الر كوع فالاصح انه يجوز عند ابى حنيفة وابى يوسف لانه لما جازت صلاة القائم خلف القاعد بالحديث جازت خلف الاحد بدلالة اولوية لا عند محمد لان صلاة الاحد بضعف من صلاة القاعد لان الصلاة حال الحدوبة لا يجوز الا عند العجز عن الاستواء فلا يجوز الاقتداء بالاحد كالقاعد عنده كذا في الكبير قوله فالاصح الجواز اتفاقا لانه في حكم القيام لقربه من القيام بخلاف الاول قوله ويجوز امامة الخنثي المشكل وهي على وزن حبلى بالضم يراد بها من له ذكر وفرج معا وليس شيء منها اصلا ٩ والاشكال لا يثبت الا بعدم المرجح باحد الطرفين حتى صار مشكلا كذا في شرح السراجية للسيد الشريف قوله وكذا امامة المرأة لهن اي للنساء فقد صح ان عائشة وام سلمة زوجتي النبي صلى الله عليه وسلم امتا للنساء وقامتا بينهما ولم تتقدما عليهن كذا في الحاشية نقلا عن الدراية قوله لكن يكره اي بالكرهية

٩ بناء على ما نقل من ان
الشعبي سئل عن سيرات
لبس له شيء من الاتنين
ويخرج من سرته شبه
بول غليظ ومثل هذا
المخلوق فيهلين وانعطاف
كذا في شرح السراجية
السيد الشريف قدس
سبحه

التحريرية كذا في الحاشية قوله وحدهن جماعة بان كانت امامهن من النساء ٩ ايضا الا في صلاة جنازة كذا في الحاشية قوله ان تتقدم الامام بالتائين لان امامهن مؤنث فان تقدمت الامام اثمت الا اذا كان الامام الخنثي المشكل فتقدم مهن كذا نقل عن الدراية والدر قوله وسطهن بسكون السين تحرزا عن وقوع النظر على عورته قوله كما اذا ام القاري العرات فيكره جماعتهم بل يصلون فرادى قاعدين مومنين بعيدا بعضهم عن بعض كذا نقل عن الجوهرية قوله دون العكس لان الامي اقوى من الاخرس لقدرة الامي على تكبيرة الافتتاح دون الاخرس فتح يلزم بناء القوي على الضعيف والامي بالتشديد منسوب الى الام وهو من لا يقدر القراءة مقدار ما يجوز به الصلاة والقاري بخلافه ومن احسن قراءة اية واحدة من التنزيل خرج عن كونه اميا عند ابى حنيفة وثلاث ايات او اية طويلة مقدارها عندهما فيجوز اقتداء من يحفظ كل القرآن بمن يحفظ آية كذا في حاشية اخي جلبي قوله والاخرس مع الامي اه ونقل عن الثمراني يجب ان لا يترك الامي اجتهاده اثناء ليله ونهاره ليعلم قدر ما يجوز به الصلاة فان قصر لم يعذر عند الله تعالى قوله والامي في ناحية اي في جانب مسجد مثلا والحال ان صلاتهما متوافقة بان كانت صلاة الظهر او العصر او غيرهما وهما يعلمان توافقهما قوله عدم الجواز على قول ابى حنيفة لان هذا الامي ترك فرض القراءة مع قدرته اذا الامي قادر على تقديم هذا القاري فتكون قراءة القاري قراءة للامي قوله وفي رواية الجواز اي يجوز صلاة الامي لانه لم يظهر رغبة من هذا القاري في اداء الصلاة مع الجماعة كذا

٩ وانما فعلت عائشة كذلك
حين كانت جماعة النساء
مستحبة ثم نسخ الاستحباب
واكون ممنوعة عن البروز
لا سيما في الصلاة كذا
في الزيلعي

في الكبير فكان وجوده كعدمه قوله عند أبي خنيفة لان كلهم تركوا فرض القراءة امتار كالقارئ فظاهر واما الاميان فانهما قادران على تقديم هذا القارئ الذي له رغبة في الاداء مع الجماعة قوله وعندهما صلاة القارئ فقط لان التارك للفرض هو القارئ فقط فصل قوله ولا يجوز تقديم المؤتم اي المقدي على امامه فعدم التقديم فرض على المقدي فلو تقدم فسدت صلاته لا صلاة الا امام قوله خلافا لمالك ولما موافقته صلى الله عليه وسلم على التقديم على المؤتمين او التساوي من غير ترك مع انه بيان للمحمل ومقتضاه الافتراض ٩ قوله والمعتبر موضع القدم ولذا قالوا وصلت المرأة مع زوجها وكان قدمها بجذاء قدم الزوج لا يجوز صلاتها معها وان كان قد خلف قدم الزوج الا ان رأسها تقع قدام رأسه جازت صلاتها قوله ومن صلى مع واحد سواء كان بالغاً أو صبياً يقيم جانب يمينه اما المرأة الواحدة ولو كانت خنثى فتأخر لا محالة قوله وان صلى اي الامام مع اثنين الحديث جاز قال سرت مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة فقام فضلي بجنت حتى قت عن يساره فاخذ بيدي وادارني عن يمينه فجاء جبار بن صخر حتى قام عن يساره فاخذنا يعني اخذ النبي عليه السلام ايانا بيديه جميعاً فدفعنا اي اخرنا النبي صلى الله عليه وسلم حتى اقامنا خلفه رواه مسلم كذا في الكبير قوله وعن محمد بن الواحد الخ ولكن ظاهر الحديث المساواة وهو ظاهر الرواية والعقب بافتحين بالتركية طويق كذا اياقده اولان يومري ككدر قوله او عن يساره يكره نقل عن الدر الاول اي كون الواحد خلفه يكره على الاصح والسناني اي كونه عن يساره يكره بالاتفاق

وقيل لا يكره وذكر في الهداية انه مسمى لانه خالف السنة وهو الظاهر قوله ولو توسط اي الامام الاثنى عشر لا يكره نقل عن الدر يكره تنزيهاً قوله ولو توسط اي الامام الاكثر من الاثنى عشر متساوياً معهم قوله يكره نقل عن الدر ايضا كراهة تحريمية قوله ويصف الرجال الخ بصيغة المجهول اي يصفهم الامام ويأمرهم به ويقول تراصوا من رص البناء اي الصق بعضه ببعض اي تضاموا وتلاصقوا وسددوا الخلل وسووا منا كبكم كذا في الحاشية والظاهر ان الرجال يعم العبيد كذا نقل عن الدر قوله ثم الصبيان طهره التعداد اثنين او اكثر فنوكان الصبي واحد ادخل في صف الرجال كذا نقل عن الدر قوله ثم النساء لقوله صلى الله عليه وسلم ليلني منكم امر غائب مأخوذة من ولي يولي اصله ليول فسقط الواو لوقوعه بين الياء والكسرة اي ليقترب مني اولوا الاحلام والنهي اي البالغون العقلاء ثم الذين يولونهم كالمرافقين ثم الذين يولونهم كالصبيان المتميزين ثم النساء كذا في شرح المسكاة اعلى القاري واقول انس صفت انا وانييم وراء رسول الله صلى الله عليه وسلم وتجاوز وراءنا وذكر النساء بالجمع اتفاق حتى لو كانت واحدة تقوم خلف الصبيان ايضا كذا في الحاشية قوله قدام النساء اي امامها لا احتمال ان الخنثى ذكر ولا تقوم مع الرجال انها اشي وقوله الخنثى تقوم اه والذي يظهر ان يقول كما قال غيره يصف الرجال ثم الصبيان ثم الخنثى ثم النساء والله اعلم قوله ففرض عندنا واما عند الائمة الثلاثة فالمحاذة غير مقسدة وهو القياس الا ان اثمتنا استحسنوا بالحديث وهو قوله عليه السلام اخزوهن من حيث

مطلب
في بيان تقدم المؤتم على
الامام في موقف الصلاة
٩ فكان عدم التقديم على
الامام شرطاً للصحة لا اقتداء
بخلاف الامام فانه منفرد
بالنظر الى نفسه ولذا
لم يشترط نيّة الامامة للصحة
الاقتداء ولا تقدم الصلاة
الامام فساد صلاة المقدي
كذا في الكبير
روى عن ابن عباس
قال بت عند خاتمي ميمونة
قدام النبي صلى الله عليه
وسلم فقلت عن يساره فاخذ
برأسي فاقامني عن يمينه
متفق عليه كذا في الكبير

اخرهن الله تعالى قوله لو حاذت امرأة ولوامة او قريبة او حليمة
ويستوى محاذاتها بكلها او ببعضها بان كان احدهما على الدكان
والاخر على الارض وحاذى عضو منه عضوا منها والمعتبر
في المحاذاة الساق بالتركية انجك كه طويق يوقار وسنده
اولور والكعب بالتركية طويق ديمك وقال بعضهم القدم كذا
نقل عن الدر والدراية ونقل عن صاحب النهاية محاذاة
غير قدمها لشيء من الرجل لا يوجب فساد صلاة الرجل كذا
في الحاشية قوله مستهارة حالا كبتت تسع مطلقا وثمان اوسع
او ضخما عبلة او ما ضيا كعجوز كذا في الحاشية نقلا عن الدر
قوله مشتركة بفتح الراء اى مشترك فيها على طريقة مال مشترك
وقوله تحريمه تمييز من النسبة وهى تكبيرة الافتتاح واداء عطف
على التحريم وقوله ونويت على صيغة المجهول اى نوى الامام
امامة المرأة قوله فسدت صلاة الرجل فقط ان لم يكن الرجل
امام المرأة بان كان مقتديا معها للامام وفسدت صلاتها ايضا
ان كان امامها والتقييد بلفظ الرجل لازم حتى لو كان الامام
غير مكلف لم تفسد كذا قاله في الحاشية قوله فشروط المحاذاة
المفسدة صفة المحاذاة قوله عشرة على ما قالوا انما قال
هكذا لان العاشر داخل في اشتراط الشركة فانه اذا لم ينو
امامة النساء لا يصح اقتداؤها بالامام فلم يوجد الشركة كذا
في الكبير قوله عبلة بالفتحات بالتركية جندلى ملحم ديمك وقوله
سمنة بالتركية غلى وسمنديمك والمراد كون الصبية من اهل
الشهوة في الجملة قوله فان كانت اى المرأة لا تعقلها اى الصلاة
بان كانت مجنونة او صغيرة لا تستهى قوله معها شرط اى اداء

مطلب
شروط محاذاة المرأة
للرجال عشرة

مقارنا بالمحاذاة شرط عند ابى يوسف قوله ذات ركوع وسجود
حقيقة او حكما وهو الايماء فيها كذا نقل عن الدراية قوله
مشتركة من حيث التحريم اى مشتركة بين الرجل والمرأة تأدية
بان يكون احدهما اما ما للاخر فيما يؤدى يانه او يكون لهما امام
ثم ان اشتراكهما في الصلاة قد يكون حقيقة كما في المدرك
وقد يكون حكما كما في اللاحق وايضا ان الاشتراك اعم من الاداء
والقضاء والفرائض وغيرها كصلاة العبد والتراويح والوتر
في رمضان فان المحاذاة في جميع ذلك مفسدة كذا في الدرر
قوله كالمقتدين على صيغة التثنية كاللاحقين والمسبوقين وفيها
تغليب على المرأة قوله اذا كانا مسبوقين متعلق بالمحاذاة قوله
عدم الحائل بينهما وقل الحائل قدر ذراع في قدر غلظ اصبع
كذا في الحاشية قوله اسطوانة بضم الهزة والطاء المهملة وفتح
الواو مدا بالتركية ديرك ديد كلرى اغاج وغيرى قوله كالحائل اى
الفرجة تقوم مقام الحائل وهو الحائل الحكيم وهو مكان خال بين
المرأة والرجل قدر ما يسع شخصا واحدا قوله العاشر ان ينوى الامام
امامة النساء لكن بشرط ان تكون نية امامتها وقت الشروع
لا بعده وان لم تكن حاضرة وقت النية ولو نوى امرأة معينة
او نوى النساء الا هذه عملت المرأة بنية الامام كذا نقل عن الدر
فلو كانت المرأة المحاذية غير من نوى الامام او كانت هذه
المستثنيات لم تفسد صلاة الرجل اذ لم يصح اقتداؤها كذا
في الحاشية قوله فلا تفسد محاذاتها بل تفسد صلاة المرأة
المقتدية فقط قوله وقل محاذاة الامر اى الصبيح المشتهى
قوله وهو غير صحيح لان الفساد في حق المرأة عرف بالنص

على خلاف القياس فيقتصر على مورد النص ولا يتعدى
الى الامر نعم الاجتناب احوط كذا في الحاشية نقلا عن بعض
الفضلاء قوله والمقتدى حكما اذ لا يمكن حقيقة الاتحاد كما
لا ينبغي قوله ذليلا عرضه اى قليلا عرض الحائط بان كان
طوله دون القامة وعرضه لبس بزاوية على مقدار ما بين الصفيين
من المسافة قوله لا يمنع اى جواز الاقتداء لعدم الاشتباه قوله
والاى وان لم يكن الحائط قصيرا بل كان طويلا مقدار
قامة الانسان وعرضه زائدا على قدر ما بين الصفيين فح ينظر
قوله فان كان فيه اى فى الحائط باب او كوة بضم الكاف
وتشديد الواو المفتوحة بالتركية ذلك كـه ديوار لـده اولور
اكا بنجره دى ديرلر قوله الى الامام منه اى من احدهما
من الباب والكوة والمراد من امكان الوصول ان لا يكونا صغيرين
ضيقين وان يعلم حال الامام من قيامه وجلسه وغيرهما قوله
وهو اى احد الباب والكوة مفتوح لبس بمسدود ولا مشبك
فلا يمنع جواز الاقتداء ايضا والمشبك من باب التفعيل بالتركية
اغاج ياخودد مربرمقلى بنجره يه ديرلر قوله فان كان لا يشبه
اى فينظر ان كان الخ سقاده انه لو لم يوجد باب مفتوح ولا كوة
مفتوحة ولكن لا يشبه عليه حال امامه لم يمنع الاقتداء ايضا
لان مناط جواز الاقتداء وعدمه اشتباه حال الامام وعدمه عليه
قال فى الحاشية عن البرهان انه الصحيح وعن الاشباه وزواهر
الجواهر ومفتاح السعادة انه الاصح والله الهادى انتهى قوله
وبس فيه ثقب منع اى يمنع عن الاقتداء للامام لاشتباه حال
امامه عليه والثقب بفتح الشاء وسكون القاف بالتركية

ذلك معنا سنه قوله وبين الصف الذى قدامه بعد بضم
القاف وتشديد الدال بمعنى امام المقتدى وبضم الباء
وسكون العين المهملة بمعنى المسافة اى مسافة بينهما قوله
فان كان اى البعد قوله وتمرفيه عطف على يمكن اى فى ذلك
البعد الجملة بالفتحتين بالتركية عربه وقيل كى كه آتى صغير جكر
قوله مطلقا اى سواء كان فى المسجد او خارجه يعنى ان الامام
والمقتدى معا فى المسجد او خارجه او احدهما فى المسجد والاخر
فى الخارج كذا فى الحاشية قوله فان كان فى المسجد بان كان
المقتدى والامام كلاهما فيه لا يمنع عن الاقتداء ايضا قوله
وان كان خارج المسجد بان كانا خارج المسجد او احدهما قوله
يمنع اى البعد والمسافة صحة الاقتداء قوله كالثلاثة فى ذلك
اى فى حصول الاتصال وقوله وفى حكم اه عطف على فى ذلك
اى وكالثثة فى انعقاد جمعة الامام مع الاثنين وعندهما لا بد
من ثلثة سوى الامام قوله وفى حكم محاذاة النساء عطف
على قوله فى حكم اه او فى ذلك حتى لو قامت امرأة واحدة
فى صف محاذية فانما تفسد صلاة واحد عن يمينها وواحد
عن يسارها وواحد خلفها من الصف الذى يليها بالاتفاق
وان كن ثلث نساء محاذية يفسدن صلاة واحد عن يمينهن
وواحد عن يسارهن وثلثة ثلثة من وراءهن الى اخر الصفوف
الاتفاق واما المرأتان المحاذيتان فتفسدان صلاة واحد عن
يمينهما وواحد عن يسارهما واثنين من وراءهما فقط من الصف
الذى يليهما عندهما كما فى المرأة الواحدة وعند ابى يوسف
تفسدان صلاة اثنين اثنين من وراءهما الى اخر الصفوف كفى

صورة الثلث فالخاص ان المثنى عند ابي يوسف كالجمع في كونه
 صفيا في انعقاد الجمعة وعندهما كك الواحد في عدم
 انعقاد الجمعة معهما كذا في الكبير قوله على المساجد الثلاثة الاقصى
 والضحرة والبيضا قوله لا يجوز اى الاقتداء فيه الى الامام من اقضاه
 قال البرازي المسجد وان كبر لا يمنع الفاضل فيه الاقتداء من اقضاه
 الا في الجامع القديم بخوارزم وجامع القدس الشريف المشتمل
 على المساجد الثلاثة انتهى قوله كما لو اقتدى من وراء الجدار اى
 اى ان لم يشبهه عليه حال الامام برؤية او سماع لا يمنع ولا يمنع
 وهو الصحيح كما مر قوله وكذا الميذنة بكسر الميم وسكون
 الهمزة محل قراءة الاذان يعنى ان لم يشبهه عليه لا يمنع وان اشبه
 عليه يمنع قوله ولا يخفى اى والحال انه لا يشبهه عليه قيام الامام
 وقعوده وسائر احواله يجوز اقتداؤه قوله وان كان لا يخفى عليه
 حال الامام لم يكثر الخلل واختلاف الامكنة من كل وجه بخلاف
 البيت لانه لم يخلل الا الجدار اذا كان فيه ثقب ولا يشبهه عليه
 الحال وباتصال الصفوف صار البيت مع المسجد كقام واحد
 كذا في الكبير قوله فيه سير الزورق بفتح الزاء المعجمة على وزن
 حيدر السفينة الصغيرة قوله ومصلى العبد اى ما يصلى فيه
 صلاة العبد كالمسجد حتى لو صلى بالناس صلاة العبد في الصحراء
 جازت صلاتهم وان كان بين الصفوف قضاء اى مكان واسع
 او طريق عام لان الصحراء وهى معنى الجبانية بتشديد الباء
 عند اداء الصلاة يعطى لها حكم المسجد كذا في الدرر نقلا
 عن قاضينان قوله فصل فيما يتابع اى في بيان احوال
 متابعة المقتدى بالامام وما لا يجوز متابعتها له قوله لا خلاف بيننا

مطلب
 في بيان متابعة المقتدى
 للامام في القراءة وعندهما

وبين الائمة الثلاثة الشافعى والمالكى والحنبلى قوله في الاركان
 الفعلية اذ هي موضع الاقتداء والاصل فيه قوله صلى الله
 عليه وسلم انما جعل الامام ليؤتم به على صيغة المجهول اى ليقتدى به
 فلا تختلفوا عليه اى على الامام فاذا ركع فاركعوا واذا قال
 سمع الله لمن حمده فقولوا اللهم ربنا لك الحمد واذا سجد فاسجدوا
 رواه البخارى ومسلم كذا في الكبير قوله وهو اى الركن القولى
 القراءة في الصلاة يريد ان تكبيرة الافتتاح لبس بركن كذا
 في الحاشية قوله بل يستمع وينصت لقوله تعالى في آخر الاعراف
 واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحون نزلت
 في حق الصلاة كانوا يتكلمون فيها فامروا باستماع قراءة الامام
 والانصات يعنى السكون والاصغاء له حتى احتج به الامام
 على ان المأموم لا يقرأ قاله القاضى البيضاوى قوله سواء كان
 الامام اه لاطلاق الآية الكريمة قوله مطلقا اى جهر الامام
 اولا * دليل الشافعى قوله عليه السلام لا صلاة لمن لم يقرأ بام
 القرآن متفق عليه * ودليلنا ذكر آتفا وزاد مسلم في ذيل الحديث
 في رواية واذا قرأ يعنى الامام فانصتوا ولم يلتفت الى تضعيف
 بعض كذا في الكبير قوله وعند مالك واحد عطف على
 عند الشافعى اى تلزم متابعة المقتدى للامام في الفاتحة
 في الصلاة السرية كالظهر والعصر قوله في المخافة عطف
 على مطلقا فهما كالشافعى في المخافة اى يقرأ الفاتحة مع الامام
 فيها وكأنتما في الجهرية اى يسكت وينصت فيها عندهما
 قوله واما جواز القراءة اى الجواز الصرف بدون ندب من الشارع
 فالمتنى في قوله فلا يتابعه فيه عندنا هو ندب الشارع فليتأمل

كذا في الحاشية قوله فقال به اي بمتابعة المقتدى للامام
بلا كراهة في الصلاة السرية فتدبر قوله وعندهما يكره فيها
اي في الصلاة السرية كما يكره في الصلاة الجهرية قوله كراهة
تحريم فقد ورد في الحديث من صلى خلف امام وفي رواية
من كان له امام فقرأه لامام له قراءة وكان ابن عمر لا يقرأ خلف
الامام ويقول اذا صلى احدكم فحسبه قراءة الامام وقال سعد
وزدت ان يكون في من الذي يقرأ خلف الامام جهر بفتح الجيم
بالتركية آتش قروديمك وقال علي كرم الله وجهه من قرأ
خلف الامام فقد اخطأ كذا في الكبير تفصيلا قوله يتابعه
اي يأتي به افاد بالمفسر اسم مفعول انه لا يتقدم امامه وبالمفسر به
انه يأتي به على الوجه الذي يأتي به عليه الامام من الاستحباب
والسنية ونحوهما قوله ينبغي ان يعود الى الركوع اذا رفع
رأسه منه وكذا السجود قوله ولا يكون ذلك ركوعين وفي بعض
النسخ لا يصير بدل لا يكون والمعنى واحد اي ولا يصير سجودين
هذا من باب الاكتفاء وهو ترك حرف العطف مع المعطوف
كقوله تعالى سرايل تقيكم الحر اي والبرد قوله فالصحيح انه
اي المقتدى يتابع الامام ولا يشتغل باتمام الثلث لان متابعتة للامام
واجبة واتمام الثلث سنة والسنة لو عارضت الواجب يتقدم الواجب
عليها قوله فانه يتم اي التشهد ثم يقوم فان اتمام التشهد واجب
كالتابعة والواجب اذا عارضه واجب آخر او مكن الجمع
بينهما كما امكن ههنا فالجمع اولى من ترك احدهما قوله لانها
اي الصلاة والدعاء سنة الخ فالخا صل ان متابعة الامام
في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجب فان عارضها

واجب

واجب لا ينبغي ان يفوت ذلك الواجب بل يأتي به ثم يتابع
لان الاتيان به لا يفوت المتابعة بالكلية وانما يؤخرها اي المتابعة
فكان تأخير احد الواجبين مع الاتيان بهما اولى من ترك احدهما
بالكلية بخلاف ما اذا عارضها سنة لان ترك السنة اولى من تأخير
الواجب كذا في الكبير قوله يتم ويسلم اي يتم التشهد ويسلم
وابس اه ان يسلم قبل الاتمام وان خرج الامام من الصلاة
بالكلام لان خروج المقتدى منها بالكلام ليس بواجب ولا سنة
فيجب على هذا المقتدى ان يتم ويسلم كذا في الحاشية قوله فانه
لا يتم بل ليس له ان يسلم لان الحدث عمدا اخرج المقتدى عن التحريمة
كما اخرج الامام فكان المقتدى خارج الصلاة واما الكلام فلم يخرج
المقتدى من التحريمة فيتم ويسلم كذا في الحاشية قوله بل ان كان
اي المقتدى قعد الخ كما هو فرض المسئلة فيما سبق قوله والافلا
اي فلا تصح صلاة المقتدى كما لا تصح صلاة الامام حيث
لم يقعد قدر التشهد وهو فرض والله تعالى اعلم قوله ان كان
قرأ شيئا من القنوت لان القنوت ليس بمقدر ولا معين قوله وان
لم يكن قرأ شيئا الخ فحيث ينظر ان خاف فوت الركوع بقراءة شيء
من القنوت يركع معه ويترك القنوت لان المتابعة في الركوع فرض
لا يعارضه شيء قوله القنوت اي الاول من الخمسة القنوت
بان يركع الامام بلا قنوت لا يقتل المقتدى ايضا بل يركع معه قوله
وتكبيرات العيد عطف على القنوت بان شرع بالقرأة في الركعة
الاولى وبالركوع في الركعة الثانية بلا تكبيرات العيد فيهما لان
الاستماع مأمور بهما في الركعة الاولى كما كانت المتابعة في الركوع
كذلك في الثانية فكيف يكبر الزوائد هذا المقتدى قوله

مطلب
خمس اشياء اذا لم يفعلها
الامام لا يفعل القوم ايضا
واربعة اذا فعلها الامام
لا يتابع القوم

يسمع التكبير منه اى والحال انه يسمعه من نفس الامام بخلاف ما اذا كان يسمعه من المؤذن لاحتمال ان الغلط من المقتدى لا من الامام فيتابعه قوله او زاد على الاربع عطف على زاد اى لو زاد الامام على الاربع الخ وكذا ما عطف عليه في تكبيرات الجنازة لانه منسوخ والعمل بالمنسوخ حرام فلا يتابعه بل يكت لبس فاذا سلم الامام سلم معه هذا اذا سمع من امامه واما لو سمع من المبلغ فيتابعه قوله او قام الى الخامسة ساهيا لا يتابعه لان القيام الى الخامسة غير مشروع ولا متابعة فيما لم يشرع قوله وتسعة اشياء اذا لم يفعلها الامام لا يتركها القوم لان بعضها سنة وبعضها واجب والامام اذا ترك سنة او واجبا لا يكون تركهما مشروعا للمقتدى حتى يتركهما بل يبقيان على كونهما سنة وواجبا فان قلت الاشياء الخمسة السابقة واجبات وقد تركها المقتدى بترك امامه هذه الخمسة قلت في اتيان هذه الخمسة مخالفة الامام فيما يجب فيه المتابعة كوجوب المتابعة في الركوع في صورة القنوت وفي الركعة الثانية من تكبيرات العيد وغيرهما واما اتيان هذه التسعة فليس فيه هذه المخالفة التي متابعتها فيه واجب فافترقا كذا في الحاشية والله تعالى ولى التوفيق واليه يرجع كل التحقيق قوله فصل في قضاء الفوائت نقل عن الدرا لاداء فعل الواجب في وقته وبالبحرمة فقط في الوقت يكون اداء عندنا يعنى لو ابتدأ العصر عند غروب الشمس واتمها بعد خروج الوقت يكون اداء والقضاء فعل الواجب بعد وقته والاعادة فعل مثل الواجب في وقته لخلل غير الفساد كقولهم كل صلاة اديت مع كراهة التحريم تعاد وجوبها في الوقت ونديا بعد الوقت

انتهى

مطلب
سعة اشياء لا يترك
المقتدى وان ترك امامه

مطلب
في بيان قضاء الفوائت
من الصلاة

انتهى ما نقل قوله بعذر غير مسقط ومن العذر الغير المسقط ظهور العد وعند ادائها فقد اخرها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ثم قضاها ومنه خوف القابلة موت الولد في بطن الحامل لو صلت الصلاة في الوقت مثلا واما العذر المسقط للصلاة فانه الانغماء في اكثر من يوم وليله فلا يلزم القضاء فيه قوله او بعذر عذر خلافا لاحد فانه قال اذا ترك الصلاة من غير عذر يصير مرتدا والمراد لا يؤمر بقضاء ما فاتة اذا تاب وعند الجمهور لا يصير مرتدا فيؤمر بالقضاء قوله بين الفائتة وبين الوقتية الخ ولو كانت وترا وبه قال النخعي والزهري وربيعة ومالك واحد فقد ثبت في الصحيحين عن جابر رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم صلى العصر يعنى يوم الخندق بعد ما غربت الشمس ثم صلى المغرب بعدها وعن جيب بن سباح انه عليه السلام صلى المغرب عام الاحزاب فلما فرغ قال هل علم احد منكم اني صليت العصر قالوا لا يا رسول الله ماضيتها فامر المؤذن فاقام فصلى العصر ثم اعاد المغرب رواه احمد كذا في الكبير قوله وبين الفوائت اى الترتيب بينها شرط ايضا اذ لم يثبت من النبي صلى الله عليه وسلم تقديم صلاة على ما قبلها قضاء كالم يثبت اداء وقد قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة وقال صلى الله عليه وسلم صلوا على صيغة الامر كما رأيتوني اصلي قوله خلافا للشافعي رح فانه يقول هو مستحب لا شرط لان الاصل ان كل فرض اصل بنفسه فلا يكون شرطا لغيره الا ما اخرجته دليل عن هذا الاصل كالايمان فانه شرط لكل العبادات سواء قوله الا انه يسقط اى الترتيب يسقط بنسب الفائتة

في الصورة الاولى ونسيان ما هو مقدم من الفوائت في الصورة الثانية
 لقوله صلى الله عليه وسلم من نام عن صلاة او نسيها فليصلها
 اذا ذكرها فان ذلك وقتها متفق عليه فانه يدل على ان وقت
 المنسية ليس وقت نسيانها بل وقت تذكرها كذا
 في الكبير قوله وبضيق الوقت اي يسقط الترتيب به ايضا
 فان الاجماع منعقد على ان تأخير الصلاة عن وقتها قصدا حرام
 ومسند الكتاب والسنة فلو اشتغل بالفائتة عند ضيق الوقت
 لتأخرت الوقتية عن وقتها قصدا وهو حرام كما مر فسقط بهذا
 قوله وبكثرة الفوائت اي ويسقط بها ايضا لما في الترتيب ح
 من المخرج وهو مدفوع بالنص وانعقاد الاجماع على دفعه
 قوله ذاكر ان عليه فائتة والحال ان في الوقت سعة بحيث
 يسع الفائتة فالوقتية بعدها قوله فسادا موقوفا على قضاء
 الفائتة قبل اداء السادسة عندما مانا الاعظم رجه الله تعالى
 قوله حتى لو صلى ستا اي ست اوقات من الفرائض والحال
 ان المصلي ذاكر ومتفكر يقلبه للفائتة قوله وصلاة تفسد خسا
 اي تقرر فساد خمس فان قلت هذه الفائتة اي الفائتة الاولى
 المقتضية مفسدة للخمس فهل هي فاسدة في نفسها او لا قلت
 لا بل هي صحيحة يقال بطريق اللغز اي صلاة صحيحة في نفسها
 مفسدة لغيرها فقل فائتة قضيت بعدما صليت فيها خمس صلوات
 او اقل وقال اذا صلى السادسة صحت وبقى الخمس على فسادها
 والله اعلم قوله وان استمر النسيان من اولها قوله وضيق
 الوقت مبتدأ وقوله بان يكون تصوير مثال وقوله مسقط للترتيب
 خبره قوله يسع بعضها اي بعض الفوائت مطلقا قوله فلا بد

من تقديم ذلك البعض الفائت قوله من وقت الفجر الى طلوع
 الشمس قوله الاخمس ركعات ولو بقي من الوقت ما يسع
 ست ركعات لا بد ان يقضى العشاء ثم يصلي الفجر ثم يقضى الوتر
 بعد ارتفاع الشمس كما انه يقضى العشاء بعد ارتفاع الشمس
 في صورة ما ذكره الشارح هذا ما نقل عن الدراية وقبل يصلي
 الوقتية او لا قبل هذا البعض المذكور الذي يسعه الوقت ونقل
 عن المجتبى انه الاصح كذا في الحاشية قوله لا غلبة الظن اي ظن
 ضيق الوقت يعني لو عارض غلبة ظن الضيق حقيقة الاتساع
 لا يعتبر الغلبة فلا يبنى عليها سقوط الترتيب بل العبرة حقيقة الاتساع
 في الوقت قوله وفي الوقت سعة فان لم يكن فيه سعة اي وسعة
 صحت الفجر ويقضى العشاء بعد ارتفاع الشمس قوله يكررها
 اي بطل الفجر التي صلاها فعليه ان يكرر الفجر ان لم يظن
 ان هذه السعة تسع العشاء فالفجر واما ان ظن الوسعة فيهما فعليه
 العشاء ثم الفجر كذا في الحاشية نقلا عن الدراية قوله وفرضه
 اي فرض الفجر ما يلي اي يقرب وقت طلوع الشمس وما صلى
 قوله كان تطوعا قوله يشرع في العشاء ولا يكرر الفجر قوله
 صحت فخره ان قد تبين ان في الوقت ضيقا اعتبارا وصح هذا العشاء
 ايضا قوله فلا اي فلا يصح الفجر بل تبطل ويصح هذا العشاء
 قوله صح لان الاصل ان النهي عن الشيء اذا لم يكن له عينه لا يمنع
 جواز ذلك الشيء والنهي عن تقديم الفائتة ليس لمعنى في عينها
 بل لما فيه من تفويت الوقتية فلا يمنع الجواز كالنهي عن الصلاة
 في الارض المغصوبة فيجوز تقديم الفائتة ولكن يا ثم لما انه
 لم يفته بالشيء قوله تضيق اصل الوقت ويلزمه تضيق الوقت

وقوله اذا صليت قبل ظهر
 اليوم الثاني هكذا قالوا
 والذي ينبغي انه اذا دخل
 وقت الظهر من اليوم
 الثاني عادت الخمس
 لصيرورتها مع الفائتة الاولى
 ست فوائت بدخوله حتى
 افائتة حيثئذ
 وان قضى
 قبل ظهر اليوم الثاني
 لا فساد الخمس ايضا
 كذا في الكبير

المستحب فلو لم يتضيق اصل الوقت لا يقال في الوقت ضيق وان كان في الوقت المستحب ضيق ثم ضيق الاصل قولهما وضيق المستحب قول محمد قوله لا الوقت المستحب فلو ضاق المستحب لا يقال في الوقت ضيق قوله لا عندنا فيجب عليه ان يقضي الظهر او لا ثم يؤدى العصر ولو وقع في الوقت المكروه وعند الحسن بن زياد يصلى العصر لسقوط الترتيب ثم يقضى الظهر بعد الغروب قوله واوبق من الوقت المستحب ما لا يسع الظهر تمامها سقط الترتيب بالاتفاق لعدم جواز الظهر في الوقت المكروه لان الظهر وجب كاملا فلا يجوز ادائه ناقصا قوله وقال ابن ابيان هذا كسحاب صحابي واسم ابيه عيسى كذا في الحاشية قوله يقطعها ثم يرتب اى يقطع العصر ثم يبدأ بالظهر لان ما بعد الغروب وقت مستحب وهو ذاكر للظهر وهو القياس وما قلنا استحسان وجهه ان المصلى لو قطعها يكون كلها قضاء مع كونه منافيا لظاهر قوله تعالى ولا تبطلوا اعمالكم واما لو مضى عليها فكان بعض الصلاة في الوقت فكان المضي اولى كذا في الكبير قوله ثم العبرة لوقت الافتتاح يعنى لو كان بعد الافتتاح وقت لا يسع الفاشة مع الوقتية فالضيق ثابت والترتيب ساقط وان كان بعده وقت يسعهما فلا يثبت الضيق فالترتيب ثابت قوله حتى تضيق اى صار الوقت ضيقا وخرج الوقت قوله لا تصح لان شروعه حال سعة الوقت مع التذكر لم يقع صحيحا واما الوجدد الشروع عند التضيق صح كذا في الكبير قوله على اداء الوقتية ولعل الفاشة في التخفيف كالوقتية بل اولى ولهذا اكنفى

بذكر

بذكر الوقتية ويراد الفاشة ايضا قوله ويقتصر عطف على التخفيف وما عبارة عن القراءة والافعال ويمكن العطف على راعى بل هو اولى لداع معنوى والله اعلم بحقيقته قوله صبر ورة الفوائت سنا مجمعة او متفرقة بعد ان كان اعتقادية كذا نقل عن الدر ونقل عن الدراية وهذه الست كما تسقط الترتيب بين الفاشة والوقتية تسقطه بين الفوائت الست ايضا لانها لما سقطت الترتيب في غيرها فلان تسقطه في انفسها اولى قوله بخروج وقت السادسة حتى يكون واحد من الفروض مكررا فيصح ان يكون سببا للتخفيف بسقوط الترتيب الواجب بين انفسها وينها وبين اغيارها والاصل فيه القضاء بالاعمال حيث ثبت ان عليا رضي الله عنه اغمى عليه اقل من يوم وليلة فقضى الصلوات وعمار بن ياسر رضي الله عنه اغمى عليه يوما وليلة فقضاهن وعبد الله بن عباس رضي الله عنه اكثر من يوم وليلة فلم يقضهن فدل ان التكرار معتبر في التخفيف كذا في الدرر لمن لا خسرو قوله ولم يقض تلك الصلوات يعنى لم يقض كلها بل صلى بعضها حتى ترك صلاة اخرى الخ قوله لم يحزه البعض من الاجازة اى لم يره جازا قوله كان لم يكن فلم يكن الترتيب ساقطا بل كان ثابتا كما اذا لم يترك صلاة اصلا قوله وعليه الفتوى لان القديمة ابطلت الترتيب لكثرة هذه الحديثة ازدادت الكثرة فثبت كذا السقوط قوله عند البعض فعندهم القلة العارضة كالقلة الاصلية في عدم اسقاطهما الترتيب لان العلة هي الكثرة وهي متينة في القلة الاصلية والعارضة قوله لم يحز عند هؤلاء البعض لان العلة هي الكثرة وهي لم تبق قوله

مطلب
الفوائت الكثيرة مسقطه
للترتيب

لان الساقط وهو الترتيب ههنا لا يعود قبل قضاء كلها كما نجس
 قليل دخل عليه ماء طاهر جاز حتى سال وعاد الماء قليلا لم يعد
 نجسا بخلاف النسيان وضيق الوقت لان الجواز وسقوط الترتيب
 بهما للمعجز فاذا زال العجز عاد ما زال بسببه وهو الترتيب
 واما الكثرة فالسقوط بهما حقيقي حتى لو تمكن من اتيان هذه
 الفوائت الكثيرة واتيان الوقتية بعدها في الوقت لا يلزمه
 الترتيب ايضا كذا في الكبير قوله ولم يقع تحريره على شيء
 بان لم يغلب على ظنه بل بقي مترددا شاكا قوله يقين متعلق
 يخرج فيقضي الوتر ان جرى على مذهب ابي حنيفة وان جرى
 على مذهبهما فلا يقضي الوتر والاول هو المروي عن ابي حنيفة
 رحمه الله تعالى وهو الاحوط قال الفقيه ابو الليث وبه تأخذ
 وفي شرح التهذيب لو قضى صلاة من غير تحرر جاز في الحكم
 وسقط عنه المتروكة انتهى ولا يخفى حكم صلاتين متروكتين
 او اكثر من يوم وليلة بالقياس الى حكم الواحدة والله تعالى اعلم
 قوله ونسيهما بان علم ان احدهما من يوم والاخرى من يوم
 اخر الا انه لا يدري وقت كل واحد منهما بعينه قوله يعيد
 صلاة يومين للاحتياط كذا رواه ابو سليمان عن محمد قوله
 عن نسي سجدة صلاتين اي سجدة واحدة من صلاة ذات
 ركوع وسجود قوله يلزمه اعادتها اي اعادة
 العشاء وكذا في غير العشاء وكذا في الصبية التي بلغت بغير الدم
 فان اعاد الصبي العشاء في الوقت فهو اداء وان بعده فهو قضاء
 ولهذا التعميم لم يقل يلزم قضاؤها واما واقعة محمد فلعلة سألها
 بعد الوقت ولذا قال فيها فقضاها قوله قضاها في المرض

مطلب
 الاول قضاء الفوائت
 في البيت

اي يجوز قضاؤها في المرض بما استطاع عليه حال مرضه
 قوله لا يلزمه اعادتها اي اعادة ما قضى في حال مرضه اذا صح
 وقام من مرضه لان الطاعة بقدر الطاقة قوله في البيت اي
 في مكان لا يراه احد من الناس حاصلا اخفاء ما قضى عن غير
 خالقه باي حال كان قوله ستر الذنب اي من عين الناظر سواء
 كان الذنب بغير عذر او بعذر فان قلت اظهار الذنب ذنب
 فالستر واجب فلزم ان يقال الواجب بدل الاولى قلت قد يستعمل
 لفظ الاولى بمعنى الواجب والله اعلم كذا في الحاشية قوله ان كان
 اي الشك في الوقت يصليها وجوبا لان الشك لا يزول به الوجوب
 اليقين فلو وهم فاولى ان يصليها واما لو غلب على ظنه انه صلاها
 فلا لانه يعمل بغالب الظن كذا في الحاشية قوله ثم شك بعد
 خروج الوقت فلا شيء عليه فلو ظن بانه صلاها فاولى ان لا شيء
 عليه واما لو وهم بانه صلاها فلعلة يقضيها كذا في الحاشية
 قوله ومن مات اي احتضر وقرب الى الموت بقربة فاوصى
 قوله فاوصى لما اتها واجبة عليه تقر يغاوت خليفته بما يمكن
 قوله لزم جواب من والضمير المستتر راجع الى الايصاء بتقدير
 مضاف اي لزم تنفيذ الايصاء فان اوصى الى شخص معين
 فالمتنفيذ هو والا فالقاضي ينفذ قوله وللو تر كذا اي يعطى لكل
 وترك اصدقة الفطرة وكذا الصوم يعطى مثلها لكل صوم
 قوله وانما يلزم تنفيذها اي الوصية من الثلث فان كان المال
 الموصى مقدار ثلث المال المتروك او اقل منه فالامر ظاهر وان كان
 اكثر من ثلث المتروك فالامر موكل الى رضا الورثة في الزائد
 على الثلث قوله فتبرع به بعض الورثة وكذا الاجني اذا تبرع

مطلب
 في بيان اسقاط الصلاة
 وكفارات

من ماله جاز قوله ثم يدفعها اي الاصوغ الثلث الى الوارث
بطريق الهبة والهبة من شرط صحته قوله حتى يستوعب
الصلاة التي بقيت في ذمة الميت قوله في مرضه متعلق بقدي
اي ولو اعطى بنفسه فدية صلواته حال مرضه لا يصح كما يصح
القضاء لصلاة الميت قوله فصل في صلاة المسافر هذه الاضافة
من اضافة الشيء الى شرطه او محله سمي به لانه يسفر اي يقطع
عن اخلاق الرجال كذا نقل عن الدر قوله مسافة ثلثة ايام مع
الاستراحات في اثناء المشي لان المسافر لا يمكنه ان يمشي دائما بل يمشي
في بعض الاوقات ويستريح في بعضها ويأكل ويشرب كذا في
الدر نقلا عن المحيط ولا يشترط سير كل يوم بل الى الزوال كذا نقل
عن الدر والبحر قوله التقدير بالفراسخ جمع فرسخ وهي مقدار اثني
عشر الف خطوة قوله وعامة المشايخ قدروها اي مدة السفر
قوله ويعتبر في الجبل عطف على قوله وهي مشى الاقدام اه
بحسب المعنى فكانه قال ويعتبر في السهل مشى الاقدام اه ويعتبر
في الجبل مشى ما يليق به كالبغل كذا قاله في الحاشية قوله بيوت
مصره اي البيوت التي كانت في جانب خروجه كما يقتضيه لحاق
كلامه قوله او قريبة فان قلت هذا اذا كان متوطنا في المصر
او في القرية فما تقول فيمن فارق من اهل الاخبية جمع خباء بكسر
الخاء ومد الباء يعني اهل الخيمة في الصحراء بالتركية كوجه يورك
طائفة سي قلت هي داخلية في القرية ولو كان في جانب خروجه
من المصر قرية متصلة بربض المصر بالفتحين اي باطراف
المصر نقل عن الدراية لا بد من المفارقة عن عمران هذه القرية
على الصحيح كذا في الحاشية قوله ناويا الذهاب حال من فاعل

مطلب
في بيان صلاة المسافر
٦ ولم يذكر الليالي لانها
لاستراحة في كل حين
فلا حاجة الى ذكرها نفيا
وانما اكدا في الحاشية على

فارق والذهاب مفعول ناويا اعتمد على ذي الحال وقوله المسافة
مبتدأ مؤخر والظرف المقدم خبره وضمير بينه راجع الى المسافر
فلو فارق الخارج لاجل ابقى او غريم او عدا او في نيته العود متى حصل
غرضه لا يكون مسافرا وان طاف الدنيا كلها نعم لو كان بينهم
وبين المكان الذي خرجوا منه مسافة ثلثة ايام وارادوا رجوعهم
اليه لكانوا مسافرين حيث ذكر قوله عمران ما خرج منه الخ جمع
عامر بمعنى العمور وهو ضد الخراب وجمع عمران عمرانات قوله
لو كان هناك اي في الجانب الذي خرج منه قوله وقد كانت
اي والحال انها قد كانت في القديم متصلة بالمصر وكان
انفصالها حادثا وضمير لم يجاوزوها راجع الى محلة قوله
يصير مسافرا اذ المعتبر جانب خروجه قوله واما فناء
المصر بكسر الفاء وهو مكان خال في جوانب مصر اعد
لخوايج المصر وكذا فناء الدار وفناء كل شيء قاله الاطه وي
قوله من غلوة بفتح الغين وسكون اللام وهي قدر ثلثمائة
ذراع الى اربع مائة كذا نقل عن المغرب قوله تعتبر مجاوزته اي
يلزم المجاوزة منه في دخول حكم المسافرة ايضا اي كما يلزم
مجاوزته عن عمران قوله والا اي وان لم يكن اقل منها او كان
اقل ولكن كان بينهما مزرعة فلا يعتبر مجاوزته والاصل في هذا
ما روى عن انس رضى قال صليت الظهر مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم بالمدينة اربعاء والعصر بذي الحليفة ركعتين متفق
عليه فدل ان بمجرد النية لا يصير مسافرا والا لصلى عليه
السلام الظهر بالمدينة ركعتين كذا في الكبير قوله ثم للمسافر
احكام يخالف فيها المقيم اي المقيم الغير العاجز عنها والا

مطلب
للمسافر احكام يخالف المقيم

فالاftار مباح للمريض وما في معناه ولا يجب عليه الجمعة والعيدان ولا يجب الاضحية على الفقير كذا في الحاشية قوله ومن ذلك اي ومن الذي ذكر وهو الاحكام قوله من الصلوات اي المفروضة لا السنة اذ لا قصر في السنن كذا في الدرر قوله فان فرضه اي فرض المسافر في كل منها اي من ذوات الاربع ركعتان قوله والقصر عندنا لازم وهو مذهب عمر وابنه وعلى وابن مسعود وجابر وابن عباس وكثير من التابعين وهو رواية عن مالك واحد فان قلت البست الركعتان اصل فرض المسافر كما قالت عائشة رضيها فرضت الصلاة ركعتين ركعتين فاقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر متفق عليه فما معنى القصر اجيب بما قال في شرح البخاري ان الصلاة فرضت ليلة الاسراء ركعتين ركعتين سفرا الا المغرب فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم واطمان بالمدينة زيدت الا الفجر والمغرب فلما استقر فرض الرابعة خفف منها في السفر عند نزول قوله تعالى فليفسر عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة و ~~ع~~ كان قصرها في السنة الرابعة من الهجرة انتهى نعم منهم من نظر الى ما قالت عائشة رضيها في حديثها وقال القصر مجاز فان فرض المسافر ركعتان ولكل وجهة وجهة كذا في الحاشية قوله حتى انه يكره الاتمام لان الاتمام منكر ولو كان جائزا لفعله عليه السلام مرة تعليم الجوز كما في الصيام وقال الشافعي كل من القصر واتمام الاربع جائز وبه قال مالك واحد لان الاتمام عزيمته والقصر رخصة كالغطر في الصوم كذا في الكبير قوله والاخرى اي الركعتان الثانية نافلة اي زائدة على الكمال

كالاصبح الزائد قوله لنا خير السلام ولا يجزئ بسجود السهو لانه عامد قوله اعلى حكم السفر حتى يدخل وطنه بعد ان سار مدة السفر والا فيكون مقبلا بمجرد نية العود لعدم استحكام السفر كذا نقل عن الدرر قوله او ينوي اقامة خمسة عشر يوما سواء اقام اول يومه فلو لم يقم بل راح منه فالظاهر انه لا يصير مسافرا بمجرد الرواح لكونه مقبلا بنية واصل الإقامة عندنا خمسة عشر يوما وعند مالك والشافعي اربعة ايام وهو رواية احمد وعنه خمسة ايضا ولنا ان ابن عمر وابن عباس رضيهم عنهم قدر امدة الإقامة بخمسة عشر يوما والموقوف في التقديرات الشرعية كالرفوع اذ لا مدخل للرأي فيها فيحمل الموقوف على كونه مرفوعا كذا في الكبير ثم ان النية اما حقيقة وهو ظاهر واما حكمية كما اذا دخل الحاج الشام وعلم انه لا يخرج الامع القافلة في مدة نصف شهر مثلا فانه يكون مقبلا لانه كالناوي للإقامة كذا نقل الدرر عن البرازية قوله الا ان يكون يتوتمته في احدهما اذ يكون حينئذ المبيت اصلا والاخر تبعا فلو دخل الحاج مكة ايام عشر ذي الحجة ونوى الإقامة لم يصح نيته لانه يخرج الى منى وعرفات فصار كنية الإقامة في غير موضعها واما بعد عوده الى مكة فتصح كالوئوي من كان مبيتا باحدهما كذا في الحاشية والدرر قوله وان كان اي المسافر يقول غدا اخرج الى طريق او بعد غد مثلا فجاء الغد فلم يتيسر له الخروج بل بقي سنين والحال انه يقول كل يوم اخرج غدا فلم يتهيا له الخروج لا يصير مقبلا وقال الشافعي يقصر ذلك المسافر الى ثمانية عشر يوما ثم يتم وفي قول الى سبعة عشر يوما ثم يتم

اي وان لم يسر مدة
السفر

مطلب
قصر صلاة المسافر في السنة
الرابعة من الهجرة النبوية

في ذوات الاربع قوله الا اذا كان اي غرض المسافر قوله
يعلم اي المسافر انه اي الغرض قوله وان لم ينو الاقامة اي
المسافر حقيقة اذ النية الحكيمة حاصلة كما ذكر في دخول
الحاج الشام والله ولي التوفيق قوله من العسكر في دار الحرب سواء
كانوا في الخيام او حاصروا حصنا او كانوا ساكنين في بيوت دار الحرب
وكذا لو حاصروا اهل البغي في دارنا للتردد بين الفرار والقرار
في كلها قوله حيث تصح اي نية الاقامة منه اي من المستأمن
بالاتفاق قوله الا من اهل الاخوية جمع الخباء بكسر الخاء
المعجمة وفتح الباء الموحدة مدا بالتركية يوكذن يابلان جاذره
ديرل كالاغراب والاكراد والأتراك والتركان قوله والاولاء
بالفتح بالتركية اوت عشب واوتلي يره ديرل قوله ما يكفيهم مدتها
اي مدة الاقامة اقله خمسة عشر يوما قوله الى موضع ينه
اي بين ذلك الموضع وبين الموضع الاول الذي اقاموا فيه وقوله
مسيافة سفر فاعل ظرف او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
قوله والا اي وان لم يكن بينهما مسافة السفر اولم يكن هنا
ما يكفيهم فلا يصيرون مسافرين قوله اذا اسلم ولم يتعرض
الكفار فهو على اقامته لعدم ما يزيلها قوله مع الجند اي الخليفة
والامير مع الجند بضم الجيم بمعنى العسكر قوله والزوج مع زوجته
ولو لم تستوف محملها من المهر قوله هو الصحيح الا ما قاله
في القنية من انه اذا لم يكن العسكر من زوفا من الامير فليس بتابع له
لكن يمكن حمل ما في القنية على المتطوع بالجهاد والله اعلم قوله
بمخلاف المتطوع بالجهاد فانه ليس بتابع للامير قوله ولا يدرى
اي المحمول ظمنا اين يذهب به فان كان يدرى يعمل بذرائعه

وقال في الحاشية لكن
قال في الدراية ان لم تستوفه
لا تكون تبعا للزوج قبل
الدخول بالاتفاق ولا بعده
فندبى حنيفة وهكذا
في الدرر

قوله فان سألته حقيقة او حكما بان تعذر السؤال كما يجي قوله
والمديون اه اي المسافر المديون ان منعه دايته من السفر في موضع
يصح فيه نية الاقامة قوله يقصر لانه مسافر ومنع الغريم
لا يخرج عنه عن المسافرة قوله وكذا اي يقصر المديون الصلاة
ان كان قادرا على اداء دينه واراد قضاءه جزما قوله لانه اي
عزمه على عدم قضاء دينه الخ قوله ان كان معسرا اي فقيرا
يتم صلاة ذوات الاربع نوى الاقامة اولم ينو فحبس الغريم بمنزلة
نية الاقامة في حق المعسر والموسر قوله الا ان يوطن اي يثبت
نفسه بالعزم على اداء دينه فيقصر وكذا المعسر لو وطن نفسه
عليه يقصر والله تعالى اعلم قوله ان تهاياي خدمته اي ان
تناوبا في خدمته بان يقول احدهما لآخر ليكن يوما في خدمتي
ويوما في خدمتك والتهايؤ من هيا اجوف ياتي ومهموز اللام
قوله ويتم معطوف على يقعد قوله احتياطا لانه مسافر من
وجه فيفرض عليه القعود ومقيم من وجه فيفرض عليه الاقام
قوله فلا يجوز له اي للعبد المشترك بين الشر يكتن الخ واختلج
في قلبي هذه المسئلة ثم وجدت نقلا عن عالم محمد الحربر قال
ان هذه سهواذ لا مانع من اقتدائه بالمقيم في الوقت لان العبد
المشترك ان اعتبر مقيما فهو اقتداء المقيم بالمقيم وان اعتبر مسافرا
بالمقيم في الوقت وكلاهما جائز ان يلا مرية فالصواب ان يقال
فلا يجوز اقتداء المقيم بهذا العبد اصلا لافي الوقت ولا في خارجه
ووجهه يعرف بالتأمل هنا قوله والخليفة والسلطان كغيره
في انه اذا نوى السفر يصير مسافرا ويقصر قوله خلا فاما
في الخلاصة من ان جميع ولاية الخليفة بمنزلة مصره فلا يقصر

في سير ولايته وان نوى مدة السفر كذا في الحاشية قوله لان النبي صلى الله عليه وسلم الخ علة لقوله هو الصحيح قوله والمختار في الكافر انه يقصر لان نية الكافر للسفر معتبرة لان الاسلام ليس بشرط في صحة نية السفر بخلاف نية الصبي قوله تتم في الصحيح من اتم يتم من باب الافعال اي تصلي الحائض في ذوات الاربع تماما على القول الصحيح كذا نقل عن الظهيرية قوله ما لم يؤد متعلق بتغير حال العبد قوله فاذا خرج اي وقتها تقرر تلك الصلاة في ذمة المكلف فان كان مسافرا عند خروج الوقت بقي الفرض ركعتين في ذمته فيجب عليه قضاء ركعتين سواء كان مقيما عند القضاء او مسافرا وان كان مقيما عند خروجه لقي الفرض في ذمته اربع ركعات والله الموفق قوله بحيث لا يبي من قدر ما يسع هكذا فيما عندنا من النسخ والصواب اسقاط لا هذه او اثبات الاستصلا بلفظ قدر قال في الدر وهو اي اخر الوقت قدر ما يسع التحريم والله الموفق كذا في الحاشية قوله مادام في الوقت متعلق بنية الإقامة قوله وكذلك بالاعتداء اي وتغير ايضا من الركعتين الى الاربع بسبب اعتداء المسافر بالمقيم في الوقت وبعده لا يتغير قوله ان تم الاعتداء فان لم يتم بل فسدت صلاة المسافر الذي اقتدى بالمقيم قبل تمام صلاة الامام فانها لا تتغير الى الاربع بمجرد الاعتداء بل يصلي ركعتين كما ينبغي قوله وان اقتدى به اي بالمقيم خارج الوقت بان فات المسافر والمقيم صلاة الظهر مثلا قوله في ذمته اي في ذمة المقيم اربعا قوله كما لا تتغير الخ اي بعد ان خرج الوقت وقوله فيلزم تفريع على عدم التغير قوله في حق القعدة

على رأس الركعتين قوله لزوال الاعتداء وعدم تمامه اما لو اقتدى بالمقيم فخرج الوقت قبل تمام الصلاة ونام خلفه حتى خرج الوقت فانه يتم اربعا كما اذا اقتدى مسافر منتقل بمقيم مفترض فافسده فانه يقضى اربعا وتتم عليه في الكبير قوله في الاصح لانه ادرك اول الصلاة مع الامام وفر من القراءة قد تأدى فيه بخلاف المسبوق كذا نقل عن الدراية قوله فانما قوم سفر بفتح السين وسكون الفاء جمع سافر كصاحب وصحب بمعنى مسافر كذا في الوافي فقد قال صلى الله عليه وسلم حين صلى بمكة عام الفتح ركعتين يا اهل مكة صلوا اربعا فانما قوم سفر كذا نقل عن الدراية وينبغي للامام ان يحجر القوم قبل شروع الصلاة بانه مسافر والا فيحبرهم عقيب سلامه كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله لما تقدم من انه اذا خرج الوقت تقرر في الذمة ركعتين بناء على ما كانت عليه من الصفة باعتبار حاله والله ول التوفيق والارشاد قوله والوطن اما اصلي قالوا الاوطان ثلاثة وطن اصلي ووطن اقامة ووطن سفر قوله او موضع تأمل به اي بهذا الموضع والحال ان من قصده اي الانسان وعزمه التعيش بالتجارة والتسكن في ذلك الموضع والباء فيه بمعنى في في الموضعين والضمير فيهما الموضع قوله ببلد غير مواده الضمير في له وفي مولده راجع الى الانسان وكذا ضمير وهو قوله وهو بالغ اي والحال ان ذلك الانسان مكلف ولم يتأهل به اي بالبلد الذي فيه ابوان قوله فليس ذلك اي ذلك البلد وطنا لهذا المكلف لان كون المكان وطنا منوط بشبهتين الولادة والتأهل قوله وهو الاوجه اي كونه مقيما لا روى ان عثمان

مطلب
الوطن ثلاثة اصلي ووطن
اقامة ووطن سفر

وما كون الابوين بمكان
فليس بمناط لكون ذلك
المكان وطنا للولد كذا
في الحاشية

رضي صلى بمى اربع ركعات فانكر الناس عليه فقال عثمان ايها
الناس انى تأهلت بمكة منذ قدمت وانى سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول من تأهل في بلد فليصل صلاة المقيم
كذا في الكبير قوله وبقى له فيها اى في هذه البلدة دور جمع
دار وعقار بالتركية بيت و باغ بقية دكان وخان وبوشلى شيله
عقار ديتلور قوله قيل لا تبقى وطنا له اذ المعتبر الاهل دون الدار
كما هو تأهل ببلدة واستقرت فيها وليس له فيها دار تكون له وطنا
قوله من ذلك بيان لما اى من المكان الذى لبس له مولدا وليس له
فيه اهل قوله لا يلزمه الا تمام بل يلزمه القصر ان لم يقتد
بمقيم لما مر من انه صلى الله عليه وسلم والمهاجرين قصر وائمه
مع انها كانت وطنهم الاصلى فزالت وطنية مكة باستيطانهم
المدينة كذا في الكبير قوله ولا ينتقض اى الوطن الاصلى بها
لكونها دون الوطن الاصلى والشئ لا ينتقض بما هو دونه بل
بمثله او بما فوقه قوله بوطن اقامة آخر وان لم يوجد بينهما
مدة سفر بان نوى اقامة خمسة عشر يوما في موضع آخر فان الاول
ينتقض بها وكذا ينتقض بالوطن الاصلى لانه فوق وطن الإقامة
والشئ يبطل بمثله وبما فوقه كما مر قوله بالسفر اى بالسير
بنية السفر من وطن الإقامة ووجه الانتقاض في الصورتين
ضعف وطنية وطن الإقامة قوله لا تصير وطن اقامة له عند محمد
سواء كان بينه وبين هذه القرية مدة سفر او لا لعدم تقدم السفر
اولا قوله تصير في الصورتين اى تصير تلك القرية وطنا له
فيها على ظاهر الرواية * مسائل شتى * اى هذه مسائل متفرقة
قوله ويرخص للمسافر ترك السنن مطلقا سواء كانت السنن

مطلب مسائل شتى

رواتب او غيرها على قول بعض وقال هذا البعض هو افضل
من اتيانها اخذا برخصة الله تعالى قوله وقيل لا اى لا يرخص
قال الفضلى الفعل افضل من الترك تقربا الى الله تعالى ولكل
وجه وجهه قوله حالة النزول اى حال الامن والقرار قوله
حالة السير اى حالة الخوف والفرار قوله سواء عندنا اى مساو
في القصر وجه المساواة ان الكتاب والسنة لم يفرق بين سفر وسفر
ولان الفج من العارض المجاور لا يعدم المشروعية كذا نقل
عن الدرر في الكبير تفصيله قوله بسفره اى بسبب سفره كالغلام
الذى ابقى اى فر من سيده فلا يرخص للعاصي القصر عندهم
قوله سوى الظهر والعصر باذان واحد واقامتين في وقت
الظهر بعرفة قوله والمغرب والعشاء باذان واقامة واحدتين
في وقت العشاء بمن دلته قوله فصل في صلاة الجمعة بالحركات
الثلاث في الميم وسكونها وانما سمي جمعة لاجتماع الناس فيه
للاصلاة وفي الجاهلية سمي عروبة بفتح العين وضم الراء المهملة
وبالموحدة واول من سمي يوم الجمعة كعب بن لوى وقيل ويسمى
يوم العيد ايضا باعتبار ما وعد فيه من المغفرة واما اول جمعة
جمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فهي انه لما قدم عليه السلام
المدينة مهاجرا نزل في قبا على بنى عمرو بن عوف واقام بها يوم
الاثنين والثلاث والاربع والخمس واسس مسجدهم ثم خرج
يوم الجمعة حامدا المدينة اذ ركنه صلاة الجمعة في بنى سالم بن عوف
في بطن وادلهم قد اتخذ القوم في ذلك الموضع مسجد اجمع
رسول الله صلى الله عليه وسلم هناك فخطب وصلى الجمعة
فكانت اول جمعة صلاها نبينا صلى الله عليه وسلم بالمدينة

مطلب بيان صلاة الجمعة
وشروطها واول جمعة
صلاها رسول الله صلى الله
عليه وسلم

كذا في المعالم واني السعود قوله فرض عين يكفر جاحدها
لثبوتها بالكتاب وهو قوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله وذروا
البيع وبالسنة منها قوله عليه السلام لقد هممت ان امر رجلا
يصلي بالناس ثم احرق على رجال يتخلفون عن الجمعة بيوتهم
رواه مسلم واحد وباجماع الامة على فرضيتها حتى قال ابو بكر
ابن العربي لا يطلب على فرضيتها دليل فان الاجماع من اعظم
الادلة كذا في الكبير تفصيله قوله من الاسلام الحيات
لشروط سائر الصلوات قوله والعقل فلا تجب الصلاة على
المعتوه كالصبي والمجنون قوله عن الحيض والنفاس واما الجنب
فنجب عليه قوله من الطهارة عن الحدث والنجس قوله
وغيرها من سائر الغورة واستقبال القبلة قوله فلا تجب على المرأة
لما روى طارق بن شهاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة الا ربعة عبد مملوك
او امرأة او صبي او مريض رواه ابو داود كذا في الكبير قيل
المراد ذكره كونه محقة فعلى هذا لا تجب على الخنثى المشكل قوله
فلا تجب على المسافر لقوله عليه السلام الجمعة واجبة الاعلى
صبي او مملوك او مسافر رواه البيهقي كذا في الكبير وعليه
اجماع الائمة الاربعة قوله فلا تجب على العبد لما مر من الحديث
وعليه الاجماع ايضا قوله واواذنه المولى اي للعبد في حضور
الجمعة ذكر في المنة تجب عليه وقيل يتخير العبد والمولى ان يمنع
عبد عن الجمعة والجماعات والعبد قوله والمكاتب تجب عليه
اي الجمعة وقيل لا قوله وكذا معتق البعض اي تجب عليه
الجمعة ولا تجب على العبد المأذون في التجارة قوله ان يمنع

الاجير عنها اي عن الجمعة والاصح لا يمنعه وكذا من حضر
باب الجامع لحفظ الدابة لسيدته الاصح يصلي ان لم يخل
بالحفظ قوله او بطؤ البرأ بضم الباءين فيهما وسكون ما بعدهما
بالتركية كج زمان ابو اولوب سلامت اولسي تأخر ايتك قوله
عن السعي الى الجمعة مثل المريض قوله سلامة العينين اي
وجود البصر ولو باخذ العينين جعلنا الله بصيرا قوله ومقطوع
الرجلين قال السني وغيره لا تجب على مفلوج الرجل ومقطوعهما
والفلوج بالتركية ايا قلري طوتما نه دير قوله والمريض
كالمرضى يعني من يخدم المريض ويعينه فهو معذور ايضا
واختلف فيه والصحيح ان كل مريض يبقى بخروج الخادم
ضايعا يخاف عليه الضرر من تلك الضيعة كان ذلك عذرا له
والا فلا كذا نقل عن مجمع الفتاوى وقوله فالمرضى بمعنى
كاسب يجعل الشخص مريضاً قوله ونحوه عطف على الخوف
او الظالم كالحرف من اللصوص والسبع قوله والمطر والبلج
يقع الماء بالتركية فاركه يفاض كوكذن ترول ايذر قوله ونحوها
كالجس ونقل عن الدرر انه جعل الشروط تسعة بان ضم عدم
الحبس وعدم الخوف وعدم المطر الشديد الى الشروط الستة
لكننا ادرجنا بعضه في بعض قوله واما شروط الاداء اي اداء
صلاة الجمعة يوم الجمعة قوله فلا تصح في القرى لما روى على
رضيه انه قال لا الجمعة ولا تشريق ولا صلاة فطر ولا اضحى
الا في مصر جامع او مدينة عظيمة وصححه ابن حزم في المحلى
قوله عندنا خلا فالائمة الثلاثة قوله والصحيح ما اختاره صاحب
الهداية في تعريف المصر لا ما قيل انه الموضع الذي لا يسع

تطلب
الشروط لاداء الجمعة
الشرط الاول لادائها

أكبر مساجده أهله ولا ما قيل موضع يعيش فيه كل محترف أي
 أهل صنعة بحرفته ولا ما قيل إن المصر موضع يوجد فيه
 كل محترف فإن كلامها منقوض بمكة والمدينة وقد كان
 كل منهما أما لكل مصر وقال قاضيان على ما روى
 عن أبي حنيفة رح كل موضع بلغت ابنته ابنة من وفيه
 مفت وقاض يقيم الحدود وينفذ الأحكام فهو مصر
 جامع انتهى فالأمر حيث داخل في القاضي ٩ قوله والمراد
 القدرة الخ لا إقامة الحدود والتنفيذ بالفعل قوله إذا سكك
 بالتركية زقا قري أوله وقوله رسايتي جمع الرستاق بالتركية
 قرية وكويله ديزل قوله تركه أي ترك ذكر السكك والرسايتي
 وأما القدرة فقد ذكرها بقوله ينفذ ويقوم بطريق ذكر المسبب
 وإرادة السبب قوله بناء على إرادة القدرة والترك فقوله شانه
 القدرة الخ ناظر إلى الأول وقوله ولا يكون الخ ناظر إلى الثاني قوله
 فتجوز أي الجمعة في فناء المصر بكسر الفاء وفتح التون الممدودة
 موضع خال عن المزرعة في أطراف مصر وقرية أو بيت وقوله
 وهو ما اتصل به أي موضع اتصل بمصر أعني لمصالح أهله
 والمختار للفتوى تفيد بقرئته وهو اثنا عشر ألف خطوة
 كذا نقل عن الولوالجي فلو لم يتصل بالمصر بل كان بينه
 وبين المصر فرجة من المزارع والمراعي لا يكون فناء له كذا
 في ابن الملك وقيل الاتصال ليس بشرط كما نقل عن ابن كمال
 قوله من ركض الخيل بالتركية آت وفرس قوشد ورب تعليم أتمك
 والمناضلة أوق آتمق وأوق تعليم أتمك قوله أقامتها أي إقامة
 الجمعة بمى وهي قرية بين مكة والعرفات تؤدي فيها أركان الحج

٩ وفي المرتبة ان هذا
 ظاهر الرواية وهذا ايضا
 يقرب من تعريف صاحب
 التحفة وعن محمد ان كل
 موضع مصر الامام اي
 جعله مصر فهو مصر
 حتى لو بعث الامام الى
 قرية تأبى لاقامة الحدود
 والقصاص نصير مصر
 فانما عزله ليحقق بالقرى
 وجه ذلك ما صح انه كان
 لعثمان عبد اسود اميراه
 على الزبد يصلي خلفه
 ابوزر وعشر من الصحابة
 الجمعة وضربها كذا
 في الكبير

في موسمته ووقته وهو عشر ذي الحجة وخمسة أيام قوله أو
 أمير الحجاز أو العراق كذا نقل عن الدر قوله خلافا لمحمد قال
 لأن منى قرية ولا تجوز الجمعة في القرية ولم ينقل أنه عليه السلام
 أمر بإقامة الجمعة فيها وأما المدينة فإن له قرى كثيرة ودليلهما
 أن منى مصر في أيام موسم الحج * نقل عن بعض الفضلاء أن المراد
 بالكعبة في قوله تعالى هديا بالغ الكعبة هو منى لأن الهدايا لا تنجر
 ولا تذبح إلا في منى فقد سماها الله تعالى باسم مكة فدل على
 أن منى في حكم مكة كذا في الحاشية قوله فانها أي إقامة الجمعة
 لا تجوز بالاتفاق لقصور ولاية أمير الحاج لأن ولايته مقصورة
 على أمور الحج والجمعة ليست من أمور الحج ولا تجوز أي الجمعة
 بعرفات لأنها مغارة كذا نقل عن الدر قوله بأمور الحج من رمى
 الجمار وذبح القربان وألقى وطواف الأفاضة أي الزيارة وغيرها
 فيقع الحرج بصلاتها قوله وعند أي عن أبي حنيفة كقول
 محمد أنها أي إقامة الجمعة تجوز في المواضع العديدة لأن في الحصر
 في موضع أو موضعين حرجا عظيما في المدن الكبيرة سيما مثل
 مصر والقسطنطينية المحروسة وهو مدفوع قوله قيل هو الأصح
 على المذهب وعليه الفتوى لأن في الجم الغفير قد تكون فتن
 عظيمة لا يمكن اندفاعها وقدام نابتسكينها قوله والصحيح
 بالافتتاح أي لمن سبق بافتتاح التكبير وقيل لمن سبق بالافتتاح
 والفراغ نعم كذا قيل قوله وعن هذا وعن الخ أي
 ولا جل الاختلاف في التعداد والاختلاف في المصر قالوا
 الخ واختلفوا في نيتها فقيل ينوي السنة وقيل ظهر يومه
 والاحوط أن يقول نويت آخر ظهر أدر كنت وقتك

ولم اصله بعد قال الشارح بدل ولم اصله ولم يسقط عن كذا في الحاشية
قوله والاى وان لم يكن عليه ظهراً فائتد وقد صحت جمعة فيكون
نقلاً واما ان لم تصح الجمعة فهذه الاربع ظهراً هذا اليوم قوله ان لم يكن
عليه قضاء يمين فان كان فهي هو القضاء فصح لا يقرأ السورة
في الركعتين الاخرتين قوله فعليه الجمعة اى يجب عليه وان كان
بعيداً من محل تقام فيه الجمعة بحيث لا يسمع النداء قوله الى وقتها
اى وقت الجمعة قوله لزومه اى يجب عليه اذاؤها فلو خرج
بلا اداء كان تاركاً لها قوله قبل دخوله اى دخول وقت الجمعة
لا يجب عليه وان نوى الخروج من المصر بعد دخول وقتها
يجب عليه الجمعة كذا في الكبير قوله وهو مختار فانه يختار
في الكبير ولم يذكر قاضيخان الا عدم لزوم الجمعة اذا نوى الخروج
في يومه اى يوم الجمعة نوى قبل دخول الوقت او بعده كما اختاره
الفقيه فعلم انه المختار عنده لانه اذا نوى اقامة ذلك اليوم في المصر
التحق بامره بخلاف ما اذا لم ينو انتهى قوله الشرط الثاني
من شرط الاداء الجمعة قوله السلطان او من اذن له السلطان
لقوله عليه السلام فمن تركها يعنى صلاة الجمعة وله امام عادل وجاز
فلا جمع الله شمله اى اموره المتفرقة ولا يبارك له في امره الحديث
رواه ابن ماجه فقد اشترط عليه السلام الامام وهو السلطان
لاحاق البوعيد بتاركها وقال حبيب بن ابي ثابت لا تكون الجمعة
الا بامير وعلى هذا كان الصحابة ومن بعدهم حتى ان علياً انما
صلى الجمعة ايام محاصرة عثمان بامر كذا في الكبير قوله والمغلب
اه اى الذى غلب على ناحية بدون مشور واذن من السلطان
او كان اهلها تحت قهره قوله سيرة الامراء اى كسيرة الامراء المأمورين

مطلب
الشرط الثاني لاداء الجمعة

من جانب السلطان باسور الناس قوله تجوز له اقامتها اى الجمعة
لان بذلك تثبت السلطنة فيتحقق الشرط قوله اذا لم يؤمر به
اى القاضي من طرف السلطان قوله صاحب الشرطة والمراد به
هنا من كان له جند كجند الوالى واهل بوال وبعضهم فسر
بحاكم السياسة والشرطة بضم الشين المعجمة وفتح الراء من كان
له علامة كونه من اعوان الولاة كذا في الصحاح قوله وكذا
او صلى القاضي او صاحب الشرطة فان لهما اذناً دلالة حيث
قوله للضرورة هناك اى عند عدم وجود احدهم لاهنا اى
لا ضرورة هنا لوجود احدهم قوله لم يتعز لوا بموته بل مقامون
على امور العامة كالاول ومنها اقامة الجمعة قوله ولو شرع
المأمور بها اى بالجمعة وقوله فيها متعلق بشرع اى في اقامتها
قوله مضى عليها اى مضى الشارع على اقامة الجمعة وصلى بها
قوله يجوز امرها اى امر المرأة باقامة الجمعة لا اقامتها بنفسها
قوله وللمأمور بالجمعة اى للخطيب من جهة الامام الكبير
او من نائبه كذا نقل عن الدر قوله بخلاف القاضي فانه لا يملك
الاستخلاف بدون الاذن قوله بين العذر اى عذر المأمور
وعدم عذره قوله ولا بين الخطبة والصلاة الا انه لو استخلف
في الصلاة دون الخطبة لا يستخلف الا من سمع الخطبة قوله
اذن في الصلاة وبالعكس ففي الواقعات احدث الامام وقال
لواحد خطب ولا تصل بهم اجزأه ان يخطب ويصلى بهم
قوله الشرط الثالث الوقت وهو وان كان شرطاً لسائر
الصلاة الا ان الجمعة تختص بانها لا تصح الا فيه واما السائر
فتصح بعد الوقت كذا في الكبير قوله وقت الظهر اجماعاً

مطلب
الشرط الثالث الوقت

ومن الأئمة الثلاثة ولا ينافيه تجوز احدى قبل الزوال وتجاوز مال ك
وقت العصر وتجوز الشافعي البناء كذا في الحاشية لما في البخاري
عن انس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الجمعة
حين تميل الشمس وهو المتوارث من لدن النبي صلى الله عليه وسلم
الى يومنا وهو قول الجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم
كذا في الكبير قوله خلافا لما لك لما ان وقت الظهر والعصر
عنده واحد * ولنا انه لم يرد قط انه عليه السلام صلى الجمعة بعد
دخول وقت العصر وكذا من بعده الى يومنا فلا يجوز حينئذ
قبله كذا في الكبير قوله وهو فيها اي والحال انه يصلي الجمعة
يتركها ويصلي الظهر بدله قوله الشرط الرابع الخطبة فانه
لم يرد انه عليه السلام او احد من الخلفاء الراشدين وغيرهم
صلاها بدون الخطبة فهي من جملة الخصوصيات فكانت شرطا
9 قوله وعليه الجمهور خلافا للامامية فانهم يجوزون ادائها
بلا خطبة قوله ككونها في الوقت فلو خطب قبله وصلى
في الوقت لم تصح كذا نقل عن الدر قوله بحضور الجماعة
وجزم في الخلاصة بانه يكفي حضور واحد والظاهر انه يشترط
كونها اي الخطبة جهرا بحيث يسمعها من كان عنده
اذا لم يكن به مانع كذا في الكبير قوله وركنها اي ركن الخطبة
مطلق ذكر الله طويلا كان او قصيرا لكن بنية الخطبة
عند ابي حنيفة رح لقوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله من غير فضل
بين كونه ذكرا طويلا او قصيرا فكان الشرط الذكر الاعم
بالدليل القطعي غير ان المأثور عنه عليه السلام الذكر
المسمى خطبة والمواظبة عليه فيكون واجبا او سنة وقد روى

مطلب
الشرط الرابع الخطبة
يوم الجمعة
9 وشرط الخطبة كونها
في الوقت قبل الصلاة
ولا تصح قبله لان الوقت
من جملة الخصوصيات
المقيدة بها كذا في الكبير

ان عثمان رضى اول خلافة صعد المنبر لاجل الخطبة فلما قال
الحمد لله ارتج عليه بصيغة المجهول اي وقع الحصر والخطب
عليه فنزل فصلى ولم ينكر عليه احد فكان اجاعا منهم على
الاكتفاء بهذا القدر كذا في الكبير تفصيلا قوله فلو قال الحمد لله الخ
تفرغ على قول ابي حنيفة رح فقوله عند ابي حنيفة تصريح
بما علم ضمنا قوله بكلام الدنيا كما كره في الاذان والاقامة فلو امر
الخطيب بمعروف لم يكره لكونه من الخطبة قوله ولو تغدى
اي اكل في منزله بعد الخطبة قوله استقبل الخطبة اي
خطب مرة اخرى لانه ليس من عمل الصلاة كذا في الكبير
نقلا عن الواقعات قوله ولو خطب جنبا فاعسل اه ونقل
عن الدر جوازه قوله الشرط الخامس الجماعة وقع الاجماع
على شرطيتها من غير مخالف وانما اختلفوا في اقل عددهم
فعند ابي حنيفة ومحمد وزفر ثلثة رجال مكلفين سوى الامام
كذا في الكبير قوله لا كونهم يحذف على الجماعة اي لا يشترط
كون الجماعة احرارا جمع حر ضد العبد قوله وتصح امامتهم
اي امامة العبيد والمسافرين في الجمعة قوله وكذا المرض اي
تصح امامة المرضى ونحوه قوله من المعذورين واهل المراد
منهم من كان صاحب العذر بل هم الاعمى والمقعذ ومقطوع
الرجلين ونحوهم لانه لا يصح امامة صاحب العذر بالاصحاء
قوله لا يجب عليه اي لا تصح امامة من لا يجب عليه الجمعة
بان كان مسافرا او عبدا او غيرهما للجمعة عند زفر لسقوط
وجوبها عنهم قلنا ان عدم الوجوب ليس لما نفيهم بل لانخفاض
عليهم كما تقدم فاذا تركوا الترخص فهم كغيرهم فتجاوز امامتهم كذا

مطلب
الشرط الخامس
في الخطبة
الجماعة

في الكبير قوله فلونفروا بعدها اي بعد الدخول في صلاة الجمعة
 يتم الباقي صلاة الجمعة قوله قدر الشهد فيها فلونفروا قبل ذلك
 يستأنف من بقي الظهر عند زفر قوله الشرط السادس الاذن
 العام اي الاجازة الكلية للناس في دخول مكان صليت فيه الجمعة
 قوله فصل في فيه بحشمه اي باتباعه وخدمته لا يجوز جمعه
 قوله جازت اي الجمعة لكن مع الكراهة كذا نقل عن الدرر والدرية
 قوله ويستحب التكبير اي الذهاب الى الجمعة من اول النهار
 من طلوع الشمس او الفجر لقوله صلى الله عليه وسلم من اغتسل
 يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح فكأنما قرب بدنة ومن راح
 في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة
 فكأنما قرب كبشا اقرن ومن راح في الرابعة فكأنما قرب دجاجة
 ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة فاذا خرج الامام
 حضرت الملايكة يستمعون الذكر رواه الجماعة الا ابن ماجه
 كذا في الكبير قوله والغسل والتطيب اه في كل من هذه الاربع ورد
 الحديث كما في الكبير قوله وترك الاشتغال لقوله تع فاسعوا
 الى ذكر الله وذروا البيع قال القاضي واركوا المعاملة يعني مثل
 البيع والشراء وسائر امور الدنيا قوله والاول اصح اي الاذان
 الاول في هذا الزمان وهو مثل ما على المنارة واما باعتبار المشروعية
 فالاذان الاول هو الذي يقرأ بين يدي المنبر لانه كان اولاً في زمن النبي
 عليه السلام وزمن ابي بكر وعمر حتى احدث عثمان الاذان في
 على الزوايا حين كبر الناس كذا في الكبير قوله ترك الصلاة اه دلة
 بان لم يشرع بعد الضعوف على المنبر وان شرع قبل الضعوف
 يقطع على رأس الركعتين قوله وترك الكلام ديني او اخروا كذا

مطلب
الشرط السادس

لفظ الترك لئلا يتوهم العطف على ترك الصلاة والله الموفق
 قوله يباح الكلام اي الكلام الاخرى وكذا يباح عند ابي يوسف
 اذا جلس الامام بين الخطبتين وعلى قولهما لا يكره الترقية
 المتعارفة في زماننا وهي ما قرأه المؤذن ليصعد الامام على المنبر
 وعلى قول ابي حنيفة يكره الترقية واما الترقية ونحوها حال الخطبة
 فمكروه اتفاقاً كذا في الحاشية نقلاً عن الدرر قوله والخطيب
 يخطب اه حال من فاعل يكره قدمه على ذي الحال وهو قراءة
 لطول الفاعل بسبب العطف فلما اخرج الحال لبعده عن العامل
 وتشبهت العامل بالتركية اخسر ان كسبه به يرجح الله ديمك
 قوله وكل عمل معطوف على ما قبلها ويستثنى منه تحذير من خيف
 هلاكه لان التحذير حق آدمي وهو محتاج اليه يرجح حاله والانصات
 حق الله تعالى ومبناه على المسامحة كذا في الحاشية قوله ولو سكت
 فهو افضل ونقل عن الدرر والصواب انه يصلي على النبي
 صلى الله عليه وسلم عند سماع اسمه بقلبه قوله بحمد الله
 في نفسه اي بلا تكلم ولو سراً يعني قوله ولا يجهر ولا يتكلم ولو سراً
 بقرينة ولم يتكلم بلسانه والله تعالى اعلم قوله يجب الانصات
 من حين القيام للخطبة او الخروج من الحجرة قوله فلا يجب
 حيثن ١ يعني ان الغاية لبست بداخلة في المغيا في قوله الى ان يشرع
 قوله ولذا اي لما ان الخطباء بمدحون الظلمة قوله كيلا يسمع
 مدح الظلمة لان مدح الظلمة ظلم لكون المدح امانة على ظلمهم
 فلما كان الخطباء ظالمين بمدحهم كان استماع مدحهم ظلماً والله اعلم
 بحقيقته قوله ان القرب افضل سواء وجد المدح للظلمة او لا لما امر
 ولقوله عليه السلام احضروا الذكر وادنوا من الامام فان الرجل

١ اي من اذ شرع الامام
مدح الظلمة

لا يزال يتبا عند جتي يؤخر في الجنة وان دخلها رواه ابو داود
والحاصل ان الدنو فضيلة فلا تترك لاجل ما يجاورها من معصية
غيره كذا في الكبير قوله اذن المؤذنون فان كانوا اكثر من واحد اذن
واحد منهم وايراد صيغة الجمع بالنسبة الى المساجد المتعددة ونقل
عن الدر اذا كانوا اكثر من واحد يؤذنون واحدا بعد واحد
ولا يجتمعون انتهى يعني في اذان واحد لكن لم اطلع تعدد الاذان
غير المأثور في محل الا ان يكون التعدد باعتبار الاذنين في الجمعة
فقط والله ولي الارشاد الى طريق الرشاد قوله قدر ما يقرأ
في الظهر لان الجمعة يدل من الظهر وان قرأ سورة الجمعة
واذا جاءك المنافقون وسبح اسم ربك ونحوها تبركا بالمأثور عنه
عليه السلام لكان حسنا لكن يتركها احبانا لئلا يتوهم العامة وجوبه
قوله مسائل متفرقة اى متعلقة باحوال الجمعة قوله ولو ادركه
اى الامام بلو وصلية قوله اوفى سجود السهو بناء على القول به
في الجمعة لما اخرجاه الستة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا اقيمت الصلاة فلا تأتوها واتم تسعون وأتوها
تمشون وعليكم السكينة فما ادركتم فصلوا وما فاتكم فاتوا
وهذا مطلق يشمل ما اذا ادركه بعد ان تشهد اوفى سجود السهو
وهو قول ابي حنيفة وابي يوسف كذا في الكبير قوله بنى عليها
الظهر اى على ما ادى من التحريمة لانه جمعة من وجه ظهر
من وجه لفوات بعض الشرائط في حقه فيصلى اربعا اعتبارا
للظهر لكن ينوى الجمعة ويقعد على الركعتين لامحالة اعتبارا
للجمعة ويقرأ في الاخرين لاحتمال النفلية كذا في الكبير قوله
يخطب فيها ٩ بالسيف على المنبر ليريهما انها فتحت بالسيف

فاذا

اى في البلد المفتوح
بالسيف

فاذا رجعت عن الاسلام فالسيف باق في ايدى المسلمين كذا في الدرر
قوله ككة فتحت بالسيف فلذا يخطب الخطيب فيها بالسيف
قوله لان فيه خلط العبادة ٩ بالمعصية وهى الكذب لا سيما
في الجامع الشريف وفي الوقت الشريف وفي مقام رسول الله
صلى الله عليه وسلم وفي الكبير قال ابو منصور من قال للسلطان
الذى بعض افعاله ظلم عادل فهو كافر واما شاهان شاه فهو
من خصائص الله تعالى بدون وصف الاعظم لا يجوز
وصف العباد به واما مالك رقاب الامم فهو كذب محض انتهى
وبالله التوفيق الى الصراط المستقيم اللهم ارزقنا الاستقامة
والتوفيق على طاعتك وحسن الختام بحرمة حبيبك محمد
عليه الصلوة والسلام قوله ثم ان بداله اى اراد ان يصلى الجمعة
بعد اداء الظهر قوله فتوجه اليها اى الى الجمعة قبل الفراغ
اى قبل سلام الامام من صلاة الجمعة قوله بمجرد السجى فلو كان
مصلى الظهر في المسجد لم يبطل الا بالشروع في الجمعة قوله
ان يرجع عن اداء الجمعة بعد ما سعى فرجع قبله يجب عليه الاعادة
قوله ما لم يشرع في الجمعة اى هذا الرجل الذى صلى الظهر
فلو لم يشرع لم يعد الظهر قوله ما لم يتم الجمعة فلو افسدها
قبل ان يتمها لم يعد قوله جاز ظهره ولا ينتقض ظهره اذا
لم يشرع في الجمعة لانه لم يرغب في الجمعة فصار كما لو خرج
من بيته وسعى لكن لا يقصد الجمعة قوله ويكره للمعذورين الخ
فيقال بطريق اللغز اى جماعة للصلاة مكروهة فقل جماعة
المعذورين والمسجونين الخ قوله في المصر واما في القرى
الذى لا يصلى فيه الجمعة فلا يكره قوله ان لا يصلى الظهر اه

قال في الحاشية واعمال
الشارح اراد بالكراهة
الحرمة والا فالمعصية
حرام فضلا عن الكفر
والله الهادى

اذالم يؤد التأخير الى خروج الوقت قوله الامن خطب
لان الصلاة والخطبة كشيء واحد اذ قصر الجمعة كان للخطبة
فلا يقيمها اثنان قوله ولو صلى غيره جاز حتى لو خطب
صبي باذن السلطان وصلى بالغ جاز كذا نقل عن الدر
وهذا تصريح بما علم من التعبير قوله وقال محمد ان خاف الخ
لان فرض الوقت الجمعة فاذا خاف فوتها سقط الترتيب ولهما
ان فرض الوقت الظهر فاذا لم يخف فوت الظهر وجب الترتيب
عندهما قوله والمسجد ملائ ان تخطي اه يعني لو امتلأ المسجد
فان تخطي اى ان تجاوز الصفوف بالخطوة يتأذى الناس قوله
لا بأس بان يتخطى سواء شرع الامام في الخطبة اولا قوله
لا بأس بالتخطي في صورة عدم الايذاء باحد قوله ان يقيد
هذا اى عدم التخطي اذا لم يوجد شرط الجواز بان وجد
في الورا مكانا خاليا قوله وفي القدام مكان خال فله ان
يتخطى فان قلت ان تخطى وقال تفسخوها فالحال قلت فيقول
اولا تفسخوها ثم يتخطى والله اعلم لان الايذاء حرام لما روى عن
معاذ بن انس الجهني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من تخطى رقاب الناس يوم الجمعة اتخذ جسرا الى جهنم لكنه
مقيد بان يكون في الورا مكان ولم يوجد في المقدم كذا
في الكبير * تنبيه * الدعوات مستجابة يوم الجمعة خصوصا
وفيه ساعة يستجاب الدعاء فيها لما روى عن ابي هريرة قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجمعة لساعة اى
شريفة عظيمة لا يوافقها اى لا يصادفها مسلم وفي نسخة
صحيفة عبد منعم يسأل الله فيها اى يلسان المقال او يبيان الحال

خيرا الا اعطاه اى ذلك المسلم اياه اى ذلك الخير متفق عليه
اتفق الشيخان وعن ابي موسى رضى الله عنه قال سمعت رسول الله
عليه السلام يقول في شأن ساعة الجمعة اى في بيان وقتها
هى ما بين ان يجلس الامام اى بين الخطبتين ويحتمل ان يريد
بالجلوس عقيب صعود الامام المنبر الى ان يقضى الصلاة
اى يفرغ منها رواه مسلم وقال النووي والصحيح بل الصواب
ما ثبت في صحيح مسلم من حديث ابي موسى وقد سئل البلقيني
كيف يدعو حال الخطبة وهو مأثور بالانصات فاجاب لبس
من شرط الدعاء التلطف بل استحضاره بقلبه كاف قال الشافعي
وبلغنى ان الدعاء يستجاب ليلة الجمعة ايضا والله اعلم * وعن
انس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم التمسوا اى اطلبوا الساعة
ترجى بصيغة المجهول اى تطمع اجابة الدعاء فيها فمن
يوم الجمعة بعد العصر الى غيوبة الشمس رواه الترمذي
وهذا مختار فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها كذا في شرح
مشكاة المصابيح لعلى القارى رجه الله تعالى قوله فصل
في صلاة العيد نقل عن الدراية سمي العيد عيدا لانه يعود
ويتكرر وقيل لانه يعود بالفرح والسرور وشرعت العيد
في السنة الاولى من الهجرة قوله صلاة العيد واجبة باشارة
قوله تعالى وتكملوا العدة اى ويريد الله ان تكملوا
عدة الصوم وتكبروا الله اى يوم العيد التكبيرات الواردة فيه
على ما هديكم ولعلكم تشكرون اى ولتشكروا الله على ما انعم
عليكم من النعم الكثيرة كذا في التفسير ملخصا هذا في الفطر
وقوله تعالى فصل ربك وانحر في حق الاضحى وبالسنة

وهو انه صلى الله عليه وسلم واظب عليها الى ان توفي وكذا الخلفاء
الراشدون فكانت واجبة واما تسمية محمد سنة فلتبوتها بالسنة
قوله هو الصحيح وقيل انها سنة مؤكدة قوله ويستحب
يوم الفطر ان يأكل الخ ويستحب لصلاة العيد ما يستحب للجمعة
من الاغتسال والاستياك والتطيب ولبس احسن الثياب والتكبير
الى المصلى لانه يوم اجتماع للعبادة كالجمعة كذا في الكبير قوله
قبل الصلاة اي قبل صلاة العيد قوله تمرا ووترا قال انس
رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يغدو
يوم الفطر حتى يأكل تمرات ويأكلهن وترا رواه البخاري قوله
يؤخر الاكل الخ لما روى انه عليه السلام لا يطعم يوم النحر
حتى يرجع وزاد في رواية فبأكل من اضحيته كذا نقل عن الدراية
قوله ويستحب اداء صدقة الفطر الخ اغناء للفقير ليتفرغ
قلبه للصلاة لانه صلى الله عليه وسلم امر باداء زكاة الفطر
قبل خروج الناس الى الصلاة رواه البخاري قوله لا يجهربه
بل يأتي به سرا عند ابى حنيفة قوله والخلاف في الافضية اه
قال ابو حنيفة اسرار التكبير في الطريق يوم الفطر افضل
وقال الجهر افضل لكن هذا في الرواية الاولى واما في الثانية
فاتفقوا على ان الجهر افضل كذا في الحاشية قوله
بلا اذان ولا اقامة لما قال ابن عباس رضي الله عنهما خرج
رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ثم خطب ولم يذكر
يعني ابن عباس اذانا ولا اقامة ولانه المتوارث ولانه المجمع عليه
قوله ويبنى اي يقرأ سبحانك اللهم وبحمدك اه قوله قدر ثلث
تسبيحات لئلا يؤدي الاتصال الى الاشتباه على الجماعة البعيدة

عن الامام قوله عند كل تكبيرة منهن اي من التكبيرات الثلاث
ويرسلها اي اليدين في اثناء التكبيرات قوله ثم يضعهما
اي اليدين تحت سترته بعد التكبير الثالث قوله وهو اي الذي
ذكر من كيفية صلاة عند علمائنا رواية احمد قوله وفي ظاهر
قوله اي قول احمد وهو اي ذلك القول الظاهر قول مالك ايضا
يكبر الخ ويقرأ فيهما اي يقرأ القرآن فاتحة وسورة في الركعتين
بعد اداء التكبير قوله بعد الصلاة ولو خطب قبلها صح
لكنه اساء لتركه السنة كذا نقل عن الدر قوله احكام
صدقة الفطر ليؤديها قبل الصلاة من لم يؤديها ولكن ينبغي
تعليم الخطباء اياها في الجمعة التي قبلها حتى يتداركوا لا عطاها
ولكن لم يرحله وهكذا كل حكم احتج اليه لان الخطبة شرعت
للتعليم قاله في الدر قوله وفي الاضحى اي ويعلم فيه احكام
الاضحية اه لان الخطبة في الاضحى لتعليم احكام وقتها ووقت
الاضحية وتكبير التشريق قوله وهي اي الخطبة سنة
في العيد ويسن فيها اي في خطبة العيد ما يسن فيها ويكره
فيها اي في خطبة العيد ما يكره فيها ايضا قوله غير
طريق الذهاب لما روى ابو هريرة كان النبي صلى الله عليه وسلم
اذا خرج يوم العيد في طريق رجع في غيره رواه الترمذي
كذا في الكبير قوله ومن لم يدرك الخ فان وجدا ما
آخذ به اليه لان صلاة العيد تؤدي في مصر واحد في مواضع
عديدة اتفاقا وان لم يجد صلى اربعا كالضحى ولو افسدها
مع الامام لا يقضيها فيقال باللغز اي رجل افسد صلاة واجبة
ولبس عليه قضاؤها فقل رجل افسد صلاة العيد مع الامام

لا يقضيها كذا نقل عن الدر قوله وان حدث عذر منع اه
 صفة عذر اى منع ذلك العذراء قوله صلواها بصيغة الماضي
 بفتح اللام اى صلاة العيد وهذا قضاء لا اداء لان وقت الاداء
 هو اليوم الاول كذا نقل عن الدر اقول هذا مخالف لما سبق
 من الدر فيما افسده لا يقضيها وبينه بطريق اللغز والحال
 لا فرق بين الترك لعذر وبين الافساد الا ان الافساد صدر من واحد
 او اثنين مثلاً واما هذا فتر كواكلهم مع الامام لعذر والله تعالى اعلم
 قوله من الصلاة في اليوم الثاني اى قبل الزوال قوله جاز لكن مع
 الاساءة فالخاصل ان صلاة عيد الاضحى تجوز في اليوم الثاني
 والثالث سواء اخرجت لعذر او بدونه مع الاساءة اما صلاة الفطر
 فلا تجوز الا في اليوم الثاني بشرط حصول العذر في اليوم الاول
 لان الاثر ورد بجوازها بعذر في اليوم الثاني على خلاف القياس
 فلذا اقتصر الجواز عليه واما عيد الاضحى فهو ثلثة ايام لوقوع
 الذبح فيها لان كلها ايام الاضحى بالاجماع فجاز الصلاة فيها
 قوله فروع اى مسائل متعلقة بصلاة العيد قوله وهو اى
 المصلى والجبانة بتشديد الباء المدودة وهى المفازة والصحراء
 قوله وعليه طامة المشايخ لما ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان
 يخرج يوم الفطر ويوم الاضحى الى المصلى فان ضعف قوم
 عن الخروج امر الامام من يصلى بهم في المسجد روى ذلك
 عن علي رضي الله عنه وتكره عطف على يجوز ولكن يكره تقديم
 الخطبة عليها قوله ادرك الامام ابتداء كلام اى لو ادرك
 المصلى الامام في الركوع كبر الافتتاح ثم يكبر التكبيرات الزوائد
 قائماً اذا غلب على ظنه انه يدرك الامام في الركوع لان محل

التكبيرات

التكبيرات القيام كذا في الكبير قوله لا يرى الامام لانه مسبوق
 وهو منفرد فيما يقضى وفائت الذكر يقضى قبل فراغ الامام
 بخلاف فائت الفعل فانه يأتى به بعد فراغ الامام كفائت الركعة
 مثلاً كذا في الكبير وهو تعليل لقوله ثم للعيد قوله للعيد في ركوعه
 ولا تشتغل بتسبيحه لانه سنة والتكبير واجب في رجح الواجب
 الا ان يسعه الركوع بعد تكبيرات العيد فيسبح بعدها قوله
 فلا يتهما في الركوع اى لا يتم التكبيرات منفرداً لان المتابعة
 للامام تقع فرضاً والتكبير واجباً قوله وان خالف رآيه اى
 رأى المقتدى الامام بان يظن ان الامام زاد التكبيرات على
 الثلثة لان المقتدى جعل الامام حاكماً على نفسه بسبب الاقتداء
 به فنبهه قوله اقوال الصحابة حتى روى عنهم الى اربع عشر
 تكبيرة يعنى ان جاوزها تكبيراً للامام والحال ان المقتدى يسمع
 تكبيره قوله فانه لا يتبعه اى المقتدى لا يكبر في الزائدة على
 اقوال الصحابة لان الامام مخطئ حينئذ يبين ولا يجوز الاتباع
 بالمخطئ بقينا قوله وانما يسمع المبلغ اى تكبير المؤذن فقط
 لكونه بعيداً عن الامام قوله وان جاوز الاقوال اى اقوال
 الصحابة لاحتمال كون الخطاء من المؤذن قوله الدخول
 في الصلاة لاحتمال انه كبر قبل الامام لانه لم يسمع تكبير الامام
 قوله وكذا لاحق اه لانه خلف الامام حكماً بسكون اللام
 قوله بخلاف المسبوق فكبر برأيه لا برأى امامه لانه منفرد
 فيما يقضى قوله نسي التكبير ابتداء كلام اى لو نسي الامام
 قوله ولا يعيد القراءة لانه اى القراءة تمت بالسكوت في السنة
 فلا يتقضها قوله سبق بركعة بصيغة المجهول اى سبق

الامام المقتدى بركة في صلاة العيد يقرأ المقتدى الخ لان البدأ
بالقراءة يكون موافقا لعل رضي الله عنه بناء على ما مر في الكبير
من مذهبه انه يقدم القراءة على التكبير في كلتا الركعتين قوله وقيل
بالعكس لانه يقضى اول صلاته في حق الانكار والاول هو
ظاهر الرواية قوله تأخير تقليم الاظفار بالتركية ديرنق كسمك
وحلق الرأس باش يولونك اي يندب التأخير اذا دخل العشر
الاول من ذي الحجة قوله ولا يجب اي تأخير التقليم والحلق
وما ورد في صحيح مسلم عن النبي عليه السلام اذا دخل العشر
واراد بعضكم ان يضحى فلا يأخذن شعرا ولا يقلن ظفرا فهو
محمول على الندب دون الوجوب بالاجماع كذا في الكبير قوله
وان استلزم التأخير اي تأخير التقليم ونحوه الكراهة الى آخره
فانه لا يباح ترك قلم الاظفار ونحوه فوق اربعين يوما قوله ولا بأس
بقول الرجل اه لما ورد فيه من الاثر من انه روى عن امامة الباهلي
ووائل بن الاسقع انهما يقولان ذلك وغير ذلك وقال مالك هو
من فعل الاعاجم والاوزاعي قال هو بدعة قوله اي لبس بشئ
خير لقوله والتعريف اي لبس بمندوب ولا مكروه فيكون مباحا
وتنقل عن الباقي لو اجتمعوا لشرف ذلك اليوم وسماع
الوعظ بلا وقوف وكشف رأس جاز بلا كراهة اتفاقا قوله
قبل سنة عندنا واختاره الترمذي قوله على انه واجب
لقوله تعالى واذكروا الله في ايام معلومات على ما
رزقهم من بركة الانعام الآية ولمواظبته عليه السلام
من غير ترك والخلفاء الراشدين والصحاب كذا في الكبير قوله
بشرط الاقامة الخ اي كون المتكلم مقيما وحرًا وذكورا قوله بجماعة

مستحبة خرج بجماعة النساء والعراة كذا نقل عن الجوهرية قوله
فلا يجب على مسافر الى قوله ولا على اهل القرى لف نشر مرتب
دليل ابي حنيفة ان الجمهور بالتكبير خلاف السنة ولكن الشرع
ورد به عند استجماع هذه الشرائط فيقتصر على ما ورد قوله
وصلاة العيد قال في الدر لا بأس بالتكبير عقيب العيد لان المسلمين
توارثوه فيجب اتباعهم في الخير وعليه البخاريون ولا يمنع العامة
من التكبير في الاسواق في الايام العشر وبه تأخذ كذا نقل
عن البحر والمجتبى انتهى قوله وعندهما يجب الخ لان التكبير
تابع للمكتوبة فيجب على كل من يصلي الفرض مقيما او مسافرا
حرًا وعبدًا الى آخره قوله وابتدأه اي ابتداء تكبير الشريفة فجر
عرفة عندنا اي عند اثنتا وهو قول احمد والقول الاظهر عن
الشافعي ايضا على ما ذكره النووي لما روى عن محمد في الآثار عن
ابي حنيفة عن حماد عن ابراهيم عن علي بن ابي طالب انه كان يكبر
بعد صلاة العجر يوم عرفة الى صلاة العصر من آخر ايام الشريفة
ويكبر بعد العصر قوله والعمل على قولهما وهذه المسئلة مختلف
فيها فبابين الصحابة تمسك ابو حنيفة بما روى عن ابن مسعود وتمسكا
بما روى عن علي وعمر وابن مسعود فعمل بقولهما في جميع الامصار
لانه احوط في العبادات خصوصا في باب الذكر لورود الامر
بكثارة بقوله تعالى اذكروا الله ذكر اكثير اسما هذه عقيب الصلاة
وهو موضع الذكر والدعاء بالنص فاذا فرغت اي من صلاتك
فانصب اي فاجتهد في الدعاء والذكر من قبيله والى ربك وحده
فارغب بالسؤال ولا تسأل غيره كذا في تفسير ابي السعود قوله
فهو تكبيرتان الى آخره اشارة الى ان المرة متعلقة بالمجموع لا بقوله

الا ان مقتدى المسافر ونحوه
المقتدى فتح يجب بطريق
التبعية

الله اكبر فان الخليل عليه السلام لما اراد ذبح ولده اسما عيل
 او اسحاق على اختلاف الروايات ونزل جبرائيل بالفداء نادى
 من الهواء الله اكبر الله اكبر فسمعه الذبيح فقال لا اله الا الله والله اكبر
 فقال ابراهيم عليه السلام الله اكبر والله الحمد كذا في الكشف
 وفي كتب الفقه ان ابراهيم عم سمع اولا فقال لا اله الا الله الى اخره
 بهذا الترتيب فظهر ان جعل التكبير قبل التهليل ثلاثا كما قال به
 الشافعي لا ثبت له كذا في الكبير تفصيله قوله امام نسي مبتدأ اي
 امام القوم لو نسي التكبير قوله ترك صلاة اي لو ترك صلاة من الفرائض
 في ايام التشريق ففرضها فيها اي في ايام تشريق ذلك العام
 ايضا يكبر لبقاء الوقت وهو ايام التشريق قوله ولو تركها
 في غيرها اي في غير ايام التشريق ففرض في ايام التشريق
 او بالعكس لا يكبر قوله احدث عمدا اي لو احدث عمدا وكذا
 لو تكلم عمدا او سهوا قوله سقط التكبير لانقطاع حرمة الصلاة
 قوله ولو سبقه اي الحدث كبراه لبقاء الحرمة قوله ثم بالتلبية
 لان الاول لا بد ان يؤدي في تحريم الصلاة والثاني عقيب
 الصلاة والثالث خارجها من كل وجه قوله ولو قدم التلبية
 سقط التكبير والسجود لانها كلام يقطع الوصل ذكر في الكبير نقلا
 عن الكافي قوله فصل في الجنائز بفتح الجيم وبالهزة جمع
 جنازة بكسر الجيم وفتحها والكسر افصح وقيل الفتح يطلق
 للميت والكسر للخشب الذي يحمل عليه الميت وقيل بالعكس
 كذا نقل عن الدر قوله ان يوجه المحتضر بالحاء المهملة وبفتح
 الصاد المعجمة هو من حضره ملائكة الموت وقيل من حضره الموت
 والموت صفة وجودية خلقت ضد الحياة وعلامته استرخاء

مطلب
 في بيان احوال الجنائز

قدمية وانعواج انفه وانخساف صدغيه ثنية الصدغ بضم
 الصاد بالتركية كوزايله قولاق اراسنه ديرل قوله الى القبلة
 لما روى انه عليه السلام لما قدم المدينة سئل عن البراء بن معرور
 فقال واتوني واوصي ان يوجه الى القبلة لما احتضر فقال عليه السلام
 اصاب كذا في الكبير قوله على شقه الايمن وهو السنة كما في النوم
 والقبر قوله ويلقن اي ندبا وقيل وجوبا كذا في الدر قوله
 الشهادة اي الشهادتان لان الاولى لا تقبل بدون الثانية قوله
 بان تذكر عنده قبل الغرغرة * ودليل هذا ما روى الجماعة
 الا البخاري انه عليه السلام قال لقنوا موتاكم شهادة ان لا اله الا الله
 والمراد من قرب من الموت وهو المحتضر قوله فلا يؤمر به اي
 بالتلقين بعده وان قال البعض يؤمر بالتلقين بعد الدفن مستندا
 بآراة حقيقة الموت من الحديث المذكور آنفا قوله
 ولا ينتهي عنه فان الميت يستأنس به وبكل ذكر عند القبر
 لما روى عن عثمان قال كان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا فرغ من دفن الميت وقف عليه وقال استغفروا
 لآخيكم واسألوا الله تعالى له الثبوت فانه الآن يسأل رواه
 ابوداود والبيهقي باسناد حسن كذا في الكبير قوله فاذا مات
 فلو صدر منه قبيل الموت كلمات كفرية تغفر في حقه وتعامل
 معاملة موتى المسلمين حلاله على انه في حال زوال عقله ولذا
 سئل بعضهم زوال عقله قبل موته كذا نقل عن الدر قوله
 غمضت عيناه لما روت ام سلمة قالت دخل النبي عليه السلام
 على ابي سلمة وقد شق بفتح الشين وقوله بصره فاعله كذا
 في شرح مسلم فغمضه ثم قال عليه السلام ان الروح اذا قبض

تبعه البصر ولانه اذا ترك تبق بشيع المنظر في الانماض تحسين
وامن كذا في الكبير والدر والدراية والتغميض بالتركية كوزي
قيامق وقوله وشهد لحياه بالتركية ميتك چكه سى بعلمه سى
والعصابة بالتركية صارقى وبغليه جق شيلر قوله حتى يغسل
تنزيها للقرآن عن نجاسة الميت لتنجسه بالموت نجاسة خبت
وقيل نجاسة حدث وعلى هذا القيل فينبغي جواز القراءة كقراءة
المحدث كذا نقل الحاشية عن الشر بنبلالية قوله ولا بأس
بجلوس الخ فالاولى عدم جلوسهم ولذا نقل عن الدر ويخرج
من عند الميت الحائض والنفساء والجنب قوله فد جهر بصيغة
المجهول قالوا التجمير يعني آتش قورى ايله بخورله مق في ثلثة
مواضع عند موته وفي كفنه وفي سريره ولا يجبر خلف الجنائز
ولا في القبر كذا نقل عن الدر والدراية قوله ويجرد من ثيابه
عندنا وهو قول مالك وظاهر الرواية عن احمد قوله يغسل
في قيصره لحديث عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم غسلوه
وعليه قيصره يصبون الماء عليه ويد لكونه فوق التغميض رواه
ابوداود قلنا ذلك مخصوص برسول الله صلى الله عليه وسلم
لما روى ابوداود ايضا ان الاصحاب قالوا تجرده كما تجرد موتانا
ام نغسله في ثيابه فسمعوا من ناحية البيت اغسلوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم في ثيابه وروى انهم غشيهم نعاس وسمعوا
هاتفا يقول لا تجرد وارسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية
اخرى اغسلوا في قيصره الذي مات فيه فدل هذا على ان عادتهم
كانت تجريد موتاهم للغسل في زمنه عليه السلام كذا في الكبير
قوله وهو الصحيح المأخوذ به لقوله صلى الله عليه وسلم اعلى

لا ينظر الى فخذ حتى ولا ميت ولان ما كان عورة لا يسقط بالموت
ولذا لا يجوز مسه ومس عظم الميت لهذا كذا في الكبير قوله
ثم يوضئه من باب التفعيل قوله يغسل وجهه ولا يغسل يديه
اولا بل عند غسل الذراعين لان غسل اليدين في الحياة لكونهما
آله التطهير وقد خرجا الآن عن الآلية قوله عندنا لما فيه
من الخرج لكن لو كان الميت جنبا او حائضا او نفساء يعضض
ويستنشق اتفاقا تيمنا للطهارة كذا نقل عن الدر قوله
ولا يؤخر غسل رجله فغسل الميت يفارق عن غسل الجنب
على الصحيح من ثلثة اوجه عدم غسل اليدين بدأ وعدم
المضمضة والاستنشاق وعدم تأخير غسل الرجل قوله هذا
اي التوضئ بالميت الخ لكن هذا التوجيه ليس بقوى لانه يقال
ان هذا سنة الغسل المفروض للميت ولا تعلق لكون الميت بحيث
يغسل اولاه كما في المجنون كذا في الكبير ولذا قال على ما قالوا قوله
بالخطمي بكسر الحاء المعجمة وفتحها نبت بالعراق كالصابون
منظف كذا في الدر قوله من غير تسريح اي يكره تسريح
الحية والشعر بالتركية داره مق ثم يفيض من افاض اي يصب
عليه ماء مغلى اسم مفعول بالتركية قينا مش ماء حار معنا سنة
قوله بسدر بكسر السين شجر بالبادية يغسل بورقه والمعروف
في ديارنا ديار آيين من اقليم الشام الشريف الآس بالتركية
مرسين ديد كرى شجرة در والاشنان بالتركية چوغن اغا جى كه
اكا حرض دخی دیرل بضم الحاء المهملة قوله فبمستنق قراخ
اي بماء حار خالص وهذا للمبالغة في التنظيف بما يمكن قوله
ولا يكب على وجهه بصيغة المجهول والكب بالتركية يوزي

اوزره قيانق قوله مسحار فبقا بقاء وقاف قوله ولا يعيد
غسله اه لانه خرج عن التكليف بنقض الطهارة فاخرج منه
بمنزلة ما يصيب المتوضئ من الخارج كذا في الكبير قوله
وفي الثانية الخ هذا الترتيب من روى عن ابن مسعود
وهكذا فعل الملائكة بآدم عليه السلام وروى جماعة
عن ام عطية دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن
نغسل ابنته يعني زينب فقال اغسلنها ورا ثلثا او خسا او سعا
بماء وسدر واجعلن في الاخرة كافورا ودل هذا جواز الزيادة
على الثلثة عند الحاجة بعد ان يكون ورا كذا في الكبير قوله
وقبل يحشى فيه من الحشو بالحاء المهملة اى يسد فيه عند غسله
بالقطن وكذا اذنيه وانفه ودبره وقبله ولكن في الدبر
والقبل مستقيم عند مشايخنا قوله وجعل الخنوط اه كتمود عطر
مخلوط من اصناف الطيب لاجل الموتى خاصة قوله ويكره
الزعفران والورس بالفتح بالتركية كوزل رايحه لو بر صارو
اوتدر وقد جوز اكثر العلماء الخنوط بمسك لما روى ان عليا رضى
اوصى ان يحنط بمسك كان عنده وقال انه فضل من خنوط
رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه ابن ابي شبة والبيهقي قوله
ويجعل الكافور اه لان الهوام تهرب من رائحته وهذه المواضع
اشرف اعضائه لانها مساجده فخصت به قوله فروض كفاية
خبر لقوله ثم غسل واختلف في سبب غسله والجمهور من مشايخنا
على انه نجاسة لانه يتجسس بالموت كسائر الحيوانات وكذا يتجسس
البثر بموته فيها ولا يجوز عليه الصلاة قبل الغسل كذا في الكبير
قوله تيمم بضم التاء الفوقية وفتح الياء التحتية وتيمم مشددة

مفتوحة وآخره تيمم مخففة مضارع مجهول من باب التفعيل
او من باب التفعّل اصله تيمم حذف احدى التائين تخفيفا وهو
الاطهر قوله ييمها من باب التفعيل ايضا لكنه عند ذكر
مبنى للفاعل وقوله ييم من هذا الباب ايضا لكنه مجهول قوله
ولا يجزئ الغرق في البحر عن الغسل اى بدل الغسل بل لا بد
من غسله ثلثا لانا امرنا بالغسل فيحرك في الماء بنية الغسل ثلثا
قاله الفتح ونقل عن الاختيار الاصل في الغسل غسل الملائكة
لا دم عليه السلام وقالوا لاولاده هذه سنة موتاكم انتهى
قوله ما يحب الميت فاعل يحب وستره مفعوله قوله ان يستره
الميت مأول بان فاعل ينبغي ولا يحدث به من التحديث اى
لا يخبر به غيره قوله فلا بأس بذكر ذلك فالاولى ان لا يذكره
لما ورد اذكروا موتاكم بالخير والمشار اليه بكلمة ذلك الغيب
الحادث قوله وازار بالتركية باشدن تا اياغه قدر بر ثوبدر
واللقافة بكسر اللام بالتركية ازارك او سنده بر بون ثوب
لكن اصل لقافة صارق اولان نسنه يه ديرلنا ماروى ابن عدى
عن جابر بن سمرة قال كفن النبي صلى الله عليه وسلم في ثلثة اثواب
قيص وازار ولقافة وفي رواية في حلة يمانية وقيص وفي رواية
في ثلثة اثواب قيصة الذى مات فيه وحلة نجرانية والحلة لا يكون
الا ثوبين ازار ولقافة كذا في الكبير قوله من القرن اى الرأس
الى القدم بلاد حر يض ولا حجب ولا كم قوله ثم يذر من ذر يذر
اى يفرق وينثر قوله ثم يجعل شعرها صغيرتين بالتركية
ايكى قطعته بولك كوكسى اوزرى كوماتك اوسننه وضع اولنور
قوله والامة كالخرة سواء كانت قنة او مدبرة او مكاتبنة

اوام ولد قوله ان يكفن اى الطفل الذى لم يبلغ حد الشهوة
قوله والسقط ٩ اه اى ان كان تام الخلق يغسل عند ابى يوسف
ولا يغسل عندهما وان لم يكن تام الخلق لا يغسل اتفاقا ولا يصلى
كذا نقل عن ابن مالك قوله كالاتى للاحتياط ولا تغسل
اى الخشى بل تيم مبنيا للمفعول فيمهما محرما بيده والاجنبى
بخرقة قوله ويستحب فيه اى فى الكفن البياض لحديث
ابن عباس رضاه عليه السلام قال البسوا من ثيابكم البياض
فانه من خير ثيابكم وكفنوا فيه موتاكم رواه الخمسة الا النسائي
كذا فى الكبير قوله وقيل يعتبر اوسط الخ قال فى الحاشية
نقلا عن الظهيرية ويحسن الكفن لحديث حسنوا كفن
الموتى فانهم يترأفون فيما بينهم ويتفاخرون بحسن اكفانهم
والله اعلم ولعل المراد الحسن الشرعى المعنوى قوله والا
بان كان المال قليلا وفى الورثة كثرة او كانا كثيرين او قليلين
وفى جوامع الفقه لبس لصاحب الدين ان يمنع من كفن السنة
عددا او قيمة قوله والمحرم اسم الفاعل من باب الافعال
اى من كان فى احرام الحج قوله كغيره اى غير المحرم فى التكفين
عندنا وبه قال مالك يمس طيبا ويغطي رأسه لقوله صلى الله
عليه وسلم اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلث صدقة جارية
او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له رواه الخمسة الا البخارى
واحرام المحرم من عمله فانقطع عمله بعند الموت ولقوله صلى الله
عليه وسلم فى محرم مات خروا وجهه ورأسه ولا تشبهوه باليهود
وروى اصنعوا به ما تصنعون بموتاكم كذا فى الكبير والحاشية
قوله وعند الشافعى واحد لا يغطي اه لقوله عليه السلام

٩ بكسر النون وسكون
القاف مولود يتولد قبل تمام
وقته اقله ستة اشهر

فى رجل مات محرما ولا تخروا وجهه ولا رأسه فانه يبعث يوم
القيمة مليا * والجواب عن هذا انه لبس بعام لفظا ولا معنى
لانه فى شخص معين فلا يتعدى حكمه الى غيره الا بدليل تفصيله
فى الكبير قوله على من يجب نفقته فان تعددوا فعلى قدر
ميراثهم وان لم يكن من يجب عليه نفقته فليل يجب على الناس
ان يكفونهم ان قدروا عليه وان لم يقدروا سألوا الناس بقدر ما
يكفى كفنه ان لم يكن بيت المال قيل واذا سألوا فالظاهر انه
لا يجب عليهم الا سؤال كفن الضرورة لا الكفاية كذا فى الحاشية
قوله وان كانت موسرة ايضا عند ابى يوسف قال
فى التوير والفتوى عليه ورجحه فى البحر لان الكفن ككسوتها
قوله ثم الصلاة عليه اى على الميت فرض كفاية بالاجماع
فيكفر منكرها لانه انكر الاجماع نقله الحاشية عن الدر
عن القنية اما الفرضية فلقوله تعالى فصل عليهم ولقوله عليه
السلام صلوا على كل بر وفاجر واما الكفاية فلقوله عليه
السلام صلوا على صاحبكم ولو كان فرض عين لما تركها عليه
السلام كذا فى الحاشية نقلا عن الدراية قوله واسلام الميت
عطف على شرائط لقوله تعالى ولا تصل على احد منهم مات
ابدا ولا تقم على قبره انهم كفروا بالله ورسوله كذا قيل قوله
وطهارته اى طهارة الميت عن حدث ونجاسة فى بدنه وثوبه
ومكانه فلو لم يلق عليه التراب يخرج ويغسل ويعلى عليه
وان التى عليه سقط هذا الشرط ويصلى على قبره بلا غسل
للضرورة فيه قوله لا تجوز على غائب اى عن الامام فقط
اذ روى انه صلى الله عليه وسلم صلى على التجاشى وقد مات

مطلب
فى بيان صلاة الجنائز

في الحبشة والنبي عليه السلام في المدينة وصلى على معاوية بن
معاوية وقد مات في المدينة والنبي عليه السلام في غزوة تبوك
وصلى على زيد وجعفر وهما قد استشهدا في الغزاة والنبي عليه
السلام في المدينة فان كل واحد منهم رفع سريره له صلى الله
عليه وسلم وحضر وان لم يره المقتدون به عليه السلام كذا
في الكبير قوله تقدم عليه المصلي لان الميت امام من وجه
فلا يد ان يكون قدام المصلي ولبس امام من وجه فيصلي
على صبي وامرأة وخشي مشكل قوله وركنها اي ركن صلاة
الجنائزة ثلثة على بيان الشارح قوله والتكبيرات الاربع قال
في الدر ان التكبير الاول منها ركن ايضا لا بشرط ولذا لا يجوز
بناء اخرى عليها فركنها شيان التكبيرات الاربع والقيام
لكن الشارح اعتبر الاول منها بشرطا قوله والدعاء اي الثالث
من اركانها الدعاء لكن نقل عن الثوري ان الدعاء من السنن
لا من الاركان ولذا كان اركانها اثنين على بيان الثوري ايضا
قوله ثم امام الحي اي امام محله قوله وله اي ويجوز للولي
الاقرب ان يأذن الغير للامامة لانه حقه فمالك ابطاله الا
اذا وجد معه من يساويه في القرابة فله المنع من الاذن وان كان
اصغر سنا لمشاركته في الحق ولا يمنعه البعيد كذا في الحاشية
نقلا عن الدر قوله فان تقدم اي غير الولي للامامة فيجوز
للولي ان يعيد الصلاة ولو على قبره لا لاسقاط الفرض بل لاجل
حقه فقط حتى لو تابع هذا الولي لهذا المتقدم فلبس له ان يعيد
وكذا لا يعيد من صلى مع المتقدم لان تكرارها غير مشروع
كذا في الحاشية قوله وان صلى هو اي الولي فلا يجوز لغيره

من السلطان وغيره ان يصلي مرة اخرى لكون صلاة الولي
بحق وفيه ما فيه قوله وقال الشافعي لم يصلي على الميت
ان يصلي مبتدأ مؤخر لقوله لمن اه الحديث ابن عباس رضي
انه عليه السلام مر بقبر دفن ليلا فقال متى دفن هذا فقالوا
البارحة قال افلا آذنتوني قالوا دفناه في ظلمة الليل فكرهنا
ان نوقظك فقام فصفتنا خلفه فصلى عليه متفق عليه قلنا انه
عليه السلام كان هو الولي لانه اولي بالمؤمنين من انفسهم كذا في الكبير
والضمير في قوله وله راجع الى الشافعي قوله وهي اربع تكبيرات
كل تكبيرة قائمة مقام ركعة لا يرفع يديه الا في الاولى وعند ائمة
يلح يرفع في كلها كذا نقل عن الدر قوله عقيب الاولى اي يقرأ
عقيب التكبيرة الاولى سبحانك اللهم الى آخره كما في سائر الصلوات
قوله ويصلي على النبي ع م اه لان الثناء والصلاة قبل الدعاء
من سنن الدعاء قوله من غير ان يقول عقيب الرابعة قوله
وقيل يقول اي بعد التكبيرة الرابعة زبنا آتيا الخ واما كون
التكبيرات اربعا فعليه الائمة الاربعة عن النبي صلى الله عليه
وسلم ان آخر صلاة صلاها على الجاشي كبر اربعا وثبت عليها
حتى توفي وكذا الخلفاء الاربعة وانعقد الاجماع على الاربع
فلو كبر الامام خمسا لا يتبعه المقتدى كذا في الكبير قوله وصفة
الدعاء للموات البالغين بعد التكبيرة الثالثة قوله اللهم اغفر
لحينا اي لمن كانوا في الحياة من اهل الايمان وميتنا اي ومن كانوا
في الممات منا وشاهدنا اي حاضرينا ومشاهدنا وغائبنا اي
غائب عنا وصغيرنا وكبيرنا وذكركنا اي الاخوان المذكور
من اهل الايمان وانما اي طائفة النساء منا اللهم من احبته

وبل يقف ساكنا حتى يسلم
فيسلم معه لان الزيادة على
الاربع منسوخة ولا متبعة
في المنسوخ كذا
في الكبير
مطلب في بيان دعاء الميت

منافحيد بصيغة الامر من باب الافعال على الاسلام قدم
 الاسلام على الايمان مع انه هو الايمان لانه مبني على الانقياد
 فكأنه دعى في حال الحياة بالايمان والانقياد اذا الايمان هو التصديق
 بالقلب والاقرار باللسان والانقياد هو العمل والطاعة واما في حال
 الوفاة فالانقياد العملي غير موجود كذا نفل عن در المختار
 ومن توفيته فتوفه على الايمان بفتح الفاء المشددة بصيغة الامر
 بمعنى الدعاء والتضرع من التوفي وهو اخذ الروح تماما وافيا
 وخص بضم خاء مجتمه وصاد مشددة امر حاضر بمعنى الدعاء
 بالتخصيص على هذا الميت مأخوذة من خص يخص كدبمد
 فاعل الامر مثلها هذا الميت بالروح والراحة الباء داخل
 على المقصور عليه والروح بفتح الراء بمعنى الرحمة وقوله
 والرحمة والمغفرة والرضوان تكرير للمبالغة في التضرع والالاحاح
 وهو ممدوح في الدعاء والرضاء من الله اكبر كقوله تعالى ورضوان
 من الله اكبر قوله اللهم ان كان اي هذا الميت وفي هذا المحل
 ان الميت ان كان مذكرا فيذكر صيغة كان وما عطف عليها
 مذكرا وان كان مؤنثا فيذكر مع ما عطف عليها مؤنثا مثل
 ان كانت محسنة الخ محسنا في اعتقاده وعمله فزد في احسانه
 وان كان مسيئا في عمله قولا وفعلا فتجاوز عنه اي عن هذا
 الميت بالعفو والمغفرة ولقه الامن والبشرى بتشديد القاف
 امر حاضر بمعنى الدعاء مأخوذة من لقي يلقى تلقية والكرامة
 والرفق اي القرب في دار الجنة والنعيم برحمتك يا ارحم الراحمين
 وهذا الدعاء مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم الى قوله
 فتوفه على الايمان رواه ابو داود واحمد وكذا رواه محيي السنة

عن ابي هريرة قوله دعاء موقت اي معين بحيث لا يجوز غيره
 لكن المأثور اولى قوله فرطاً بفتح الراء اي متقدماً ما بهي لنا
 زلاً ومزلاً وحواليج قوله اجرا وذخرا بضم الذال المعجمة اي
 خيراً باقياً لا آخرتنا قوله مشفعاً اسم المفعول من باب التفعيل
 اي مقبول الشفاعة قوله ثم يتم الدعاء له اي لنفسه والمؤمنين
 قوله اللهم ثقل به اي بسبب الصبي موازينهما اي حسنات
 والديه في الميزان قوله والحقه بصالحى المؤمنين جمع صالح
 حذف نونه بالاضافة قوله بالجنون الاصلى لانه لم يكلف
 فلا ذنب له كالصبي بخلاف المجنون العارضى فانه قد كلف قبل
 الجنون وعروض الجنون لا يمحى ما وجد قبله بل هو كسائر
 في رفع التكليف ووضع فرفعه بالنسبة الى الاقلى لا الماضى كذا
 في الكبير قوله فانه لا ينتظر لان سبق الامام بالتكبير ضرورى
 اذ لا يمكن للحاضر المقارنة مع الامام الا بخرج وهو مدفوع قوله
 ايضا كما حضر اي عند حضوره بلا انتظار الى تكبير الامام
 قوله تكبير الافتتاح مفعول يكبر قاله ابو يوسف قياسا على
 سائر الصلوات قوله وبقوله تأخذ اي بقول ابي يوسف رح
 نعمل قوله بعد ما كبر الامام الرابعة يكبر لانه لما كان يكبر
 كما حضر ولا ينتظر فيما يمكن فيه الانتظار كما اذا جاء
 عقب الاولى او الثانية او الثالثة فاولى ان يكبر كما حضر
 ولا ينتظر فيما لا يمكن فيه الانتظار كما اذا جاء بعد تمام
 التكبيرات قوله قضى ثلث تكبيرات متواليات قبل رفع الجنازة
 ووضعها على الاكاف عند ابي يوسف قوله في هذه الصورة
 وهي المجىء بعد التكبيرات الاربع قوله يقطع التكبير وقبل

لا يقطع حتى تبعد من موضع صلاتها قوله على الاكاف جمع
 ككف بفتح الكاف وكسرهما بالتركية او مزنده اولان كوراك
 اوزرينه ديرل قوله في ظاهر الرواية لما روى انه صلى الله عليه
 وسلم لم يرفع يديه في صلاة الجنائز الا في الاولى وقد قال صلى الله
 عليه وسلم صلوا كما رأيتموني اصلي قوله بحذاء صدر الميت
 لان الصدر محل الايمان فيقوم بحذاءه ليكون اشارة الى ان الشفاعة
 والدعاء لاجل الايمان ولما روى ان انسا صلى على جنازة فقام
 بحذاء صدرها كذا في الحاشية قوله ثلثة صفوف قال صلى الله
 عليه وسلم من صلى عليه ثلثة صفوف غفر له رواه ابوداود
 والترمذي كذا في الكبير قوله وافضل صفوف الجنائز آخرها
 لما فيه من اظهار التواضع الذي هو ادعى لقبول شفاعته
 وفي غير الجنائز اول الصفوف افضل قوله وتكره الصلاة الخ
 تحريما في رواية وتنزيها في اخرى قوله عليه في مسجد جماعة
 لما روى عن ابى هريرة قال قال صلى الله عليه وسلم من صلى على
 ميت في مسجد فلا اجر له وروى فلا شيء له واما مسجد معد
 لصلاة الجنائز اولها واخيرها فلا كراهة قوله ولو وضعت اى
 الجنائز اه والحال ان الامام مع بعض القوم عند الجنائز قوله
 والباقي اى باقى القوم في داخل المسجد قوله لا تكره اى
 صلاة القوم خارجا وداخلا قوله اختلف المشايخ فيه ان كانت
 العلة ان المساجد لم تبني لها اى للجنائز اقتضى الكراهة وان كانت
 لخوف التلوين يقتضى عدم الكراهة والى عدمها مال في المبسوط
 عليه العمل وهو المختار قوله ما لم يغلب على الظن انه اى
 المدفون تفسخ لما مر من صلاته عليه السلام على القبر ولا يعتبر

التقدير بالامام في التفسخ وعده على الصحيح بل المعتبر عليه
 الظن ولو شك في التفسخ لا يصلى عليه ايضا ولا يصلى عليه
 بعد التفسخ وهو بالتركية شبه شوب وياريلوب طاعلق قوله
 ولا يصلى على غصواد لم يرد اثر بالصلاة على العضوان الصلاة
 على الميت لا مدخل فيها للعقل بل بثبوتها بالاثر فاقصر عليه
 فيها وما روى ان عمر صلى على عظام بالشام وابا عبيدة صلى
 على رؤس المسلمين فان ابن المذرم يصح ذلك عنهما كذا في الكبير
 قوله ومعه الرأس اذ لا كثر حكم الكل ولا شتماله على اكثر الاعضاء
 الرأسية قوله مشقوقا بالطول فانه لا يصلى على هذا النصف
 لتأديه الى تكرار الصلاة على ميت واحد وهو غير مشروع
 فان قيل قد تقدم انه عليه السلام صلى على شهداء احد بعد ثمان
 سنين مع انه كان قد صلى عليهم عند استئصالهم وهو تكرار
 قلنا قد قيل انها دعاء لا صلاة معروفة ولو سلم فلعله صلى الله عليه
 وسلم صلى على من لم يصل عليه حين الاستئصال فلا يصلح
 للاستدلال مع هذا الاحتمال كذا في الكبير قوله ولا يغسلان زجرا
 عن فعلهما وهو مذهب على فانه لم يغسل البيعة من اهل النهران
 ولم يصل عليهم فليل له ا كفار هؤلاء فقال لا بل اخواننا بغوا
 علينا كذا في الكبير قوله بعد وضع الحرب اوزارها جمع وزر
 بكسر الواو بمعنى الثقل والشدة اى بعد انقطاع الحرب سواء
 اخذا في اثناء الحرب وقتلا بعده او اخذا بعد الحرب لان الاثر
 عن على رضيه انما ورد فيمن قتل حال المحاربة فاقصر الحكم
 عليها قوله يصلى عليهما اى على الباغي والقاطع لان هذا
 القتل جدا وقصاص وثبت فيهما الغسل والصلاة عليه ولا فيه

احتمال التوبة ولم يذكر الشارح الغسل لانه لاصلاة بلا غسل
فيلزمها قوله لا يصلي عليه اهانة له واخفه في النهر بالبغاة
كذا نقل عن الدر فليتأمل قوله ومن قتل نفسه يصلي عليه
بعد ان يغسل لان دمه هذر فصار كالميت خفف انفه ولانه مسلم
عاص غير باغ في الارض فسادا فلا يقاس على البغاة وقطاع
الطريق قال في الحاشية والفتوى على قولهما وماروى عن جابر
ابن سمرة موجه كذا في الكبير قوله عند ولادته باستهلال وهو
اول صوت في المولود قوله غسل وصلي عليه وكذا
يسمى باسم ويرث غيره ويورث عنه كذا في الحاشية قوله
والا غسل ولا يصلي عليه نقل عن الدر وان لم يستهل
لم يسم ولم يغسل ولم يرث ولم يورث عنه لكن نقل عن الدر
غسل وسمى عند الثاني وهو الاصح فيفتي به اكراما لبني آدم
واذا استبان من السقط بعض خلقه اى اعضائه غسل وحشر
ويدخل في خرقة ويدفن ولا يصلي عليه ولا يرث كذا في الحاشية
قوله وان سبي الصبي بضيعة المجهول اى اخذه الغازي
اسيرا قوله يصلي عليه اى على الصبي الاسير لكونه مسلما
بتبعيته للسابي والدار ان كان السابي مسلما ولدار الاسلام
ان كان السابي ذميا قوله احدهما اى احدا بوى الصبي الاسير
لا يصلي عليه لان الصبي المسبي تبع لهما في احكام الدنيا واما
في العقبى فهو من خدام اهل الجنة كذا نقل عن الدر قوله
ان اسلم احدهما اى احد الابوين تبعه في الاسلام لان الولد
يتبع خير الابوين ديننا قوله وكان يعقل الاسلام بان كان
ابن سبع سنين لانه نفع محض وقد صح ان عليا اسلم صبيا وصححه

النبي صلى الله عليه وسلم وهو صبي مشهور قوله وينبغي ان يبدأ
بمقدمها بكسر الدال وفتحها وكذا المؤخر فان قيل هل حل
رسول الله صلى الله عليه وسلم جنازة قلت نقل عن الدر وقد صح
انه عليه السلام حل جنازة سعد بن معاذ قوله ولا بأس ان يحمله
اى الصبي في سقط بفتح الفاء من الات النساء يجعل فيه الطيب
وغیره ويستعار للتأبوت الصغير ويقال بالتركية سبت قوله
وهو الخطو والفسح فيسرعون اسراعا لا يصل الى حد العنق
والعدو ونقل عن التحفة الاسراع بالميت سنة والاصل فيه
ماروى الجماعة من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم اسرعوا بالجنازة فان كانت سالحة قربتموها
الى الخيروان كانت غير ذلك فشر تضعونه عن رقابكم كذا
في الكبير قوله افضل عندنا لما في صحيح البخارى عن البراء بن عازب
امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم باتباع الجنازة قال على رض
الاتباع لا يقع الا على التابع ولا يسمى المقدم تابعا بل هو متبوع
ويحمل الامر على الندب دون الوجوب للاجماع وقال علي بن ابي طالب
فضل المشي خلف الجنازة على المشي قدامها كفضل المكتوبة
على النافلة ويروى كفضل صلاة الجماعة على صلاة الفذ
اى المنفرد كذا في الكبير قوله بانارة الغبار بضم الغين المعجمة
بالتركية دابه نك مشبيلة حاصل اولان توز وطبراق ديمك قوله
والمشي افضل لكونه اقرب الى التواضع واليق بحال الشفيع
وفي حديث جابر بن سمرة ان النبي عليه السلام تبع جنازة ابن
الدحداح ماشيا ورجع على فرس رواه الترمذي كذا في الكبير
قوله اذا مررت به ٨ وكذا من كان في المصلى يكره قيامه للجنازة

١ اى من اراد ان يحمل
الجنازة من جانب الامام
اولا على منكبيه
بان وضع يده

٢ بفتح العين والنون
بمعنى السرعة في المشي
والعد ودونه

١ اى الجنازة على احد يده

قبل وضعها كذا نقل عن الثوير قوله قالوا لا يرجع الا باذنه
اي باذن الاولياء لميت هكذا ذكره في عامة كتب الفتاوى
قوله وهو الاوجه والاولى وفي الكبير اقول هذا هو الموافق
للاحاديث وعليه الجمهور ولانه اذا امتنع من الرجوع بلا اذن
فر بما يتعسر عليه شهود الدفن لضرورة فيترك الصلاة عليها
ايضا فيحرم من ثوابها وهذا مما لا يعقل كذا في الكبير قوله ويكره
رفع الصوت الخ ذكر في فتاوى العصر انها كراهة تحريم
واختاره محمد الائمة الترمذي قال قبس بن عباد كان اصحاب
النبي صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع الصوت عند القبال
وعند الجنائز وعند القراءة وقد ورد اصحابي كالبحوم بايهم
اقتديتم اهتديتم قوله كراهة تحريم في زماننا واما في زمانه
عليه السلام فكراهة تنزيه قالت ام عطية رضيها نهيتا عن اتباع
الجنائز ولم تعزم علينا من العزيمة تريد ان الكراهة في اتباعنا
تنزيهية وفي زماننا للتحريم لما في خروجهن من الفساد وسئل
القاضي عن جواز خروج النساء الى المقابر فقال لا يسأل
عن الجواز في مثل هذا وانما يسأل عن مقدار ما يلحقها من اللعن
فيه كن في اعنة الله وملائكته كذا في الكبير قوله وخش الحدود
جمع الحد بالتركية يوزني وكوزني ديرنقليب يرتقى واللطم
بالتركية يوزينه اليه وورب جار يرقى قوله وتكون ذلك
كانضرب على الفخذ لما في الصحيح لبس منا من اطعم الحدود وشق
الجوب ودعا بدعوى الجاهلية والمراد بدعوى الجاهلية
قولهم واويلاه واشبوراه وكاسباه وانا صراه وتكون ذلك قوله
لا يعذب بد مع العين الخ لانهما ضروريان لا يدخل تحت

التكليف وقوله او يرحم عطف على يعذب يعني ان شاء عذب
بجزية عبده وان شاء عفا ورحم فانه تعالى فعال لما يريد كذا
في الحاشية والحديث متفق عليه قوله ويكره الجلوس قبل
ان توضع اي الجنائز لان القصد من حضور دفن الميت اكرامه
وفي جلوسهم قبل الوضع ازدراء بالميت قوله يجلسون
ان لم يتم حفر القبر قوله والا فضل في القبر الخ عند الائمة
الاربعة لقوله عليه السلام الحمد لنا والشق لغيرنا رواه ابو داود
والترمذي ولحدوا اي الاصحاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم
وروى ابن حبان عن جابر انه عليه السلام الحد ونصب
عليه اللين نصبا ورفع قبره من الارض نحو شبر كذا في الكبير
قوله حفرة على صيغة التصغير بالتركية حقور جعار قوله
ويبنى جانبها اي جانب الحفرة من طرف يمين الميت ويساره
قوله باللين بكسر اللام وسكون الباء بالتركية كرج قوله
ويسقف عليه اي على الميت مجهول من باب التفعيل قوله
حتى اجازوا الاجر بمد الهمزة وضم الجيم وتشديد الراء بالتركية
كرمد والخشب اناجه دبر قوله في غيرها اي في غير
ارض الرخوة مكروها قوله ويجعل معطوف على يفرش اي
وينبغي ان يجعل داخل التابوت في جانبي الميت اللين الصغير
قوله ومقدار عمق القبر بضم العين المهملة وسكون الميم
يا لتركبة حقور ودريك ديمك قوله ثم يسلم من قبل رأسه
بصيغة المجهول بالتركية ميتي قبرك اياغي طرفه قبوب بعده
قبرك ايجينه حكوب ادخال ايمك لكن بوصورت قبرك هر طرفي
واوستي يا بلوب اياق طرفدن برد لك قاتوب اندن ميتي ادخال

ايلكدر وقوله منحدرًا حال من ضمير الميت والا منحدر
 بمعنى النزول الى الاسفل وهنا بمعنى مدخلا الى جوف القبر
 وقوله من قبل رأسه أي من جهة رأسه قوله واضعه
 أي واضع الميت الى القبر بسم الله أي بسم الله وضعناك
 وعلى ملة رسول الله سلمناك كذا نقل عنه عليه السلام
 انه كان يقول اذا وضع ميتا في قبره رواه ابو داود والترمذي
 كذا في الكبير قيل هذا لبس بدعاء بل المؤمنون شهداء الله
 في الارض فيشهدون بوفاته على ملة الاسلام وعلى هذا
 جرت السنة كذا في الحلية قوله فان لم يكن أي ذوارحم
 المحرم فالصلحاء اولى بوضعه الى القبر او المحرم من غير رحم
 قوله وتستحب تسجئة قبر الميت على وزن الترية بفتح التاء
 وكسر الجيم وفتح الياء بمعنى الستر على الميت بالنوب الى ان يستر
 بالتراب ونحوه قوله في حق الرجل لما روى عن علي رضي الله عنه
 انه مر بقوم قد دفنوا ميتا وبسطوا على قبره ثوبا فحذبه وقال
 انما يصنع هذا بالنساء قوله خلافا للشافعي وهو تمسك
 بحديث ضعيف كذا في الكبير قوله على شقه الايمن
 بكسر الشين المعجمة وتشديد القاف أي على جهة يمين الميت
 قوله يعني في الارض الندية بفتح النون وكسر الدال المهملة
 وتشديد الياء وفي بعض النسخ الترة بفتح النون وتشديد الزاء المعجمة
 كلاهما بالتركية ينوعا ياشلق وصولو كي اوله كتب لغته معنى
 بوكه مثيل ويرقي اولوب حجر مثلي اولغه اشارت بمكندر
 قوله ان يوضع تحته أي تحت الميت مضربة بصيغة
 اسم المفعول بالتركية استار لي ايكي قات ثوب دوشه مك قوله

او مخدة بكسر الميم وفتح الدال المشددة اسم آلة مأخوذة
 من الخد بالتركية يعني يوزيصد يعني كي ميتك باشي التته
 برشي قورمق ذكره المرغيناني وكره ابن عباس ان يلقى تحت الميت
 شيء رواه الترمذي وعن ابي موسى رضي الله عنه لا تجعلوا ياني
 وبين الارض شيئا كذا في الكبير قوله يستحب اللبن بكسر اللام
 بالتركية كريج والقصب بالفتح قارقي وقش والحشيش
 قورواو تدر قوله واختلف في وضع البورياء أي الحصير
 المعمول من القصب قوله ويكره الاجر والحشب بالتركية
 كرمد وتخته لانهما لاحكام البناء والزينة والقبر مكان البلاء
 والقناء كذا في الكبير قوله ثم يهال بصيغة المجهول
 من اهل يهيل أي يصب التراب على القبر قوله ان يحثي التراب
 بصيغة المجهول من الحثي بالثاء بالتركية طبراق صاچق وآتمق
 قوله برش الماء أي يصبه على القبر فوق التراب حفظا لثابه
 عن الاندراش قوله ويسم القبر كسنام الجمل بالتركية هور كچ كه
 جبل ظهرينه ديرل والمسطح ما يكون مربعا مثل سطح البيوت
 قوله او شرب بكسر الشين المعجمة وسكون الباء بالتركية قارش كه
 ايها ميلة صرچه برمغك مايني قوله ويكره تخصيص القبر
 أي تخصيص باطنه وتطيينه بالتركية كراج ايله وچامور ايله
 بنا ايله مك قوله وان يبنى عليها أي نهى عليه السلام ان يبنى
 على القبور وقيل لا بأس به وهو المختار كما في كراهية السراجية
 كذا في الحاشية قوله وكره ابو يوسف الكتابة ايضا أي كالجلوس
 نقل عن جناز السراجية لا بأس بالكتابة اذا احتيج اليها حتى
 لا يذهب الاثر ولا يمتنع كذا في الحاشية وفي شرح الكنتز نهى

النبي عم عن اتخاذ القبور مساجد وقيل لأبأس بالكتابة ووضع الحجر
ليكون علامة لما روى أنه عليه السلام وضع حجرا على قبر عثمان
ابن مظعون وحمل الطحاوي الجلوس المنيعة في المقابر
على الجلوس لفضاء الجحمة قاله زياجي قوله نوع في الشهيد
خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا في البحث الآتي نوع في بيان
أحوال الشهيد والاحتمالات في مثلها يمكن سمي به لأن الميت
مشهود له بالجحمة بالنسبة أولان الملائكة يشهدون موته أكرامه
أولانه حي عند الله حاضر نقله الاطردوي عن الدرر عن الكافي
وعلى الأولين يكون الشهيد بمعنى المفعول بمعنى المخبر به وعلى الثالث
بمعنى الفاعل من شهد بمعنى حضرا علم أن الأصل في هذا الباب
شهداء أحد فأنهم كفنوا وصلى عليهم ولم يغسلوا لأنه صلى الله
عليه وسلم قال في حقهم زملوهم يعني ادفنوهم في القبر بمكومهم
بضم الكاف جمع كلم بفتح الكاف وسكون اللام بمعنى الجراحة
ودماهم جمع دم ولا تغسلوهم وكل من كان بمعنى شهداء أحد
يلحق بهم في عدم الغسل ومن لبس بمعانهم ولكنهم قتل ظلما
أومات حريقا أو غريقا أو مطورا فلاهم ثواب الشهداء مع أنهم
يغسلون كما أن عمرو عليا حملا إلى بيتها بعد الطعن وغسلا وكانا
شهيدين بقوله عليه السلام كذا في الدرر نقلا عن الكافي قوله
نوع مخصوص أي حكم شرعي ممتاز بعدم الغسل من أحكام
الشرع فكلية من صلة مخصوص قوله على المكلفين أي على
سائر المكلفين أو نقول مخصوص به ومقصود عليه كإثبات
من أحكام الشرع الجارية على جميع المكلفين فنلبيح
قوله في الدنيا متعلق بالجارية قوله وأما الشهيد الحقيقي

مطلب
في بيان نوع من الشهيد

سواء كان حكما أيضا ولا فان بين الحكمي وبينه عموما وخصوصا
من وجه فقوله فلبس ممن أه جواب أما محمول من جهة كونه
حقيقيا فقط كذا في الحاشية قوله وعده الله تعالى بقوله
ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم
يرزقون إلى آخر الآيات النواب مخصوص وهو المذكور في الآية
المذكورة أنفا قوله غير الاعتقاد أنه أي لكن الاعتقاد بأنه الذي
قتل أه ومن الحق به ٩ معطوف على الموصول قوله والله أعلم
بمن قتل في سبيله لبس لغيره إليه سبيل لأنه غيب وعند
مفتاح الغيب فلبس لنا أن نحكم بأنه قتل في سبيل الله والله الهادي
قوله علم أنه بصيغة المجهول صفة مسلم وضميرانه راجع إليه
قوله ولم يرت على البناء للمفعول يقال ارتث الجريح أي حل
من المعركة وبه رمق من الحياة وبه رفقاء كذا في الدرر وقوله
أو البغي يشمل قطاع الطريق قوله بأي شيء كان أي بالذ
جراحة أو غيرها لأن الأصل في الشهيد شهداء أحد كما عرفت
ولم يكن كلهم مقتولا بالسيف ففيهم من دمع أي ضرب رأسه
بالحجر وفيهم من قتل بالعضاء وقد عمهم رسول الله صلى الله عليه
وسلم في الأمر بترك الغسل كذا في الدرر قوله مثله في دار الحرب
فانه يكون شهيدا حكما وكذا العبد الذي قتله سيده شهيد
قوله كقتل الأب ابنه فانه يكون شهيدا فان وجوب المال فيه
لبس بنفس القتل بل إسقوط القصاص بشبهة الأبوة قوله
وخرج من قتل مبنى للمفعول من البغاة جمع الباغي قوله لم يقتلوا
ظلمة بل قتلوا عدلا وحقا قوله كقتيل غير العمد أي المقتول
بالخطأ أو بالجاري مجرى الخطأ قوله لسبب مبيع لقتله فثبت

٩ في الوعد بالثواب
من الحديق والغريق
والمطعون والمبطون
وغيرهم من الشهداء على
لسان رسول الله صلى الله
عليه وسلم

لا يكون كونه مقتولا ظلما معلوما قوله او ينقل من المعركة اى
من ميدان الحرب سواء وصل حيا او مات على الايدي وكذا لو قام
من مكان الى مكان آخر بشرط ان يكون النقل من المعركة
لاخوف وطى الخيل مثلا فح لا يكون النقل منا فيا للشهادة
كذا في الدرر قوله وهو يعقل اى والحال انه يعقل ويقدر
على اداء الصلاة قوله فان من امور الدنيا اى فان اوصى بشئ
من امور الدنيا قوله وقيل لا خلاف اه فالخاصل ان في امور الدنيا
قولين الاتفاق في الارثاث وخلاف فمجد وكذا في امور الآخرة
قولان الاتفاق في عدم الارثاث وخلاف فمجد كذا في الحاشية
قوله بكلام كثير وقيل بكلمة وكل ما ذكر ينقص معنى الشهادة
فيغسل لانهم لا يكونون في معنى شهداء احد لانهم ماتوا عطاشا
والحال ان كأس الماء يدار عليهم خوفا من نقصان الشهادة
كذا في الدرر وقدر روى البيهقي في شعب اليمان عن ابي جهم
ابن حذيفة العدوي قال انطلقت يوم اليرموك اطلب ابن عمي ومعى
شنة ماء فقلت ان كان به رمق سقيته ومسحت وجهه فاذا به
يشهد فقلت اسقيك فاشار ان نعم فاذا برجل يقول اه فاشار
ابن عمي ان انطلق اليه فاذا هو هشام بن العاص فانيته فقلت
اسقيك فسمع رجل آخر يقول اه فاشار هشام اليه فحشته فاذا
هو قدماء فرجعت هشام فاذا هو قدماء فرجعت الى ابن عمي
فاذا هو قدماء كذا في الكبير قوله بل يد فن يدمه وثيابه
لقوله صلى الله عليه وسلم في شهداء احد زملوهم بدمائهم وثيابهم
قوله كالفر ويقح الفاء وسكون الراء بالتركية كورك كه حيوان
در يسندن يابلور قوله والسلاح فقد امر عليه السلام بزرع

الحديد والجلود من الشهداء قوله فان كان ما عليه اى الثوب
الذى على الشهيد ناقصا اه فان قلت ظاهر قوله عليه السلام
زملوهم بثيابهم يقتضى ان لا ينقص ولا يزد ولا يزرع الحشو
والسراويل قلت ورد الحديث على المعتاد الغالب فان الغالب
في ديارهم ان يلبسوا ثلثة ولا يلبسوا الحشو والله اعلم كذا
في الحاشية قوله على الشهيد عندنا فقد صلى النبي عليه السلام على
حزرة باحدثم صلى على سائر الشهداء وقال عليه السلام حزرة سيد
الشهداء عند الله تعالى يوم القيمة كذا في الكبير قوله مسائل متفرقة
من الجنائز لا بأس بالاذن اه لان التقدم حق الولي فيملك ابطاله
بتقديم غيره كما مر قوله ولا بأس بالاذن اى الاعلام بل هو
مندوب سيما اذا كان الميت ممن يتبرك به وليستفع الميت بكبرتهم
ففي صحيح مسلم عن عائشة انه عليه السلام قال ما من ميت يصلى
عليه امة من الناس يبلغون مائة كلهم يشفعون فيه الاشفعوا فيه
قوله قريب كافراه واما الوماث مسلم له ولي كافر ولبس له ولي مسلم
فعلى المسلمين ان يتولوا امره ٩ قوله نبش بصيغة المجهول والنبش
بالتركية كفن صومق والنباش كفن صومجى اى اونبش الميت وهو
طرى اى والحال ان الميت جديد لم يتفسخ قوله ثانيا وكذا ثالثا الى ان
يتفسخ قوله فالكفن له اى للرجل الذى كفن ذلك الميت قوله ولا
يجوز غسل الزوج زوجته وكذا مسه بخلاف نظره على الاصح كذا
نقل عن الدرر قوله خلا للثلثة قالوا ان عليا غسل فاطمة رضيها قال
علمنا انها هو محمول على بقاء الزوجية بقوله صلى الله عليه وسلم كل سبب
ونسب ينقطع بالموت الاسبي ونسبي مع ان بعض الصحابة انكر
عليه نقله الحاشية عن شرح المجمع للعيني قوله عدتها بالولادة

و فان يهود يا اسلم ولم
يكن له ولي مسلم فقال
صلى الله عليه تولوا اخاكم
وتخلوا بينه وبين اليهود
كذا في الحاشية

بان كانت حاملا فوضعت عقيب موته لا يجوز لها ان تغسله لان قضاء
عدتها قوله او قبلت ابنه اى ابن زوجها من زوجة اخرى
او اباه او مست ابنه او اباه بشهوة ثم مات الزوج لا تغسله لان النكاح
قد زال قوله وام الولد وكذا المدبرة والمكاتب لا يغسلن سيدهن
ولا يغسلهن السيد ايضا على المشهور نقله الاطهوى عن الدر
فانه لا ينش لان الكفن والغسل مأموران والنش منهي عنه
والنهي راجع على الامر اوفى ارض مغصوبة قبل الدفن او كانت
مغصوبة بالدفن قوله او اخذت بشفعة اى بعد الدفن بان اذن
مشتريها بالدفن فدفن فيها ثم اخذت الارض من المشتري بشفعة
قوله يخرج اى الثوب والدرهم فى الاولين ويخرج الميت نفسه
فى الآخرين لدفع الحق الى صاحبه قوله فمموه بياء تحية
مفتوحة وميم مفتوحة مشددة وميم مضمومة من باب التفعيل
بمعنى التيم قوله وقيل لاتعاد الصلاة فان من تيم وصلى ثم وجد ماء
فى الوقت فانه لا يعيد الصلاة فكذا هذا قوله فالميت اولى حتى
لو كان الحى محتاجا اليه لستر العورة فى الصلاة فالميت اولى
بملكه قوله والاى وان لم يضطر الى الماء للعطش فلا حتى لو كان
الحى محتاجا اليه للطهارة فالميت اولى به قوله فى كفن واحد
عندنا لان هذا الجمع فيه مباشرة عورة احدهما للآخر قوله
وجوزه الشافعية والحنابلة اه لما روى انس قال كفن الرجلان
والثلاثة فى قتلى احد فى الثوب الواحد قلنا معناه انه كان
يقسم الثوب الواحد بين الجماعة فيكفن كل رجل ببعضه
للضرورة قوله الا عند الضرورة فقد روى ان عبد الله
ابا جبر و آخر دفنا فى قبر واحد يوم احد قوله انها اى الوصية

بالصلاة

و لبقاء فيما هو محتاج اليه
والحى يمكنه ان يصلى
عدينا وشيخنا وجود العذر
كذا فى الكبير

بالصلاة جائزة فيؤمر الغلان ان يصلى عليه فقد اوصى عمرو ام سلمه
وابو بكر وعائشة وابن مسعود ان يصلى عليهم صهيب
وسعيد بن زيد وابو بردة وابو هريرة والزبير عليهم الرضوان
على النشر المرتب كذا نقل عن الدراية قوله واحدا
خلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة مما يلي الامام ليقوم
بجذاء صدر الكل قوله صفا واحدا ويقوم الامام عند
افضلهم كذا نقل عن الدر قوله وهو الافضل لان الجمع
مختلف فيه ثم تقديم الافضل افضل قوله الحتان بالتركية
ذكرى ستلى والخضاب بكسر الخاء المعجمة والضاد بالتركية
الى اياغى وصاچى صقالى قنه يا قلى قوله توفير الشارب
وتطويله ليكون اهيب فى عين العدو قوله غسل الكل لان
الا كرحكم الكل قوله غسلوا الاحتياط واهتمام غسل المسلمين
وان كانوا قليلين قوله ولم يصل عليهم لان الاكثر له حكم
الكل وهم عدم الصلاة ولا يلزم ان يكون الكفار فى حكم المسلمين
فى الصورة الاولى ولا ان يكون المسلمون فى حكم الكفار
فى الصورة الثانية فليتأمل نعم والذى يظهر ان يصلى عليهم
فى الصورة الثانية ايضا وينوى المسلمين اهتماما بالاسلام وتغليبا
فان الاسلام يعلو ولا يعلى قوله قيل يصلى قيل والصلاة اولى
لما رولذا قدمها وينوى المسلمين اهتماما وتغليبا قوله وقيل
فى مقابر على حدة بان يتخذ لهم مقبرة مستقلة فى مكان خال
وتسوى قبورهم فى الصورتين قوله قال السروجى وهو حسن
ارسل ابو حنيفة رجلا الى ابى يوسف حين جلس للتدريس
من غير اعلام لابي حنيفة فقال الرجل هذه المرأة الكاينة

اذا ماتت في اي المقابر تدفن فقال ابو يوسف في مقابر المسلمين
فخطأه الرجل فقال في مقابر اهل الذمة فقال اخطأت
فتخير ابو يوسف فقال الرجل تدفن في مقابر اليهود ولكن يحول
وجهها عن القبلة حتى يكون وجه الولد الى القبلة لان وجه الولد
في البطن يكون الى ظهر امه كذا نقل في الحاشية عن الاشباه
فان كان عليه اي على الميت سماء بكسر السين الممدودة
وقتح الميم وبعده الف ممدود اي علامة كونه مسلما او كافرا
اصل هذه الكلمة من سامه اجوف واوى اي اعلمه وقد قرئ
في قوله تعالى سيماهم في وجوههم ممدودا ايضا بمعنى علامتهم
كذا في تفسير ابن السعدي قوله يصلي عليه لانه مسلم تبعا
لدار الاسلام قوله قدمت العيد اي صلاة العيد استحسانا
وان كان القياس تقديم الجنازة لانها فرض وجه الاستحسان
انها لو قدمت على العيد يخاف التشويش على القوم لانهم
حضروا للعيد فيظن من كانوا بعيدا انها صلاة العيد قوله
ثم هي اي ثم قدمت صلاة الجنازة على الخطبة قوله ليصلي
عليه علة للتأخير قوله اخروا دفنه اي اخر القوم دفن الميت
واما الصلاة عليه فلا يؤخر قوله ولا يجوز على غسل الميت
اي لا يجوز الاستيجار عليه لانه فرض كفاية على المسلمين قوله
جوزوا ذلك ايضا اي كالحمل والحفر الا اذا تعين بوضعية الميت
مثلا فانه يكون غسله فرض عين ولو كان الغاسل فقيرا
ودفع الاجرة من المال الموصى لكان حسنا كذا في الحاشية قوله
ودل هذا اي قوله فلا بأس به قيل هذا التقدير من محمد
ووجه الدلالة ان مقابر بعض البلاد قد تكون بعيدة مقدار

ميل او ميلين فيقتضي الحمل اليها ضرورة فلاجلها لا بأس به
واما الحمل الى بلد آخر فلا ضرورة تقتضي الحمل اليه فلذا
يكره النقل كذا في الكبير قوله يجوز فيها دون مدة السفر
لما روي ان سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه مات في قرية فحمل
على الاعناق الى المدينة وبينهما أربعة فراسخ قوله لا يجوز
اخراجها اي المدفون من القبر بوجه حتى قالوا وان امرأتها مات ولدها
في بلد غير بلدها ودفن فيها فبكت اشده البكاء لا يباح لها
ان تنقله الى بلدها فتؤمر بالصبر وجوز بعضهم النقل بعد
الدفن استدلالا بنقل يعقوب بعد مرور زمان عليه في القبر
من مصر الى الارض المقدسة ليكون مع آباءه والصحيح عدم
الجواز لان شريعة من قبلنا انما تكون شريعة لنا اذا قصصها
الله تعالى اورسوله علينا من غير تكبر ولم يوجد فيه نقل
فلا يجوز الاستدلال به كذا في الكبير وغيره قوله جظيم جيحون
بالمهملتين بمعنى الكسر وجيحون بفتح مفتوحة وسكون حاء
مهملة نهر بلخ يعني لو مر قطعة ماء من نهر على المقابر قوله
خاص بالانبياء عليهم الصلاة باثر ورد حين اختلفوا في مكان
دفن نبينا صلى الله عليه وسلم قوله لدفن آخر بالاضافة
او التوصيف قوله ما لم يبل بفتح اللام من بلى ينبل بكسر اللام
في الماضي من باب علم سقط الياء بالجزم ولو بلى الميت وصار
ترايا جاز زرعه والبناء عليه ودفن الآخر عليه كذا في شرح
الكتر للزيلعي قوله فلم يبق له عظم قال في الحاشية هكذا
فيما رأينا من التسخن ولعل الصواب الصادر من قلم الشارح ويبقى
مرفوعا معطوفا على لم يبل تفسيره لعدم البلى انتهى قوله

ويكره قطع النبات الرطب اى قلعه من اصله ولو شوكه بالزكية
 د يكن اوتولان الرطب يسبح فيستأنس صاحب القبر به حكى
 قطع رجل شوكه نابتة على قبر صد يقه فقال له في المنام كنت
 استأنس بتسبيحه فلم قلعه وان من شئ الا يسبح بحمده ولهذا
 قالوا قطع الحشيش الرطب بغير حاجة لا يساعد واما قطع
 الحطب الذى في المقابر فلا يكره كذا في الحاشية قوله عند القبر
 بقر به اوفوقه واما قضاء الحاجة من التبول والتغوط فمكروه
 بكل حال قوله والمعهود اى المعروف من السنة لبس الزيارة
 القبور ظاهره بام للرجال والنساء ونقل عن الدر ولو للنساء
 الحديث نهيتكم عن زيارة القبور الا فزوروها قوله ويقول
 كما يقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خرج الى البقيع
 بفتح الباء وكسر القاف مدا مقبرة اهل المدينة قوله دار قوم
 اى يادار قوم بحذف حرف النداء وقوله لاحقون اى واصلون
 قوله يشق بطنها من الجانب الايسر ولو مات الجنين وامه
 لم تمت قطع الولد الميت واخرج كذا نقل عن الدر قوله ولو ابتلع
 اى ظملا ولا مال له وقدمات قوله لا يشق بطنه لان حرمة
 الميت كحرمة الحي والحي لو ابتلع لا يشق فكذا الميت قوله
 وقيل يشق لان حق الا دى يقدم على حق الله تعالى وعلى
 الظالم المتعدى هذا واما الومات حامل وقداى على جملها تسعة
 اشهر ويترك في بطنها ودفنت بلا شق واهيل التراب عليها
 فقالت الحامل لمن رآها في المنام انى ولدت في قبرى فلا ينش قبرها
 قوله ولا تكسر عظام اليهود كما لا تكسر عظام المسلمين لان الاذى
 لا يجوز لهم ولسائر الكافرين في الحياة ولا في الممات فاليهود فيه

اتفاقي قوله مستقبل القبلة فالقبر خلفه قوله وقيل مستقبل
 وجه الميت فالقبلة وراءه قوله في زيارته صلى الله عليه وسلم
 يدعو قائما وما ذكر في المناسك مستقبل الزائر الى وجه النبي
 صلى الله عليه وسلم والقبلة وراءه قوله وضع اليد على القبر
 للبرك والتودد اول الترحم واما لاصلاح القبر فلا بأس به بل مثاب
 قوله من الصحابة ولا من بعدهم من الثقات ولم يعهد الاستلام
 في الاسلام الا في الحجر الاسود والركن اليماني قوله ويستحب
 التعزية للرجال والنساء اللاتي لا يفتن لقوله عليه السلام من عزى
 اخاه بمصيبة كساه الله تعالى من حبل الكرامة يوم القيمة
 رواه ابن ماجه وقوله عليه السلام من عزى مصابا فله مثل
 اجره رواه الترمذى وابن ماجه كذا في الكبير ويروى ان الخضر
 عزى اهل بيت النبي عليه السلام قال ان في الله سبحانه وتعالى
 عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا في كل فائت
 في الله فتقوا واية فارجوا فان المصاب من حرم الثواب رواه
 الشافعى في الامم وذكره غيره ايضا وفيه دليل على ان الخضر
 حى وهو قول اكثر العلماء كذا في الكبير نقلا عن السروجي
 في شرح الهداية وقوله فتقوا بكسر التاء المثناة امر من وثق
 يثق اصله او ثقوا فحذف الواو والهمزة فبقى ثقوا من الباب
 السادس قوله على ما قالوا هذا تمهيد لقوله الا تى ولا يخلو
 عن نظر فانه عليه السلام اجاب داعى امرأة مات زوجها
 ودفن عليه السلام اياه فجلس فشرع عليه السلام في الاكل
 فوضع يده ووضع القوم فاكلوا ورسول الله صلى الله عليه وسلم
 يلوك لقمة في فيه وتفضيله في الكبير واما قول جرير كما بعد

قال ابو هريرة زار النبي
 عليه السلام قبره فبكى
 وابكى من حوله فقال
 استأذنت ربي في ان
 استغفر لها فلم يؤذن لي
 واستأذنته في ان ازور
 قبرها فاذن لي فزوروا
 القبور فانها تذكر الموت
 من صحاح المصابيح

الاجتماع الى اهل الميت وصنعهم الطعام من النياحة فهو معارض بفعله عليه السلام وفيه اسوة حسنة كذا في الحاشية قوله وان يلج من الخ يلج الحاحا من باب الافعال قوله ولا يخلو عن نظر ذكر آتفا في اجابة النبي عليه السلام دعوة امرأة مات زوجها الخ قوله لوضع النعش اى التابوت وسرير الميت واللبن بالتركي كريج قوله يهدم وليس على الهادم شئ لانه يحق قوله جازاى بلا كراهة قوله ويوجر عليه اى على حفره لنفسه وقد عمل به بغض الفضلاء كعمر بن عبد العزيز والربيع بن هبشم وغيرهما كذا في الكبير وفي القنية يكره ان يتخذ لنفسه تابوتا قبل موته قوله وقيل يكره قال رجل لمن اراد ان يحفر قبراً لنفسه اعد نفسك امر حاضر من اعد يعد من باب الافعال اى احضر ما يثقع نفسك في القبر للقبر ولا تعد القبر لنفسك من الاعداد وهو التهية قوله لان الحاجة اليه اى الى جنس الكفن لا الى ما اعد هذا الرجل فلعل الاولى ان لا يتعرض الرجل لمثل هذا الحفر فان المقدر لبس بمعلوم له قوله او عمامته نقل عن الدر والدراية واستحسن العمامة المتأخرون للعلماء والاشراف قوله عهد نامة وهو ما روى عن ابن مسعود رضيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صحابه ابجز احدكم ان يتخذ كل صباح ومساء اللهم يا فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة انى اعهد اليك بانى اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمدا عبدك ورسولك وانك ان تكلمنى الى نفسى تقر بى من الشر وتباعدنى من الخير وانى لا اتق الا برحمتك فاجعل لى عندك عهدا توفينيه يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد فاذا قال ذلك طبع عليه بطابع

ووضع تحت العرش واذا كان يوم القيمة نادى منادى الذين كان لهم عهد عند الرحمن فيدخلون الجنة كذا في الاطهوى ونقل ايضا عن المدارك قوله فصل في احكام المسجد قال الله تعالى انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر الاية العمارة تتناول البناء فقد قال عليه السلام من بنى مسجدا لله تع بنى الله تعالى مثله له في الجنة متفق عليه وتتناول تعميرها وكنسها وتنظيفها وتنويرها بالمصابيح وتعظيمها واعتيادها للعبادة والذكر وصيانتها عن كلام الدنيا وغيرها كلها من قبيل التعمير بالمساجد قوله عن ادخال الرايحة الكريهة اى الكريهة من جهة الشريعة واما ريح فم الصائم فهو اطيب في الشرع من كل طيب كما ورد في الاحاديث الشريفة وكذا يجب الصيانة عن احداث الرايحة الكريهة فيها كالكل ماله رايحة كريهة مثل الثوم والبصل وكما خراج ريح الدبر ولو كان معتكفا قوله والكرات بضم الكاف وتشديد الراء الممدودة بالتركي يره صه او تو وجد في مائدة عيسى عم النازلة من السماء كل بقول الا الكرات واما الثوم والبصل فلبسنا من البقول قوله فان الملائكة تتأذى اى اريد بهم الحاضرون موضع العبادات هذه العلة عامة لسائر المساجد فيعم الحكم كذا في شرح المشكاة لعلى القارى وايضا ان هذه تقتضى ان لا تؤكل ماله رايحة كريهة اصلا فان الملائكة لا تفرقون عن بنى آدم لحظة نعم يجوز بعد الطبخ مطلقا كذا في الحاشية قوله وعن حديث الدنيا بحيث يكون مقصورا نفعه على الدنيا واما ما هو حديث الدنيا في الظاهر ولكن يكون وسيلة لاخرة فلبس من المنهى عنه قوله وانشاد الاشعار اى قراءة الاشعار

مطلب
في فصل في احكام المسجد

مطلب
مهمات في بيان عهد نامة

المصنوعة بلا لحن ولا تغن ولا ذكرك فسق وأما مثل هذه فهي
منهي عنه بطريق الأولى لحرمتها قوله ونشدان الضالة بكسر
النون وسكون الشين المعجمة مصدر نشد نشدة ونشدانا بالتركية
يثك وضايغ أولان شئي طلب ايدوب ارامق مثلا دوه قيون فرس كي
يتكلى طلب ايتك قوله ورفع الصوت ولو بقراءة القرآن
فوق الحاجة قوله والخصومة الظاهر يع المخاصمة الدنيوية
والأخرى في المساجد قوله لجميع ذلك ورد النهي عنه عليه السلام
لما روى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال نهى رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن الشراء والبيع في المسجد وإن تشد
فيه الأشعار وإن تشد فيه الضالة وعن الخلق يوم الجمعة
قبل الصلاة رواه الخمسة غير أن النسائي لم يذكر نشدان الضالة
كذا في الكبير قوله ما لبس فيه نوع ذكر وعبادة كقول
الشاعر يا عباد الله قوموا فاعبدوا إن عمر المراء كالريح فاجتهدوا
قوله والوجه كراهة التعليم لأن نفس التعليم ومراجعة
الأطفال لا تخلو عما يكره في المسجد وأما الكتابة حسبة لله تعالى
فلا يكره قوله ويكره الإعطاء أي إعطاء السائل صدقة
إذا سأله في المسجد سواء كان الإعطاء في المسجد أو في خارجها
إذا كان السؤال فيه لأن هذا الإعطاء تعاون على الإثم
وقد قال الله تعالى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان قوله ولا يبرق
على حيطان أه مجهول من البرق بفتح الباء بالتركية توكرمك
سيما على الحائط في جهة القبلة قوله ولا على البواري أي
لا يبرق على الحصار وكذا سائر البساط قوله وكذا المخاط
بضم الميم بالتركية سومكرك وقكصريق قوله يأخذه أي

المخاط بطرف ثوبه كذيله وكه إن لم يكن معه خرقة غير متقومة
للمخاط ونحوه وأما استعمال الخرقة المتقومة فمكروه قال
عليه السلام البراق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها متفق
عليه أي الدفن بتراب المسجد أو زملة وقيل المراد بالدفن
إخراجه من المسجد قوله وإن اضطر إليه أي إلى بركه أو امتخاطه
يدفنه أه قالوا لو ابتلعه كان له دواء لبدنه قوله وفوق البواري
أخف أي القاؤه فوق الحصار إن اضطر إليه أهون من دفنه
في تراب المسجد لأن الحصار وإن كان له حكم المسجد ظاهرا
لكنه ليس منه حقيقة قوله مسح الرجل أي القدم بمحائط
المسجد خارجه وداخله سواء والاسطوانة بالتركية ديرك
ديدكلى أعاج قوله ولا يحفر في المسجد أه سيما إذا كان
الحافر غير الباني فانه لم يبن ولم يقف إلا للصلاة وغيرها من العبادات
ولانه لا يؤمن عن دخول النساء والصبيان فتذهب حرمة
المساجد قوله ترك أي القديم كبر زمزم قوله فيه أي
في المسجد لانه تشبه بالبيعة وشغل للمصلي قوله ومتاعه
أي متاع المسجد مما زمه لما به جرت العادة من غير تكبر قوله
وإن تطرق أه أي اتخذ المسجد طريقا ودخله بلا داع ثم ندم
أي قبل بلوغ الموضع الذي أراد أن يبلغ إليه فالأعدام يكون
بالتوبة قوله إن يطئن بطين نجس أه سواء كان خارجه
أو داخله وإن طهر بالجفاف وذهب الأثر وكذا التخصيص
بالجص النجس قوله أو يصبح فيه أي يوقد المصباح في المسجد
ويسرج فيه فهو من باب الأفعال مجهول قوله فيه أي
في المسجد مكروه فقد ورد أنه يأكل الحسنات كما يأكل البهجة

الحشيش ذكره حد يشا صاحب الكشف كذا في الكبير قوله
والاولى ان ينوي اى الغريب اه ليحترز من فعل تركه اول
قوله ونحوه من دم وقيح اذا وجد فيه ما يوجب من الرعاف
والجراحة قوله يكره فوقه ايضا بل قالوا يكره الصعود فوق
المسجد لاجل الصلاة في وقت شدة الحر كما في الحاشية
قوله وافضل المساجد اى من حيث الصلاة في كون ثوابها
اكثر قوله المسجد الحرام الخ فقد قال صلى الله عليه وسلم
لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام والمسجد
الاقصى ومسجدي هذا متفق عليه وقال عليه السلام
صلاة في مسجدي هذا افضل من الف صلاة سواء الا المسجد
الحرام رواه البخارى قوله ثم مسجد قبا بضم القاف وتخفيف
الباء الموحدة قرية قريبة من المدينة نزل فيه رسول الله صلى
الله عليه وسلم حين هاجر ومكث فيه اربعة ايام واسس مسجده
بطلب اهل قبا ثم دخل المدينة يوم الجمعة وكان يأتي كل سبت هذا
المسجد ماشيا وراكبا ويصلي فيه ركعتين وهو المراد بقوله تعالى
لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه فيه
رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين على ما قيل قوله
ثم الاقدم اى ما كان بناؤه اقدم واول افضل مما عده فان المتقدم
حقا قوله فالاقرب اى الى منزله افضل قوله وان استويا
في القدم والقرب والحال ان قوم احد المسجدين اكثر فان المتقدم
حقا قوله يذهب الى الذى جماعته الخ تكثير الجماعة بسببه
قوله والافضل اى لكن الافضل لغير الفقيه بعد ان يتخير
قوله ان يختار الذى اه فان الصلاة مع الافضل افضل اخرج

مطلب
في بيان افضل المساجد
في الارض

الطبراني عن مرثد بن ابي مرثد قال قال عليه السلام ان سركم
ان تقبل صلاتكم فليؤمكم علماءكم فانهم وفدكم فيما بينكم
وبين ربكم كذا في الكبير قوله ومسجد حيه اى مسجد محلته
وان قل جماعته افضل من الجامع الذى لبس في محلته قوله
يدركها فيه فهو اى المسجد الاخر افضل لان الصلاة بالجماعة
تفضل على صلاة الفرد بخمس اوسبع وعشرين
درجة قوله المسجد الاقصى ايضا لان الصلاة في احد المساجد
الثلاثة تزيد على ذلك فان الصلاة في المسجد الحرام تفضل على
غيرها بمائة الف وفي مسجده عليه السلام بالف وفي المسجد
الاقصى بخمسمائة قوله يصلى المؤذن فيه اراد به الامام
وكذا الا ترى قوله لا يذهبون اى الجماعة الى غيره اى الى غير
مسجدهم قوله ويمكنه ادراكها في غيره اى ادراك
الجماعة في غير مسجد محلته اه لانه صار محرزا فضيلة الجماعة
في مسجده فلا يترك حق مسجده قوله قبل غياب البياض
اى عقيب زوال الحمرة عن افق الغرب عملا بقول الامامين قوله
ان يصليها اى العشاء وحده اى منفردا بعد زوال البياض
احتياط وعملا بقول الامام الاعظم المندرج فيه قولهما قوله استاذ
لدرسه الضمير ان لمن يريد الصلاة او الضمير الثاني للاستاذ
قوله وكذا ينبغي اى ان يتحول الى مسجد آخر اذا وجد في امامه
خصلة تكره بسببها امامته لان التحرز عن الكراهة اولى
من الاتيان بالفضيلة قوله وان دخل مسجدا ولو لم يكن هو
مسجد محلته قوله واقم في مسجد آخر للصلاة ولو كان مسجد
محلته قوله حتى يصلى فيه اى في مسجد دخل فيه لنا كبد

حق المسجد بسبب دخوله ولو لم يؤذن قوله اذن فيه مسقة
مسجد بصيغة المجهول قوله التي اذن لها مجهول اي اذن
المؤذن لاجل تلك الصلاة كاذان الظهر لصلاته مثلا لقوله
عليه السلام لا يخرج احد من المسجد بعد النداء الا منافق الا
احدا خرجته حاجة وهو يريد ان جوع رواه ابو داود في المراسل
عن سعيد بن المسيب قوله لئلا يتهم بالرفض بصيغة المجهول
من الاتهام بمعنى النسبة الى التهمة بترك الصلاة وفي بعض النسخ
لئلا يتوهم والمأل واحد يعني لئلا يتهم من رآه في المسجد ولم يعلم
بصلاته قبله بانه ترك هاتين الصلاتين فيقتدى متفلا احترازا
عن التهمة فقد ورد اتقوا عن مواضع التهمة قوله في هذين
الوقتين اي الظهر والعشاء واما اذا صلى الفجر او العصر
او المغرب فشرع الاخر الاقامة فيها فلا يكره الخروج لان الاقتداء
متفلا في هذه الاوقات مكره ولا محالة واما اتهام الرفض فهو
مندفع بوجوه مثل ان يخبر بانه صلى قبل او يراه غيره بانه قد صلى
وان الاتهام موهوم وكراهة التنفل متحقق فلا يعارضه
الموهوم كذا في الكبير قوله ومصلى العيد اي مكان صلى فيه
صلاة العيد وصلاة الجنائز مبتدأ خبره قوله له حكم والضمير
للمصلى قوله بان له حكمه اي بان للمصلى حكم المسجد اه قوله
ان يختص اي فناء المسجد بهذا الحكم الباء داخل على المقصور
عليه اي يقصر فناء المسجد على هذا الحكم ولا يتجاوز الى حرمة
دخول الجنب والحائض والنفساء بل يجوز لهم الدخول في فناءه
ولا يحرم قوله لبس بينه اي بين فناء المسجد وبين مسجده
طريق يعرفه الناس قوله على قوارع الطريق جمع قارعة

لان كراهة التعرض
للتهمة قد عارضها كراهة
التنفل مطلقا بعد الفجر
والعصر ومقتد يا بعد
المغرب لان الاقتداء
لامام المغرب متفلا يؤدي
اما الى التنفل بثلاث ركعات
او الى مخالفة الامام
وكلاهما مكروه فتخرجت
كراهة الترك على كراهة
التعرض
في الكبير

وقارعة الطريق اعلاه وقريبه قوله لبس لها جماعة والجملة
صفة المساجد وضمير لها راجع الى المساجد وقوله الرتبة
اي المرتبة الدائمة قوله في حكم المسجد خبر لقوله والمساجد
قوله دار مبتدأ وفيها صفتها قوله فهو مسجد جماعة خبره
كمسجد الحانات والمدارس قوله ثبت فيه جميع احكام
المسجد من حرمة البيع والشراء ودخول الجنب والحائض
وغيرها ولو اغلقت باب الدار قوله لو اغلقت اي باب الدار
مجهول لم يكن له جماعة من داخلها قوله وان كانوا بان وصلية
لا يمنعون اي اهل تلك الدار قوله الى ثلث الليل سواء شرطه
الواقف تركه وايضاؤه اولا وسواء كان معتادا اولا ولعل هذا
اذالم يؤد الى اضاعة الدهن واشرافه بان يوجد فصل الى الثلث
او اكثر كذا في الحاشية ولا يترك السراج اكثر من الثلث الا
اذا شرطه الواقف او كان معتادا في ذلك الموضع قوله فلا يكره
تكرار الجماعة كالمساجد التي على قوارع الطريق قوله فيكره
تكرار الجماعة فيه باذان واقامة اي يكره بهما معا وباحدهما كذا
قاله الاطهوى وقال عمل في هذه المسئلة شيخنا يعني العالم محمد
الكوز الحصارى رسالة وحسنه قوله في ارض غصب بالاضافة
او الوصف وغصب مصدر بمعنى المفعول او ماض مجهول
قوله على سور المدينة اي حائطه المحيط بالمدينة بالتركية
قلعه ويمكنه معروفا لان سور المدينة حق لجميع من في المدينة
قوله كالمبنى في ارض مغصوبة فان كان قوله لا ينبغي بمعنى
ان الصلاة فيه ترك الاولى فلا يخالف المسئلة المتقدمة وهو ظاهر
لان لا بأس عند عدم القرينة يدل على خلاف الاولى ويمكن

حل لا ينبغي عليه والله اعلم وان كان بمعنى لا يجوز فيخالفها
 وفي الواقعات ما يدل على الثاني فانه قال بعد هذا فان بنى على
 السور باذن الامام ينبغي ان يجوز فيما لا ضرر فيه لان الامام
 نائب القوم كذا في الكبير قوله ضاق المسجد اي لوضايقه
 والحال يجنبه اي بقرب المسجد ارض قوله بالقيمة جبرا اي كرها
 قال صاحب المحيط وقد صح عن عمر والصحابة رضيهم اخذوا
 ارضين بكرة اصحابها وزادوها في المسجد الحرام حين ضاق
 على اهله كذا في الكبير لكن قيل هذا في الارض الخالية واما
 المنزل فلا قوله من اختاروه اي اهل المحلة اولى والبق يحق
 الامامة من الامام الذي اراده الباقي قوله فاخيارهم اي
 اهل المحلة اولى لان ضرره ونفعه عائد اليهم قوله فاخيار
 الباقي اولى واعل هذا اذا لم ينصب من جانب السلطان احد
 يليق للامامة والافنا نصبه الباقي اولى كذا في الحاشية قوله
 عن اشترى اي اراد اشتراء الدهن اي الزيت للسراج او الحصير
 للتفريش قال ابو القاسم هما سواء في الثواب قوله عدم الكراهة
 في زماننا لانه قد كثرت فيه الفساد فلا بأس بغلقه في غير وقت
 الصلاة لحفظ متاع المسجد كذا قاله قاضيخان عن مشايخه
 في زمانهم فضلا عن زمان الشارح فضلا عن زماننا الذي
 نشاهد فيه من ضايعات بعض المتاع منه كذا في الكبير قوله
 كالا بأس بتجلية المصحف اي تزيينه بالذهب قوله لكن تركه اولى
 قال قاضيخان في جامعه ومن الناس من استحسن النقش ومنهم
 من كرهه * وجه من استحسنه ان فيه تعظيما للمسجد واجلالا
 لمعالم العبادة وفيه اجلال الدين ووجه الكراهة قوله عليه السلام

ان من اشراط الساعة ان تزين المساجد ونقل عن النصاب
 ويكره للرياء ولا يكره لتعظيم المسجد فان عثمان رضي الله عنه
 فعل ذلك بمسجد النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة متوافرون
 فلم ينكره احد منهم كذا في الحاشية قوله للنقاء ممدود بمعنى
 النظافة قوله فصل في مسائل شتى اي مسائل متعلقة بالصلاة
 في داخل الكعبة وخارجها ونحوها قوله الصلاة مبتدأ خبره
 جائزة وقوله داخل الكعبة ظرف مستقر صفة للصلاة وهو
 اي الكعبة بيت الله الحرام وقبلة المساجد العظام وافضلها
 وقيل هي افضل من عرش الله تعالى كذا في شرح المشكاة
 اعلى القاري قوله جائزة فرضا ونفلا في قول عامة اهل العلم
 قال علي القاري * فذهب الجمهور الى جوازه يعني جواز الفرض
 في داخل الكعبة بعد اتفاق العامة على جواز النقل كذا نقله
 عن الطيبي قوله وهو اقرب الى الجدار منه اي من الامام
 فالوجوه ستة الثلاثة الاول جائزة بلا كراهة والرابعة كراهة
 والاخيرتان غير جائزة لما فيها من تقدم الامام وهو مفسد قوله
 في المسجد الحرام بدل من الخارج ودفع لما يتوهم ان المراد
 بخارج الكعبة خارج الحرم قوله وتخلق المقتدون اي صار
 الجماعة حلقة في اطرافها الاربعة يقال في مكة هذه
 صلاة الحلقة قوله لا لمن كان في جهته اي في جهة الامام
 وطرفه لا في اطرافها الثلاثة لان التقدم المفسد انما يعتبر
 عند اتحاد الجهة في الداخل والخارج وقوله ان يكون فاعل
 جاز وضمير اليها راجع الى الكعبة وضمير جهته في الموضعين
 وضمير منه الى الامام قوله فوقها اي فوق الكعبة قوله تجوز

مطلب
 فصل في صلاة في داخل
 الكعبة وغيرها من المسائل
 المتفرقة

عندنا لان القبلة عندنا هي العرصة والهواء الى عنان السماء
الآتري ان الصحابة صلوا اليها حين ازيل البناء في زمن ابن الزبير
والحجاج ولم يجعلوا امامهم ستره وان من كان على ابي قبيس
وصلى فيها جاز مع ان ابي قبيس جبل عال مرتفع قوله مع
الكراهة لما فيها من صورة ترك التعظيم والمنهي الوارد في حق
الصلاة فوجه قوله معناه الخ اي معنى شيئاً شيئاً معتداً في الشرع
من حيث الثبوت وجوباً او سنة بل هو اي سجدة الشكر امر
مباح قوله من حصول نعمة اي نعمة جديدة والا فلا يخلو
الانسان من نعم الله تعالى طرفه عين فاللايق حينئذ على الانسان
ان يكون ساجداً لله تعالى لشكر نعمائه دائماً وكذا دفع نعمة
اي نعمة جديدة وكذا قوله بغير سبب ونقل عن الحجة قال
ابو حنيفة رح لا يجب سجدة الشكر لان النعم كثيرة لا يمكن
ان يسجد لكل نعمة فيؤدي الى تكليف ما لا يطاق وقد وردت
روايات كثيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا يمنع العباد عن سجدة
الشكر لما فيه من الخضوع والتعبد وعليه الفتوى كذا نقل
في الكبير قوله الحديث موضوع باطل قال في الكبير ولا يجوز
العمل به ولا يجوز نقله الا لبيان بطلانه كما هو شأن الاحاديث
الموضوعة وفيه مبالغات غير موافقة للشرع والعقل
وانما قصده بعض المحدثين افساد الدين واضلال الخلق واغراءهم
بالفسق والنشيق عن جد العبادات والله تعالى ولي العصية
والتوفيق عصمتنا الله تعالى عن موجب سخطه وعذابه ووفقنا
وجميع المؤمنين الى لقاء ذاته باستخدامه فيما يحبه ويرضاه بجرمة
شقيعنا محمد صلى الله عليه وعلى آله قوله على البسط جمع بساط

والفرش بالضمين فيهما بالتركية دوشك ويره يازيلان كليم
حصير كي شيركه يره يازيلر واللبود بالضمين جمع لبند بكسر
اللام وسكون الباء بالتركية كچه يه ديرلر كه صوفدن اولور
قوله والصلاة مبتدأ خبره قوله افضل لما فيه من الخروج
من خلاف مالك على ما سبق في بحث السجود قوله اراد ان يصلي
اي او اراد في بيت غيره اي في سكناه سواء كان ملكاً له او لا
غير انه لبس بمغصوب قوله يؤم باذن اه جواب لو اي يؤم
باذن الرجل قوله صلى بالديباج لان الصلاة بالديباج والحرير
مكروه وذلك مفسد لان الزائد على قدر الدرهم يفسد ومن ابتلى
بين يدين اخذاهونهما قوله ثم اقتدى به بصيغة المجهول
اي اقتدى بذلك المنفرد رجل آخر بعد قراءة الفاتحة اخفاء
يقرأ السورة جهراً اذا اراد الامامة وان لم يرد الامامة فلا يلزمه
الجهر اذ لا يلزمه ما لم يلزمه قال في الحاشية والاقتداء صحيح
انتهى بقوله جهراً المنفرد ابتداء كلام اي لو جهراً المنفرد اه
قوله او يغلبه النوم فيجهر لدفع النوم ودفع الكلام قوله
ويكره ذب الذباب اي دفعه بيده او كفه والذب باب بالضم بالتركية
سنة واليعوض سورى سنة قوله مخالفة لليهود فانهم
لا يصلون في تعاليمهم وقد ورد في الحديث خالفوا اليهود وقوله
الاضعاف جمع الضعف وضعف الشيء مثله وهو مشهور
واقل الجمع ثلاثة فالركعات في التعلين كائى عشر ركعة بدو
قوله بعض الفضلاء كذا في الحاشية قوله ولا يعيد اي لا يعيد
قراءة الفاتحة جهراً قوله ولو خافت بآية اه اي من الفاتحة
قوله يتمها جهراً اي يتم الفاتحة مما وصل اليه ولا يعيدها

جهرًا من أوله قوله خاف أن ضم السورة اه يعني لو خاف
 أن الوقت يخرج لو لم يقتصر على أدنى الفرض بدليل آخر
 الكلام فذكر السورة اتفاقًا كذا في الحاشية قوله جاز أن يقتصر
 على أدنى الفرض ليكون الصلاة كلها أداء في الوقت قوله
 هذا بالفجر لأن الفجر تفسد أضلا أي كلاً بخروج الوقت
 بخلاف غيره فتكون أداء فيه بأدنى الفرض فيتخلص عن الفساد
 قوله وإن خرج الوقت لعدم الفساد فيقتصر في الفجر
 على أدنى الفرض قوله أمام قرأ مبتدأ خبره قوله يعود إلى اه قوله
 فذكر كلمة ليست بآية واحدة وكذا الكلمتان ليست بآية
 واحدة قوله وكذا أي يعود إلى الترتيب الأول أن كان ما قرأه
 في موضع أخراية أو أكثر وكان قرأته من فوق الترتيب الأول قوله
 والا أي وإن لم يكن القراءة من فوق بل بما بعد الترتيب الأول
 فلا يعود قوله أصابه وجع سن ابتداء كلام بالتركي ديش أغريسي
 قوله يقتدى بغيره أي يمسك شيئاً في فمه ويقتدى به قوله فإن
 لم يجد أي الغير الذي أراد المصلي اقتداءه قوله صلى بغير قراءة
 ويعذر قال في الحاشية كيف وقد ذهب إلى عدم فرضية
 القراءة في الصلاة بعض المجتهدين كما سبق قوله أن قبل السورة
 أي أن شك قبل قراءة السورة قيل يقرأ السورة فقط وقيل
 يقرأ الفاتحة ثم السورة وهو لا يظهر كذا في الكبير * لكن هذا بعيد
 لأن قبل السورة يكون إما عقب التكبير أو عقب القيام من الركعة
 الأولى أو من القعود الأول فالشك في الفاتحة وفي قراءتها
 فيها بعيد قوله وإن بعد السورة أي أن كان الشك بعد قراءة
 السورة لا يقرأ الفاتحة بل يمضي عليها قوله وإن كان له

رأى سواء كان هذا الرأي علماً أو ظناً قوله وسجد أي الإمام
 التالى للسجدة قوله فركعوا وسجدوا مرة قوله لم تفسد
 صلاتهم لعدم ركعة زائدة بالسجدة الواحدة قوله أخرى أي
 مرة ثانية فسد صلاتهم لعدم ركعة زائدة هنا قوله أفضل اه
 لأن إبلاغ الوضوء برعاية التلث يقع سنة وأما الاشتغال بها
 بالجماعة فيقع فرضاً قوله وأوضوء ثلثاً أي برعاية التلث
 في غسل الأعضاء قوله من أدرك التكبير الأولى أي مع الإمام
 لأن هذا الإدراك مندوب وذلك التلث سنة ورعاية السنة
 أولى من المندوب قوله لا يقطع لقوله تعالى ولا تبطلوا أعمالكم
 فإن أقيمت قبل الشروع ولم يكن صاحب ترتيب لم يشرع
 بل يقتدى به وإن كان صاحب ترتيب شرع الفاتحة إلا أن ضاق
 الوقت كما سبق قوله بالطمانينة أي برعاية تعديل الأركان
 في الركوع والقومة والسجود والجلوس قوله لا يعذر أي
 لا يعد عذراً وإن كان الإمام أمام محلته بل يحى إلى من يصلى
 بالطمانينة قوله فسدت صلاتهم أي صلاة القوم لأن الركوع
 الثانى من الإمام نفل وبالنسبة إلى القوم فرض فلزم اقتداء
 المفترض بمنفعل وهو فاسد ولا يفسد صلاة الإمام قوله أدرك
 الإمام أي لو انتهى رجل إلى الإمام وهو في الركوع فإن قام اه قوله
 لا يمشى لأن الإدراك المذكور يقع فرضاً بخلاف المشى قوله لا تقوت
 أي الركعة يعني أن كان المدرك بحيث لو قام وراء الصف وحده
 يدرك الجماعة ولو مشى إلى الصف لا يدركها فانه يمشى إلى الصف
 ولا يقف وحده وراء الصف لأن القيام خلف الصف منفرداً
 مكروه ومنهى والاجتناب عن الكراهة راجع على أدراك فضيلة

الركعة قوله امام مثلاً والمراد به امام له وظيفة ومعنى اسبوعاً ان يترك الامامة سبعة ايام ومعنى لا بأس به لا بأس باخذ وظيفة هذه الايام والظاهر ان المراد به وقوع ذلك في السنة مرة قوله تبين للامام اي ظهر له انه يجب عليه اه لان ما لا يدرك كله لا يترك كله قوله وقيل لا يجب عليه نقل الشارح عن القبة وهذا اصح اخذاً بقول الشافعي فان صلاة المقتدى لا تفسد بفساد صلاة الامام عند الشافعي اذا ظهر فساد الامام واليه اشار ابو يوسف حين اخبر بان الحمام الذي اغتسل فيه كان قد وقع في بئر فارة فقال ياخذ بقول اخواننا من اهل المدينة فيعمل بهذا كذا في الكبير قوله على وجهها اي على طريق رعاية السنة قوله فله ان يقتصر لان هذه الجماعة سنة الفرض فتركها اشد من ترك اتيان سنة الفجر على وجه السنة لانه سنة السنة قوله ومثلها اي مثل سنة الفجر سنة الظهر القليلة بعد الشروع فيها فانه يقتصر على الفاتحة وعلى تسبيحة فيدرك الجماعة قوله اقام المؤذن اي لواقام الخ والحال ان الامام لم يصل اه قوله يصلها اي يصلي الامام سنة ثم يؤم ان لم يوجد من يصلح للامامة قوله ولا تعاد الاقامة من الاعادة مجهول لان تكرار الاقامة انما يشرع اذا تخلل كلام كثير او عمل كثير مما يقطع به المجلس كما في سجدة التلاوة ولم يوجد ههنا قوله لا يقطع اي ما شرعه لان قطع العبادة لا يجوز لقوله تعالى ولا تبطلوا اعمالكم الا اذا اراد كما لها فح يجوز قطع العبادة لها قوله جاز لان التقرر في ذمته حصل بصفة القعود فيلزم القضاء على وفق الاداء قوله لم يجزاي

القضاء الا قائماً لان التقرر كان بصفة القيام وما وجب كما لا يؤدي ناقصاً بخلاف ما وجب ناقصاً فانه يؤدي ناقصاً كما في الصورة الاولى قوله الى الثالثة اي الى الركعة الثالثة بعد رفع رأسه من السجدة الثانية ثم ذكر اي جاء في خاطره انه اه قوله على كل حال اي سواء قعد او لم يقعد قوله يعود اتفاقاً ويسجد للسهو اقول ظاهر هذا في غير سنة الظهر لان فيها نوى اربعاً لا محالة والله الهادي قوله وان لم يعد من العود اي الى القعود بل اتم اربعاً تفسد اتفاقاً لان القعود في رأس ركعتي التطوع فرض وقيل مطلقاً اي القضاء اولي في الحالين وقد تقدم ان كل صلاة اديت مع النقصان تجب اعادتها قوله لم يجد الا اه ابتداء كلام اي ان لم يجد العاري الا جلد ميتة اه قوله بخلاف الثوب الجس فان العاري يستتر به عورته ويصلي به لان نجاسة الثوب اخف لكونها عارضة بخلاف الجلد المذكور ولذا يجوز بيعه لبيع الجلد قبل الدبغ قوله ان يضعه اي النعل قدماه والمراد بالقدم موضع يندفع فيه شغل قلبه عن خوف الضياع قوله بالا خلاص اي يجعل نيته خالصاً لوجه الله تعالى قوله فالعبرة للسابق زماناً وهو الاخلاص بالقلب ولو كان في آن يسير ثم خلطه زياً كثيراً لا يؤثر بافساد الطاعة قدر خردلة هذا فضل عظيم من ربنا الكريم واحسان جسيم لعباده المؤمنين يجب علينا شكره من افضال نعمه بلطفه العيم تنضرع الى الملك الغفار ان يوفقنا باخلاص النيات في جميع الطاعات بحرمة رسولنا محمد عليه الصلوات لان النية من احوال القلب لا يعرفه الا الله تعالى فظن الناس فيها كثيراتمة عظيمة

وافك جسيم حفظنا الله تعالى عن مثل هذا الظن اللئيم قوله
 امكنه النظر اى ان امكنه المطالعة في العلوم الشرعية قوله
 فعل اى فليفعل لانه جمع بين الفضيلتين ولو كان الامر بالعكس
 فالامر كذلك قوله والا اى وان لم يمكن الجمع بل انما يتيسر
 احدهما فقط قوله فالنظر في العلم افضل والا فالصلاة افضل
 قوله الصلاة مبتدأ خبره قوله لا تفيد قوله لا تفيد لكن لو صلى
 لوجه الله تعالى فوهب ثوابها للخصوم لا يمنع من هذا بل يرجى
 ان الخصم يعفو عنه بسبب هذه الهبة فانها احسان وهل
 جزاء الاحسان الا الاحسان والعفو عنه احسان والله يحب
 المحسنين قوله لذائق بفتح النون وكسر هاء سدس الدرهم
 كذا في الصحاح قوله بالجماعة اى صلاها بالجماعة فلا فائدة
 في الصلاة بنية ارضاء الخصوم واما ان عفا فلا يؤاخذ به قوله
 ترك تكبيرة القنوت * قال في الكبير لا رواية لهذا ونقل عن الدر
 وتكبيرة القنوت واجبة فيثبت يجب السجود عليه قوله الاشتغال
 بقضاء الفوائت اى التي يعرف فوتها جزما لا ما يتوهم فوتها
 قوله الا السنن المعروفة للصلاة الخمس المكتوبة رواتب اولا
 قوله وترك الحرف الذي فيه السجدة اى الطرف الذي فيه
 كلمة السجدة والحرف هنا بمعنى الطرف قوله لم يسجد
 لانه لا يقال انه قرأ آية السجدة قوله او بعده اكثر من نصف
 اه سواء كان هذا الاكثر من آية حرف السجدة اولا والله اعلم
 قوله تجب اى السجدة قوله اذا قرأ حرف السجدة اى الحرف
 الذي هي كلمة السجدة والاضافة بيانية والله اعلم قوله ولاثم
 عليه الا اذا مات وهي عليه فيثبت يوصى لها كما يوصى

للفائنة وفي المحيط وهل يكره تأخيرها اى سجدة التلاوة ام لا
 ذكر في بعض المواضع ان تأخيرها خارج الصلاة لا يكره
 كذا في الكبير قوله سمعنا واطعنا اه لان الطاعة بقدر الطاقة
 فلا يسرع النطق ان لم يمكنه فعلها بان كان محدثا او جنيبا
 او غيرهما ونقل عن العناية الامام القروي اذا ام الناس في القرية
 ثم سعى الى المصر الجمعة فينبذ يبطل ظهره فاخبره في الطريق
 رجل ان الامام فرغ من الصلاة فام في الظهر اى مرة اخرى
 يقوم آخرين ثم لما قدم المصر وجد الامام في الجمعة فدخل معه
 فحدث الامام فقدمه فصلى الجمعة جازت صلاة الاقوام كلهم
 فهذا بطريق الاغزي قال رجل ام في الصلاة في وقت واحد
 ثلث مرات وقد جاز الكل انتهى كذا في الكبير قوله من الرباعية
 اى من الفرائض الرباعية مثل الظهر قوله لتقلب صلاته
 نفلا عند ابي حنيفة وابي يوسف بناء على ان ما يبطل عندهما
 هو الوصف لاصل الصلاة فينبذ ينقل من حال وهو الفرضية
 الى حال وهو النفلية وفيل لو ابطله للاكمال جاز ايضا كما مر
 قوله فنذره باطل عند محمد لان من شروط صحة النذر ان يكون
 من جنسه واجب شرعى والصلاة بعير طهارة لبس بشرعى
 قوله لزمته بالقرأة لوجود الصلاة بغير قرأة كالامى والاخرس
 قوله لزمه شفع اى ركعتان لما فيه من لفظ الصلاة وهي
 لا تطلق الاعلى الركعتين قوله لاشئ عليه اى لا يلزمه شئ
 لان الصلاة بركعة واحدة غير موجودة قلنا التزام الشئ التزام
 لما لا صحته له الابه ولا صحة للركعة الواحدة الا بضم الثانية اليها
 كذا في الحلية قوله جاز ان يصلي في اى مكان شاء

لان ايجاب العبد على نفسه معتبرا بايجاب الله بقوله تعالى
واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم وايجابه تعالى هذه العبادة علينا
لا يختص بمكان فلغا تقييده وبقى النذر بها مطلقا كذا
في الحلية قوله عدا كذا وكذا هذا كناية عن عدد مشروع
فيها من ركعتين او اربع اوزايد عليها وكذا الصوم قوله
ويؤمر الصبي امر استحباب في حق الصبي والصبيبة وامر وجوب
في حق الولي وقيل هو استحباب ايضا قوله اذا بلغ سبعا
ونم له سبع سنين وهذا الامر بعد تعليم امر الصلاة اياه من الشروط
والاركان قوله ويضرب لا بالخشب بل باليد ولا يضرب
فوق ثلث ضربات ولا يضرب رأسه ولا وجهه قوله عليها
اي على ترك الصلاة اي لاجلها قوله ورد به اي بضربه الحديث
وهو قوله صلى الله عليه وسلم مروا اولادكم بالصلاة وهم
ابناء سبع واضربوهم عليها وهم ابناء عشر سنين وفرقوا بينهم
في المضاجع واذا زوج احدكم خادمه عبده او اجيره فلا ينظر
الى مادون السرة وفوق الركبة رواه احمد وابوداود عن عمر
رضي الله عنه كذا في الجامع الصغير قوله وكذا من في حجره
يتيم بكسر الحاء وسكون الجيم اي في ذمته بان كان وليا او وصيا
لليتيم يسكن عنده قوله لد ان يضربه اي اليتيم فيما يضرب
بسببه ولده ويأمر بها اذا بلغ سبع سنين قوله كما ان له
ان يضربها اي الزوج الزوجة اذا اراد الزوج تزنيها قوله
والاجابة عطف على الزينة اي يجوز للزوج ان يضرب زوجته
على ترك الاجابة اذا عاها الى فراشه قوله والخروج اي ويضرب
على الخروج بغير اذنه في غير ما اذن لها الشرع خروجها

وقدين في موضعه قوله وان لم تنته اي الزوجة عن ترك الصلاة
بل اصرت على تركها يطلقها واما اذا اصرت على ترك الزينة
والاجابة وعلى الخروج ولم تنده بالضرب فهو مخير قوله
ولان بفتح اللام والهمزة فان مع الفعل في تأويل المفرد مبتدأ
وخبره قوله خيره قوله قال الله تعالى وأمر اهلك
بالصلاة واصطبر عليها من الصبر بمعنى حبس النفس لغية
امر الله تعالى رسوله بان يأمر اهل بيته باقامة الصلاة وبان
يصطبر ويحاول عليها لانسلك رزقا اي لانسئل منك
ان ترزق نفسك ولا اهلك نحن نرزقك واياهم فاذا فرغ
قلبك مختصا بامر الآخرة قوله والعاقبة للتقوى اي العاقبة
المحمودة لاهل التقوى روى انه عليه الصلاة والسلام اذا اصاب
اهله ضرر امرهم بالصلاة وتلا هذه الآية قوله ونسأل الله
عطف على محذوف تقديره قال الله والعاقبة للتقوى ونسأل الله
ولفظه خبر والمراد الانشاء والتضرع قوله حسن العاقبة
بالقاف اي الختام بالايان والوصول الى نعيم الجنان ورؤية
جمال الرحمن اللهم يسر لنا وجميع المؤمنين بحرمة نبي آخر الزمان
عليه صلوات الرحمن ويمكن ان يكون بالفاء بمعنى الصحة
والسلامة في الدنيا والآخرة قوله لنا معاشر اهل الايمان
فقوله ولو الديننا الى آدم وجوا تخصيص بعد التعميم وكذا
قوله ولاخواننا واما قوله واحبا لنا فاما الاخوان بالنسب وهو
ايضا تخصيص بعد تعميم واما الاخوان في الدين فهو من عطف
الصفة على الصفة وصفهم بالاخوة ثم وصفهم بالمحبة وقوله و
جميع المسلمين تعميم بعد تخصيص بالنسبة الى جميع المعطوفات فالتكرار

في مقام التضرع والالتجاء حسن بل احسن قوله انه خير مسئول اي
مسئول منه من قبيل مال مشترك اي لا يخيب سائله ولا يرد تأبئه
صفرا محروما اللهم تب علينا انت توأب رحيم كيف وقد قال الله
تعالى واسألوا الله من فضله قوله واكرم مأمول اي مأمول
منه كيف وكل كرم كل كريم صادر من الله تعالى وليس لاحد ان
يكرم الا بأمره تعالى قوله وله الحمد لا غيره فالتقديم للمصر
واللام الجار والتعريف تأكيد للمصر كما حقق في اول
ميرالآداب قوله اولا الى اخره اراد به دوام الحمد على جميع النعم
سما نعم ختام التأليف قوله على سيدنا اي سيد معاشر الانام
عن آخرهم قوله وسلم بفتح اللام توافقا للمعطوف عليه او كسرهما
بطريق الالتفات او الجنس فان صلى بمعنى الانشاء قوله والمآل
اي الجنان ولقاء الرحمن الحمد لله الذي وفقنا باتمام تأليف الحاشية
في اليوم الخميس في احدى وعشرين من رمضان المبارك
في سنة احدى واربعين ومائتين والف من هجرة سيد المرسلين
صلى الله عليه وسلم وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
العليم الخليم الكريم نسأل الله تعالى وتضرع اليه بابتدال
عظيم ان ينفعنا وجميع المستفيدين يوم لا ينفع مال ولا بنون
الا من اتى الله بقلب سليم من يد افقر العباد تراب اقدام
السالكين وخادم نعال النقشبندی الواصلين السيد مصطفى
ابن محمد بن مصطفى الكوثر الحصارى غفر الله تعالى
لنا ولوالدينا وجميع المؤمنين ورزقنا بالاستقامة
والتوفيق على طاعته وحسن رضاه وختما بالايمن وانعمنا
بفضله جنات النعيم ولقاءه الكريم بحرمة نبينا محمد الامين

آمين يا معين صلى الله عليه وسلم
واله وصحبه اجمعين والحمد لله
رب العالمين

م

تم طبع هذا الكتاب المستطاب * بعون الله الملك الوهاب
في البلدة القسطنطينية المحمية * صانها الله عن الآفات
والبلية * بمعرفة الحاج ابراهيم صائب * نال ما يتمناه
عاجلا وآجلا * في اواخر ربيع الاولي
سنة اربع واربعين ومائتين والف
من هجرة من له العز
والشرف

م

٥

لنسمع من يدك يا رب
 يا ربنا يا ربنا
 يا ربنا يا ربنا

٩

يا ربنا يا ربنا يا ربنا
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا
 يا ربنا يا ربنا يا ربنا

١١